



جمهورية مصر العربية
مجمع اللغة العربية
الإدارة العامة للمعجمات وأحياء

التكملة والذيل والصلة

لما فات صاحب القاموس من اللغة

تأليف

السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي

الجزء الرابع

(الصاد - الضاد - الطاء - الظاء - العين - الغين)

مراجعة

الدكتور أحمد السعيد سليمان

عضو مجمع اللغة العربية

تحقيق

الدكتور ضاحى عبد الباقي

المدير العام للمعجمات وأحياء التراث
بمجمع اللغة العربية

الطبعة الأولى

الطبعة

الرئيسة العامة لدراسات اللغة العربية

١٤١١ هـ - ١٩٩١ م

تقديم

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم الأنبياء والمرسلين ، خير من نطق بالضاد ، وبعد :

فهذا هو الجزء الرابع من كتاب « التكملة والذيل والعلة لما فات صاحب القاموس من اللغة » للسيد / محمد مرتضى الزبيدي ، ويشتمل على مواد حروف الصاد إلى الغين ، انتهجت في تحقيقه المنهج الذي اتبعته في تحقيق الجزء الثالث ، فعارضت المادة على ما تيسر لي الرجوع إليه من الكتب التي اعتمد عليها المؤلف ، ولم أحد عن هذا النهج إلا فيما يتصل بالمخطوطتين ، وهما النسخة التي كتبها المؤلف (م) والنسخة الأخرى المنقولة عنها (أ)، فقد اكتفيت بالاعتماد على نسخة المؤلف ؛ لأن الأخرى - كما قلت في تقديم الجزء الثالث - نقلت عن نسخة المؤلف ، ولا تختلف عنها إلا في تحريف وتصحيف ، وسقط سمها الناسخ عن تدوينه ، ولم أستبعدا بالنسبة للجزء السابق لأن نسخة المؤلف كثرت بها الخروم الأوراق المشتملة على مواد ذلك الجزء .

أما ما يقابل هذا الجزء من نسخة المؤلف فقد وصل سليما ، لذلك اكتفيت بها ، وأشارت إليها بلفظ « الأصل » .

لكنني حين شرعت في العمل نقلت عن النسخة الثانية ، ثم عدتها كأن لم تكن ؛ إذ قابلت ما نقلته عنها على الأصلية ، وصوبت منها ما حرفه الناسخ أو صحفه أو سها عن كتابته .

على أنني لجأت إلى هذه النسخة في مواطن قليلة ، وأشارت إليها برمزها المتفق عليه (أ)، وكان ذلك في الكلمات التي لم تظهر في التدوير من نسخة المؤلف وهي مما كتبه بالحاشية .

هذا والترقيم الخاص بالخطوط هو ترقيم النسخة الثانية ، وذلك وفقاً للمنهج الذى أقرته لجنة إحياء التراث بشأن تحقيق هذا الكتاب ، والمشار إليه فى مقدمة محقق الجزء الأول ، والذى اعتبر هذه النسخة الأصلية ؛ لأنها كاملة .

وقد راعيت فى الترقيم عمل الناسخ الذى كان يرقم كل كراسة (أى عشر صفحات) فى بدايتها .

ولا يفوتنى فى نهاية هذا التقديم إلا أن أسجل الشكر الجزيل إلى أستاذى العلامة الأستاذ الدكتور / أحمد السعيد سليمان ، عضو المجمع الذى كانت توجيهاته السديدة وآراؤه النفيسة - حفظه الله ورعاه - نعم المعين على المضى فى إنجاز هذا الجزء ، فله الشكر الجزيل على ما أسدى ، والجزاء الأوفى من المولى الكريم على ما قدم .

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

المحقق

رموز الكتاب

ع	=	موضع .
د	=	بلد .
ة	=	قرية .
م	=	معروف .
ج	=	جمع .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وسلم
الله ناصر كل صابر

حرف الصاد المهملة

ويقال : إِنَّهُ لِأَصِيصٌ كَصِيصٌ ، أَيْ
مُنْقَبِصٌ .

وله أَصِيصٌ ، أَيْ تَحَرُّكٌ وَالتَّوَاتُؤُ مِنْ
الْجَهْدِ .

[أ أ ص]

آص ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ :
دَ لِلتُّرْكِ ، وَقَدْ نُسِبَ إِلَيْهِ بَعْضُ الْمَتَأَخِّرِينَ .

[أ ي ص]

إِيص ، بِالْكَسْرِ^(٢) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : يُقَالُ : جِئْتُ بِهِ
مِنْ إِيصِكَ ، أَيْ مِنْ حَيْثُ كَانَ .

فصل الهزرة

مع الصاد

[أ ب ص]

رَجُلٌ آبِصٌ وَأَبُوصٌ : نَشِيطٌ .

[أ ص ص]

نَاقَةُ أَصُوصٍ ، كَصَبُورٍ : مُوثَّقَةُ الْخَلْقِ ،
أَوْ كَرِيمَةٌ .

وَالْأَصُوصُ : الْبَخِيلُ^(١) .

وَيُقَالُ : جِئْتُ بِهِ مِنْ إِصِّكَ ، أَيْ مِنْ
حَيْثُ كَانَ .

(١) علق محقق التاج على هذا بقوله : « هذا المعنى يبدو أنه من توهم الشارح حين أخذ عن اللسان ، ففيه : (ناقة
أصوص : شديدة موثقة الخلق ، وقيل كريمة ، تقول العرب : ناقة أصوص عليها صوص أى كريمة عليها بخيل) .
فالبخيل هو صوص لا أصوص » .

(٢) فى التاج المحقق متفقاً مع اللسان : بالفتح ، ضبط قلم .

فصل الباء

مع الصاد

[ب خ ص]

البَخْص ، بالفتح ^(١) : لَحْمُ الذَّرَاعِ .

وبالتَّخْرِيك : سَقُوطُ بَاطِنِ الْحِجَابِ عَلَى الْعَيْنِ .

وَأَبْخَاص ، بالفتح : عِةٌ بِمَضَرَ .

[ب خ ل ص]

رَجُلٌ بَخْلَصٌ ، كَجَعْفَرٍ : غَلِيظٌ كَثِيرُ اللَّحْمِ .

[ب ر ب ص]

أَبُو بَرِيصٍ ، كَقُنْفُلٍ : طَائِرٌ . أَوْ هُوَ أَبُو بَرِيصٍ ، مَصْغَرًا .

[ب ر ص]

الْبُرْصَةُ ، بِالضَّمِّ : فَتَقٌ فِي الْغَيْمِ يُرَى مِنْهُ أَدِيمُ السَّمَاءِ .

وَكُجْهَيْنَةٌ : دَابَّةٌ صَغِيرَةٌ دُونَ الْوَزَغَةِ إِذَا عَضَّتْ شَيْئًا لَمْ يَبْرَأُ .

وَالْبُرَيْصَانُ : فَرَسٌ نَجِيبٌ .

وَالْبُرْصُ ، بِالضَّمِّ : جَمْعُ الْأَبْرَصِ .

وَالْوَزَغَةُ .

وَتَصْغِيرُ أَبْرَصٍ : بُرَيْصٌ ، وَيَجْمَعُ بُرْصَانًا ، بِالضَّمِّ .

وَأَبُو بَرِيصٍ ، كَزُبَيْرٍ : كُنْيَةُ الْوَزَغَةِ .

وَطَائِرٌ يُسَمَّى الْبَلَصَةَ ، عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي (ب ل ص) أَوْ هُوَ أَبُو بَرِيصٍ ، كَقُنْفُلٍ . وَقَدْ ذُكِرَ ^(٢) .

وَالْبَرِيصُ ، كَأَمِيرٍ : اسْمٌ لِلْغُوطَةِ بِأَجْمَعِهَا ، هَكَذَا قَالَه بَعْضُهُمْ ، وَاسْتَدَلَّ بِقَوْلِ وَعَلَةَ الْجَرَمِيِّ :

فَمَا لَحْمُ الْغَرَابِ لَنَا بَزَادٍ

وَلَا سَمَرَطَانُ أَنْهَارِ الْبَرِيصِ ^(٣)

وَقَالَ أَبُو إِسْحَاقَ النَّجِيرِيُّ فِي أَمَالِيهِ :

تَقُولُ ^(٤) : لَا أَبْرَحَ بَرِيصِي هَذَا ، أَيْ

(١) في التاج « محرّكة » متفقا مع التكملة ، ضبط عبارة ، وعنها النقل كما نص المؤلف في التاج .

(٢) ذكر في المادة السابقة (ب ر ب ص) .

(٣) اللسان ومعجم البلدان (البريص) .

(٤) وفي التاج « العرب تقول » .

مقامى هذا ، قال : ومنه سَمَّى بابُ البَرِيصِ
بِدِمَشَقَ ، لِأَنَّهُ مَقَامُ قَوْمٍ يَرُودُونَ ^(١) ، نَقَلَهُ
يَاقُوت .

وَبَرَصِيصًا الْعَابِدُ : مِنْ بَنَى إِسْرَائِيلَ ،
وَقِصَّتُهُ مَشْهُورَةٌ .

وَالْأَبْرَاصُ ، بِالْفَتْحِ : عَ بَيْنَ هَرَشَى
وَالْغَمَرِ .

وَالْبَرَصَاءُ : أُمُّ خَالِدِ الصَّحَابِيِّ ، نَقَلَهُ
شَيْخُنَا ^(٢) .

[ب ص ب ص]

الْبَصْبَصَةُ : التَّمَلُّقُ ، كَالْتَبَصُّبُصِ .

وَتَحْرِيكُ الطَّبَّاءِ أَذْنَابَهُمَا . وَكَذَا الْإِبِلُ
إِذَا حُدِيَ بِهَا .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : مِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي فِرَارِ
الْجَبَانِ وَخُضُوعِهِ قَوْلُهُمْ : « بَصْبِصْنَ
إِذْ حُدِينَ بِالْأَذْنَابِ » ^(٣) وَهَذَا كَقَوْلِهِمْ :
« دَرَدَبْ لِمَا عَضَّهُ الثَّقَافُ » ^(٤) .

وَبَصْبِصَ بَسَيْفِهِ : لَوْحٌ بِهِ .

وَكَاْمِيرٍ : لَمَعَانُ حَبِّ الرُّمَّانَةِ .

وَيَوْمٌ بَصْبَاصٌ : شَدِيدُ الْحَرِّ .

وَبُصَّانٌ ، كَرُمَّانٍ : اسْمٌ لِرَبِيعٍ الْآخِرِ فِي
الْجَاهِلِيَّةِ ، هَكَذَا صَبَّطَهُ صَاحِبُ الْجَمْهَرَةِ
وَأَوْرَدَهُ الْمَصْنُفُ فِي (بَصْن) وَهَذَا مَوْضِعُهُ
لِأَنَّهُ مِنَ الْبَصِصِصِ .

وَبَثْرُ الْبُصَّةِ ، بِالضَّمِّ : إِحْدَى الْآبَارِ
السَّبْعَةِ بِالْمَدِينَةِ . يُقَالُ : غَسَلَ رَسُولُ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَأْسَهُ وَصَبَّ غُسْلًا
رَأْسَهُ وَمُرَاقَةً شَعْرَهُ فِيهَا .

[ب ع ص ص]

الْبُعْصُوصَةُ ، بِالضَّمِّ : الْجَوِيرِيَّةُ الضَّائِرَةُ
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَيُقَالُ فِي سَبِّ الْجَوَارِي : يَا بُعْصُوصَةُ
كُفِّى .

وَالْبَعْصَصَةُ : الدَّغْدَغَةُ ، مُؤَلَّدَةٌ .

(١) فِي الْأَصْلِ « يَرْدُونَ » وَالمَثْبُوتُ مِنْ مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (الْبَرِيسُ) .

(٢) الْإِضَاءَةُ .

(٣) الْأَمْثَالُ لِأَبِي عُبَيْدٍ ٣١٨ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ١ / ٢٦٤ وَالْمُسْتَقْبَلُ ٢ / ٩ .

(٤) الْأَمْثَالُ لِأَبِي عُبَيْدٍ ٣١٨ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ١ / ٢٦٤ .

(٥) فِي الْأَصْلِ « وَبَصْبِصَ » ، وَالمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

[ب ن ق ص]

بَنْقَص ، كَجَعْفَر ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوس . وفي اللِّسَان : هو اَنْقَم .

[ب و ص]

البُؤُص ، بِالْفَتْح : البُعْد . وطَرِيقُ
بَائِص : بَعِيدٌ .

والتَّأَخَّر ، نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ (١) ، ضِدُّ .

و : ع ، قال اللَّهَبِيُّ :

فَالِهَ- أَوْتَانِ فَكَبَكَبُ فَجُتَاوَبُ

فَالْبُؤُصُ فَالْأَفْرَاعُ مِنْ أَشْقَابِ (٢)

وَأَنْبَاصَ النَّثِيِّ : انْقَبَضَ .

والبُؤُصَى ، بِالضَّم : الْمَلَّاح ، قال
الْأَعَشَى :

مِثْلَ الْفَرَاتِيِّ إِذَا مَا طَمَا

يَقْذِفُ بِالْبُؤُصِيِّ وَالْمَاهِرِ (٣)

والبُؤُصَةُ ، مَحْرَكَةٌ : اِسْمُ مَقْبَرَةٍ بِوُلَاق .

وجزيرة البُؤُص ، بِالضَّم : عَالِيَةُ الْهَنْسَاوِيَّةِ .

وجزيرة البُؤُصِيَّة : أُخْرَى بِالْأَشْهُونِيِّينَ .

[ب ي ص]

الْبَيْصَةُ : قُفٌّ [غَلِيظ] (٤) أَبْيَضُ

بِالْقَبَالِ الْعَارِضِ (٥) فِي دَار [قُشَيْرِ

لِبْنِي لُبَيْنَى وَبَنَى قُرَّةً مِنْ قُشَيْرٍ وَتِلْقَاءَهَا

دَار] (٦) بَنَى نُمَيْرَ ، كَذَا أَوْرَدَهُ صَاحِبُ

اللِّسَانِ هُنَا . وَسَيَأْتِي فِي الضَّادِ .

وَجَعَلْتُمْ الْأَرْضَ عَلَيْهِ حَيْصًا بَيْصًا ،

بِالْكَسْرِ غَيْرَ مَرْكَبٍ ، رَوَى ذَلِكَ فِي قَوْلِ

سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ ، أَيْ ضَيَّقْتُمْ عَلَيْهِ .

وَحَيْصَ بَيْصَ : جُحْرُ الْفَأْرِ .

فصل التاء

مع الصاد

[ت ر ص]

الْمُتْرَصَاتُ : الرِّمَاحُ الْمُثَقَّفَةُ ، نَقْلَهُ

الْمُسْهِلِيُّ فِي الرُّوضِ .

(١) في التهذيب (نوص) ٢٤٦ / ١٢ « قال الفراء : ... والنَّوْص : التأخر في كلام العرب ، قال : والبُؤُص : التَّقدم » .

(٢) معجم البلدان (بوص) واسمه الفضل بن العباس بن أبي هُب .

(٣) ديوانه ١٤١ والصَّحاح واللِّسَان .

(٤) زيادة من اللِّسَان .

فصل الجيم

مع الصاد

[ج ص ص]

جَصِين ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الصَّادِ الْمُشَدَّدَةِ :
 «أَنْتُمْ أَمْقَبَرَةٌ مَرَوْ ، وَهِيَ دُفْنٌ بَرِيدٌ»
 ابْنُ الْحُصَيْبِ الْأَسْلَمِيُّ ، وَالْحَكَمُ بْنُ عَمْرِ
 الْغِفَارِيُّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - وَنُسِبَ إِلَيْهَا :
 أَحْمَدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنُ سَيْفِ الْجَصِينِيِّ
 الْفَقِيه [٢٨٩ / ب] ، حَدَّثَ عَنْ عَلِيٍّ
 ابْنِ الْحَسَنِ بْنِ سَعِيدٍ ، وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدٌ
 ابْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ الْجَصِينِيِّ ، نَزِيلٌ
 نَهَاوَنْدَ . وَغَيْرُهُمَا .

وَالْجَصَّاص : لِقَبِ جَمَاعَةٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .
 وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « هَذِهِ جَصِيصَةٌ مِنْ
 نَاسٍ وَبَصِيصَةٌ » . كَذَا فِي النَّسْخِ وَالصَّوَابُ
 أَصِيصَةٌ ^(١) ، كَمَا هُوَ نَصُّ التَّكْمِلَةِ .

[ج ن ص]

جَنْصٌ تَجْنِيصًا : رُعْبٌ رُغْبًا شَدِيدًا .

وَالطَّرِيقُ بِالنَّاسِ : ضَاقَ بِهِمْ .

وَالْحَامِلُ بِوَلَدِهَا : عَسَرَ عَلَيْهَا مَخْرَجُهُ .

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : يُقَالُ : ضَرَبَهُ حَتَّى
 جَنْصَ بِسَدْحِهِ ، إِذَا خَرَجَ بَعْضُهُ مِنَ الْفَرْقِ
 وَلَمْ يَخْرُجْ بَعْضُهُ .

[ج ي ص]

جَاصَ جَيْصًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
 وَقَالَ الْخَارِزْمِيُّ : أَيْ عَدَلَ ، لَفَةً فِي جَاصَ ،
 وَنَقَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ عَنْ يَعْقُوبَ .

وَالجِيصُ ، بِالْكَسْرِ : لُعْبَةٌ بِسَنَعِ بَعَرَاتٍ
 مِنْ لَعِبٍ أَرْبَعَةَ عَشَرَ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٢) .

فصل الحاء

مع الصاد

[ح ب ص]

حَبَصَ حَبْصًا بِالْفَتْحِ ^(٣) وَيَحْرُكُ ^(٤) ، أَهْمَلَهُ
 صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّكْمِلَةِ :
 أَيْ عَدَا عَدَاً شَدِيدًا .

(١) أَيْ : هَذِهِ جَصِيصَةٌ مِنْ نَاسٍ وَأَصِيصَةٌ ، كَمَا فِي التَّكْمِلَةِ .

(٢) الْمِيَاب .

(٣) كَمَا فِي اللِّسَانِ .

(٤) كَمَا فِي التَّكْمِلَةِ .

والْحَبْرِصُ ، كَأَمِير : الحركة ، كَذَا فِي
النُّوَادِر .

[ح ب ر ق ص]

الْحَبْرِصَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الصَّغِيرَةُ الْخَلْقِ ،
عَنِ الْأَصْمَعِيِّ .

وَمِنَ النُّوقِ : الْكَرِيمَةُ عَلَى أَهْلِهَا .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « الْحَبْرِصُ : الرَّجُلُ
الْقَصِيرُ الرَّدِيُّ » كَذَا فِي سَائِرِ النُّسَخِ ،
وَنَصُّ الْجُمْهُورِ لِابْنِ دُرَيْدٍ : الْحَبْرِصِيُّ :
الْقَضِيُّ^(١) الزَّرِيُّ ، هَكَذَا هُوَ مَجُودًا ،
وَنَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ هَكَذَا^(٢) .

[ح ر ص]

حَرَصَ ، كَنَصَرَ ، لُغَةً فِي حَرَصَ كَضَرَبَ
وَسَمِعَ ، عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٣) وَصَاحِبِ
الْاِقْتِطَافِ .

وَأَمْرَأَةٌ حَرِيصَةٌ مِنْ نِسْوَةِ حِرَاصٍ ،
وَحَرَائِصَ .

وَالْحَرَصَةُ ، بِالْفَتْحِ : الشُّقَّةُ فِي الذُّوْبِ .

وَجَمَارٌ مُحَرَّصٌ ، كَمُعْظَمٍ : مَكْدَحٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا حَرِيصًا .

وَالْأَحْرَاصُ : ع .

وَأَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدِ بْنِ الْحَرِيصِ ، كَأَمِيرٌ :
مَحْدَثٌ .

وَأَبُو أَحْمَدَ مُحَمَّدُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
الْبَزَّازِ الْحَرِيصِيُّ ، بَغْدَادِيٌّ ، سَبَكَنَ الرُّمَّةَ ،
رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ زِيَادٍ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « الْحَرَصَةُ ، مُحَرَّكَةٌ :

مُسْتَقَرٌّ وَسَطٌ كُلُّ شَيْءٍ » ، صَوَابُهُ
الْحَرَصَةُ ، بِالْفَتْحِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْأَزْهَرِيِّ^(٤)
وَابْنِ سَيِّدِهِ^(٥) .

(١) القضيء : الفاسد .

(٢) التكملة وفي الجُمهرة ٣ / ٤٠٦ : « حبرقيص [يغم الحاء وفتح الباء وسكون الراء] : قصير زريء »
وعبارة الجُمهرة ٣ / ٣٧٠ « وحبرقص [بفتح الحاء والباء وسكون الراء] : قصير متداخل » وهي تتفق مع عبارة
القاموس .

(٣) انظر الأفعال ١ / ٢٢٩ .

(٤) التهذيب ٤ / ٢٤٠ .

(٥) لم يرد في المحكم ٣ / ١٠٤ - ١٠٥ وعبارة اللسان « والحريصة ، كالحريصة ، زاد الأزهري : إلا أن الحريصة
مستقر وسط كل شيء » .

[ح ر ق ص]

الحَرْقُصَاءُ ، بَضَمَ الحَاءُ والقَافَ مَمْدُودًا :
دُوَيْبَةُ ، نَقَلَهُ ابنُ سَيِّدِهِ ^(١) .

والْحَرْقُصَةُ : النَّاقَةُ الْكَرِيمَةُ ، كَذَا فِي
اللِّسَانِ .

وَيَقَالُ لِمَنْ يُضْرَبُ بِالسَّيَاطِ : أَخَذَتْهُ
الْحَرَاقِصُ .

[ح ص ص]

الْحَصُّ : شِدَّةُ الْعَدُوِّ فِي السُّرْعَةِ .

وَالنَّقْصُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي طَالِبٍ :

بِمِيزَانِ صِدْقٍ لَا يَحْصُ شَعِيرَةً

لَهُ شَاهِدٌ فِي نَفْسِهِ غَيْرُ عَائِلٍ ^(٢)

وَحَصَّ الْجَلِيدُ النَّبْتَ لِحَصًّا : أَخْرَقَهُ ،
عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَحَصَّهُ : تَطَعَهُ إِمَّا بِالْمُشَارَةِ ^(٣) ، أَوْ
بِالْحُكْمِ ، نَقَلَهُ الرَّاعِبُ ، قِيلَ : وَمِنْهُ الْحِصَّةُ .

وَحَصَّ : بِمَعْنَى حَصَصَ فِي سَائِرِ
مَعَانِيهِ ، نَقَلَهُ الرَّاعِبُ ^(٤) .

وَانْحَصَّ وَرَقُ الشَّجَرِ : تَنَاثَرَ .

وَذَنْبٌ أَحَصُّ : لَا شَعَرَ عَلَيْهِ .

وَتَحَصَّصَ الْحِمَارُ وَالْبَعِيرُ : سَقَطَ شَعْرُهُ .

وَكَسْفِينَةٌ : مَا جُمِعَ مِمَّا خُلِقَ أَوْ نُتِفَ ،
وَهِيَ أَيْضًا شَعْرُ الْأُذُنِ وَوَبَرُّهَا مَخْلُوقًا كَانَ
أَوْ غَيْرَ مَخْلُوقٍ ، أَوْ هُوَ الشَّعْرُ وَالْوَبَرُ عَامَّةً ،
وَالْأَوَّلُ أَعْرَفُ .

وَتَحَصَّصَ الْوَبَرُ وَالزُّبَيْرُ : انْجَرَدَ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَأَنْشَدَ :

* وَمَسَدًا أَجْرَدَ قَدْ تَحَصَّصَصَا ^(٥) *

وَالْحَصَّاءُ : فَرَسٌ لَبَنَى عَبْدُ اللَّهِ بْنُ
أَبِي بَكْرٍ بْنُ كِلَابٍ .

(١) المحكم ٤ / ٣٠ .

(٢) التكملة .

(٣) عبارة المفردات ١١٨ « وحسه : قطع منه إما بالمباشرة وإما بالحكم » .

(٤) انظر المفردات ١١٨ .

(٥) اللسان .

وناقَةُ حَصَاءٍ : لم يكنْ عَلَيْهَا وَبَرٌ ، قال
الشاعر :

عُلُّوا عَلَى شَارَفٍ ^(١) صَغَبَ مَرَاكِبُهَا

حَصَاءٌ لَيْسَ لَهَا هُلْبٌ وَلَا وَبَرٌ

وَالْأَحْصُ : الزَّيْنُ الَّذِي لَا يَطُولُ شَعْرُهُ .

وَالْإِسْمُ الْحَصَصُ ، مُحَرَّكَةٌ .

وَالْحَصَصُ فِي اللَّحْيَةِ : أَنْ يَتَكَسَّرَ
شَعْرُهَا وَيَقْصُرَ ، وَقَدْ انْحَصَّتْ .

وَرَجُلٌ أَحْصُ اللَّحْيَةِ ، وَلِحْيَةُ حَصَاءٍ :
مُنْحَصَةٌ .

وَالْأَحْصُ : مَنْ لَا شَعَرَ لَهُ عَلَى صَدْرِهِ .

وَقَاطِعُ الرَّحِمِ .

وَرَجِمُ حَصَاءٍ : مَقْطُوعَةٌ .

وَأَحْصَهُ الْمَكَانَ : أَنْزَلَهُ بِهِ .

[٢٩٠ / أ] وَالْحَصَصُ حَصَّةٌ : الْمِبَالِغَةُ فِي

الْأَمْرِ .

وَرَجُلٌ حُصْحُصٌ ، وَحُصْحُوصٌ ، بَضْعُهُمَا :
يَتَّبَعُ دَقَائِقَ الْأُمُورِ فَيَعْلَمُهَا وَيُحْصِيهَا .

وَالْحَصْحَاحُ : [موضع ^(٢)] .

وَالْحِصَّةُ ، بِالْكَسْرِ : هِزْجَةٌ بِمَضْرُوءٍ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

وَحِصَّةُ الْمُغْنَى ^(٣) : هِزْجَةٌ بِمَضْرُوءٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ
وَتَعْرِفُ بِشُبْرًا بِلَوْلَةٍ ، وَبِالدَّقْهَلِيَّةِ حِصَّةُ
عَامِرٍ ، وَحِصَّةُ بَنِي عَطِيَّةَ ، وَبِالْغَرْبِيَّةِ حِصَّةُ
حَيَوِينَ ، وَحِلَافَا ، وَالنَّأْوِيَّةِ .

وَبِالدَّنْجَاوِيَّةِ حِصَّةُ بُوَعْلَى ، وَعِمَارَةُ
الْمَغَارِبَةِ ، وَكِرَامٍ ، وَأَوْلَادُ مُطَرَفٍ ،
وَدَارُ الْجَامُوسِ ، وَرَأْسُ حَازِرٍ ، وَأَبُو الدَّرِّ :
وَالْجَمِيعُ ^(٤) .

وَبِجَزِيرَةِ بَنِي نَضَرَ : حِصَّةُ قُسْمَةَ ،
وَعَامِرٍ ، وَبِلُشَايَةِ .

وَبِالْأَشْمُونِيِّينَ حِصَّةُ بَنَشْهَا .

كُلُّ ذَلِكَ قَرَى بِرَيْفٍ مِضَرَ .

(١) فِي الْأَصْلِ « سَائِفٌ » ، وَفِي اللَّسَانِ وَالتَّاجِ غَيْرُ الْحَقِّ « سَائِفٌ » ، وَفِي التَّاجِ الْحَقُّ « صَائِفٌ » ، وَالمُتَّبِعُ مِنَ التَّهْلِيلِ
٣ / ٤٠٠ ، وَالشَّارَفُ : النَّاقَةُ الَّتِي قَدْ أَسْنَتْ (اللَّسَانُ - شَرْفٌ) .

(٢) زِيَادَةُ مِنَ التَّاجِ .

(٣) الضُّبْطُ مِنْ نَسَخَةِ الْمُؤَلَّفِ ، وَذَكَرَهَا بِالْعَيْنِ الْمُعْجَمَةُ مُتَّفَقًا مَعَ التَّحْفَةِ ١٠ وَفِي التَّاجِ بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ .

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ مُتَّفَقًا مَعَ التَّاجِ ، وَفِي التَّحْفَةِ ٧٥ « الْجَمْعُ » .

[ح ف ص]

الحَفْصُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَيْتُ الصَّغِيرُ .

وَالْمُخَفَّصَةُ : الزَّبِيلُ .

وَحَفْصَةٌ ، وَأُمُّ حَفْصَةٍ : الرَّخْمَةُ .

وَحَفْصُ بْنُ أَبِي الْعَاصِ الثَّقَفِيُّ ، أَخُو

عُثْمَانَ وَالْحَكَمِ ، رَوَى عَنْ عُمَرَ ، وَقِيلَ : لَهُ

صُحْبَةٌ ، ذَكَرَهُ ابْنُ عَسَاكِرَ .

وَأَبُو حَفْصِ بْنِ الْعَلَاءِ الْمَازِنِيُّ ، أَخُو

أَبِي عَمْرٍو ، رَوَى عَنْ نَافِعٍ مَوْلَى ابْنِ عُمَرَ .

وَأَبُو حَفْصِ ، عَنْ أَبِي أُمَامَةَ .

وَأَبُو حَفْصَةَ مَوْلَى لِعَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا .

وَأَبُو حَفْصَةَ الْحَبَشِيُّ ، الْحَبِيشُ بْنُ شَرِيحٍ ،

ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ح ب ش) .

وَأَبُو الْحُسَيْنِ عَبْدُ الْعَزِيزِ ابْنُ مُحَمَّدٍ

الْحَفْصَوِيُّ ، يُعْرَفُ بِابْنِ حَفْصَوَيْهِ مِنْ

أَهْلِ أَصْبَهَانَ ، شَيْخٌ لِأَبِي بَكْرٍ بْنِ مَرْدَوَيْهِ

الْحَافِظُ .

وَأَبُو سَهْلٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ سَعْدِ بْنِ حَفْصِ بْنِ هَاشِمِ الْحَفْصِيُّ
الْمَرْوَزِيُّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، رَوَى الْبُخَارِيُّ
عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ الْكُشَمِينِيِّ .

وَالْحَفْصِيُّونَ ^(١) : بَطْنٌ بِالْيَمَنِ .

وَمُلُوكُ إِفْرِيقِيَّةٍ ، نُسِبُوا إِلَى أَبِي حَفْصِ
عُمَرَ الْهَنْتَانِيِّ .

وَبَنُو حُفَيْصَةَ ، كَجُهَيْنَةَ : بَطْنٌ مِنَ الْيَمَنِ .

وَالْحَفْصِيَّةُ : فِرْقَةٌ مِنَ الْخَوَارِجِ ، نُسِبُوا
إِلَى حَفْصِ بْنِ أَبِي الْمَقْدَامِ الْإِبَاضِيِّ .

[ح ق ص]

حَقَصَ الرَّجُلُ حَقْصًا : مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا ،

نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي الْعَمَيْثَلِ ^(٢) .

[ح م ص]

اِحْتَمَصَ : سَرَقَ .

وَجُرْحٌ حَمِيصٌ ، كَأَمِيرٍ : قَدْ سَكَنَ أَوْرَمَهُ .

وَحَمَصَةُ الدَّوَاءُ : أَخْرَجَ مَا فِيهِ ، كَحَمَصَةِ

تَحْمِيصًا .

(١) وَفِي التَّاجِ « وَالْحَفْصَاوُونَ » .

(٢) اللِّسَانُ (حَقَصَ) عَنْ الْأَزْهَرِيِّ وَلَيْسَ فِيهِ الْمَصْدَرُ (حَقْصًا) ، وَلَمْ تَرِدِ الْعِبَارَةُ بِالتَّهْدِيبِ (حَقَصَ)

٢٢/٤ وَإِنَّمَا وَرَدَتْ فِي (قَحَصَ) وَفِيهَا « قَحَصَ » بِتَقْدِيمِ الْقَافِ عَلَى الْحَاءِ .

[ح و ص]

الْحَوْصُ - بِالْفَتْح - ^(٢) : الصَّغَارُ
العيون ، وهم الحَوْصُ ، قال الأزهريُّ : أَرَادَ
ذَوِي حَوْصٍ .

وَحَاصٌ سِقَاءُهُ إِذَا وَهَى وَلَمْ يَكُنْ مَعَهُ
سِرَادٌ يَحْزُرُهُ [به ^(٣)] ، فَأَدْخَلَ فِيهِهِ
[عُودَيْنِ ^(٤)] وَسَدَّ ^(٥) الْوَهَى بِهِمَا .

وَالْحَوْصَاءُ : فَرَسُ تَوْبَةَ بْنِ الْحُمَيْرِ .

وَالضَّيْقَةُ الْحَيَاءُ .

وَالْعَيْنُ الَّتِي ضَاقَ مَشْقُهَا ، غَائِرَةٌ كَانَتْ
أَوْ جَاحِظَةً .

وَبِئْرٌ حَوْصَاءُ : ضَيْقَةٌ .

وَحَوْصَاءُ : عَ بَيْنَ وَادِي الْقُرَى وَتَبُوكَ ،
نَزَلَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَيْثُ سَارَ
إِلَى تَبُوكَ ، وَقَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : هُوَ بِالضَّادِ ^(٥) .

وَأَبُو الْأَحْوَصِ : إِمَامٌ مَسْجِدِ بَنِي لَيْثٍ ،
رَوَى عَنْهُ الزُّهْرِيُّ .

وَحِنْصٌ ، بِالْكَسْرِ : اسْمُ مَدِينَةٍ إِشْبِيلِيَّةٍ ،
سَكَنَ بِهَا أَهْلُ حِنْصِ الشَّامِ فَسَمَّوْهَا
بِاسْمِهَا ، مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ خَلْفٍ
الْحِنْصِيُّ الْفَقِيهُ ، عَلَّقَ عَنْهُ السَّلْفِيُّ ، وَهُوَ
مِنْ أَقْرَانِهِ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « حَمِيصَةُ بْنُ جَنْدَلٍ ،
كَسْفِينَةٌ ^(١) : شَاعِرٌ » صَوَابُهُ : حَمْصِيصَةٌ ،
بِالتَّخْرِيكِ كَمَا صَبَّطَهُ الصَّغَانِيُّ وَجَوَّدَهُ .

[ح ن ب ص]

حَنْبِصٌ ، كَجَعْفَرٍ : قَصْرٌ بِالْيَمَنِ ، سُمِّيَ
لِنَزُولِ حَنْبِصِ بْنِ يَعْفَرٍ الْيَهْرِيُّ فِيهِ ،
وإِلَيْهِ نُسِبَ أَبُو نَضْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ سَعِيدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ وَهْبٍ
الْحَنْبِصِيُّ ، وَجَدَهُ ابْنُ عَمِّ حَنْبِصِ الْمَذْكُورِ
فَلَوْ نُسِبَ إِلَيْهِ هَكَذَا صَحَّ ، وَهُوَ شَيْخُ حِمَيْرٍ
وَعَلَامَتُهَا ، وَالْمُحِيطُ بِلُغَاتِهَا ، قَالَ الْهَمْدَانِيُّ
فِي الْأَنْسَابِ .

(١) فِي الْقَامُوسِ « كَسْفِينَةٌ ابْنُ جَنْدَلٍ » .

(٢) فِي التَّهْدِيدِ ٥ / ١٦١ وَاللَّسَانُ بِالتَّخْرِيكِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٣) زِيَادَةُ مِنَ اللَّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٤) فِي اللَّسَانِ « وَشَدَّ » بِالشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ .

(٥) فِي مَجْمَعِ الْبُلْدَانِ (حَوْصَاءُ) « بِالضَّادِ الْمُعْجَمَةِ وَالْقَصْرِ » .

فصل الخاء

مع الصاد

[خ ب ص]

استخبص ضيفهم : طالب الخبيصة^(١).وفي اللسان : خبص خبصا : مات ،
قلت : صوابه بالجيم والنون^(٢).والتخبيص : الرغب ، في قول عبيد
المري :* وكاد يقضى فرقا وخبصا^(٣) *هكذا في أصل ابن برى « وخبصا » ،
بالتشديد^(٤) . قال صاحب اللسان^(٥) :
ورأيت بخط الشيخ تقي الدين عهد المخلوق
ابن زيدان : و « خبصا ، بالتخفيف » ،
وبعده « الخبص : الرغب » ، قال :
« وهذا الحرف لم يذكره الجوهرى » ،
قلت : هو أيضا تصحيف ، والصواب

وأبو الأخوص الجشمي ، عن ابن مسعود .

والحنفي ، شيخ لأبي بكر بن أبي شيبة .

والأخوص : شاعر .

وأبو محمد عبد الله بن الأخوص
ابن عثمان الأخوصي ، محدث .وقول المصنف : « حويصة ومحيسة ابنا
مسعود ، مشددتي الصاد : صحابيان »
الظاهر أنه سبق قلم . والصواب مشددتي
الباء ؛ إذ لو كان كما ذكر ، كان حقه أن
يذكر في ترتيب (ح ص ص) .

[ح ي ص]

[٢٩٠ / ب] الحيصات : الروغات .

والأخيص : الذي إحدى عينيه أصغر
من الأخرى ، نقله ابن برى عن الوزير .
وحاص باص : لغة في حيص بينص .(١) زاد بعده في التاج « كما في الأساس » ، وفي الأساس « اختبص » مكان « استخبص » وقد نبه على ذلك
محقق التاج .

(٢) المشددة كما في القاموس (جنس) .

(٣) اللسان (خلص) .

(٤) من كلام صاحب اللسان في (خلص) .

(٥) هو كلام ابن برى نقله صاحب اللسان في (خلص) .

بالجيم والنون ، كما ضبطه الصَّغَانِي
وغيره .

[خ ر ب ص]

الْخَرْبِصِيُّصُ^(١) : الْأُنْثَى مِنْ بَنَاتِ
وَرْدَانَ ، عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .
وَالْبَرَايَةِ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ^(٢) عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

[خ ر ص]

الْخُرْصُ ، بِالضَّمِّ : أَسْقِيَّةٌ مَبْرَدَةٌ تُبْرَدُ
الشَّرَابُ ، عَنْ اللَّيْثِ^(٣) ، وَأَنْكَرَهُ
الْأَزْهَرِيُّ^(٤) .

وَالدَّرْعُ ؛ لِأَنَّهَا حَلَقٌ ، مِثْلُ الْخُرْصِ
الَّذِي فِي الْأُذُنِ ، جِ خُرْصَانٌ ، وَأَنْشَدَ
الْأَزْهَرِيُّ :

سَمُّ الصَّبَاحِ بِخُرْصَانٍ مُسَوِّمَةٍ
وَالْمَشْرِفِيَّةِ نُهْدِيهَا بِأَيْدِينَا^(٥)

قال [بَعْضُهُمْ]^(٦) : أَرَادَ بِالْخُرْصَانِ :
الدَّرْعَ ، وَتَسْوِيمُهَا : [جَعَلَ]^(٦) حَلَقِي
صُفْرَ فِيهَا ، أَوِ الْمَرَادُ بِهَا الرِّمَاحُ .

وَرَوَى : بِخُرْصَانٍ مَقْوَمَةٍ .

وَبِالْكَسْرِ : اسْمُ جَبَلٍ ، وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ
عَبِيدِ بْنِ الْأَبْرَصِ :

بِمُعْضَلٍ لَجِبٍ كَأَنَّ عُقَابَهُ
فِي رَأْسِ خُرْصٍ طَائِرٌ يَتَقَلَّبُ^(٧)
وَكَأَمِيرٍ : الْقُوَّةُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَخَلِيجُ الْبَحْرِ .

وَالسَّنَانُ ، وَقَالَ ابْنُ جَنِّي : هُوَ رُمُحٌ
قَصِيرٌ يَتَّخِذُ مِنْ خَشَبٍ مَنْحُوتٍ ، وَأَنْشَدَ
لِأَبِي دُوَادٍ :

وَتَشَاجَرْتُ أَبْطَالُهُ
بِالْمَشْرِفِيِّ وَبِالْخَرِصِ^(٨)

(١) فِي التَّاجِ كَمَا فِي اللِّسَانِ « الْخَرْبِصِيَّةُ »

(٢) التَّكْمَلَةُ دُونَ عَزْوِ لَايْنِ عِيَادٍ .

(٣) لَمْ يَرِدْ فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ (خُرْص) ١٨٣ / ٤ ، ١٨٤ .

(٤) التَّهْدِيبُ ١٣٣ / ٧ .

(٥) التَّهْدِيبُ ١٣٣ / ٧ وَاللِّسَانُ .

(٦) زِيَادَةُ مِنَ التَّاجِ .

(٧) الْمِيَابُ وَضَبَطَ « خُرْص » مِنْ دِيَوَانِهِ ١٥ ط دَارُ صَادِرٍ .

(٨) الصَّبَاحُ وَفِيهِ « أَبْطَالُنَا » .

وقالوا: إِنَّهُ تَصْغِيفٌ مِنْهُ ، وَالصُّوَابُ :
خَاوِصَهُ بِالْوَاوِ .

[خ ر م ص]

الْمُخْرَنْمِصُ : السَّاكِت ، عَنْ كُرَاع
وَتَغْلَب ، وَالسَّيْنُ أَعْلَى .

[خ ص ص]

خَصَّه بِكَذَا : أَعْطَاهُ شَيْئًا كَثِيرًا ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَخَصَّهُ ، فَهُوَ مُخَصَّصٌ بِهِ ، أَيْ خَاصٌّ .

وخصَّصَه ، فَتَخَصَّصَ .

وَالْخَصَاصَةُ : الْغَيْمُ نَفْسُهُ .

وَالْعَطَشُ وَالْجُوعُ ، وَيُقَالُ : صَدَرَتْ

الْإِبِلُ ، وَبِهَا خَصَاصَةٌ : إِذَا لَمْ تَرَوْ ، وَصَدَرَتْ

بِعَطَشِهَا ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا لَمْ يَشْبَعْ

مِنَ الطَّعَامِ .

وَالْأَخْرَاصُ : ع فِي قَوْلِ أُمَيَّةَ بْنِ أَبِي عَائِدٍ
الْمُهَذَلِيُّ ، أَوْ هُوَ بِالْحَاءِ . وَقَدْ تَقَدَّمَ شَاهِدُهُ
هَنَّاكُ^(١) .

وَالْمَخَارِصُ : مَشَاوِرِ الْعَسَلِ .

وَالْخَنَاجِرُ ، قَالَتْ خُوَيْلَةَ تَرْتَبِي أَقَارِبَهَا :

طَرَقْتُهُمْ أُمُّ الدَّهْمِ فَأَصْبَحُوا

أَكْلًا لَهَا بِمَخَارِصٍ وَقَوَاصِبٍ^(٢)

وَكِتَابُ^(٣) : ع ، عَنْ الصَّغَانِيِّ .

وَكُكْتَانُ : صَاحِبُ الدَّنَانِ ، وَالسَّيْنُ لُغَةٌ .

وَالْمُخْرَصُ : الْخِيَاطُ ، عَنْ الصَّغَانِيِّ^(٤)

وَالْخُرْصُ ، بِضَمَّتَيْنِ : لُغَةٌ فِي الْخُرْصِ

- بِالضَّمِّ - لِلرَّمْحِ ، قَالَ حُمَيْدُ الْأَرْقَطِ :

يَعُضُّ مِنْهَا الظَّافُ الدَّيَّيَا

عَضَّ الثَّقَافِ الْخُرْصَ الْخَطِيًّا^(٥)

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « خَاوِصُهُ : عَاوِصُهُ

وَبَادَلَهُ » ، هَكَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ عَبَّادٍ فِي الْمُحِيطِ

(١) ذكر الموضع في (حرص) بالحاء المهملة ولم يرد شاهده هناك، وذكر في التاج (حرص) أنه : « قد تقدم

إنشاده في : ب و ص » وهو قوله كما في التاج (بوص) :

لِمَنِ الدِّيَارُ يَعْلى فَالْأَحْرَاصِ فَالسُّودَتَيْنِ فَمَجْمَعِ الْأَبْوَاصِ

وهو في شرح أشعار الهذليين ٨٧ : ٤ .

(٢) اللسان .

(٣) الكلمة وفي التاج « كككتان » .

(٤) الكلمة .

(٥) الصحاح واللسان وهزى فهما لحميد بن ثور .

ومن الكرم : الغُصْنُ ، إذا لم يُرَوْ وخرَجَ
منه الحبُّ متفرقاً ضعيفاً .

وبالضم : الفقرُ .

ويُقال : هو يستَخِصُّ فلاناً ويستَخْلِصُه .

وكسحاب : الفرجُ التي بين قُذذِ السَّهمِ ،
عن ابن الأعرابي .

وبلا لام : خصاصُ بن عمرو بن كعب
ابن الغطريف الأصغر : بطنٌ من الأزْدِ ،
واسمُ اللَّاتِ ، ومنهم ماريةُ الخصاصيةُ ،
والدةُ بشير بن معبد الصَّحابيِّ ويعرف
بابنِ الخصاصيةِ .

واختَصَّ الرَّجُلُ : اختلَّ ، أى افتقر .

[٢٩١ / أ] وقال ابن الأعرابي : هند
بنتُ الخُصِّ ، وبنتُ الخُصِّ ، يقالان معاً .

وقولُ المصنِّف : « والخُصُّ : جيِّدٌ

الخمرُ » ، كذا في النسخِ ، والصوابُ :
بلدٌ جيِّدُ الخمرِ ، وكأنه سقطتْ علامةُ
البلدِ من قلمِ النساخِ .

وقاسمُ الخصاصِ ، عن نصر بن علي
الجهضمي .

وهارون الخصاصُ ، عن مُصعب بن سَعْدٍ .
ومحمد بنُ عمرِ الخصاصِ الواسطيِّ ،
حدَّثَ في حدودِ العشرين والستِّ مئةً .

والخاص : من أودية خيبر .

وبنو الخاص : قبيلةُ باليمن .

وبلا لام : بَخَوَارِزْمُ ، منها أبو الفضل
المؤيد بنُ الموفقِ الخاصيِّ ، شارحُ الكَلِمِ
النوايعِ الزمخشريِّ .

ويزد خاص : د بالعجم .

والأخصاص : بضمُ من الجيزة ،
وتعرفُ بأخصاصِ المشاطبةِ ، وأخرى
بالفيوم ، وتعرفُ بأخصاصِ العجميين .

والخاصة : لقبُ الأميرِ أبي الحسنِ فائقِ
ابنِ عبدِ الله الأندلسيِّ الروميِّ لأخصاصِه -
بالأميرِ أبي صالحِ منصورِ بنِ نوحٍ وإلى
خراسانَ ، روى عنه ابنُ غنَّجار ، ومات
ببخارى سنة ٣٨٩ .

وخاص ، بضم الواو : فَوْقَ سمرقند .

[خ ل ب ص]

الخلبُوص ، كحلزُون : الرَّجُلُ الطَّارِئُ ،
سُميَ به لِكَثْرَةِ هَرَبِهِ ، وعدمِ استِقرارِهِ في
مَوْضِعٍ ، والعامَّةُ تَفْتَحُ .

[خ ل ص]

خَلَصَ مِنَ الْقَوْمِ خَاصًا : اغْتَزَلَهُمْ .

وَأَخْلَصَ فُلَانًا : اخْتَارَهُ .

وَالْعَظْمُ : كَثَرَتْ مُخْتَهُ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَالْتَّخْلِيسُ : التَّصْفِيَةُ .

وَيَاقُوتٌ مُتَخَلِّصٌ : مُنْقَى .

و﴿ خَلَصُوا نَجِيًّا ﴾^(١) أَيْ تَمَيَّزُوا عَنْ

النَّاسِ يَتَنَجَّوْنَ فِيمَا أَهْمَهُمْ .

وَالْخَلَاصُ : مَصْدَرُ خَلَصَ .

وَمَا يَخْرُجُ مِنَ النَّفْسَاءِ عَقِبَ الْوَلَادَةِ .

وَيَوْمُ الْخَلَاصِ : يَوْمُ خُرُوجِ الدَّجَالِ ،

لِتَمَيَّزِ الْمُؤْمِنِينَ وَخَلَاصِ بَعْضِهِمْ مِنْ بَعْضٍ .

وَأَخْلَصَهُ النَّصِيحَةُ ، وَالْحُبُّ ، وَأَخْلَصَهُ لَهُ .

وَهُمْ يَتَخَالَصُونَ : يُخْلِصُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَهُوَ خَالِصَتِي وَخُلَصَانِي ، بِالضَّمِّ ، يَسْتَوِي

فِيهِ الْوَاحِدُ وَالْجَمَاعَةُ .

وَالْخُلُوصُ ، بِالضَّمِّ : رَبٌّ يَتَّخِذُ مِنْ

قَوْمٍ .

وَالْإِخْلَاصُ وَالْإِخْلَاصَةُ : الْإِذْوَابُ
وَالْإِذْوَابَةُ .

وَسُورَةُ الْإِخْلَاصِ « قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ »
لِأَنَّهَا خَالِصَةٌ فِي صِفَةِ اللَّهِ تَعَالَى ، أَوْ لِأَنَّ
الْإِظْفَافَ بِهَا قَدْ أَخْلَصَ التَّوْحِيدَ لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

وَكَلِمَةُ الْإِخْلَاصِ : كَلِمَةُ التَّوْحِيدِ

وَالْمَخَالِصَةُ : الْإِخْلَاصُ .

وَبِلَا لَامٍ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

وَخُلَصَ ، بِالضَّمِّ : ع .

وَالْخُلَصِيُّونَ ، بِضَمِّ فُتْحٍ : بَطْنٌ مِنْ

الْجَعْفَرَةِ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

ابْنِ خُلَصَةَ ، مُحَرَّكَةً ، اللَّعْمِيُّ الْبَلَنْسِيُّ

النَّحْوِيُّ اللَّغَوِيُّ ، أَخَذَ عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ

وَنَزَلَ دَائِيَّةً ، وَبِهَا مَاتَ سَنَةَ ٥٢١ هـ .

وَذُو الْخُلَصَةِ : الْكَعْبَةُ الْيَمَانِيَّةُ ، حَكَى

ابْنُ دُرَيْدٍ فِيهِ فَتَحَ الْأَوَّلَ وَإِسْكَانَ الثَّانِي^(٢) ،

وَضَبَطَهُ بِبَعْضِهِمْ بِفَتْحٍ فَضَمٌّ .

وَخُلَصَ ، كَكُرْمٍ ، لُغَةٌ فِي خَلَصَ كَكَتَبَ

حَكَاهُ الْجَلَّالُ فِي التَّوْشِيحِ .

(١) يوسف ٨٠ .

(٢) في الجمهرة ٢ / ٢٢٦ . يفتح الخاء ضبطاً لمؤلفه غارياً من الضبط .

وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : « خَلِصَ الْعَظْمُ ،
كَفَرِحَ : نَشِطَ فِي اللَّحْمِ » ، كَذَا فِي
النُّسخ ، وَالصَّوَابُ : تَشَطَّى فِي اللَّحْمِ ،
وَهَكَذَا هُوَ نَصُّ الْهَوَازِنِيِّ فِي اللِّسَانِ ،
وَالتَّكْمِلَةِ ، وَذَلِكَ إِذَا بَرَأَ وَفِي خِلَلِهِ شَيْءٌ
مِنَ اللَّحْمِ .

وَمُنْيَةُ مُخْلِصٍ ، كَمْخِصِينَ : قَبِيضَرٌ .

[خ م ص]

الْخَمِصُ بِالْفَتْحِ : الْمَخْمَصَةُ ،
كَالْخَمَصِ ، مُحَرَّكَةً .

وَالْمِخْمَاصُ : الْخَمِصُ ، قَالَ أُمَيَّةُ
الْهُذَلِيُّ :

أَوْمُغَزِلُ بِالْخَلِّ أَوْ بِحُلْيَةٍ^(١)

تَقَرُّو السَّلَامَ بِشَادِنٍ مِخْمَاصٍ

وَالْمَخَامِصُ : خُمْصُ الْبُطُونِ .

وَكُثْمَامَةٌ : ع .

وَزَمَنُ خَمِصٍ : ذُو مَجَاعَةٍ .

وَأَزْهَرُ بْنُ خَمِصَةَ : تَابِعِيٌّ .

وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : أَحْمَدُ بْنُ أَبِي
خَمِصَةَ : مُحَدَّثٌ .

وَالصَّوَابُ : جَزَى^(٢) بَنَ أَبِي خَمِصَةَ ،
كَمَا قَيَّدهُ ، الْحَافِظُ .

وَقَوْلُهُ : الْمَخْمِصُ ، كَمَنْزِلٍ : اسْمُ
طَرِيقٍ ، ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ كَمَقْعَدٍ^(٣) .

[خ ن ب ص]

الْخَنْبِصَةُ : اخْتِلَاطُ الْأَمْرِ ، وَقَدْ
خَنْبَصَ أَمْرُهُمْ وَتَخَنْبَصَ : اخْتَلَطَ ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ [٢٩١ / ب] وَالتَّكْمِلَةِ .

[خ ن ت ص]

الْخُنْتُوصُ ، بِالضَّمِّ وَالتَّاءِ فَوْقِيَّةٌ :
اسْمٌ مَا يَسْقُطُ بَيْنَ الْقَدَاحَةِ وَالْمَرْوَةِ مِنْ
سَقَطِ النَّارِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ ابْنُ بَرِّيٍّ ،
وَأَوْرَدَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

[خ و ص]

الْخَوْصُ ، بِالْفَتْحِ : الْبُعْدُ .
وَالْخَوْصَاءُ : ع ، أَوْ نَاحِيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ .

(١) فِي الْأَصْلِ كَدْيَوَانُ الْهُذَلِيِّينَ ١٩٢ / ٢ « خَلْيَةٌ » ، وَفِي اللِّسَانِ « بَحْلِيَّةٌ » ، وَامْتَنَبَتْ مِنْ شَرْحِ أَشْعَارِ الْهُذَلِيِّينَ ٤٨٩ .

(٢) فِي التَّبْصِيرِ ٤٦٦ « حَرَى » وَفِي الْإِكْمَالِ ٥٣٩ / ٢ . « وَحَرَى بْنُ أَبِي الْعَلَاءِ الْمَكِّيُّ هُوَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ

ابْنُ إِسْحَاقَ بْنِ أَبِي خَمِصَةَ » .

(٣) الْبِكْمَلَةُ ضَبَطَ قَلَمُ .

وَإِخْوَصَّتِ النَّعْجَةُ إِخْوِيصًا صَاحِبًا : اسْمُودَّتْ
إِخْدَى عَيْنَيْهَا ، وَابْيَضَّتْ الْأُخْرَى ، عَنْ
أَبِي زَيْدٍ .

وَالْخِيَاصَةُ ، بِالْكَسْرِ : صَنْعَةُ الْخَوَاصِرِ .
وَخَوَّصَتِ النَّخْلَةَ : أَوْرَقَتْ .
وَأَخَوَّصَتِ الْخُوصَةَ : بَدَّتْ .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : أَخَاصَ الشَّجَرُ
إِخْوَاصًا : تَفَطَّرَ بِوَرَقٍ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :
وَهَذَا طَرِيفٌ ، أَعْنَى أَنَّ يَجِيءُ الْفَعْلُ مِنْ
هَذَا الضَّرْبِ مُعْتَلًا وَالْمَصْدَرُ صَحِيحًا ^(١) .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « خَوْصٌ مَا أَعْطَاكَ
وَتَخَوَّصُ : خَذَهُ وَإِنْ قَلَّ » ، عِبَارَةٌ
الصَّحَّاحُ :

« وَقَوْلُهُمْ : تَخَوَّصُ مِنْهُ : أَيْ خَذَ مِنْهُ
الشَّيْءَ بَعْدَ الشَّيْءِ ، وَخَوْصٌ مَا أَعْطَاكَ :
أَيْ خَذَهُ ، وَإِنْ قَلَّ » وَفِي الْأَسَاسِ :
« وَلَوْ ^(٢) كَانَ فِي قِلَّةِ الْخُوصَةِ » ، فِي

اللِّسَانِ : يُقَالُ « إِنَّهُ لَيَخَوْصُ مِنْ مَالِهِ :
إِذَا كَانَ يُعْطَى الشَّيْءَ الْمُقَارَبَ » .

وَخَاصَ الْعَطَاءِ خَوْصًا : قَلَّهْ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَخَوَّصَ إِبِلَهُ عَلَى الْمَاءِ : إِذَا أَوْرَدَهَا
إِرْسَالًا .

وَتَخَاوَصَتِ النُّجُومُ : صَغُرَتْ ^(٣) لِلْغُرُوبِ .

وَلِإِنَاءٍ مُخَوَّصٌ : فِيهِ عَلَى أَشْكَالِ الْخُوصِ .

وَدِيْبَاجٌ مُخَوَّصٌ بِالذَّهَبِ : مَنْسُوجٌ بِهِ
كَهَيْئَةِ الْخُوصِ .

وَالْخُوصَةُ ، بِالضَّمِّ : [مِنْ] ^(٤) الْجَنْبَةِ
وَهُوَ مِنْ نَبَاتِ الصَّنِيفِ أَوْ مَا نَبَتَ عَلَى
أُرُومَةٍ ، أَوْ إِذَا ظَهَرَ الْعَرْفُجُ عَلَى أَبْيَضِهِ
فَتَلَكَ الْخُوصَةُ .

وَيُقَالُ : نَلْتُ مِنْ فَلَانٍ خَوْصًا خَائِصًا ،
أَيْ مَنَالَةً يَسِيرَةً .

(١) الْحَكَمُ ١٧٠ / ٥ .

(٢) فِي الْأَسَاسِ « وَإِنْ » .

(٣) فِي الْأَسَاسِ « صَفَتْ » .

(٤) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

فصل الدال

مع الصاد

[د ح ص]

الدَّخْصُ ، بِالْفَتْحِ : إثارة الأرض .

ودَخَصَ يَدَخِصُ : أَسْرَعَ .

والدَّخُوصُ ، كَصَبُورٍ : الجاريةُ النَّارَةُ

عن ابنِ فارسٍ ، وقال : ليس بشيء .

[د خ ر ص]

الدَّخْرِصَةُ : الْجَمَاعَةُ .

وعُنِيقٌ يَخْرُجُ مِنَ الْأَرْضِ أَوْ الْبَحْرِ :

كَالدَّخْرِيصِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[د خ ص]

الدَّخُوصُ ، كَصَبُورٍ : نَعْتُ لِلجاريةِ

الشَّابَةِ ، عَنْ اللَّيْثِ ^(٣) وقال الأزهري :لَمْ أَسْمَعْ هَذَا لغيرِ اللَّيْثِ ^(٤) .

وُخِصْتُ الرَّجُلَ ، بِالضَّمِّ : غَضَبْتُ

منه .

وُخِصْتُهُ عَنْ حَاجَتِهِ : حَبَسْتُهُ عَنْهَا .

وإبراهيمُ الخَوَّاصُ : من رجال الرسالة ^(١) .

وأبو عُبَيْدَةَ الخَوَّاصُ : من رجال

الحلية ^(٢) .

وعليُّ الخَوَّاصُ : شَيْخٌ لِعَبْدِ الوَهَّابِ

الشَّعْرَانِي .

[خ ي ص]

الْخَيْصُ ، بِالْفَتْحِ : الْبُعْدُ .

وقال ابنُ فارسٍ ^(٢) : وَعِلُّ أَخِيصُ :

إِذَا انْتَصَبَ أَحَدُ قَرْنَيْهِ وَأَقْبَلَ الْآخَرَ عَلَى

وَجْهِهِ .

وخيصُ خَائِصٌ ، عَلَى الْمُبالَغَةِ .

(١) الرسالة القشيرية .

(٢) المقاييس ٢ / ٢٣٣ والمجلد ٣٠٨ .

(٣) العين ٤٤ / ١٨٢ .

(٤) التهذيب ٧ / ١٢٦ .

[د ج ص]

أبو ذرّاص : كَنِيَّةُ الْأَحْوَلِ .
وَنَاقَةٌ رَضُ . بِالْفَتْحِ (١) : سَرِيعَةٌ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[د ر م ص]

الدَّرْمَصَةُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ التَّدْلِيلُ .

وَرَجُلٌ دُرَامِصٌ ، كَعَلَابِطٍ : عَظِيمٌ
ضَخْمٌ .

[د ع ص]

أَدْعَصَهُ الْمَوْتُ : نَاجَزَهُ .

وَرَمَاهُ ، فَادْعَصَهُ : أَفْعَصَهُ .

وَالْمَدَاعِصُ : الرِّمَاحُ .

وَرَجُلٌ مِدْعَصٌ بِالرَّمَحِ ، كَمِنْبَرٍ .
طَعَانٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* وَبِالْقَنَاءِ مِدْعَصًا مِكْرًا (٢) *

[د ع م ص]

الدُّعْمُوصُ ، بِالضَّمِّ : أَوَّلُ خِلْقَةٍ
الْفَرَسِ ، وَهُوَ عَلَقَةٌ فِي بَطْنِ أُمِّهِ إِلَى
أَرْبَعِينَ يَوْمًا ، حَكَاهُ كِرَاعٌ .

وَجَمَعَ دُعْمُوصُ الْمَاءِ دَعَامِصٌ وَدَعَامِصٌ .
قَالَ الْأَعَشِيُّ :

* وَبَحْرُكَ سَاجٍ لَا يُوَارِي الدَّعَامِصَا * (٣)

[د غ ص]

دَغِصَتِ النَّاقَةُ ، كَفَرِحَ : سَمِنَتْ
غَايَةَ السَّمَنِ .

وَالدَاغِصَةُ : الشَّخْمَةُ الَّتِي تَحْتَ الْجِلْدَةِ
[٢٩٢ / أ] الْكَائِنَةُ فَوْقَ الرُّكْبَةِ ، وَيُقَالُ :
هِيَ الْعَصْبَةُ ، وَأَيْضًا اللَّحْمُ الْمُكْتَنَزُ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

* عُجِيزٌ تَزْدَرِدُ الدَّوَاغِصَا (٤) *

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا اكْتَنَزَ لَحْمَهُ : كَأَنَّهُ
دَاغِصَةٌ .

(١) فِي التَّاجِ الْحَقِيقِ كَمَا فِي اللِّسَانِ : بِالْكَسْرِ ، ضَبْعُ قَلَمٍ .

(٢) الْحَكَمُ ٢٦٣ / ١ وَاللِّسَانُ .

(٣) عَجَزَ بَيْتُ صَدْرِهِ كَمَا فِي الدِّيَوَانِ ١٥١

* أَتَوَعِدُنِي أَنَّ جَاشَ بَحْرُ ابْنِ عَمِّكُمْ *

(٤) اللِّسَانُ .

ويقال : أَخَذَتْهُ مُدَاغَصَةٌ : أى مُعَازَةٌ .

[د غ م ص]

الدَّغْمَصَةُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وفى اللِّسَانِ ، هُوَ السَّمْنُ وَكَثْرَةُ اللَّحْمِ* .

[د ل ص]

التَّدْلِيصُ : التَّبْرِيقُ وَالتَّذْهِيبُ .

وَصَخْرَةٌ مُدَلَّصَةٌ : مُمْلَسَةٌ .

وَحَجَرٌ دَلَّاصٌ ، كَكَتَّانٍ : شَدِيدُ
الْمُلُوسَةِ .

وَدَلَصَتْ^(١) الْمَرْأَةُ جَبِينَهَا دَلْصًا :
نَتَفَتَتْ مَا عَلَيْهِ مِنَ الشَّعَرِ .

وِدَلَّاصٌ ، كَكِتَابٍ : هُـ بِمَضْرُوءٍ مِنْ
الْبَهْنَسَاوِيَّةِ مِنْهَا : أَبُو الْقَاسِمِ حَسَّانُ بْنُ
غَالِبِ بْنِ نَجِيحِ الدَّلَّاصِ ، عَنْ مَالِكٍ
وَاللَّيْثِ ، مَاتَ بِهَا سَنَةُ ٢٢٣ .

[د ل ف ص]

الدَّلْفَضُ ، كَسِبَخْلٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

القَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هِيَ الدَّابَّةُ ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[د م ص]

الدُّمَيْصُ ، كَزُبَيْرٍ : شَجَرٌ ، عَنْ
السَّيْرَافِيِّ .

وَكَسَحَابٍ : هُـ بِمَضْرُوءٍ مِنْ حَوْفِ رُمَيْسٍ ،
مِنْهَا الْخَطِيبُ جَمَالُ الدِّينِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ
مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْبُدِ الدَّمَّاصِ
الْقَاهِرِيِّ ، سَمِعَ عَلَى السَّخَاوِيِّ ، وَمَاتَ
سَنَةَ ٨٩١ .

وعبد القادر بن بكر بن خضر الشافعي
ترجمه السخاوي في الضوء^(٢) .

[د م ق ص]

الدَّمْقَصُ ، بِكَسْرِ فَفَتْحٍ : ضَرْبٌ مِنْ
السَّيْفِ .

[د م ر ص]^(٣)

الدَّمَارِصُ - كَعُلَاطٍ - أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

(١) فى التاج كما فى اللسان « دلصت » بنشيد اللام المفتوحة ، ضبط قلم ، ولم يرد بهما المصدر (دلصا) .

(٢) الضوء الالام ٣ / ٥٦ .

(٣) ترتيب هذه المادة وفق منهج المؤلف قبل (د م ص) .

فصل الراء

مع الصاد

[ر خ ص]

الرَّخْصَان ، كَعُثْمَانَ : اللين والنعمومة .
والرَّخْصُ ، بالفتح : لغة في الرخص
بالضم ، لضد الغلاء .

وترخص في الأمور : أخذ فيها بالرخصة
والرخص : البليد .

وارتخصه : اشتراه رخيصاً ، فقله
الجوهري .

[ر ص ص]

الرصاص ، بالكسر ، منعه المصنف^(٣)
تبعاً للجوهري ، فإنه نسبته للعامة .
ولكن جزم به أبو حاتم ، ونقله
أبو حيان في تذكيرته مقتصرًا عليه ،
ونقله الزركشي في التنقيح ، وبعض
شراح الفصيح ، والمشهور على الألسنة
بالضم ، ولكنه لم يثبت بالنص .

القاموس ، وفي اللسان : هو البراق ، هكذا
ذكره استطرادا في تركيب (دل م ص) .

[د ن ق ص]

الدنقصة - بالكسر والقاف - أهمله
صاحب القاموس ، وهي لغة في الدنقصة
- بالفاء - للمرأة الضئيلة ، هكذا ضبطه
صاحب اللسان مجوذاً وصححه .

[د ي ص]

الدياص ، كسحاب^(١) من لا تقدير
أن تقبض عليه من شدة عضله ، عن
الأصمعي ، قال ابن فارس : لأنه إذا
قبض عليه انداص عن اليد لكثرة لحمه^(٢) .

والديص : النشاط في السائس ، عن
ابن عباد .

والداصمة ! الذين يتحركون للفرار ،
وقال كرا : هم السفلة لكثرة حركتهم .
وداص عن الطريق : عدل .

والديوص ، كدريهم : الذي يديص ،
أي يتحرك ، عن ابن عباد .

(١) في لسان والتاج بتشديد الياء .

(٢) المقاييس ٢ / ٣١٨ وفيه « انداص » بدل « انداص » .

(٣) أي : منع الكسر .

وَدَارُ الرِّصَاصِ : بِالْمَدِينَةِ .
وَمُنْيَةُ الرِّصَاصِ : عِةٌ بِمَضَر .

وَشَيْءٌ مَرْصُوصٌ : مَطْلَى بِالرِّصَاصِ ،
عَنِ الْفَرَاءِ .

وَالرِّصَصُ فِي الْأَسْنَانِ ، كَاللِّصَصِ ،

وَكَصْبُورٍ مِنَ النِّسَاءِ : الرِّتْقَاءُ .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : رَصَصَ ، إِذَا أَلَحَّ فِي
السُّوَالِ .

وَارْتَصَّتِ الْجُنَادِلُ كَثَرَصَصَتْ .

وَرُصَّتْ عَلَى الْقَبْرِ الرِّصَائِصُ ، أَيْ
رَكِمَتْ عَلَيْهِ الْحِجَارَةُ .

وَالرِّصَاصُ ، كَكَتَّانَ : مَنْ يَفْعَلُ
الرِّصَاصَ .

[ر ع ص]

ارْتَعْصَ جِلْدُهُ : اخْتَلَجَ .

وَبَرِزَ رَاعِصٌ : مُضْطَرِبٌ لِمَعَانِهِ .

[ر ق ص]

الرَّقْصُ ، بِالتَّحْرِيكِ : مُصْدَرُ رَقَصَ

الرَّقَاصُ ، قَالَ ابْنُ بَرِّي : قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

هُوَ أَحَدُ الْمَصَادِرِ [٢٩٢ / ب] الَّتِي جَاءَتْ

عَلَى فَعَلٍ فَعَلًا نَحْوُ : طَرَدَ طَرْدًا ، وَحَلَبَ

حَلَبًا ^(١) ، وَنَحْوَهُ قَوْلُ سَيْبَوِيهِ ^(٢) ، وَيَدُلُّ

لِذَلِكَ قَوْلُ مَالِكِ بْنِ عَمَارٍ الْفَرَنْجِيِّ :

وَأَدْبَرُوا وَلَهُمْ مِنْ فَوْقِهَا رَقَصٌ

وَالْمَوْتُ يَخْطُرُ وَالْأَرْوَاحُ تُبْتَدِرُ ^(٣)

وَقَالَ حَسَّانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

بِرْجَاجَةٍ رَقَصَتْ بِمَا فِي قَعْرِهَا

رَقَصَ الْقُلُوصُ بِرَاكِبٍ مُسْتَعْجِلٍ ^(٤)

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : فَمَنْ رَوَاهُ رَقَصَ ،

أَيْ بِالِاسْتِكَانِ فَقَدْ أَخْطَأَ ^(٥) .

وَالرَّقَاصُ ، كَكَتَّانَ : الْبَرِيدُ ، بِلُغَةِ

الْمَغْرِبِ .

(١) الجمهرة ٢ / ٣٥٧ .

(٢) انظر : الكتاب ٤ / ٦ .

(٣) الاصحاح .

(٤) دبرائه ٧٥ و الجمهرة ٢ / ٣٥٧ و الاصحاح .

(٥) الجمهرة ٢ / ٤٥٣ .

وَالرَّقَاصُ الْكَلْبِيُّ^(١) : شَاعِرٌ ، وَاسْمُهُ
خُثَيْمِ بْنِ عَدِيٍّ ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي عَنْ
جَمْهَرَةِ ابْنِ الْكَلْبِيِّ .

وَرَجُلٌ مِرْقَصٌ ، كَمِنْبَرٍ : كَثِيرُ الْخَبَبِ
أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ لِعَادِيَةَ الدَّبِيرِيَّةِ :

* وَزَاغَ بِالسَّوْطِ عَلَنَدَى مِرْقَصًا^(٢) *

وَأَرْقَصَتِ الْمَرْأَةُ صَبِيَّهَا ، وَرَقَصَتْهُ :
نَزَتْهُ .

وَأَرْقَصَ الْقَوْمُ فِي سَيْرِهِمْ ، إِذَا كَانُوا
يَرْتَفِعُونَ وَيَنْخَفِضُونَ .

وَفَلَاةٌ مِرْقِصَةٌ^(٣) : تَحْمِلُ سَالِكَهَا عَلَى
الْإِسْرَاعِ .

وَرَقَصَ فِي كَلَامِهِ : أَسْرَعَ ، وَلَهُ رَقَصٌ^(٤)
فِي الْقَوْلِ : أَيْ عَجَلَةٌ .

وَلَقَدْ سَمِعْتُ رَقَصَ النَّاسِ عَلَيْنَا : أَيْ
سُوءَ كَلَامِهِمْ .

وَرَقَصَ فَوَادُهُ بَيْنَ جَنَاحَيْهِ مِنَ الْفَزَعِ .

وَهَذَا كَلَامٌ مِرْقِصٌ : مُطْرِبٌ .

وَمِرْقَصٌ ، كَمَقْعَدٍ : عَ بَمِضَرَ ،
سُمِّيَتْ بِمِرْقِصِ أَحَدِ الْكُهَّانِ ، أَوْ هِيَ
بِالسَّيْنِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

[ر م ص]

رَمَصَ الشَّيْءُ رَمَصًا : طَلَبَهُ وَلَمَسَهُ .

وَالِيهِ : نَظَرَ أَخْفَى نَظْرًا .

وَالرَّمِصُ ، بِالْفَتْحِ^(٥) : عَ كَذَا وَقَعَ فِي
نُسْخِ الْجَمْهَرَةِ لِابْنِ دُرَيْدٍ بِحَطِّ الْأَرْزَنِ^(٦) .

وَكَاثِمِيرٍ : بِقُلِّ أَحْمَرٌ ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي
وَأَنْشَدَ لَعَدِيٍّ :

* أَحْمَرَ مَطْمُوثًا كَمَا الرَّمِيصُ^(٦) *

(١) الحكم ١٢٥/٦ واللسان .

(٢) في الأصل « مرقصة » ، والمثبت من الأساس وجه النقل .

(٣) كذا ضبطت بالتحريك ضبط قلم في الأساس ، وتبعه محقق التاج وضبطها المؤلف بالفتح .

(٤) ضبط في القاموس بالتحريك وهو : وسخ أبيض يجتمع في الموق . وضبط كذلك في الجمهرة ٣٥٩/٢ .

(٥) في الأصل « الأزدي » والتصحيح من التاج ، وانظر أيضا التاج (ذق) فقد أشار إلى هذه النسخة .

(٦) اللسان .

ويُقال : لعن الله أماً رمصت به :
أى ولدته .

والشغرى الرميضاء : أحد كوكبي
الذراع ؛ سُميت بذلك لصغرها وقلة
ضوئها .

وكشامة : قبة شرقى قلعة بني راشد
بالمغرب .

[ر ه ص]

الرَّهْصُ ، بالفتح : تأسيس البنيان .
والغَمْزُ والعِشَارُ ، عن شمر ، وبه
فسر قول النمر بن تولب في صفة جمل :

شديد وهيص قليل الرهص معتدل
بصفتيّه من الاتساع أنداب^(١)

ورمى الصيد فرهصة : أوهنه .

ورهِص الحائط ، كعني : دُعم .

ودابة رهيص ، ورهيصه : مرهوضة .

والأمد الرهيص : الذي يظلع في مشيته
خبثاً .

والإرهاص : الإثبات ، يقال : أرهص
الشيء ، إذا أثبتته وأسسّه ، ومنه إرهاص
النُّبوة ؛ وأصابه راهص .

وفي كتاب النبات لأبي حنيفة : ونوء
الفرغ المُقدّم إرهاص للوسمي ، قال ابن
سيده : يُريد أنها مُقدمة له ، وإيدان به .

وراهص : حرة سوداء لفزارة ، وعندها
آكام مُتصلة تُعرف بتل راهص .

وقول المصنف : « المراهص لم
يُسمع بواحدٍها » .

بل واحدٌها ، مرهصة ، قاله الجوهري ،
والزَمْخَشَرِيُّ ، يُقال : كيف مرهصة
فلان عند الملك ؟

فصل الشين

مع الصاد

[ش ح ص]

الشَّخْصُ ؛ بالفتح : ردى المال وخُشارتُه .

(١) شعره ٣٤ والتهذيب ٦ / ١١٠ واللسان .

ومن جُمُوع الشَّخْص للشَّاة : التى ذهب
لَبَنُها . أَشْخَص - كَافُلِس - عن شَمِيرٍ
وَأَنشد :

* بِأَشْخَصٍ مُسْتَأْخِرٍ مَسَافِدُهُ ^(١) *

وَشَخَصَ الرَّجُلُ - كَفَرَح - شَخَصاً :
لَحِجَ .

وَطَبِيئَةُ شَخَصٍ ^(٢) ، بِالْفَتْح : مَهْزُولَةٌ ،
عن ثعلب .

وَأَشْخَصَهُ ، وَشَخَصَهُ : أَبْعَدَهُ ، كَذَا
فِي النُّوَادِرِ ، قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

ظَعَانُنُ مِنْ قَيْسِ بْنِ عِيْلَانَ أَشْخَصَتْ
بَيْنَ النَّوَى إِنَّ النَّوَى ذَاتُ مِغُولٍ ^(٣)
أَيَّ بَاعَدَتْهُنَّ .

[ش خ ص]

شَخَصَ عَنْ قَوْمِهِ : خَرَجَ مِنْهُمْ .

وَالِيَهُمْ : رَجَعَ .

وَالشَّائِخَصُ : الَّذِي لَا يُغِبُّ الْغَزْوُ .

وَتَشْخِصُ الشَّيْءَ : [٢٩٣ / أ]

تَغْيِيئُهُ ، وَمِنْهُ : تَشْخِصُ الْمَرَضَ .

وَأَشْخَصَ إِلَيْهِ : تَجَهَّمَهُ .

وَرَمَى فَلَانٌ بِالشَّائِخَصَاتِ .

وَالْمَشَائِخَصُ : دَنَانِيرُ مَصُورَةٌ عَلَى صُورَةِ
الشَّخْصِ .

وَكَأَمِيرٍ : أَخُو عَزْزٍ وَبَكْرٍ وَتَغْلِبَ ،
بَنُو وَائِلِ بْنِ قَاسِطٍ ، قَالَ السُّهَيْلِيُّ :
هَؤُلَاءِ الْأَرْبَعَةُ مُعْظَمُ رِبِيعَةٍ .

وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : بَنُو شَخِصٍ :
بُطَيْنٌ ، أَظْنَهُمْ أَنْقَرَضُوا ^(٤) .

وَكَسَحَبَانُ : ع ، قَالَ الْحَارِثُ بْنُ
حِلْزَةَ :

أَوْقَدَتْهَا بَيْنَ الْعَقِيقِ فَشَخَصِيْ

نِ بِعُودٍ كَمَا يُلُوحُ الضَّيَاءُ ^(٥)

(١) المحكم ١٤٩/٤ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : بِالتَّحْرِيكِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٣) اللِّسَانُ .

(٤) المحكم ١٢/٥ .

(٥) شرح القصائد السبع الطوال ٤٣٧ واللسان .

[ش ر ب ص]

شَرَبَاصُ ، مُحَرَّكَةً ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ : وَهِيَ قَبْلُ بِمَضَرَ قَرَبَ فَارَسْكَوْر .

[ش ر ن ص]

جَمَلُ رَمَزَاصُ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلُهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : أَيْ
ضَخْمٌ طَوِيلُ الْعُنُقِ ، عَنِ اللَّيْثِ ^(١) ،
وَسَيَاتِي لِلْمُصَنِّفِ فِي الضَّادِ .

[ش ص ص]

الشَّصَصُ ، مُحَرَّكَةً : الْيُبْسُ وَالْجُفُوفُ
وَالْغِلْظُ وَالشَّدَّةُ وَالنَّكَدُ ، كَالشَّمَصِصِ ^(٢) .

وَالشَّمَصَايِصُ : الشَّدَائِدُ .

[ش ق ص]

الشَّقِصُ ، بِالْكَسْرِ : الْقِطْعَةُ مِنْ
الْأَرْضِ .

وَالطَّائِفَةُ مِنَ الشَّيْءِ .

وَأَشَاقِصُ : عَ أَوْ مَاءٌ لِبْنِي سَعْدُ ،
قَالَ الرَّاعِي :

يُطْعَنُ بِجَوْنِ ذِي عَثَانِينَ لَمْ تَدْعُ
أَشَاقِصُ فِيهِ وَالْبَدِيَّانَ مَضْنَعَا ^(٣)

أَرَادَ بِهِ الْبَقْعَةَ فَأَنَّثَهُ .

[ش ك ص]

الشَّكِيصَةُ مِنَ الْإِيلِ : الَّتِي لَا لَبَنَ لَهَا
وَلَا وَلَدٌ فِي بَطْنِهَا ، كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ .

[ش م ص]

شَمِصُهُ شَمُوصًا : أَقْلَقَهُ ،
وَشَمِصَتِ الْفَرَسُ ، وَشَمِصَتْ ، وَاحِدٌ ،
عَنْ كُرَاعِ .

وَدَابَّةٌ شَمُوصٌ : نَفُورٌ .

وَشَمِصَتْنِي حَاجَتُكَ : أَعْجَلَتْنِي .

وَاحِدٌ شَمُوصٌ : مُجَدٌّ أَوْ هَدَّافٌ ، عَنْ
اللَّيْثِ ^(٤) وَأَنْشَدَ :

* وَسَاقَ بَعِيرَهُمْ حَادٍ شَمُوصٌ ^(٥) *

(١) لم يرد في العين ، وذكره الحققان بين معقوفين ٧ / ٨٩ نقلًا عن التهذيب .

(٢) ضبطها المؤلف بفتح الشين ، والمثبت من اللسان .

(٣) المحكم ٦ / ٩٥ واللسان وفي الديوان ١٧٣ « يطفن » .

(٤) ليس في العين .

(٥) اللسان والتاج ، وفي العين ٦ / ٢٢٧ « وحث » مكان « وساق » .

مَوْضِعُهُ كَأَنَّهَا تَزَعَزَعُهُ ، وَقَدْ شَاصَتْهُ ،
شَوْصًا وَشَوْصَانًا وَشَوْوَصَةً ، وَهِيَ الشَّوَائِصُ .
وَشَاصَ بِهِ شَوْصًا : شَغَبَ بِهِ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَشَيَّصَ بِهِ كَذَلِكَ ^(٢) .

[ش ي ص]

شَيَّصَتِ النَّخْلَةَ : فَسَدَتْ وَصَارَ حَمْلُهَا
الشَّيْصَ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَأَشَاصَ بِهِ : رَفَعَ أَمْرَهُ إِلَى السُّلْطَانِ ،
قَالَ مَقَّاسُ الْعَائِذِيُّ :

أَشَاصَتْ بِنَا كُلُّبٌ شَوْصًا وَوَجَّهَتْ

عَلَى رَافِدَيْنَا بِالْجَزِيرَةِ تَغْلِبُ ^(٣)

فصل الصاد

مع نفسها

[ص ص ص]

صَصَّ الصَّبِيُّ يَصِصُّ صَصًا : أَخَذَتْ ،
عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ .

وَالْمَشْمُوصُ : الَّذِي قَدْ نُخِصَ وَحُرِّكَ ،
فَهُوَ شَاخِصُ الْبَصَرِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* بِنَظَرٍ كَنَظَرِ الْمَشْمُوصِ ^(١) *

وَشَمَّصَ تَشْمِصًا : آذَى إِنْسَانًا حَتَّى
يَغْضَبَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالشَّمَاصَاءُ : الْغِلْظُ مِنَ الْأَرْضِ .

[ش ن ف ص]

الشَّنْفَاصُ ، بِالْكَسْرِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ الثَّوْبُ الْغَلِيظُ يُعْمَلُ مِنْ
لِحَاءِ الشَّجَرِ .

[ش و ص]

شَوَّصَ السَّوَاكُ : غَسَّالَتْهُ ، أَوْ مَا يَبْقَى
مِنْهُ عِنْدَ التَّسْوُوكِ .

وَشَاصَ بِهِ الْمَرَضُ شَوْصًا ، وَشَوْصًا :
هَاجَ .

وَالشَّوْصَةُ : رِيحٌ تَرْفَعُ الْقَلْبَ عَنْ

(١) اللسان .

(٢) رَادُّ بَعْدَهُ فِي التَّاجِ : « صَارَتْ الْوَاوُ يَاءً لَانْكَسَارِ مَا قَبْلَهَا » .

(٣) اللسان .

[ص و ص]

صُوص ، بالضم : ة بالصَّعِيدِ الْأَعْلَى
من أعمال قَمُولَة .

وَصُوصُو : ع بالمغرب ، أوموضع
ذكره في الْمُعْتَلِّ .

والصُّوَصُ : اللُّثَام ، عن ابنِ الْأَعْرَابِيِّ
وَأَنشَد :

فَأَلْفَيْتُكُمْ صُوصاً لُصُوصاً إِذَا دَجَى

الظَّلَامُ وَهِيَ بَيْنَ عِنْدَ الْبَوَارِقِ ^(١)

[٣ / ٢ ب] فصل العين

مع الصاد

[ع ر ص]

اعْتَرَصَ الْبَرْقُ : اضْطَرَبَ .

وَالرَّجُلُ : قَفَزَ وَنَزَا ، عن اللَّحْيَانِيِّ .

وَالْهَرَّةُ : نَشِطَتْ عَنْ ثَعْلَبٍ وَأَنشَد :

* إِذَا اعْتَرَضْتَ كَاعْتِرَاضِ الْهَرَّةِ *
* يُوْشِكُ أَنْ تَسْقُطَ فِي أَوْرَةٍ ^(٢) *

وَعَرِصَ الْقَوْمُ ، كَفَرِحَ : لَعِبُوا وَأَقْبَلُوا
وَأَذْبَرُوا يُخْضِرُونَ .

[ع ر ف ص]

عَرَفَصَ الشَّيْءُ عَرْفَصَةً : جَذَبَهُ فَشَقَّهُ
مُسْتَطِيلًا ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ع ر ق ص]

الْعُرْقُصُ ، كَقُنْفُذٍ ، وَكُعْلَيْطٍ ، لُغْتَانِ
فِي الْعُرْقُصَاءِ لِلنَّبَاتِ .

وَفِي الْمُحْكَمِ : الْعُرْقُصَانُ ، بِالضَّمِّ ^(٣) ،
وَالْعَرَنْقُصَانُ : دَابَّةٌ ، عَنِ السَّيْرَانِي .

وَفِي الْأَبْنِيَةِ : عَرَنْقُصَانُ ، فَعَنْدَلَانُ : دَابَّةٌ
وَعَرَنْقُصَانُ مَحْذُوفٌ مِنْهُ ^(٤) ، وَقَالَ ابْنُ بَرِّي :
دَابَّةٌ مِنَ الْحَشَرَاتِ ، وَهَكَذَا قَالَ أَبُو عَمْرٍو .

(١) التكملة واللسان .

(٢) المحكم ١ / ٢٦٨ واللسان .

(٣) في المحكم ٢ / ٢٨٥ واللسان بالتحريك وضم القاف ، ضبط قلم : وهو كذلك في شرح أبيه سيبويه لابن الدهان ١٢٢ .

(٤) انظر : الكتاب ٤ / ٢٨٩ .

[ع ص ص]

العُصُوصُ ، بِالضَّمِّ ، عَجَبُ الذَّنْبِ ،
لُغَةً فِي الْعُصْعُصِ كَالْعُصْعُصِ ، كَقُرْطَقٍ^(١) .

ورَجُلٌ مَعْصُوصٌ : ذَاهِبُ اللَّحْمِ ، عَنْ
ابْنِ بَرٍّ .

وَعَصَصَ عَلَى غَرِيمِهِ : أَلَحَّ عَلَيْهِ .

وِيَدَهُ عَلَى شَيْءٍ : يَبْسِتُ مِنْ خَوْفٍ أَوْ غَيْرِهِ .

[ع ف ص]

أَعْفَصَ الْحَبِيرَ : جَعَلَ فِيهِ الْعَفْصَ .

وَطَالَبَهُ بِحَقِّهِ حَتَّى عَفَصَهُ مِنْهُ ، أَيْ
أَخَذَهُ .

وَأَبُو أَحْمَدَ^(٢) : أَحْمَدُ بْنُ بَالُوِيَهَ ، وَإِسْحَاقُ
ابْنُ إِبْرَاهِيمَ ، وَأَحْمَدُ بْنُ يَوْسُفَ ،
وَعَبْدُ الْغَفَّارِ بْنُ أَحْمَدَ ، وَالْفَضْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ
الْعَفْصِيُّونَ : مُحَدِّثُونَ .

[ع ف ن ق ص]

عَفَنَقَصَةُ ، كَسَفَرَجَلَةٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هِيَ دُوبَيْبَةٌ ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ ، وَهَكَذَا ضَبَطَهُ بِالْفَاءِ ثُمَّ
الْقَافِ^(٣) ، وَأَوْرَدَهُ الْمُصَنِّفُ بِالْقَافَيْنِ ،
أَوْ هُوَ بِقَافٍ ثُمَّ فَاءٌ .

[ع ق ص]

عَقَصَتِ الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا عَقْصًا : شَدَّتْهُ
فِي قَفَاهَا .

وَأَمْرُهُ : لَوَاهُ فَلْيَبْسِه .

وَعَلَيْهِ الدَّابَّةُ ، كَفَرَحَ : حَرَنْتَ .

وَالْعَقْصُ : إِمْسَاكُ الْيَدِ بُخْلًا .

وَالْعَقَصَةُ ، مُحَرَّكَةً : رَمْلٌ يَلْتَوِي بَعْضُهُ
عَلَى بَعْضٍ وَيَنْقَادُ ، عَنْ أَبِي عَلِيٍّ .

وَالْأَعْقَصُ : الْبَخِيلُ .

(١) كَذَا ضَبَطَ هَذَا اللَّفْظَ فِي الْقَامُوسِ (قُرْطُق) « كَجَنْدَب » ، أَيْ بَضَمَ الْقَافَ وَسَكُونَ الرَّاءَ وَضَمَّ الطَّاءَ ، وَضَبَطَهَا
مُحَقِّقُ التَّاجِ ، وَفِي التَّكْلَةِ (عَصَص) بَضَمَ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ وَفَتَحَ الثَّانِيَّ وَكَسَرَ الثَّلَاثَ فِي الْكَلِمَتَيْنِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٢) فِي التَّاجِ « وَأَبُو حَامِدٍ » .

(٣) كَذَا فِي اللِّسَانِ وَالضَّبَطُ فِيهِ بِالْقَلَمِ . وَالَّذِي فِي الْجُمُوحَةِ ٣ / ٤٠٥ بِالْقَافَيْنِ وَوَرَدَ تَحْتَ « بَابِ مَا جَاءَ عَلَى

فُعْلَلَةٍ » أَيْ عَفَنَقَصَةٍ بِفَتْحِ أَوَاهِ وَثَانِيهِ وَسَكُونِ ثَلَاثِهِ وَضَمِ رَابِعِهِ وَفَتْحِ خَامِسِهِ .

وكأَمِير : السَّيِّئُ الخُلُق .

وككِتَاب : الدَّوَّارَةُ الِى فى بطنِ الشَّاةِ .

والْعُقُوصُ ، بِالضَّمِّ : خِيوطٌ تُفْتَلُ من صُوفٍ وتُصْبَغُ بالسَّوَادِ وتَصِلُ به المَرْأَةُ سَعَرَهَا ، يَمَانِيَةً .

[ع ك ص]

العَكِصُ ، كَكَيْفٍ : اللِّثَمُ ، نقله الأَزْهَرِيُّ عن بَعْضِهِمْ ، وقال : لاَ أعْرِفه ^(١) .

[ع ك م ص]

العُكْمِصُ ، كُعْلَيْطٍ : الشَّيْءُ يُعْجَبُ به أَوْ يُعْجَبُ مِنْه ، عن الأَزْهَرِيِّ .

والشَّدِيدُ الغَلِيظُ ، وهى بهاءٌ .

ومال عُكْمِصٌ : كَثِيرٌ .

والْعُكْمَصَةُ : الجَمْعُ ، عن الصَّغَانِي ^(٢) .

[ع ل ص]

الِعلُوصُ ، كَسَنُورٍ : الذَّنْبُ .

ومنْ به تُخَمَّةٌ ، وإِنَّه لمعلُوصٌ يعنى به الدَّوى والتُّخَمَةُ .

والعلص ^(٣) كالِعلُوصِ ، عن ابنِ بَرٍّ .

[ع ن ق ص]

العُنُقُصُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صاحبُ القامُوسِ ، وقال ابنُ دُرَيْدٍ : دَوِيَّةٌ كالِعُنُقُوصِ ^(٤) .

[ع و ص]

العَوَصُ ، مُحَرَّكَةٌ : ضِدُّ الإِمْكَانِ والِيسْمِ .

ونَهَرٌ فيه عَوَصٌ : يَجْرِى مرَّةً كَذَا . ومرَّةً كَذَا .

واعتَصَصَ الكلامُ : غَمَضَ .

وأَعَوَصَ فى المنطِقِ : غَمَضَه .

وعَوَصَ تَعْوِيصًا : لَمْ يَسْتَقِيمْ فى قَوْلٍ ولا فِعْلٍ .

(١) ورد فى التهذيب ١ / ٢٩٦ بتقديم الكاف على العين وبفتح الكاف وسكون العين ، و سِرِدَ فى (كمص) .

(٢) التكملة .

(٣) لم تضبط فى اللسان .

(٤) فى اللسان : بفتح العين والقاف وسكون النون ، ضبط قلم .

(٥) لم أعتد إليه فى الجمهرة .

والعوصاء: الجذبُ .

والحاجةُ كالعوص ، والعويص ، والعائص
والمخالفة .

و : ع ، أنشد ابن برى للحارث :

* أدنى ديارها العوصاء^(١) *

والأعوص : الغامض الذى لا يوقفُ عليه .

وباليمين ، هى مسكن الفقهاء بنى جعمان .

وكلمير : حاق القلب ، كالعواص

كسحاب .

ومن الأنف : ما حوله ، [٢٩٤ / أ]

وأنشد ابن برى للخزنيق :

هم جدعوا الأنف الأثم عويصه

وجبوا السنام فالتحوه وغاربه^(٢)

وجاسر بن ياسر بن عويص الغساني ،

شهد فتح مصر .

وعوص بن عوف بن عذرة : بطن من

كلب ، منهم مسلمة بن عبد الملك
العوصي عن الحسن بن صالح بن حي .

وعوص بن إرم بن سام بن نوح ، إليه
ينسب قحطان ، هكذا قيده الحافظ .

ويقال : ذهبت الأموال إلا العياص ،

وهى البقايا ، الواحدة عيصوة^(٣) ، هكذا

فى التكملة ، إن لم يكن مصحفاً من العناص
بالنون .

والمعياص : كل متشد عليك فيما تريده

منه ، وهو من العوص ضد الإمكان واليسر

وأورده المصنف فى الذى يليه^(٤) .

[ع ي ص]

عيص ، بالكسر ، ومعيص : رجلا من

قريش ، وفى الأخير يقول الشاعر :

ولأثارت ربيعة بن مكرم

حتى أنال عصية بن معيص^(٥)

(١) جزء من بيت من معلقة الحارث بن حلزة ، وهو بتمامه كما فى شرح القصائد السبع الطوال ٤٨٨ :

إذ أحل العلاء قبة ميسو ون فادنى ديارها العوصاء

(٢) اللسان وفى الديوان ٧ « فأوعبوا » بدل « عويصه » .

(٣) كذا فى التاج وفى التكملة « عوصوة » بالفتح وضم الصاد وفتح الواو ، ضبط قلم .

(٤) أى مادة (عيص) وكذا أورده الصغاني فى التكملة وأورده صاحب اللسان كما هنا فى (عوص) .

(٥) اللسان والتكملة .

وَأَبُو الْعَيْصِ : كُنْيَةٌ .

وَيُقَالُ : جِيءَ بِهِ مِنْ عَيْصِكَ ، أَيْ مِنْ حَيْثُ كَانَ .

وَالْعَيْصَاءُ : الشَّدَّةُ وَالْحَاجَةُ كَالْعَوَصَاءِ ، وَالْيَاءُ مُعَاقِبَةٌ .

وَالْعَرَضُ وَالْقُوَّةُ وَالْبَطْشُ ، فَصَغَّرَهُمْ وَحَقَّرَهُمْ .

وَرَجُلٌ غَمِصٌ ، كَكَتِفٍ : عَيَّابٌ .

وَيُقَالُ : أَنَا مُتَغَمِّصٌ مِنْ هَذَا الْخَبَرِ ، وَذَلِكَ إِذَا كَانَ خَبْرًا يُبْسِرُهُ ، وَيَخَافُ إِلَّا يَكُونَ حَقًّا ، أَوْ يَخَافُهُ وَيُبْسِرُهُ .

[غ ن ص]

غَنَّصَ صَدْرُهُ غُنُوصًا : ضَسَقَ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[غ و ص]

الْغَوْصُ : الْمَغَاصُ ، عَنِ اللَّيْثِ ^(١) ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَسْمَعْ ذَلِكَ إِلَّا لَهُ ^(٢) .

وَالْغَائِصُ : الْهَاجِمُ عَلَى الشَّيْءِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْغَوَّاصُ ، كَرُمَّانٌ : جَمْعُ غَائِصٍ .
وَعَوَّصَهُ فِي الْمَاءِ : غَطَّاهُ .

وَهُوَ يَغُوصُ عَلَى حَقَائِقِ الْعِلْمِ ، وَمَا أَحْسَنَ غَوَّصَهُ عَلَيْهَا .

فصل الغين

مع الصاد

[غ ص ص]

أَغَصَّه : أَشْجَاهُ .

وَبَرِّيْقِهِ : أَضْجَرَهُ .

وَاجْتَنَصَّ الْمَجْلِسُ بِأَهْلِهِ : امْتَلَأَ .

[غ ف ص]

الْمُغَافَصَةُ : الْمُعَاوَزَةُ ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ .

[غ م ص]

غَمَصَ اللَّهُ الْخَلْقَ : نَقَصَهُمْ مِنَ الطُّوْلِ

(١) المعين ٤ / ٤٣٢ .

(٢) التهذيب ٨ / ١٥٨ .

فصل الفاء

مع الصاد

[ف ح ص]

الْفَحْصُ : البَسْمُطُ .

والْكَشْفُ .

والْحَفْرُ .

وما اُسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ .

ومَكَانُ قُدَّامِ الْعَرْشِ .

وفَحْصُ أُمِّ الرَّبِيعِ : ع بنو احي ايت
أَعْتَابُ .« وَلَا سَمِعْتُ لَهُ فَحْصًا » (١) أَيْ وَقَعَ
قَدَمُ وَصَوَّتَ مَشَى .

وَكِتَابُ : الْعَدَاوَةِ .

وَكَشْدَادُ : الْبَحَاثُ .

وفَحْصُ لِلْمُخْبِزَةِ فَحْصًا : عَمِلَ لَهَا
مَوْضِعًا فِي النَّارِ .

وَالْمَفْحَصُ : الْفَحْصُ .

وفَحْصَ الظَّنْبِيَّ فَحْصًا : عَدَا عَدُوًّا شَدِيدًا
وَالْأَعْرَفُ : مَحْصٌ .وَأَفَاحِيصُ : نَاحِيَةٌ بِالْإِمَامَةِ ، عَنْ مُحَمَّدٍ
ابْنِ إِدْرِيسَ بْنِ أَبِي حَفْصَةَ .

[ف ر ص]

الْفُرْصَةُ ، بِالضَّمِّ : النُّهْزَةُ ، وَقَدْ فَرَصَهَا
فَرَصًا ، وَتَفَرَّصَهَا : أَصَابَهَا .
ج فَرَصٌ .وَمِنَ الْفَرَسِ : سَجِيَّتُهُ ، وَسَبْقُهُ ، وَقُوَّتُهُ .
وَلُغَةٌ فِي الْفِرْصَةِ ، بِالْكَسْرِ ، لَخْرِقَةٍ ،
أَوْ قُطْنَةٍ كَالْفِرْصَةِ ، بِالْفَتْحِ : كِلَاهُمَا
عَنْ كُرَاعٍ .وَالْفِرْصَةُ ، بِالْكَسْرِ : قِطْعَةٌ مِنَ الْمِسْكِ
حَكَاهُ فِي الْبَصَرِيَّاتِ لَهُ . وَجَاءَ فِي بَعْضِ
الرُّوَايَاتِ : خَذَى فِرْصَةً مِنْ مِسْكِ .وَالنُّوبَةُ تَكُونُ بَيْنَ الْقَرَمِ يَتَنَاوَبُونَهَا عَلَى
الْمَاءِ كَالْفَرِيسَةِ ، كِلَاهُمَا عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .
وَأَفْتَرَصَتِ الْوَرَقَةَ : أَرْعَدَتْ .

(١) من حديث قس كما في النهاية ٤١٦/٣ .

[ف ر ف ص]

الفَرْفَاصُ ، بالكسْرِ : الفحلُ الشَّدِيدُ
الْأَخْذِ ، وقال اللّحياني : هو الذي لا يزالُ
قاعياً على كُلِّ ناقةٍ ، وأورده المصنّف
بالقاف .

ورجلُ فُرافِصٍ وفُرافِصَةٌ ، بالضمِّ : شديدٌ
ضَخْمٌ شُجاعٌ .

والفُرافِصَةُ : أبو نائلةَ امرأةَ عُثْمَانَ
رضي الله عنه ، ليس في العربِ من يُسمّى
بالفُرافِصَةِ باللّامِ واللامِ غَيْرُهُ ، كذا في
اللّسان ، وقال ابنُ بَرٍّ : حكى القالي عن
ابنِ الأنباريّ عن أبيه عن شيوخه قال :
كلُّ ما في العربِ فُرافِصَةٌ بالضمِّ إِلَّا فُرافِصَةُ
أبا نائلةَ بفتح الفاء لا غير ، ونقل الصّغانيُّ
عن ابنِ حبيبٍ : كُلُّ اسمٍ في العربِ
فُرافِصَةٌ مضموم الفاء إِلَّا الفُرافِصَةَ
ابنِ الأخوصِ بنِ عمرو بنِ ثعلبة
ابنِ الحارث بنِ حصّ بنِ الكلبيِّ ، فإنّه مفتوح
الفاء ، انتهى .

وفُرفِصَ الرّجلُ ، كُفِصَ : شَكَا فَرِصَتَهُ .
وافترَصَ فلاناً ظُلماً : اقتطعه ، أي
تَمَكَّن بالوقِيعَةِ في عِرْضِهِ .

والمِفْرافُصُ : إشفَى عريضُ الرّأسِ
تُخَصِّفُ به النُّعالُ يستعمله الحدّائونَ .
[٢٩٤ ب] نقله ابنُ دُرَيْدٍ عن بعضِهِمْ ^(١)

وهو ضَخْمُ الفَرِيصَةِ ، أي جَرِيءٌ شَدِيدٌ

وفُرافِصٌ - ككَتّانٍ - واسمُهُ سِنانٌ ، وهو
ابنُ مَعْنٍ بنِ مالِكِ بنِ أَغْصَرَ جدُّ لعُمرُو
ابنِ أَحْمَرَ الشّاعِرِ ، هكذا قَيَّدَهُ الشّاطِئِيُّ في
معجمِ المَرْزُبَانِيِّ ، وهو أَبُو بَطْنٍ من باهَلَةَ ،
والشّاعِرُ المَذْكُورُ منهم ، وضبطُ المصنّف
في جدِّ الشّاعِرِ ككِتابٍ وَهَمٌّ ، وكذا تَفَرِيقُهُ
في مَوْضِعَيْنِ - وهما واحدٌ - وَهَمٌ .

و : ع في ديار سَمْعَدِ العَشِيرَةِ .

وككِتابٍ : فُرافِصُ بنِ عَيْسَةَ ^(٢) بنِ عَوْفٍ
ابنِ ثَعْلَبَةَ ، شاعر جاهليٌّ ، نقله الحافظُ .

(١) الجمهرة ٢ / ٣٥٧ .

(٢) في التبصير ١٠٧٠ « عتيبة » .

(٣) التكملة ومختلف القبائل ٣٠١ .

وأبو مُحَمَّد الطَّيِّبُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ
ابنِ حَمْدُونِ البَغْدَادِيِّ يُعْرِفُ بِالفَصَّاصِ ،
أَخَذَ الْقِرَاءَةَ عَرْضًا عَنْ الْيَزِيدِيِّ ، ذَكَرَهُ
الدَّانِي .

وقد يُجْمَعُ الفَصُّ عَلَى أَفْصٍ ، وَفَصَّاصٍ
- بالكسْرِ - كلاهما عن المَلَيْثِ (٢) .

[ف ع ص]

الفَعَصُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْإِنْفِرَاجُ .
وَانْفَعَصَ الشَّيْءُ : انْفَتَقَ ، وَانْفَعَصَتْ
عَنِ الْكَلَامِ : انْفَرَجَتْ .

[ف ق ص]

فَقَّصَ الْبَيْضَةَ تَفْقِيصًا : كَسَرَهَا ،
وَتَفَقَّصَتْ عَنِ الْفَرْخِ ، وَانْفَقَّصَتْ .
وَفَقَّصَتِ النَّعَامَةَ بَيِّضَهَا عَلَى رِثْلَانِهَا (٣) :
قَاضَتْهُ قَيْضًا عِنْدَ التَّفْرِيحِ .

وَالْحَجَّاجُ بْنُ فَرَّافِصَةَ ، بِالضَّمِّ .

وَفَرَّافِصَةُ بْنُ عَمِيرِ الْحَنْفِيِّ ، رَأَى عُثْمَانَ .
وَعَمِيرُ بْنُ فَرَّافِصَةَ ، بِالْفَتْحِ : مَجْهُولٌ .

[ف ص ص]

فَصُّ الْمَاءِ : حَبِيْهٌ .

وَمِنَ الْخَمْرِ : مَا يُرَى مِنْهَا .

وَفَصَّ الْعَرَقُ فَصًّا : رَشَحَ .

وَأَفَصَّ إِلَيْهِ مِنْ حَقِّهِ شَيْئًا : أَعْطَاهُ .

وَمَا فَصَّ فِي يَدَيْهِ مِنْهُ شَيْءٌ ، أَيْ مَا حَصَلَ .

وَالْفَصِيصُ : التَّحْرُكُ وَالْإِتِّوَاءُ .

وَفَضْفَضَ دَابَّتَهُ : أَطْعَمَهَا الْفِضْفِصَةَ .

وَهُوَ حَزَّازٌ (١) الْفُصُوصِ ، إِذَا كَانَ يُصِيبُ
فِي رَأْيِهِ كَثِيرًا وَفِي جَوَابِهِ .

وَفُصَّةٌ ، بِالضَّمِّ : عَلَى فَرَسٍ سَخِرَ مِنْ بَعْلَبِكَ .

(١) فِي الْأَصْلِ « حَزَّازٌ » ، وَفِي « تَلَاوُحِ » ، وَفِي « صَرَارِ » ، وَالمُثَبَّتِ مِنَ الْأَسَاسِ .

(٢) لَمْ يَرِدْ فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ (فَصَص) ٧ / ٨٩ ، ٩٠ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « رِبْلَانِهَا » وَالمُثَبَّتِ مِنَ التَّلَاحِ ، وَالرِّثْلَانِ جَمْعُ رِثْلٍ بِالْفَتْحِ ، وَرِثْلَانِهَا (القَامُوسُ - رِثْلَانِ) .

وَقُفُوصٌ ، كَصَبُورٍ : ع في قول عديّ ،
كذا وجد بخط الأزهريّ ، والصواب تقديم
القاف على الفاء ^(١) .

[ف ي ص]

فاص يفيص : برق .

واستفاص : برح ، عن ابن برى وأنشد
للأعشى :

وقد أغلقت حلقات الشباب

فأنتى لي اليوم أن أستفصا ^(٢)

فصل القاف

مع الصاد

[ق ب ص]

القبيصة : ما تناولته بآطراف أصابعك ،
نقله الجوهرى ^(١) .

والتراب المجموع ، كالقبيص .

وبلا لآلام : والد وهب ، ورجل آخر
روى عنه ابن عباس ، والبجليّ ، والمخزوميّ

صحابيون ، الأخير يقال هو الذى صنع
منبر رسول الله صلى الله عليه وسلم .
وإياس بن قبيصة الطائى تابعي ، ذكره
الجوهري وذكر المصنف والده .

وقبيصة بن عقبة السوائي من رجال
الشيخين ، مات بالكوفة سنة ٢١٧ ^(٣) .

وقبص النمل ، بالكسر ويفتح :
مُجْتَمِعُهُ ^(٤) .

والقوايص : الطوائف والجماعة ،
واحدها [١ / ٢٩٥] قابصة .

والقبص ، بالفتح : العدو الشديد .

وهم يقبصون قبصا : أى يجتمع بعضهم
إلى بعض من شدة أو كرب .

والأقبص : العظيم الرأس .

وقبص الغلام : شبّ وارتفع .

وكجهينة : ع .

وعبيد بن نمران القبيصى ^(٥) ، محرّكة ،

(١) لم يرد في (فقص) ، و(ققص) بالتهذيب ٨ / ٣٨٠ ، وورد بتقديم القاف على الفاء في (غلا)
١٩٢ / ٨ في بيت عدي :

يَنفَحُ من أَرْدَانِهَا الْمِسْكُ وَالْعَدُ بَرٌّ وَالْغُلُوى وَلُبْنَى قَفُوصُ

والبيت في ديوان عدي بن زيد ٧١ وفيه « الفار » مكان « الغلوى » .

(٢) اللسان في الديوان ٢٠٥ « أغلقت »

(٣) في التبيين ١١٨٠ « القبيصى » .

رُعَيْنِي ، شَهِدَ فَتَحَ مِصْرَ ، وَابْنَهُ زِيَادَ ،
رَوَى عَنْهُ حَيَوَةُ بْنُ شُرَيْحٍ .

[ق ر ص]

المَقَارِصُ : أَرْضُونَ تُنْبِتُ الْقَرَّاصَ .

وَالْأَوْعِيَةُ الَّتِي يُقَرَّصُ فِيهَا اللَّبَنُ ، الْوَاحِدَةُ
مَقْرَصَةٌ ، قَالَ الْقَتَالُ الْكِلَابِيُّ :

وَأَنْتُمْ أَنْاسٌ تُعْجَبُونَ بِرَأْيِكُمْ
إِذَا جَعَلْتُمْ مَا فِي الْمَقَارِصِ تَهْلِيرًا^(١)

وَكَمُعَظَمٍ : الْمُقْطَعُ الْمَأْخُوذُ بَيْنَ شَيْئَيْنِ

وَفِي حَدِيثٍ عَلَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « أَنَّهُ

قَضَى فِي الْقَارِصَةِ وَالْقَامِصَةِ وَالْوَاقِصَةِ^(٢)

بِالدِّيَةِ أَثْلَاثًا ، هُنَّ ثَلَاثُ جَوَارِ كُنَّ يُلْعَبْنَ

فَتَرَاكَبْنَ فَقَرَصَتِ السُّفْلَى الْوُسْطَى فَقَمَصَتْ

فَسَقَطَتِ الْعُلْيَا فَوَقِصَتْ عَنْقُهَا فَجَعَلَ ثُلْثِي

الدِّيَةِ عَلَى الثَّنَتَيْنِ ، وَأَسْقَطَ ثُلُثَ الْعُلْيَا

لَأَنَّهَا أَعَانَتْ عَلَى نَفْسِهَا .

وَفِي الْمَثَلِ : « عَدَا الْقَارِصُ فَحَزَرَ^(٣) »

أَيَّ جَاوَزَ إِلَى أَنْ حَمَصَ ، يُضْرَبُ فِي تَفَاقُمِ
الْأَمْرِ وَاشْتِدَادِهِ ، أَوْرَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْقِرَاصُ ، ككِتَابٍ : جَمْعُ الْقَرِصِ ،
بِمَعْنَى الرَّغِيفِ .

وَبَيْنَهُمَا مُقَارَصَاتٌ .

وَنَبِيذٌ قَارِصٌ : يَحْذِي اللِّسَانَ ، وَفِيهِ
قُرُوصَةٌ .

وَقَرَصَتُهُ الْحَيَّةُ ، وَهُوَ مَقْرُوصٌ .

وَلِجَامٌ قَرَّاصٌ ، وَقُرُوصٌ : يُؤْذِي الدَّابَّةَ .

وَقَرَصَهُ الْبَرْدُ ، وَبَرْدٌ قَارِصٌ ، وَقَرَّصَ الْمَاءُ :
بَرَّدَهُ ، وَالسَّيْنُ فِي هَوَاءٍ لُغَةٌ .

وَالْحُسَيْنُ بْنُ أَبِي نَصْرٍ الْحَرِيمِيُّ^(٤) ،

يَعْرِفُ بَابِنَ الْقَارِصِ وَأَخُوهُ الْحَسَنُ سَمِعَا
مِنْ ابْنِ الْحُصَيْنِ .

وَقُورِصٌ ، بِالضَّمِّ وَكُسْرِ الرَّاءِ : بِمِصْرَ
مِنَ الْمَنُوفِيَّةِ .

(١) الديوان ٥٠ ، واللسان .

(٢) علق الزجاجي على هذا اللفظ بعد أن أورد الحديث بقوله « أصل الوقص : الدق ، وكل شيء دقته فقد وقصته وكان السبيل أن يقال : الموقوصة ، لأنه يقال : وقصت فهي موقوصة ، ولكأنه جاء بلفظ الفاعل على معنى مفعول ، كما قيل ماء دافق بمعنى مدفوق وعيشة راضية بمعنى مرضية » (أخبار أبي القاسم الزجاجي ٢٠٨) .

(٣) الأمثال لأبي حنيفة ٣٤٢ ويجمع الأمثال ٢ / ٢١ والمستقصى ١٥٨ / ٢ .

(٤) في التبصير ١٠٦٥ « الجري » .

[ق ر م ص]

الْقُرْمَصُ ، كَعَلْبِطٍ : اللَّبَنُ الْقَارِصُ ،
عن أَبِي عَمْرٍو .

وكُعْمَصُفُورٍ : حُفْرَةُ الصَّائِدِ ، وتَقْرَمَصُهَا :
دخل فيها ، عن ابن دُرَيْدٍ ^(٢) ، أو تَقْرَمَصُ
السَّبْعُ : دخلها للاصْطِيَادِ ، ومنه في
مُنَاطَرَةِ ذِي الرِّمَّةِ وَرُؤْيَا : مَا تَقْرَمَصُ سَبْعٌ
قُرْمُوصًا إِلَّا بِقَضَاءٍ .

وَقُرْمَصُ الْقَرَامِيصِ وتَقْرَمَصُهَا : عملها .
وقَرَامِيصُ ضَرْعِ النَّاقَةِ : بَوَاطِنُ أَفْخَاذِهَا
ومن الأَمْرِ : سَعَتُهُ من جَوَانِبِهِ ، عن
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، واحِدُهَا قُرْمُوصٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْقُرْمُوصُ وَالْقُرْمَاصُ
بِكُسْرِهِمَا : حُفْرَةٌ وَاسِعَةٌ » ^(٤) هو مُخَالِفٌ
لِلنُّصُوصِ ، ففي كتاب اللَّيْثِ : الْقُرْمُوصُ
بِالضَّمِّ ^(٥) ، وفي كتاب الجَمْهَرَةِ : الْقُرْمَاصُ

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ فِي مَعْنَى الْقَارِصِ :
« أَوْ حَامِصٌ يُحْلَبُ عَلَيْهِ حَلِيبٌ كَثِيرٌ حَتَّى
تَذْهَبَ الحُمُوضَةُ » ، هذا خَطَأٌ وَأَخَذَهُ
من العباب ، ونَصَّهُ في شَاهِدِ الْقَارِصِ :

قال أَبُو النِّجْمِ يَصِفُ رَاعِيَا :

* مَا ذَاقَ ثُفْلًا مُنْذُ عَامٍ أَوَّلِ *

* إِلَّا مِنَ الْقَارِصِ وَالْمُمَحَّلِ ^(١) *

قال : المُمَحَّلُ : الَّذِي قَدْ أَخَذَ طَعْمًا وَهُوَ
دُونَ الْقَارِصِ .

وَقِيلَ : هُوَ الْحَامِصُ يُحْمَلُ ^(٢) عَلَيْهِ
حَلِيبٌ كَثِيرٌ حَتَّى تَذْهَبَ عَنْهُ الحُمُوضَةُ ،
فَهُوَ سَاقِ هَذِهِ الْعِبَارَةِ فِي مَعْنَى المُمَحَّلِ
اسْتِطْرَادًا لَا الْقَارِصِ .

وَالْقُرَيْصُ ، كَجَمِيْزٍ : عُشْبٌ رِبْعِيٌّ ،
وَكَانَ الْقُرَاصُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

(١) العباب .

(٢) في التاج « يحلب » ، والمثبت كما في العباب .

(٣) الجمهرة ٣ / ٣٤٠ وعرفها بأنها « حفيرة يدخل فيها الرجل ويكتن من البرد » ومثله في ٣ / ٣٨٥ و ١ / ٢٦٠

باختلاف في الألفاظ بالموضعين ، وهو تعريف صاحب القاموس للقرمص والقرماص ، بالكسر فيهما .

(٤) تكملة النص كما في القاموس « الجوف ، ضيقة الرأس ، يستدفئ فيها الصرد » .

(٥) ن ، ٢٤٧ / والصبيط بالقلم .

بالكسمر^(١) . ثم اتفقا وقالآ : حُفْرَةٌ واسعةٌ
إلى آخره ، وأما القِرْمُصُ - بالكسمر - فلم
أجدّه في نصوصهم .

والقِرْمُوصُ ، كحلزونٍ : ة بمضمر من
الشَّرْفِيَّةِ .

[ق ر ن ص]

الْقَرَانِصَةُ : الشُّجْعَانُ الْمُجَرَّبُونَ فِي
الْمُرُوبِيَّةِ ، الواحدُ قُرْنَاصٌ ، بِالضَّمِّ .

وعبدُ العزيز بنُ قُرْنَاصٍ من سُيُوخِ
الشَّرَفِ الدِّمِيَّاطِيِّ .

[ق ص ص]

الْقَصُّ : البَيَانُ .

وبِلَا لَامٍ : د بساحِلِ بَحْرِ الْهِنْدِ ،
مُعَرَّبٌ كَجَ ، ذكره المصنف في السين .

والقاصُّ الخَطِيبُ ، وبه فُسْرٌ : « لَا يَقْصُ
إِلَّا أَمِيرٌ أَوْ مَأْمُورٌ أَوْ مَخْتَالٌ »^(٢) « ج :
قُصَاصٌ .

والْقَصَصُ ، محرّكة^(٣) : الْخَبَرُ الْمَقْصُوصُ
وُضِعَ مَوْضِعَ الْمَصْدَرِ .

وَقَصَصُ الشَّاقِ ، مَا قُصَّ مِنْ صَوْفِهَا .
وَقَصَصَ الشَّعَرَ وَقَصَّاهُ ، عَلَى التَّخْوِيلِ :
قَصَّاهُ .

وقصاصة الشعر وغيره ، بِالضَّمِّ : مَا قُصَّ
منه ، عن اللّحياني .

وطائرٌ مَقْصُوصُ الْجَنَاحِ .

وَمَقْصُ الشَّعَرِ : قُصَاصُهُ حَيْثُ يُؤْخَذُ
بِالْمَقْصِ .

وقد اقْتَصَّ وتَقَصَّصَ وتَقَصَّى ، وشَعَرَ
قَصِيصٌ ومَقْصُوصٌ .

وقَصَّ النَّسَاجُ الثُّوبَ : قَطَعَ هُدْبَهُ .

وقَصَّه يَقْصُهُ : قَطَعَ أَطْرَافَ أُذُنَيْهِ ، عن
ابنِ الْأَعْرَابِيِّ ، قال : ولدَ لِمَرْأَةٍ مِقْلَاتٍ
فَقِيلَ لَهَا : قُصِّيه [٢٩٥ / ب] فهو آخَرُ
أَنْ يَعِيشَ لَكَ ، أَيْ خَذَى مِنْ أَطْرَافِ أُذُنَيْهِ
فَفَعَلْتُ فَعَاشَ ، وفي المثل : « هُوَ أَلْزَمَ لَكَ
مِنْ شَعَرَاتِ قَصِّكَ »^(٤) ، نقله الجوهري ،
ويخطُّ أبي سهلٍ : « شَعِيرَاتِ قَصِّكَ » ،

ويروى : « مِنْ شَعَرَاتِ قَصِّكَ » ، قال :

(١) الجمهرة ٢ / ٣٤ ، ٣٨٥ وفي المَوْضِعَيْنِ « القِرْمَاصُ والقِرْمُوصُ » .

(٢) النهاية ٤ / ٧٠ .

(٣) في التاج « بالفتح » .

(٤) الأمثال لأبي عبيد ١٤٣ .

وذلك أنها كلما جُرَّتْ نَبَتَتْ ، قال الصَّغَانِيُّ :
يراد أنه لا يفارقك ولا تستطيع أن تلقيه
عَنكَ ، يُضْرَبُ لِمَنْ يَنْتَفِي مِنْ قَرِيبِهِ ،
وأيضاً لِمَنْ أَنْكَرَ حَقًّا يلزمه من الحقوق (١)

وخرج فلان قصصاً في إثر فلان : اقتص
أثره .

وكأثير : نبتُ ينبتُ في أصول الكمأة
ويُتَّخَذُ مِنْهَا الْغِسْلُ ، الواحدة بهاء : ج
قصائص .

وي المثل : « هو أعلم » بِمَنْبِتِ
القَصِيصِ (٢) يُضْرَبُ للعارف بموضع
حاجته .

ولُغْبَةٌ لَهُمْ يقال لها : قاصّة .

وحكى بعضهم : قوص زيد ما عليه ،
قال ابن سيده : عندي أنه في معنى حوسب

بما عليه ، إِلَّا أَنَّهُ عُدِّي بِغَيْرِ حَرْفٍ ، لَأَنَّ
فيه معنى أُغْرِمَ ونحوه (٣) .

والقصاص : كسحاب : ضرب من
الحمض ، واجدته بهاء .

والقصاص ككثان : الجيار (٤)

وأحمد بن محمد بن النعمان القصاص
الأصبهاني ، صاحب أبي بكر بن المقرئ .

والقصص : ضرب من الحمض ، قال
أبو حنيفة : هو دقيق ضعيف أضفر
اللون ، وقال أبو عمرو : القصص :
أشنان الله م .

وما يقص في يده ، أي ما يبرد وما يثبت
عن ابن الأعرابي ، وذكره المصنف بالفاء .

وذو القصّة ، بالفتح ، الذي ذكره
المصنف هو على أربعة وعشرين ميلاً من
المدينة ، ثم قال : وذو القصّة : ماء في
أجالي بني طريف ، وهكذا ذكر الصَّغَانِيُّ (٥)

(١) العباب .

(٢) مجمع الأمثال ٢ / ٤٢ .

(٣) المحكم ٦ / ٦٧ .

(٤) عبارة التاج : « والقصاص : لغة في القص ، اسم كالجيار » .

(٥) العباب .

أَيْضاً ، وَالصَّوَابُ أَنَّ الْمَاءَ هُوَ الْقِصَّةُ ،
وَأَمَّا ذُو الْقِصَّةِ فَاسْمُ الْجَبَلِ الَّذِي فِيهِ هَذَا
الْمَاءُ ، وَهُوَ قَرِيبٌ مِنْ سَلْمَى عِنْدَ سَقْفٍ
وَعُضُورٍ ^(١) .

وَيَقَالُ : عَضَّ بِقُصَاصٍ كَتِفَيْهِ ^(٢)
- كَغُرَابٍ - أَى مُنْتَهَايَاهُمَا حَيْثُ التَّقْيَا .

وَقَاصَصْتُهُ بِمَا كَانَ لِي قَبْلَهُ : حَبَسْتُ
عَنْهُ مِثْلَهُ ، نَقْلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَأَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مَوْهَبِ بْنِ عَلِيٍّ
ابْنِ حَمْزَةَ السُّلَمِيِّ ، عُرِفَ بِابْنِ الْمُقَصِّصِ
- كَمُحَدِّثٍ - مِنْ شَيْوْخِ ابْنِ عَسَاكِرَ ، مَاتَ
سَنَةَ ٥٥٩ ، وَعَمُّهُ أَبُو الْبَرَكَاتِ كِتَابِيُّ
ابْنِ عَلِيٍّ ، كَتَبَ عَنْهُ السُّلَمِيُّ فِي « مَعْجَمِ
السَّفَرِ » .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « اقْتَصَّ فَلَانَا :
سَأَلَهُ أَنْ يُقِصَّهُ ، كَأَسْتَقِصَّهُ » ، هَكَذَا فِي

سَائِرِ النُّسخِ ^(٣) وَهُوَ خَطَأٌ صَوَابُهُ : اسْتَقِصَّهُ :
سَأَلَهُ أَنْ يُقِصَّهُ مِنْهُ ، وَأَمَّا اقْتَصَّهُ فَمَعْنَاهُ
تَتَبَعَ أَثَرَهُ ، هَذَا هُوَ الْمَعْرُوفُ عِنْدَ أَهْلِ
اللُّغَةِ ، وَإِنَّمَا غَرَّهُ سِيَاقُ « الْعِبَابِ » حَيْثُ
قَالَ : « تَقْصِّصْ أَثَرَهُ مِثْلُ قِصَّةٍ وَاقْتَصَّهُ :
وَاسْتَقِصَّهُ : سَأَلَهُ أَنْ يُقِصَّهُ » فَظَنَّ أَنَّ
اسْتَقِصَّهُ مَعْطُوفٌ عَلَى اقْتَصَّهُ وَلَيْسَ كَذَلِكَ ،
بَلْ هِيَ جُمْلَةٌ عَلَى حِدَةٍ ، وَقَدْ تَمَّ الْكَلَامُ
عِنْدَ قَوْلِهِ : « وَاقْتَصَّهُ » فَتَأَمَّلْ .

[ق ع ص]

الْقَعَصُ ، مُحَرَكَةٌ : الْمَوْتُ الْوَحْيُ ،
لَعَنَ فِي الْقَعَصِ ، بِالْفَتْحِ .

وَأَقْعَصَهُ : أَجْهَزَ عَلَيْهِ ، وَالْأَسْمُ مِنْهُ
الْقِعْصَةُ ، بِالْكَسْرِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،
وَأَنْشَدَ لَابْنِ زُنَيْمٍ :

هَذَا ابْنُ فَاطِمَةَ الَّذِي أَفْنَاكُمُ
ذَبْحًا وَمِيتَةً قِعْصَةً لَمْ تُذْبَحِ ^(٣)

(١) فِي الْأَصْلِ « شَقِفَ وَعُضُورٌ » مُتَّفَقًا مَعَ الْعَاجِ وَصُوبِهِ مُحَقِّقُهُ عَنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (قِصَّةٌ ، وَسَقْفٌ ، وَعُضُورٌ)
« وَذُو الْقِصَّةِ » الَّذِي يَقْرُبُ الْمَدِينَةَ مَوْضِعَ ثَالِثٍ غَيْرِ الَّذِينَ ذَكَرَهُمَا صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ فِي بِلَادِ بَنِي ثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدٍ
(انْظُرْ : نَظَرَاتٍ فِي كِتَابِ تَاجِ الْمُرُوسِ ١ / ٣٨٣) .

(٢) فِي الْأَصْلِ « كَتِفَيْهِ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْأَسَاسِ .

(٣) اللَّسَانُ .

وَأَقْعَصُهُ بِالرُّمَحِ : طَعَنَهُ طَعْنًا وَحِيًّا -
كَقَعَصِهِ - أَوْ حَفَزَهُ .

وَكَمِحرَابٍ : الشَّاةُ الَّتِي بِهَا الْقُعَاصُ ،
وَهُوَ دَاءٌ قَاتِلٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَخَذْتُ مِنْهُ الْمَالَ قَعَصًا ، أَيْ غَلَبَةً ،
وَقَعَصْتُهُ إِيَّاهُ : اعْتَزَزْتَهُ .

وَالْمُقَاعَصَةُ^(١) : الْمُعَاذَةُ .

وَالْقَعَصُ : الْمُفَكِّكُ فِي الْبُيُوتِ ، عَنْ
كُرَاعٍ ، أَوْ هُوَ بِالضَّادِ .

وَالْأَقَاعِصُ : عَ فِي سِعْرِ عَدِيِّ بْنِ الرَّقَاعِ :
بَيْنَ الْأَقَاعِصِ وَالسَّكَرَانِ قَدْ دَرَسَتْ
مِنْهَا الْمَعَارِفُ طَرًّا مَا بِهَا أَثَرُ^(٢)

[ق ف ص]

الْقَفْصُ ، بِالْفَتْحِ : الْوُثْبُ ، وَجَدَ كَذَلِكَ
فِي بَعْضِ نُسَخِ الصُّحُوحِ .

وَالْقَلَّةُ يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيَّانِ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :
لَسْتُ مِنْهَا عَلَى ثِقَةٍ^(٣) .

وَحَيْلٌ قَفَصَى : جَمَعَ قَفَصٍ ، كَجَرَبَى
جَمَعَ جَرَبَ ، قَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ :

كَأَنَّ الرُّجَالَ التَّغْلِييَّيْنَ خَلَفَهَا
قَنَايْدُ قَفَصَى عُلِّقَتْ بِالْجَنَانِيبِ^(٤)

وَالْمُقَفَّصُ ، كَمُكْرَمٍ : مَنْ شَدَّتْ
يَدَاهُ وَرِجْلَاهُ .

وَبِعِيرٌ قَفِصٌ ، كَكَتِيفٍ : مَاتَ مِنْ
حَرٍّ .

وَالْقَافِصَةُ : [٢٩٦ / أ] اللَّثَامُ أَوْ ذَوُو
الْعُيُوبِ ، عَنْ الْخَطَّابِيِّ^(٥) .

وَالْقَفَّاصُ : مَنْ يَتَعَانَى عَمَلَ الْأَقْفَاصِ .
وَقَفَصَهُ الْبَرْدُ : أَوْجَعَهُ .

وَالْوَجَعُ : أَيْبَسَهُ .

[ق ل ص]

قَلَصَهُ الْبَرْدُ يَقْلِصُهُ : حَرَّكَهُ ، عَنْ
يُونُسَ .

وَقَلَصَ الْغُلَامُ قُلُوصًا : شَبَّ وَمَشَى .

(١) فِي الْأَصْلِ « الْمَقَاعِصَةُ » تَحْرِيفٌ .

(٢) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (الْأَقَاعِصِ) .

(٣) الْمُحْكَمُ ٦ / ١٣٠ .

(٤) شَعْرُ زَيْدِ الْخَيْلِ ١٧٤ وَفِيهِ « عُلِّقَتْ بِالْحَقَائِبِ » وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٥) غَرِيبُ الْحَدِيثِ الْخَطَّابِيِّ ٢ / ٤٣١ .

والدَّمَغُ : اِرْتَفَعَ وَذَهَبَ ، كَقَلَّصَ
تَقْلِيصًا .

والضَّرْعُ : اجْتَمَعَ .

والبِشْرُ : اِرْتَفَعَتْ إِلَى أَعْلَاهَا ، وَنَزَحَتْ
ضِدَّ ، أَشَارَ إِلَيْهِ الزَّمَخْشَرِيُّ .

والقَوْمُ عَنِ الدَّارِ : خَفُوا وَحَانَ مِنْهُمْ
قُلُوصٌ .

وقال ابن بَرِّي : قَلَّصَ قُلُوصًا :
ذَهَبَ .

والقَانِصُ : الْبَائِنُ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

* وَعَصَبَ عَنْ نَسْوِيَّهِ قَالِصٌ ^(١) *

قال : يُرِيدُ أَنَّهُ سَمِينٌ فَقَدْ بَانَ مَوْضِعُ
النِّسَا .

وظِلُّ قَالِصٍ : نَاقِصٌ .

وقال سَمِيرٌ : الْقَالِصُ مِنَ الثِّيَابِ : الْمُسَمَّرُ
الْقَصِيرُ .

وَالْقُلُوصُ : التَّدَانِي وَالانْضِمَامُ وَالانْزِوَاءُ
كَالتَّقْلِصِ وَالتَّقْلِيلِصِ .

وَالْبُعْدُ .

وَقَلَّصَ قَمِيصَهُ تَقْلِيصًا : شَمَرَهُ ،
وَقَلَّصَ هُوَ ، لَزِمَ مُتَعَدٍّ ، وَقِيلَ : تَقَلَّصَ .

وَقَمِيصٌ مُقَلَّصٌ ، كَمُحَدَّثٍ ^(٢) .

وِدْرُغٌ مُقَلَّصَةٌ : مَجْتَمِعَةٌ مُنْضَمَةٌ ، يُقَالُ :
قَلَّصْتُ الدَّرْعَ ، وَتَقَلَّصْتُ ، وَأَكْثَرُ
مَا يُقَالُ فِيهَا يَكُونُ إِلَى فَوْقِ .

وَفَرَسٌ مُقَلَّصٌ ، كَمُحَدَّثٍ : طَوِيلُ
الْقَوَائِمِ مُنْضَمُّ الْبَطْنِ ، وَقِيلَ : مُشْرِفٌ
مُشَمَّرٌ ، قَالَ بِشَرٌ :

يُضَمَّرُ بِالْأَصَابِلِ فَهُوَ نَهْدٌ

أَقْبُ مُقَلَّصٌ فِيهِ اقْوِرَارٌ ^(٣) .

وَقَلَّصَتِ النَّاقَةُ تَقْلِيصًا : لَقِحَتْ ،
وَكَذَلِكَ شَالَتْ بَعْدَ أَنْ كَانَتْ حَائِلًا .

وَالْفَلْدِيرُ ^(٤) : ذَهَبَ مَاؤُهُ .

(١) المحكم ١٢٦ / ٦ واللسان .

(٢) ضبط بالقلم في التاج بفتح اللام المشددة .

(٣) ديوانه ٧٧ والصاح واللسان .

(٤) في اللسان والتاج « وَقَلَّصَ الْفَلْدِيرُ ... » بفتح اللام دون تشديدها .

والْقَلْصُ ، بِالْفَتْحِ : كَثْرَةُ الْمَاءِ ،
وَقَلَّتْهُ ، ضِدٌّ .

وَبَثَّرَ قُلُوصٌ : لَهَا قَلْصَةٌ ، جَ قَلَائِصُ .

وَالْقُلُوصُ : النَّاقَةُ سَاعَةً تُوضَعُ .

وَنَهَرٌ جَارٍ : تَنْصَبُ إِلَيْهِ الْأَقْدَارُ
وَالْأَوْسَاخُ . وَأَهْلُ الشَّامِ يَسْمُونَهُ الْقُلُوطَ ،
بِالطَّاءِ .

وَالْقَلْصُ وَالنَّزْلُ ، بِالْفَتْحِ فِيهِمَا :
اسْمَانِ مِنْ أَقْلَصَتِ النَّاقَةُ وَأَنْزَلَتْ ، إِذَا
غَارَتْ أَوْ نَزَلَ لَبْنُهَا ، وَمِنْهُ قَوْلُ عَبْدِ مَنَافٍ
ابْنِ رَبِيعِ الْهَلَلِيِّ :

فَقَلِصِي وَنَزَلِي قَدْ وَجَدْتُمْ حَفِيلَهُ

وَشَرَرِي لَكُمْ مَا عَشْتُمْ ذُو دَغَاوِلٍ ^(١)

وَفِي اللِّسَانِ : قَلِصِي : انْقِصَاظِي ،
وَنَزَلِي : اسْتِرْسَالِي ، وَفِي الْعُبَابِ : نَزْلُهُ
وَقَلْصُهُ : خَيْرُهُ وَشَرُّهُ ، وَفِي شَرْحِ الدِّيَّوَانِ
عَنِ الْبَاهِلِيِّ : أَيُّ تَشْمِيرِي وَنَزُولِي .

وَكَكْتَانِ : حَالِبُ الْقُلُوصِ ، كَالْمِقْلَاصِ ،

عَنِ اللَّيْثِ ^(٢) .

وَالْمِقْلَاصُ : النَّاقَةُ السَّمِينَةُ السَّنَامُ .

أَوِ اللَّي لَا تَسْمَنُ إِلَّا فِي الصَّيْفِ .

أَوِ اللَّي تَسْمَنُ وَتُهْزَلُ فِي الشِّتَاءِ .

وَأَقْلَصَ الظِّلُّ : لَغَةً فِي قَلْصَ ، عَنْ
الْفَرَاءِ .

وَقِلَاصُ النَّجْمِ ، بِالْكَسْرِ : هِيَ عَشْرُونَ
نَجْمًا الَّتِي سَاقَهَا الدَّبْرَانُ فِي خِطْبَةِ الثُّرَيَّا
كَمَا تَزْعُمُ الْعَرَبُ .

وَقِلَاصُ الثَّلْجِ : هِيَ السَّحَابُ الَّتِي
تَأْتِي بِهِ ، عَنْ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَقَلْصَةُ الْبِشْرِ ، بِالْفَتْحِ لَغَةً فِي التَّحْرِيكِ ،
جَمْعُهُ قَلْصٌ كَحَلْقَةٍ وَحَلَقٍ ، قَالَ ابْنُ بَرٍّ
حَكَاهُ ابْنُ الْأَجْدَابِيِّ عَنْ بَعْضِ أَهْلِ اللُّغَةِ .

وَقَالَ أَغْرَابِيُّ : فَمَا وَجَدْتُ فِيهَا إِلَّا
قَلْصَةً مِنَ الْمَاءِ ، بِالْفَتْحِ : أَيُّ قَلِيلًا .

وَيُجْمَعُ الْقُلُوصُ ، بِضَمَّتَيْنِ جَمْعُ
قُلُوصَ ، أَيْضًا عَلَى قُلُوصَانِ ، بِالضَّمِّ .

وَبَنُو الْقَلِيصِ بِالْفَتْحِ : بَطْنٌ مِنْ بَنِي
الْحُسَيْنِ ، مَسْكُونُهُمْ حَوَالَى وَادِي زَبِيدَ .

(١) شرح أشعار الهذليين ٦٨٥ وفيه « ما علمتم » يدلان من « قد وجدتم » واللسان .

(٢) العباب عن الليث ، ولم يرد في العين (قلص) ٦٢/د - ٦٣ .

وقال الصَّغَانِيُّ : قالوص : موضِعٌ
بمِصر ، وهم يقولون قُلُوصٌ ^(١) ، انتهى ،
أى بالضمِّ وكأنَّه يُريدُ قُلُوصَه ^(٢) بزيادة
الثَّوْنِ [والهاء] ^(٣) ، فإن كان كذلك فهي
ة من أعمال البهنسا

[ق م ص]

قَمَصَتِ النَّاقَةُ بِالرَّذِيفِ قَمَصًا : مَضَتْ
به نَشِيطَةً ^(٤) .

وإنَّه لَحَسَنُ الْقِمَصَةِ ، بالكسر ، عن
اللَّحْيَانِيِّ .

وتَقَمَّصَ فِي النَّهْرِ : تَقَلَّبَ وَانْغَمَسَ ،
وَالسَّيْنُ لُغَةٌ فِيهِ .

وَقَمَّصَ الثَّوْبَ تَقْمِصًا : قَطَعَ مِنْهُ
قَمِيصًا .

وَيُقَالُ : قَمَّصَ هَذَا الثَّوْبَ ، كَمَا يُقَالُ ،

قَبَّ هَذَا الثَّوْبَ ، أَيْ اقْطَعُهُ قِبَاءً ، (٢٩٦/ب)
عن اللّحياني .
والقامصة : الناقرة ^(٥) برجلها .
ويقال للغرس : إنَّه لقامصُ العُرقوبِ ،
وذلك إذا شَنِجَ نَسَاهَ فَقَمَصَتْ رِجْلُهُ ،
عن ابن الأعرابي .

ويقال للكذاب : إنَّه لَقَمُوصُ الحَنَجْرَةِ ،
حكاه يعقوبُ عن كراع .

وتقامص الصبيان ، وبينهم مُقامصةٌ .

وأبو القاسم الحُسَيْنُ بن أَبِي الْقَاسِمِ
ابن أَبِي منصور ^(٦) الْقَمَاصُ ، كَشَدَاد :
من شيوخ ابن السَّمعاني ، نُسِبَ إِلَى بَيْعِ
الْقَمَصَانِ .

وَمُنْيَةُ الْقَمَصِ ، كُسْكِرٌ : ة بِمِصْرَ
قُرْبَ مُنْيَةِ بَنِي ^(٧) سَلَسِيلَ ، مِنْهَا :
الْجَلَالُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بن أَحْمَدَ الْقَمَصِيُّ ،
من شيوخ الجلال السيوطي .

(١) التكملة ، وفيه « قلووص » بفتح الفاء ، ضبط قلم ، ومعجم البلدان (قالوص) ولم تضبط فيه القاف من « قلووص » .
(٢) رسمت في معجم البلدان « قلووسنا » بفتح القاف وضم اللام ، وفي التحفة ١ « قلووسنا » بفتح القاف واللام
وسكون الواو وفتح السين .
(٣) زيادة من التاج .

(٤) كذا في الأصل ولم يضبط الفعل ، وعبارة الأساس « قمصت [بالتضعيف] الناقة بالرديف : مضت
به نشيطة » وإذا كان الزمخشري لم يذكر المصدر فالقياس أنه « قميصا » .

(٥) كذا في الأصل وفي النهاية ٤ / ١٠٨ واللسان « الناقرة » .

(٦) في التاج « وأبو الفتح الحسين بن أبي القاسم بن أبي سعد » .

(٧) كذا في الأصل متفقاً مع التحفة ٥٩ وفي التاج « ابن » .

[ق ن ص]

القَنْبِصُ ، كَامِير : جماعة القانِص ،
عن ابنِ جَنِّي ، ومثْلُ فَعِيلٍ جمعاً :
الكَلِيبُ والمَعِيزُ ، وهم القُنَّاصُ ، كَرُمَان .
والقَانِصَةُ : [الصَّيَّادُونَ ^(١)] .

والقَانِصَةُ أيضاً : الأَرَاذِلُ .

وقنصُ بنُ معدِّ بنِ عدنانَ ، ضبطه
المصنِّفُ بالتَّخْرِيكِ ، وضبطه ابنُ الجَوَانِيُّ
النَّسَابَةَ بضمَّتين ، وقيل : هو قنصَةُ ،
محرَّكةٌ .

[ق ن ب ص]

القُنْبِصُ ، كقُنْبُذٍ ، أهمله صاحب
القاموس ، وفي اللسان : هو القصير ،
وهي بهاء ، قال الفرزدق :

إذا القُنْبِصَاتُ السُّودُ طَرَّقْنَ بالضمِّحَى

رَقَدْنَ عليهنَّ الحِجَالُ المَسْدَفُ ^(٢)

ويروى بالضاد .

[ق ي ص]

قَيَّاصٌ ، كَشَدَّادٌ ، ع بين الكوفةِ
والشَّامِ لقومٍ من شَيْبَانَ وَكِندَةَ .

فصل الكاف

مع الصاد

[ك ح ص]

كَحَصَّ الأَرْضَ كَحْصاً : أثارها ، عن
ابن سِيده ^(٣) .

والرَّجُلُ كَحْصاً : وَلَّى مُدْبِراً ، عن أبي
زَيْد .

والشَّيْءُ : دَقَّه ، عن ابنِ القَطَاعِ ^(٤) .

والكتابُ : مَحَاه ، عن الصَّغَانِيِّ .

[ك ر ص]

الكَرْصُ ، بالفتح : الخَلْطُ ، وقد
ذكره المصنِّفُ استطراداً .
والعَصْرُ باليد .

(١) زيادة من التاج .

(٢) ديوانه ٥٥٢ برواية « القنِصَات » ، واللسان وفيه « طوفن » بدل « طوقن » و « المسجف » بدل « المسدف » .

(٣) المحكم ٢٤ / ٣

(٤) الأفعال ٩٢ / ٣ .

والكَرِيصُ : الَّذِي دُقَّ ، عن ابنِ بَرِّي .

وَالْجَوْزُ يُكَرَّصُ بِالسَّمْنِ أَيْ يُدَقُّ ، وَبِهِ قُمْرٌ قَوْلُ الطَّرَفِاحِ يَصِفُ وَعَلًا :

* مُنَمَّسٌ ثِيْرَانِ الْكَرِيصِ الضَّوَائِنِ ^(١) *

[ك ر م ص]

كَرْمَصٌ عَلَى الْقَوْمِ كَرْمَصَةً ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ مَقْلُوبٌ كَرَصَمَ ، أَيْ حَمَلَ عَلَيْهِمْ .

وَالْكَرْمُوصُ ، بِالضَّمِّ ^(٢) : التَّيْنُ ، بِأَعْغَةِ الْمَغْرِبِ .

[ك ص ص]

الْكَصُ : الْهَرَبُ وَالْإِنْهَزَامُ ، كَالْكَصِّ كَصَّةً عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَنَشَّدَ :

* جَدَّ بِهِ الْكَصِيصُ ثُمَّ كَصَّكَصًا ^(٣) *

وَالْكَصِيصُ مِنَ الرِّجَالِ : الْقَصِيرُ التَّارُّ .

وَمِنْ الْخَزَفِ : مَا يُنْقَلُ فِيهِ الطَّيْنُ .

وَالْمَكْرُوهُ وَشِدَّةُ الْجُهْدِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

تُسَائِلُ مَا سَمِعِدَةً مِنْ أَبُوهَا

وَمَا تَعْنِي وَقَدْ بَلَغَ الْكَصِيصُ ^(٤)

وَأَكْصَ : أَسْرَعَ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٥) .

[ك ع ص]

الْكَعْصُ ، بِالْفَتْحِ : اللَّثِيمُ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ بَعْضِهِمْ ، وَقَالَ : لَا أَعْرِفُهُ ^(٦) .

[ك ل م ص]

كَلَمَصَ الرَّجُلُ كَلْمَصَةً ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ مَقْلُوبٌ كَلَصَمَ ، أَيْ فَرَّ .

[ك م ص]

كَمَصَهُ كَمَصًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ قَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : أَيْ دَفَعَهُ بِشِدَّةٍ .

(١) عجز بيت صدره كما في الديوان ٤٨٧ واللسان والتاج :

* وشاخس فاد الدهر حتى كانه *

(٢) في التاج « بالفتح » .

(٣) المحكم ٣٩٩ / ٦ واللسان .

(٤) اللسان وفيه « ... يا سميدة ... وما يغنى ... » .

(٥) الأفعال ٣ / ٩٥ .

(٦) التهذيب ١ / ٢٩٦ .

وَكَمَصَ الرَّجُلُ كَمَصًا : نَكَصَ ^(١) .

[ك ي ص]

الْكَيْصُ بِالْكَسْرِ : الْأَشْرُ ، عَنْ أَبِي عَلِيٍّ
وَالْمُتَقَرَّدُ بِطَعَامِهِ ، لَا يُؤَاكِلُ أَحَدًا ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

أَرَاكَ اللَّيْمَ ، عَنْ ثَعْلَبٍ فِي أَمَالِيهِ ^(٢) .

فصل اللام

مع الصاد

[ل ب ص]

[٢٩٧ / أ] أَلَيْصَ الرَّجُلُ ، بِالضَّمِّ ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ صَاحِبُ
اللِّسَانِ : أَيْ أُرْعِدَ فَزَعًا .

[ل ح ص]

الْمَلْحَصُ ، بِالْفَتْحِ : الضَّبِيقُ كَاللَّحْصِ ،

مُحَرَّكَةً ، وَاللَّحْيُصُ كَأَمِيرِ أَضْمِيقِ الْأَخِيرِ
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ :

* قَدْ اشْتَرَوْا لِي كَفَنًا رَخِيصًا *

* وَيَوْوُونَ لِحْدًا لِحْيَصًا ^(٣) *

وَلِحَصْتُ فَلَانًا عَنْ كَذَا تَلَحْيَصًا :
حَبَسْتُهُ وَثَبَّطْتُهُ .

وَالكِتَابُ : أَحْكَمْتُهُ .

وَالْتَحَصْتُ عَيْنَهُ : لَصِقْتُ .

وَالْأَمْرُ : اشْتَدَّ .

[ل خ ص]

التَّلْخِصُ : التَّقْرِيبُ وَالِاخْتِصَارُ ،
يُقَالُ : لَخِصْتُ الْقَوْلَ أَيْ اقْتَصَرْتُ فِيهِ
وَاخْتَصَرْتُ مِنْهُ مَا يُحْتَاجُ إِلَيْهِ ، وَهُوَ
مُلَخَّصٌ ، وَيُقَالُ : هَذَا مُلَخَّصُ مَا قَالُوهُ ،
أَيْ حَاصِلُهُ وَمَا يُؤَوَّلُ إِلَيْهِ .

(١) كَذَا فِي النَّجَاحِ ، وَلَمْ يَرِدِ الْفِعْلُ « كَمَصَ » فِي الْأَفْعَالِ وَإِنَّمَا وَرَدَ فِيهِ ٨٥/٣ « كَصَمَ » بِالدَّلَاتَيْنِ اللَّتَيْنِ أَوْرَدَهُمَا

الزَّيْدِيُّ لِلْفِعْلِ « كَمَصَ » .

(٢) مِجَالِسُ ثَعْلَبٍ ٢٦٨ .

(٣) الصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَسَقَطَ مِنَ الْأَصْلِ « ل » .

وَالْمَلْحَصَتَانِ ، مَحْرَكَةٌ : الشَّحْمَتَانِ فِي
وَقَبَى الْعَيْنِ ، عَنْ أَبِي عُيَيْدٍ .
وَجَمْعُ لَخْصٍ ^(١) ، كَكَتِفٍ ، عَنْ اللَّيْثِ ^(٢) ،
رَقَالَ يُثَلِّبُ : أَلْخَصُ .

[ل ص ص]

اللَّصُّصُ فِي الْجَبْهَةِ : دُنُو شَعْرِهَا مِنْ
حَاجِبِهَا ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٣) .

وَالْتَلَصَّصُ : التَّجَسُّسُ . وَفِي الصَّحَاحِ :
لِلصُّوصِيَّةِ ، وَهُوَ يَتَلَصَّصُ ، وَفِي الْأَسَاسِ :
لِصَّصَ : تَكَرَّرَتْ سِرْقَتُهُ .

وَالْمَلَصَّةُ : اِسْمٌ لِلْجَمْعِ ، حَكَاهُ ابْنُ
جَنَى .

وَاللَّصَاءُ : الرِّتْقَاءُ .

وَجَمْعُ لِصٍّ ، بِالْكَسْرِ : لِيَصَاصُ ،
بِالْكَسْرِ أَيْضاً ، عَنْ سَمِيبَوِيهِ وَلِصَصَةٌ
كَقِرْدَةٍ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَأَرْضُ مَلَصَةٍ : ذَاتُ لُصُوصٍ ، كَمَا فِي
الصَّحَاحِ .
وَقَصْرُ اللُّصُوصِ : عِ بِالْقُرْبِ مِنْ
هَمْدَانَ ^(٤) .

[ل ع ص]

لِعَصَّ عَلَيْنَا فُلَانٌ ، كَفَرِحَ : تَعَسَّرَ .
وَتَلَعَّصَ : نَهِمَ فِي أَكْلٍ وَشُرْبٍ .

[ل ق ص]

لَقَصَّ جِلْدَهُ ، مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ : لُغَةٌ فِي
لَقَصِهِ ، كَمَنْعِهِ ، بِمَعْنَى أَحْرَقَهُ بِحَرِّهِ ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ل م ص]

لَمَصَهُ لَمَصاً : حَكَاهُ وَعَابَهُ .

رَعَوَجَ فَمَهُ عَلَيْهِ .

رَجُلٌ لَمُوصٌ : مُغْتَابٌ أَوْ نَمَامٌ .
وَالْمَصَّ الْكَرْمُ : لِأَنَّ عِنَبَهُ .

(١) أى غليظ كثير اللحم خلقة (انظر : الشاح) .

(٢) العين ٤ / ١٨٧ .

(٣) الأفعال ٣ / ١٤١ .

(٤) فى الأصل « همدان » بالبدال المهملة ، والمثبت من معجم البلدان (قصر اللصوص) .

فصل الميم

مع الصاد

[م ح ص]

المَحْصُ : خُلُوصُ الشَّيْءِ ، مَحْصَه
مَحْصًا ، خَلَّصَه ، كَمَحْصَه تَمْحِصًا ،
زَادَ الْأَزْهَرِيُّ : مِنْ كُلِّ عَيْبٍ (٤) .

وَأَمَّحَصُوا ، بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ : خُلِّصَ
بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ .

وَتَمْحِصُ الذُّنُوبِ : تَطْهِيرُهَا .

وَكَمَّعَ ظَمَ : الَّذِي مُحِّصَتْ عَنْهُ ذُنُوبُهُ ،
عَنْ كُرَاعٍ ، قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَلَا أَدْرِي
كَيْفَ ذَلِكَ ، إِنَّمَا الْمُحْصُ : الذَّنْبُ (٥) .

وَمَحَّصَ اللَّهُ مَا بَكَ ، وَمَحَّصَ : أَذْهَبَهُ .

وَمَحَّصَ الثَّوْرُ الْبَقَرَةَ : سَفَدَهَا ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ (٦) .

وَاللَّامِصُ : حَافِظُ الْكَرَمِ .

وَلَمَّصَ اللَّامِصُ تَلْمِصًا : أَكَلَهُ ، هَكَذَا
ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ عَنِ الْفَرَّاءِ (١) .

وَتَلَمَّصَ : ع ، قَالَ الْأَعَشِيُّ :

هَلْ تَذْكُرُ الْعَهْدَ فِي تَلَمَّصٍ إِذَا

تَضَرَّبُ لِي قَاعِدًا بِهَا مَثَلًا (٢)

[ل و ص]

الْمَلَاوِصَةُ : الْمُخَادَعَةُ ، وَرَجُلٌ مَلَاوِصٌ :
مُتَمَلِّقٌ خَدَاعٍ ، عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَلَاصٌ بِالشَّيْءِ لِيَاصًا : اسْتَدَارَ بِهِ ،
عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (٣) .

[ل ي ص]

لَيْصَى ، كَسَكْرَى ، يُقَالُ : إِنَّهُ اسْمُ
ابْنَةِ نُوحٍ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ .

(١) التَّيَكُّلَةُ ، وَ « اللَّامِصُ : الْفَالُوجُ » كَمَا فِي الْقَامُوسِ وَالتَّيَكُّلَةُ .

(٢) اللِّسَانُ فِي دِيَوَانِهِ ٢٣٧ « تَلَمَّصَ » .

(٣) الْأَنْعَالُ ٣ / ١٤٩ .

(٤) التَّهْدِيبُ ٤ / ٢٧١ .

(٥) الْحَكَمُ ٣ / ١٢٤ .

(٦) الْأَنْعَالُ ٣ / ١٨٥ .

وَأَمْحَصْتُ السَّهْمَ : أَنْفَذْتُهُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَتَمَحَّصَتِ الظُّلُمَاءُ : تَكَشَّفَتِ .

وَمُحِصَتُ عَنْ الرَّجُلِ يَدُهُ أَوْ غَيْرُهَا ، كَعُنْيٍ : إِذَا كَانَ بِهَا وَرَمٌ فَأَخَذَ فِي الذُّقْصَانِ وَالذَّهَابِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَأَمْتَحَصَ الطَّبِيُّ فِي عَدْوِهِ : أَسْرَعَ فِيهِ ، [قَالَ :

* وَهُنَّ يَمَحْصُنَ امْتَحَاصَ الْأَظْبِ (١) *

جَاءَ بِالْمَصْدَرِ عَلَى غَيْرِ الْفِعْلِ ، لِأَنَّ مَحَصَّ وَامْتَحَصَ وَاحِدٌ .

وَمَحَصَ بِهَا مَحْصًا ، إِذَا ضَرَطَا .

وَحَبَلَ مَحِيصٌ ، كَأَمِيرٍ : أَجْرُدٌ ، أَمْلَسُ شَدِيدُ الْفَتْلِ ، وَيُقَالُ : حَبْلٌ مَحْصٌ ، بِالْفَتْحِ هَذَا الْمَعْنَى ، وَهُوَ فِي ضَرُورَةِ الشَّعْرِ (٢) ، وَأَصْلُهُ [٢٩٧ / ب] مَحِصٌ ، كَكَتِفٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « رَجُلٌ مَمْحُوصٌ الْقَوَائِمُ : خَلَصَ مِنَ الرَّهْلِ » ، كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ فَرَسٌ بَدَلُ رَجُلٍ .

[م ص ص]

امْتَصَّ الرُّمَانَ وَغَيْرَهُ : مَضَّه .

وَمَضَّ مِنَ الدُّنْيَا : نَالَ الْقَلِيلَ مِنْهَا .

وَمُصَاصَةُ الشَّيْءِ ، كَالْمُصَاصِ ، بِالضَّمِّ فِيهِمَا : مَا تُمِصُّ مِنْهُ .

وَمُصَاصُ الشَّيْءِ : سِرُّهُ وَمَنْبُتُهُ .

وَرَجُلٌ مُصَاصٌ : شَدِيدٌ ، أَوْ هُوَ الْمُتَمَتِّلُ الْخَلْقِ الْأَمْلَسُ ، وَلَيْسَ بِالشُّجَاعِ .

وَالْمَصْصَةُ : أَنْ تَصُبَّ الْمَاءُ فِي الْإِنَاءِ ثُمَّ تُحَرِّكُهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَغْسِلَهُ بِيَدِكَ ، تَخْضَخْضَةً ثُمَّ تُهْرِيقُهُ ، عَنْ أَبِي سَعِيدٍ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : إِذَا أَخْرَجَ (٣) لِسَانَهُ وَحَرَّكَهُ بِيَدِهِ فَقَدْ نَضَنَصَهُ وَمَضَمَصَهُ .

(١) اللسان .

(٢) فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ - كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ - :

وَمَحِصٌ كَسَاقِ السَّوْدَقَانِيِّ نَازَعَتْ بِكَفِّي جَشَاءَ الْبُغَامِ خَفُوقِ

(٣) أَخْرَجَ : فِي الْأَصْلِ « حَرَك » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وكَصْبُورٍ : النَّاقَةُ الْقَمِيَّةُ ، عن ابن
الأَعْرَابِيِّ .

وبالضَّمِّ ، لَعَّةٌ فِي الْمَصْصِ : لِلْحَمِّ
يُطْبَخُ وَيُنْقَعُ فِي الْخَلِّ ، عن ابن الأَثِيرِ^(١)
وَنَسَبُهُ الْجَوْهَرِيُّ لِلْعَامَّةِ .

وقال أَبُو عُبَيْدَةَ : من الْخَيْلِ الْوَرْدُ
[الْمُصَامِصُ وهو الذي يَسْتَقْرِى سَرَاتِهِ
لَجْدُهُ سَوْدَاءُ لَيْسَتْ بِحَالِكَةٍ ، وَلَوْ نُهَا لَوْنُ
السَّوَادِ ، وهو وَرْدُ الْجَنْبَيْنِ وَصَفَقَتِي^(٢)
الْعُنُقِ وَالْجِرَانِ وَالْمَرَاقِ ، وَيَعْلُو أَوْظَمَتُهُ
سَمَوْدٌ لَيْسَ بِحَالِكٍ .

وقيلَ : كُمَيْتٌ مُصَامِصٌ : خَالِصٌ فِي
كُمَيْتِهِ .

وَالْمَصَّانُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَجَّامُ ؛ لِأَنَّهُ
يَمَصُّ ، قال زِيَادُ الْأَعْجَمِ :

فَإِنْ تَكُنِ الْمُوسَى جَرَتْ فَوْقَ بَطْرِهَا

فَمَا خُفِصَتْ إِلَّا وَمَصَّانُ قَاعِدُ^(٣)

وبالضَّمِّ : قَصَبُ السُّكَّرِ ، نقله ابنُ بَرِّيٍّ
عن ابنِ خَالَوَيْه .

وَأَمَّصَهُ : قَالَ لَهُ : يَا مَصَّانُ .

[م ع ص]

تَمَعَّصَ الرَّجُلُ : حَجَلَ .

وَالْمَعِصُ ، كَكَيْفٍ : الَّذِي يَقْتَنِي
الْمَعَصَ مِنَ الْإِبِلِ ، وَهِيَ الْبَيْضُ .

وَفِي بَطْنِ الرَّجُلِ مَعَصٌ ، وَقَدْ مَعَصَ ،
ككفَرَحَ .

وَمَعَصَتُ الْيَدُ ، ككفَرَحَ : اعْوَجَّتْ .

وَكَذَا الرَّجُلُ ، عن ابنِ الْقَطَّاعِ^(٤) .

وَالْمَعَصُ ، بِالتَّخْرِيكِ : نُقْصَانٌ فِي

السَّمْعِ ، وَقِيلَ : هُوَ شِبْهُ الْحَلَجِ . وَهُوَ فِي

الْإِبِلِ : خَدَرٌ فِي أَرْسَاغِ يَدَيْهَا وَرِجْلَيْهَا .

(١) النهاية ٤ / ٣٣٧ .

(٢) في الأصل « صفحتي » ، والتصويب من اللسان والتاج ، « وصفقة العنق : جانباه » (القاموس : صفحتي) .

(٣) اللسان وعزى في الجمهرة ١٠٣/١ إلى أعشى همدان ، وفيها « فما ختنت » ، وذكر المصحح في الحاشية « يقال
الشعر لزياد أو للفرزدق والحق فيه لخالد بن عبد الله القسري ، وقيل لخالد بن عتاب بن ورقاء » .

(٤) الأفعال ٣ / ١٨٨ .

[م غ ص]

الْمَغْصُ ، مُحَرَّكَةٌ ، من الإِبِلِ والغَنَمِ :
الْخَالِصَةُ الْبَيَاضُ ، وَالْإِسْكَانُ لُغَةٌ ، قَالَ
ابْنُ سَيِّدِهِ : وَأَرَى أَنَّهُ الْمَحْفُوظُ عَنْ
يَعْقُوبَ ^(١) .

وإِبِلٌ أَمْعَاصُ إِذَا كَانَتْ خِيَارًا ، لِأَوَّاحِدٍ
لَهَا مِنْ لَفْظِهَا ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ ^(٢) ، وَقَالَ
نَمِيرُهُ : الْمَغْصُ وَالْمَغْصُ : خِيَارُ الْإِبِلِ ،
وَاحِدٌ لَا جَمْعَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ .

وَالْمَغْصُ ، بِالْفَتْحِ : الطَّعْنُ ، وَالسَّيْنُ
لُغَةٌ فِيهِ .

وَتَمَغَّصَنِي بَطْنِي : أَوْجَعَنِي ، كَمَا فِي
النَّوَادِرِ .

وَتَمَغَّصْتُ مِنْهُ : تَأَذَّيْتُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « فَلَانٌ مَغْصٌ مِنْ
الْمَغْصِ ، إِذَا كَانَ ثَقِيلًا » هُوَ بِالْفَتْحِ
فِي الْأَوَّلِ ، وَالتَّخْرِيكِ فِي الثَّانِي ، وَلَفْظُ

التَّكْمِلَةِ بِالتَّخْرِيكِ فِيهِمَا وَقَالَ « بَغِيضًا »
بَدَل « ثَقِيلًا » ، وَفِي اللِّسَانِ : الْأَوَّلُ
كَكَتِفٍ ، وَقَالَ : يُوصَفُ بِالْأَذَى .

[م ل ص]

الْمَلْصُ ، بِالْفَتْحِ : الْعُرْيَانُ ، كَأَنَّهُ
خَرَجَ مِنْ ثِيَابِهِ كَالْحَبْلِ خَرَجَ مِنْ زُنْبُرِهِ .
وَبِلَا لَامٍ : ع ، وَأَنْشَدَ أَبُو حَنِيفَةَ :
فَمَا زَالَ يَسْقِي بَطْنَ مَلْصٍ وَعَرَعَرَا
وَأَرْضَهُمَا حَتَّى أَطْمَأَنَّ جَسِيمُهَا ^(٣)

وَبِالتَّخْرِيكِ : الزَّلَقُ ، كَمَا فِي الصَّحاحِ .

وَرِشَاءُ مَلِيصٍ : مَلِصٌ .

وَكُمُكْرَمٍ : السَّقَطُ .

وَتَمَلَّصَ الشَّيْءُ مِنْ يَدِي : زَلَّ
انْسِلَالًا لِمَلَّاسَتِهِ ، وَخَصَّ اللَّحْيَانِي بِهِ
الرِّشَاءُ وَالْعِنَانُ [وَالْحَبْلُ ^(٤)]
وَأَمَلَّصَ الرَّجُلُ : افْتَقَرَ .

(١) المحكم ٥ / ٢٥٤ .

(٢) الصحاح واللسان عن ابن دريد ، ولم أهد إليه في الجمهرة .

(٣) اللسان ، وذكر محقق التاج أنه للأخطل كما في مادة (جسم) والديوان ١٢١ وفيه « بطن خبت وعرعر » .

زيادة من اللسان .

والأَمْلَصُ : الرَّطْبُ النَّيْنُ .

وَمَلَصَ مَلَصاً : وَلَّى هَارِباً .

وَبُنُوا مُلَيَّصٌ ، كزُبَيْرٍ : بُلْنٌ من العرب .

وَالْمَلَيَّصُ ، كَأَمِيرٍ : أَحَدُ مَا جَاءَ عَلَى فَعِيلٍ مِنْ أَفْعَلْتِ .

وَكَجُمَيْرٍ : بِحَضْرٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وَمِلَاصٌ : لُغَةٌ فِي مِلَاصٍ ، لِقْلَعَةٍ بِسُوحِلٍ صِقْلِيَّةٍ ، عَنْ يَاقُوتٍ .

وَكِتَابٌ : مِلَاصٌ بِنِ صَاهِلَةَ بِنِ كَاهِلٍ : بَطْنٌ مِنْ هَذِيلٍ ، مِنْهُمْ : أَبُو ذَرَّةَ (١) الْهَذَلِيُّ .

[م و ص]

مَاصٌ فَاهٌ بِالسَّوَالِكِ مَوْصاً : مَنَّةٌ ، عَنْ أَبِي حَنِيْفَةَ .

وَالْمُوَاصَّةُ ، كَثْمَامَةٌ : الْغُسَالَةُ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : مُوَاصَّةُ الْإِنَاءِ : مَا غَسِلَ بِهِ أَوْ مِنْهُ .

[٢٩٨/أ] فصل النون

مع الصاد

[ن ب ص]

نَبَّصَ الشَّعْرَةَ نَبْصاً : لَانْتَفَهُ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (٢) .

وَبِالْكَلِمَةِ : أَخْرَجَهَا مُتَحَدِّقاً كَأَنَّهُ صَلَّصَلَهَا (٣) وَصَفَّاهَا ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ وَالْمَحِيطِ .

وَبِالطَّائِرِ أَوِ الصَّيْدِ : صَوَّتَ بِهِ .

وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : « النَّبْصُ : الْقَلِيلُ مِنَ الْبَقْلِ » هُوَ فِي الْمَحِيطِ بِالتَّخْرِيكِ .

[ن خ ص]

مَنْخُوصُ الْكَعْبَيْنِ : مَعْرُوقُهُمَا ، كَذَا فِي الْفَائِقِ (٤) وَأَنْكَرَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ (٥) .

[ن د ص]

نَدَّصَ الرَّجُلُ الْقَوْمَ : نَالَهُمْ بِشَرِّهِ .

- (١) فِي الْأَصْلِ كَمَا فِي التَّاجِ « أَبُو ذَرَّةَ » بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ وَصَحَّحَهُ مُحَقِّقُ التَّاجِ عَنْ شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ٦٢٣ .
 (٢) الْأَنْعَالُ ٢٥٠/٣ وَلَمْ يَرِدْ فِيهِ الْمَصْدَرُ وَلِنَّمَا وَرَدَ مَعَ الْمَعْنَى السَّابِقَةِ لَهُ وَمَعَهُ مَصْدَرٌ آخَرٌ ، وَنَصَّ عِبَارَتُهُ السَّابِقَةُ : « نَبَّصَ الْغُلَامُ بِالْكَلْبِ نَبْصاً وَنَبِصاً : صَفَّرَ بِهِ يَدْعُوهُ » .
 (٣) صَلَّصَلَهَا : فِي الْأَصْلِ « صَلَّصَلَهَا » وَالمُثَبَّتُ ، مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .
 (٤) الْفَائِقُ ١٣٧/٣ .
 (٥) الْهِدَايَةُ ٣٣/٥ .

وعليهم ، إِذَا طَلَعَ بِمَا يُكْرَهُ ، وَمِنْهُ
الْمِندَاصُ .

والتَّمْرَةُ مِنَ النِّوَاةِ ^(١) : خَرَجَتْ .

وامرأة نَدِصَة ، كَقَرِحَة : مِندَاصٌ ،
عن ابنِ عباد .

وقول المصنّف : « نَدِصَتِ الْبَثْرَةُ ،
كَفَرِحَ : غَمَزَتْ فَخَرَجَ مَا فِيهَا » . فيه
مُخَالَفَةٌ لِنُصُوصِ الْأَثَمَةِ . فالذي نَقَلَهُ
الصَّغَانِيُّ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ : نَدِصَتِ الْبَثْرَةُ ،
بِالْفَتْحِ ، تَنْدِصُ ، بِالْكَسْرِ ، نَدِصًا ،
إِذَا غَمَزَتْهَا فَخَرَجَ مَا فِيهَا . وَنَضَّ اللِّسَانَ :
نَدِصَتِ الْبَثْرَةُ نَدِصًا ، أَيْ مِنْ حَدِّ نَصَرٍ ؛
إِذَا غَمَزَتْهَا فَتَنَزَّتْ ، وَنَدِصَهَا ، إِذَا غَمَزَهَا
فَخَرَجَ مَا فِيهَا .

[ن ش ص]

نَشَصَ السَّحَابُ نَشَاصًا : هَرَأَقَ مَاءَهُ ،
عن ابنِ القُطَّاعِ ^(٢) .

وَالْوَبْرُ وَالشَّعْرُ وَالصُّوفُ يَنْشِصُ :

نَصَلَ وَبَقِيَ مُعَلَّقًا لَا زِقًا بِالْجِلْدِ لَمْ يَطْرُبْ بِنْد .
وَأَقَامَ الْقَوْمُ مَا يَنْشِصُونَ وَتَدًا ، أَيْ
مَا يَنْزِعُونَ ، كَمَا فِي الْأَمَاسِ .

وَيُقَالُ : « أَنْخَفَ شَخْصُكَ وَأَنْشِصَ
بِشَطْفِ ضَبِّكَ » وَهَذَا مَثَلٌ .

وَأَنْشِصَهُ : أَخْرَجَهُ مِنْ بَيْتِهِ أَوْ جُحْرِهِ .
وَفِي الصُّحَاخِ : نَشِصْتُ عَنْ بَلَدِي :
انْزَعَجْتُ ، وَأَنْشِصْتُ غَيْرِي ، وَقَالَ
أَبُو عَمْرٍو : وَأَنْشِصْنَاهُمْ عَنْ مَنَازِلِهِمْ :
أَزْعَجْنَاهُمْ ، انْتَهَى .

وقال ابنُ القُطَّاعِ : أَنْشِصَتِ السَّنَةُ
الْقَوْمَ عَنْ مَوَاضِعِهِمْ : أَزْعَجَتْهُمْ ^(٣)
وَامْتَنَشَطَتِ الرِّيحُ السَّحَابَ : أَطْلَعَتْهُ
وَأَنْهَضَتْهُ وَرَفَعَتْهُ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَفَرَسٌ نَشَاصِيٌّ : أَبِي ذُو عَرَامٍ .
وَفِي النُّوَادِرِ : فَلَانٌ يَتَنَشِصُ لَكَذَا
وَكَذَا وَيَتَنَشِصُ وَيَتَشَوُّزُ [وَيَتَرَدُّ وَيَتَفَوِّزُ] ^(٤)
وَيَتَزَمَعُ ، كُلُّ هَذَا النُّهْوُضُ وَالتَّهْيُؤُ ،
قَرِيبٌ أَوْ بَعِيدٌ .

(١) كَذَا فِي التَّاجِ أَيْضًا ، وَعَلِقَ مُحَقِّقُهُ بِقَوْلِهِ « عِبَارَةُ اللَّسَانِ : « نَدِصَتِ النَّوَاةُ مِنَ التَّمْرَةِ » .

(٢) الْأَنْعَالُ ٣ / ٢٢٧ وَضَبَطَتِ النَّوْنُ مِنْ « نَشَاصًا » فِي الْأَصْلِ بِكَسْرِ النَّوْنِ ، وَالضَّبْطُ الْمَثْبُتُ مِنَ الْأَنْعَالِ .

(٣) الْأَنْعَالُ ٣ / ٢٢٧ .

(٤) زِيَادَةُ مِنَ اللَّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَفِي الْأَخِيرِ « وَيَتَفَوِّزُ » بِدَلِّ « وَيَتَفَوِّزُ » .

والنشوصُ : الناقة العظيمة السنّام .

والنشائص : جمع نشاص بمعنى
السحاب ، وأنشد ثعلب .

* يَلْمَعُنْ إِذْ وَلَّيْنِ بِالْعَصَائِصِ *

* لَمَعَ الْبُرُوقُ فِي ذُرَا النَّشَائِصِ ^(١) *

قال ابن دري : هو كشمال وشمائل
ولان اختلفت الحركتان ، فإن ذلك غير
مبالٍ به ، قال : وقد يجوزُ أَنْ يَكُونَ
تَوَهَّمُ أَنْ واحدها نشاصة ، ثم كسره على
ذلك ، وهو القياس وإن كنا لم نسمعه .

ونشاص الوهبي ، ونشاص البصل ،
مُنيّة النشاصي ^(٢) : ثلاث قرى بمصر من
الشرقية .

وفي جزيرة قوسنبأ أخرى تُعرف بالنشاصية
وهي مُنية يونس .

[ن ص ص]

نَصُّ الأَمْرِ : مَدَّتُهُ ، قال أيوب بن عباية ^(٣) :

ولا يَسْتَوِي عند نَصِّ الأَمْرِ

رِياذِلُ مَعْرُوفِهِ والبَخِيلُ

ونَصَّتِ الطَّبِيَةُ جِيدَهَا : رَفَعَتْهُ .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « وَضَعَ فَلَانٌ عَلَى الدِنَصَّةِ
إِذَا اذْتَصَحَ وَشَهَرَ » .

وَنَصَّ فَلَانٌ سَيْدًا ، بِالضَّم : أَيْ نَصَبَ .

وَنَصَّنَصَ فِي مَشْيِهِ : اهْتَزَّ مُنْتَصِبًا .

وناقته : اُسْتَخْرَجَ أَقْصَى مَا عِنْدَهَا مِنْ
السَّيْرِ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَاعِ ^(٤) .

وتناصَّ القَوْمُ : ازدحموا .

[ن ع ص]

نَعَصَهُ فَاذْتَعَصَّ : حَرَّكَه فَتَحَرَّكَ ،
كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وَانْتَعَصَ الرَّجُلُ : وَتَرَ فَلَمْ يَطْلُبْ
ثَأْرَهُ . وَمَا أَنْعَصَهُ بِشَيْءٍ : مَا أَعْطَاهُ ،
وَالانْتِعَاصُ : التَّمَايُلُ . كُلُّ ذَلِكَ فِي
التَّكْمَلَةِ .

(١) مجالس ثعلب ٢٧٤ واللسان .

(٢) في التحفة ٢٣ « النشاصية ، وهي منية النشاصي » .

(٣) عباية : كذا في الأصل ، وفي التاج « عباية » ، وفي اللسان بدون نقط .

(٤) لفظ الأفعال ٣ / ٢٨١ « وناقته : رفعها في السير » .

[ن غ ص]

نَغَصَهُ ^(١) نَغْصاً : كَثَرَهُ ، عَنْ ابْنِ
الْقَطَّاعِ .

وَمَنْعَهُ نَصِيبَهُ مِنَ الْمَاءِ وَحَالَ بَيْنَ إِبِلِهِ
وَبَيْنَ أَنْ تَشْرَبَ .

وَأَنْفَصَهُ رَعِيَهُ كَذَلِكَ ، وَهَذَا بِالْأَلِفِ .

[ن ف ص]

أَنْفَصَ بَبُولُهُ : رَمَى بِهِ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ ،
وَبِنُطْفَتِهِ كَذَلِكَ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ، عَزَاهُ
فِي اللِّسَانِ إِلَى اللُّحْيَانِيِّ .

وَنَفَصَهُ : غَلَبَهُ فِي الْمُنَافَسَةِ ^(٢) .

وَأَنْتَفَصَ بِالْكَلِمَةِ : أَتَى بِهَا سَرِيعاً .

وَرَجُلٌ مِتْقَاصٌ : كَثِيرُ الضَّحِكِ .

[ن ق ص]

النَّقْصُ فِي الشَّيْءِ : ذَهَابُ شَيْءٍ مِنْهُ
بَعْدَ تَمَامِهِ ، كَالنَّقِيصَةِ وَالْمُنْقَصَةِ وَالْتِنَاقِصِ .

وَضَعُفُ الْعَقْلِ .

وَفِي الْوَافِرِ مِنَ الْعُرُوضِ : حَذَفَ سَابِعِهِ
بَعْدَ إِسْكَانِ خَامِسِهِ .

وَنَقَصَ نَقِيصَةً : طَعَنَ عَلَيْهِ ، عَنْ ابْنِ
الْقَطَّاعِ ^(٣) .

وَالنَّقِيصَةُ : الْعَيْبُ ، قَالَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَنْتَقَصَهُ وَتَنَقَّصَهُ : أَخَذَ مِنْهُ قَلِيلاً
قَلِيلاً ، عَلَى حَدِّ مَا يَجِيءُ عَلَيْهِ هَذَا الضَّرْبُ
مِنَ الْأَبْنِيَةِ بِالْأَغْلَبِ .

وَنَقَصَ فَلَانًا حَقَّهُ وَأَنْتَقَصَهُ : ضَدُّ
أَوْفَاهُ .

وَقَالَ اللُّحْيَانِيُّ فِي بَابِ الْإِتْبَاعِ : طَيِّبٌ
نَقِيصٌ .

وَأَنْتَقَصَهُ وَأَسْتَنْقَصُهُ : نَسَبَ إِلَيْهِ
النَّقْصَانَ ، وَالْأَسْمَ النَّقِيصَةَ .

وَأَنْتِقَاصُ الْحَقِّ : غَمَطُهُ .

وَهُوَ ذُو نَقَائِصَ وَمُنَاقِصَ .

(١) فِي الْأَعْمَالِ / ٢٥٦ وَالتَّاجِ « نَغَصَ عَلَيْهِ » .

(٢) وَهُوَ كَمَا فِي « الْقَامُوسِ » : أَنْ يَقُولَهُ لَهُ : « بُلْ وَأَبُولُ ، فَتَنْظُرُ أَيْنَا أَبَعْدُ بُولَا » .

(٣) الْأَعْمَالِ ٣ / ٢٥٩ .

[ن ك ص]

نَكَصَ عن الأمرِ يَنْكِصُ وَيَنْكُصُ ،
 من حَدَى ضَرْبَ وَنَصَرَ : أَحْجَمَ ،
 هكذا صرَّح به الجوهريُّ ، والأزهريُّ (١) ،
 وإطلاق المصنِّفِ يوهِّمُ أنَّه من باب نصر
 فقط ، وقد أجمع القراءُ كلُّهم على كسر
 الكافِ في قوله تعالى ﴿ تَنْكِصُونَ ﴾ (٢)
 وقال الزجاج : الضمُّ جائِزٌ ولكنَّه لم
 يُقرَأُ بِهِ .

والنُّكُوصُ : الرجُوعُ إلى وراء ، وهو
 القَهْقَرَى .

[ن م ص]

النَّمَصُ ، محرَّكةٌ : المنقَّاشُ ، عن
 ابنِ برِّى ، وأنشد :

وَلَمْ يَعْجَلْ بِقَوْلٍ لَا كِفَاءَ لَهُ

كما يَعْجَلُ نَبْتُ الْخُضْرَةِ النَّمَصُ (٣)

وَأَوَّلُ مَا يَبْدَأُ (٤) من النَّبَاتِ ، أو ما أَمَكَّنَكَ
 جَزْءَهُ ، أو هو نَمَصٌ أَوَّلُ مَا يَنْبُتُ فَيَمْلَأُ
 فَمَ الْأَكْلِ . وَتَنَمَّصَتِ الْبَهْمُ رَعَتَهُ .

والمرأة : أَخَذَتْ شَعْرَ جَبِينِهَا بِخَيْطٍ
 لَتَبْتَفَهُ ، ذكره الجوهريُّ .

وَالْمِنْمَصُ وَالْمِنْمَاصُ ، كَمَنْبَرٍ وَمِحْرَابٍ :
 الْمِنْقَاشُ ، نقله الجوهريُّ ، وقال
 ابنُ الأعرابيِّ : الْمِنْمَاصُ : الْمِظْفَارُ وَالْمِنْتِاشُ
 وَالْمِنْقَاشُ وَالْمِنْتَاخُ .

وَالْمُنْتَمِصَّةُ : هِيَ الْمُنْتَمِصَّةُ ، أو هِيَ
 الَّتِي تَفْعَلُ ذَلِكَ بِنَفْسِهَا .

وَالنَّمِصَاءُ : هِيَ الَّتِي تَأْمُرُ النَّاصِصَةَ أَنْ
 تَتَّخِذَ شَعْرَ وَجْهِهَا بِخَيْطٍ .

[ن و ص]

النَّوْصُ ، بِالْفَتْحِ : الْفَرَادُ ، وَيُضَمُّ ، عَنْ
 ابْنِ بَرِّى .

(١) التهذيب ١٠ / ٤٣ .

(٢) في قوله تعالى : ﴿ قَدْ كَانَتْ آيَاتِي تَتْلَى عَلَيْكُمْ فَكُنْتُمْ عَلَى أَعْقَابِكُمْ تَنْكِصُونَ ﴾ (المؤمنون ٦٦) وقد قرأها
 ابنُ مسعود بضم الكاف ، وهى قراءة شاذة (مختصر فى شواذ القرآن ٩٩) .

(٣) اللسان .

(٤) فى اللسان والناج « يبدو » .

ومن الفرس استنصتته ، عن اللبث^(١)
وهو التحرك للجري .

والسقاء كالمناص ، حكاه أبو علي
في التذكرة .

ومابه نويص ، كأمير : أي قوة وحراك
نقله الجوهرى .

والمنيص ، كمقيل : التحرك والذهاب .
والفرس الشامخ برأسه .

وقد ناص للحركة نوصا ومناصا : تهيأ .
وناص منيصا . ومناصا : نجا هاربا .

وعن قرنه نوصا ومناصا : فرّ وراغ ،
نقله الجوهرى .

ونصت الشيء أنوصه نوصا : طلبته ،
عن ابن دريد^(٢) .

وجذبته .

وقال غيره أنصته : مثل نصته ، بمعنى
طلبته ، نقله الصغاني^(٣) .

واستنص : تأخر .

وانتاصت الشمس : غابت ، ن
أبى سعيد .

والمناوصة : المجاذبة .

وكمعظم : الملتخ ، عن كراع .

والنائص : المعربد .

فصل الواو

مع الصاد

[و أ ص]

الوئيص : الخلق ، يقال : ما في الوئيص
مثله ، أي : في الخلق ، نقله الصغاني^(٤) .

[و ب ص]

وبيص الطيب : بريقه ، وأبيض وأبص :
براق .

(١) انظر العين ١٦٠/٧ .

(٢) الخسرة ٣ / ٩٠ .

(٣) التكملة .

(٤) التكملة .

[و خ ص]

الإِيخَاصُ : الإِيْبَاصُ فِي الشَّهَابِ
وَالسَّيْفِ ، قَالَ ابْنُ عَبَّادٍ (٤) .

وَأَصْبَحَتْ وَلَيْسَ بِهَا وَخْصَةٌ ، أَيْ شَيْءٌ
مِنْ بَرْدٍ ، هَكَذَا نَقَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ عَنْ
ابْنِ السَّكِّيتِ ، وَكَانَتْ لُغَةً فِي الْوَحْصَةِ .

[و ر ص]

الْوَرْصُ ، بِالْفَتْحِ : الدَّبُوقَاءُ ، نَقَلَهُ
ابْنُ بَرِّيٍّ عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ .
وَأَوْرَصَ الرَّجُلُ : رَمَى بِغَائِطِهِ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[و ص ص]

وَصَوَّصَ الرَّجُلُ عَيْنَهُ : صَغَّرَهَا لِيَسْتَشْبِثَ
النَّظَرَ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .
وَبُرُقِعَ وَصَوَّاصٌ : ضَمِيقٌ .
وَالْوَصَائِصُ : مَضَائِقُ مَخَارِجِ عَيْنِي
الْبُرُقُعِ ، كَالْوَصَاوِصِ .

وَأَوْبَصَتِ النَّارُ عِنْدَ الْقَدْحِ ، إِذَا
ظَهَرَتْ .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : وَبَصَتِ النَّارُ وَبَيْصًا :
أَضَاءَتْ .

وَالْوَابِصَةُ : الْبَرْقَةُ .

وَمَا فِي النَّارِ وَبْصَةٌ وَوَابِصَةٌ ، أَيْ جَمْرَةٌ .

وَعَارِضٌ وَبَاصٌ : شَدِيدٌ وَيَبِصُ الْبَرْقِ .

وَوَيْصَانٌ (١) ، بِالْفَتْحِ وَضَمُّ الْبَاءِ (٢) لُغَةٌ

فِي وَيْصَانٍ ، بِالْفَتْحِ لَشَهْرِ رَبِيعِ الْآخِرِ كَذَا

فِي الْمُحْكَمِ (٣) ، وَهُوَ نَظِيرُ سَبْعَانَ حَتَّى

قِيلَ إِنَّهُ [٢٩٩ / أ] ، لَا ثَالِثَ لِهَمَا .

[و ح ص]

الْوَحْصُ ، بِالْفَتْحِ : دَابَّةٌ بِالْيَمَنِ ، مِنْهَا

عَبْدُ الْوَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنِ

الْخَوْلَانِيُّ الْوَحْصِيُّ الشَّافِعِيُّ ، لَأَزَمَ بَتَعَزَّ

ابْنُ الْخَيَّاطِ ، وَسَمِعَ مِنَ الْمُصَنِّفِ ، وَجَاوَزَ

مَعَهُ بِمَكَّةَ ، مَاتَ سَنَةَ ٨٣٩ .

(١) الضبط من نسخة المؤلف .

(٢) فِي الْأَصْلِ « وَضَمُّ الْوَاوِ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْإِضَاءَةِ وَالتَّاجِ يَتَّفَقُ وَضَبُّهُ الْمَوْئِفُ بِالْخُرْكَاتِ .

(٣) لَمْ يَرِدْ فِي اللِّسَانِ ، وَنَقَلَهُ الْمَوْئِفُ فِي التَّاجِ عَنِ الْإِضَاءَةِ الَّتِي ذَكَرَ أَنَّهُ نَقَلَهُ عَنِ الْحَكَمِ (وَانْظُرْ : الْإِضَاءَةُ)

وَذَكَرَ فِي التَّاجِ أَنَّهُ لَمْ يَرِدْ فِي الْحَكَمِ .

(٤) الْمُحِيطُ (وَحْصٌ) .

[و ق ص]

وَقَصَ رَأْسَهُ وَقَصًا : عَمَزَهُ عَمَزًا شَدِيدًا .

وَالْوَأْقِصَةُ بِمَعْنَى الْمَوْقُوصَةِ كَعِيشَةٍ رَاضِيَةٍ .

وَوَقَّصَ عَلَى نَارِهِ تَوَقِّيصًا : كَسَّرَ عَلَيْهَا الْعِيدَانَ .

وَوُقِصَ ، كزُبَيْرٍ : عَلِمَ .

وَالْوَقَّاصُ ، كَشَدَّادٍ : وَاحِدُ الْوَقَاقِصِ ، وَهِيَ شِبَاكٌ يُضْطَادُ بِهَا الطَّيْرُ ، نَقَلَهُ السَّهْلِيُّ .

وَأَبُو الْوَقَّاصِ : رَوَى عَنْهُ ^(١) الْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ .

وَوَقَّاصُ بْنُ مُحَرَّرٍ الْمُدَلِّجِيُّ ، وَوَقَّاصُ ابْنُ قُمَامَةَ : صَحَابِيَّانَ .

وَأَبُو وَقَّاصٍ ، عَنْ زَيْدِ بْنِ أَرْقَمٍ .

وَالْوَأْقُوصَةُ : وَادٍ فِي أَرْضِ حَوْرَانَ ^(٢) بِالشَّامِ ، نَزَلَهُ الْمُسْلِمُونَ أَيَّامَ أَبِي بَكْرٍ عَلَى الْيَرْمُوكَ لَغَزْوِ الرُّومِ .

وَأَبُو خَالِدٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ابْنِ رِشَامٍ الْمَكِّيُّ ، قَاضِيهَا ، يُعْرَفُ بِالْأَوْقِصِ لِقِصْرِهِ وَدِمَامَتِهِ ، مَاتَ سَنَةَ ١٦٩ .

[و ه ص]

الْوَهْصُ : شِدَّةُ الْغَمِّ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .
وَوَهَّصَهُ وَهْصًا : ضَرَبَ بِهِ الْأَرْضَ .

وَالْمَوَاهِصُ : مَوَاضِعُ الْوَهْصَةِ .

وَيُعَيِّرُ الرَّجُلُ ، فَيُقَالُ : يَا بَنُ وَاهِصَةٍ الْخُصَى ، إِذَا كَانَتْ أُمُّهُ رَاعِيَةً ، وَبِذَلِكَ هَجَا جَرِيرُ عَسَّانَ :

وَنُبِذْتُ عَسَّانَ بْنَ وَاهِصَةِ الْخُصَى
يُلْجِئُجُ مِنِّي مُضْغَةً لَا يُعْجِرُهَا ^(٢)

وَالْوَهَّاصُ ، كَكَتَّانَ : الْأَسَدُ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٣) ، وَقَالَ شَمِرٌ : سَأَلْتُ الْكَلَابِيَّيْنَ عَنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ :

* كَأَنَّ تَحْتَ خَفِّهَا الْوَهَّاصُ *

* مِيطَبَ أَكْمَ نَيْطَ بِالْمِلَاصِ ^(٤) *

فَقَالُوا : الْوَهَّاصُ : الشَّيْطَانُ .

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ مُتَّفَقًا مَعَ تَهْذِيبِ التَّهْذِيبِ ٢ / ٢٧٣ ، وَفِي التَّاجِ « عَنْ » .

(٢) دِيَوَانُهُ ٨٩١ وَاللَّسَانُ .

(٣) الْبَحْلَةُ .

(٤) التَّهْذِيبُ ٦ / ٣٦٥ وَاللَّسَانُ .

[٢٢٩/ب] فصل الهاء

مع الصاد

[ه ب ص] .

هَبَصَ بِالضَّحِكِ هَبْصًا : أَفْرَطَ فِيهِ .
وَهَبَصَ ، كَفَرِحَ : أَسْرَعَ فِي الْمَشْيِ ،
كَاهْتَبَصَ .

[ه ر ن ق ص]

الْهَرَنْقَصُ ، كَسَفَرَجَلٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ الْقَصِيرُ ،
وَنَقَلَهُ أَيْضًا صَاحِبُ اللِّسَانِ ^(١) .

[ه ص ص ص]

الْهَضُّ : الصُّلْبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
وَالدَّقُّ .

وَالكُسْرُ .

وَشِدَّةُ الْقَبْضِ بِالْأَصَابِعِ ، نَقَلَهُ السُّهَيْلِيُّ
عَنِ الْعَيْنِ ^(٢) ، قَالَ : وَمِنْهُ هُضِضَ .
وَالْهَضْهُضُ ، كَهَذُّهُدٍ : الذُّنْبُ .

[ه ق ص]

الْهَقْصُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ ثَمَرُ نَبَاتٍ
يُؤْكَلُ : وَضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ بِالتَّحْرِيكِ ،
وَقَالَ : هُوَ حَمْلُ نَبْتٍ ^(٣) .

[ه م ص]

الْهَمْصَةُ ، بِالْفَتْحِ : هَنَةٌ تَبْقَى مِنْ
الدَّبَرَةِ فِي غَايِرِ الْبَعِيرِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

[ه ن د ل ص]

الْهَنْدَلِيضُ ، بِالْفَتْحِ أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ الْكَثِيرُ
الْكَلَامِ ، قَالَ : وَلَيْسَ بِثَبَتٍ ^(٤) .

فصل الياء

مع الصاد

[ي ص ص ص]

يَضِيضُ الْجَرُُّ بِمَعْنَى يَضَعُ ، نَقَلَهُ
[الصَّغَانِيُّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ ^(٥) ، وَهُوَ غَرِيبٌ .

وَبِهِ تَمَّ حَرْفُ الصَّادِ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى
نِعْمَائِهِ وَالصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ عَلَى سَيِّدِ أَنْبِيَائِهِ
وَأَلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَامٍ .

(١) اللسان دون عزو لابن دريد ، والذي في الجمهرة ٣ / ٣٧٢ « هلنقص » باللام .

(٢) العين ٣ / ٣٤٤ .

(٣) التكملة .

(٤) اللسان دون عزو لابن دريد ، ولم أجد إليه في الجمهرة .

(٥) عبارة التكملة « أبو زيد : يضيض الجرو ، إذا فتح عينيه » .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وسلم

الله ناصر كل صابر

حرف الصاد المعجمة

فصل الهزرة

مع الصاد

[أ ب ض]

التَّابُّضُ : انقباض النِّسَا ، وهو عِرْقٌ ،
نقله الجوهري .

وتَابُّضٌ : تَقَبُّضٌ .

والمرأة : جلست جِلْسَةَ التَّابُّضِ .

والمَابُّضُ : الرُّسْعُ ، وهو مَوْصِلُ الكَفِّ
في الذِّراعِ .

وتَضْغِيرُ الإِبَاضِ : أُبْيَضُ ، قال الشاعر :

أَقُولُ لِصَاحِبِي وَاللَّيْلُ دَاجٍ

أُبْيَضُكَ الْأُسَيْدَ لَا يَضِيعُ ^(١)

يقول : احْفَظْ إِبَاضَكَ الْأَسْوَدَ لَا يَضِيعُ ،
فَصَغَّرَهُ ، نقله الجوهري .

[أ ر ض]

الْأَرْضُ : دَوَارٌ يَأْخُذُ فِي الرَّأْسِ عَنِ
اللِّبَنِ فَتُهْرَاقُ لَهُ الْأَنْفُ وَالْعَيْنَانِ ^(٢) . يُقَالُ :
بِئِ أَرْضُ فَيَرْضُونِي ، أَيْ دَاوُونِي .

وَأَرْضُ الْإِنْسَانِ : رُكْبَتَاهُ فَمَا بَعْدَهُمَا .

وَأَرْضُ النَّعْلِ : مَا أَصَابَ الْأَرْضَ مِنْهَا ،
وَيُقَالُ : فَرَسٌ بَعِيدٌ مَا بَيْنَ أَرْضِهِ وَسَمَائِهِ ،
إِذَا كَانَ نَهْدًا ، قَالَ خُفَافٌ :

إِذَا مَا اسْتَحَمَّتْ أَرْضُهُ مِنْ سَمَائِهِ

جَرَى وَهُوَ مَوْدُوعٌ وَوَاعِدٌ مَصْدَقٌ ^(٣)

(١) الصَّحاح وَالْعَجَابُ وَاللَّسَانُ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « فَيَهْرَانُ لَهُ الْأَنْفُ وَالْأُذُنُ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللَّسَانِ وَالنَّجَاحِ .

(٣) اللَّسَانُ .

وَشَحْمَةُ الْأَرْضِ : هِيَ الْحُلُكَةُ تَغُوصُ فِي الرَّمْلِ ، وَيُشَبَّهَ بِهَا بَنَانُ الْعَذَارَى .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « آمَنُ مِنَ الْأَرْضِ » ، و « أَشَدُّ مِنَ الْأَرْضِ » ، و « أَذَلُّ مِنَ الْأَرْضِ » و « أَخَفْظُ مِنَ الْأَرْضِ » .

١١ وَتَارَضَ بِالْمَكَانِ : ثَبَتَ فَلَمْ يَبْرَحْ ، أَوْ تَنَائَى وَانْتَظَرَ ، وَقَامَ عَلَى الْأَرْضِ .

١٢ وَبِالْمَكَانِ : أَقَامَ وَثَبَتَ ، أَوْ تَمَكَّنَ ، كَاسْتَارَضَ بِهِ .

وَلَهُ : تَضَرَّعَ .

وَالْمَنْزِلَ : ارْتَادَهُ ، وَتَخَيَّرَهُ لِلنُّزُولِ .

١٣ وَيُقَالُ : مَا آرَضَ هَذَا الْمَكَانَ : أَى مَا أَكْثَرَ عُشْبَهُ .

وَقِيلَ : مَا آرَضَ هَذِهِ الْأَرْضُ ، أَى مَا أَسْهَلَهَا وَأَنْبَتَهَا وَأَطْيَبَهَا ، حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ عَنْ اللَّحْيَانِيِّ .

وَرَجُلٌ أَرِضٌ بَيْنَ الْأَرَاضَةِ : خَلِيقٌ لِلْخَيْرِ ، مُتَوَاضِعٌ ، وَقَدْ أَرْضَ ، كَكَرَّمْ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، زَادَ الزَّمْخَشَرِيُّ : وَأَرَوْضَ ^(١) .

وَأَمْرَأَةٌ عَرِيضَةٌ أَرِيضَةٌ : وَلَوْ ذُ كَامِلَةٌ ، عَلَى التَّشْبِيهِ بِالْأَرْضِ .

وَأَسْتَارَضَتِ الْأَرْضُ : زَكَتْ وَنَمَتْ ، كَأَرَضَتْ .

وَالسَّحَابُ : انْبَسَطَ ، أَوْ ثَبَتَ وَتَمَكَّنَ وَأَرَسَى .

وَأَرْضُ مَارُوضَةٍ : أَرِيضَةٌ ، كَمُؤَرَضَةٍ ^(٢) .

وَأَرْضَ إِيرَاضًا : أَقَامَ عَلَى الْإِرَاضِ .

أَوْ شَرِبَ عَلَلًا بَعْدَ نَهْلٍ حَتَّى رَوَى ، مِنْ أَرْضِ الْوَادِي : إِذَا اسْتَنْقَعَ فِيهِ الْمَاءُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَرَاضُوا : نَامُوا عَلَى الْإِرَاضِ ، وَهُوَ الْبَسَاطُ .

وَقِيلَ : أَرَاضُوا : صَبُّوا اللَّبْنَ عَلَى الْأَرْضِ .

وَالْمُسْتَارِضُ : الْمُتَشَاوِلُ إِلَى الْأَرْضِ ،

عَنْ ابْنِ بَرِّى وَأَنْشَدَ لِسَاعِدَةَ [٣٠٠ / أ] يَصِفُ سَحَابًا :

مُسْتَارِضًا بَيْنَ بَطْنِ اللَّيْلِثِ أَيْمَنُهُ إِلَى شَمَنْصِيرٍ غَيْثًا مُرْسَلًا مَعْجَا ^(٣)

(١) لم يرد في الأساس ، وقد نبه على ذلك مصحح الطبعة المصرية من التاج .

(٢) أى زكية كما في القاموس ، وانظر اللسان .

(٣) شرح أثمار الهدنيين ١١٧٣ والسان .

[أ ض ض]

الأض : المَشَقَّةُ والإِجْهَادُ ، كالأِضاضِ
ككِتَابٍ ، وقد انْتَضَّ فُلَانٌ ، إذا بلغ منه
المَشَقَّةُ .

[] وناقَةُ مَوْتَضَّةٌ : أَخَذَهَا الإِضاضُ ، عن
الأَصْمَعِيِّ ، وهو شِبْهُ الحُرْقَةِ عند نِتَاجِهَا .
وَأَتَتْضَضْتُ نَفْسِي لِفُلَانٍ : اسْتَزَدْتُهَا ،
نَقْلُهُ الصَّغَانِيُّ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ^(١) .
وَالْمَوْتَضُّ : الْمُحْتَاجُ وَالْمُضْطَرُّ .

[أ م ض]

الأمض ، بالفتح : الباطلُ ، أو الشكُّ ، عن
أبي عمرو . ويقال : هذا حقٌّ ما فيه أمض .

[أ ن ض]

أَناضَ النخلُ يُنِضُ إِنْاضَةً : أَيْنَعَ ، هُنَا
ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَتَبِعَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ ،
وهو غَرِيبٌ ، فَإِنْ مَحَلَّ ذَكَرَهُ فِي (ن و ض)
وقد ذَكَرَهُ صَاحِبُ « الْمُجْمَلِ » ^(٢) وَغَيْرِهِ
هَنَّاكَ عَلَى الصَّوَابِ ، وَنَبِّهْ عَلَيْهِ أَبُو سَهْلٍ

وَالْأَرَاضَةُ ، كَسَحَابَةِ : الْخِصْبُ وَحُسْنُ
الْحَالِ .

ويقال : مَنْ أَطَاعَنِي كُنْتُ لَهُ أَرْضًا ،
يُرَادُ التَّوَاضُّعُ .

وَفُلَانٌ إِنْ ضُرِبَ فَأَرْضٌ ، أَيْ لَا يُبَالِي
بِضَرْبٍ .

وَمِنَ الْأَمْثَالِ : « آكَلُ مِنَ الْأَرْضَةِ » ،
و « أَفْسَدُ مِنَ الْأَرْضَةِ » .

وَأَرْضُ الْقَطْرَانِي ، وَأَرْضُ السَّاقِيَةِ ،
وَأَرْضُ الْمِقْيَاسِ ، وَأَرْضُ ابْنِ طَوْسٍ ،
وَأَرْضُ الشَّمَاعِ ، وَأَرْضُ حَسَكُوبَةِ ، وَأَرْضُ
[بَثْرِ فُلُوجٍ ، وَأَرْضُ عَطَا ، وَأَرْضُ الْخَمْسِينَ
وَأَرْضُ الْأَشْرَافِ : قُرَى بِمِصْرَ مِنَ الْجِيزَةِ .

وَأَرْضُ الْيَهُودِيَّةِ : مِنْ أَعْمَالِ قُوصٍ .

وَأَرْضُ الدِّيَارَاتِ الْبَيْضِ : مِنْ أَعْمَالِ
أَخْمِيمٍ .

وَأَرْضُ الْخَمْسِينَ : مِنْ الشَّرْقِيَّةِ .

وَأَرْضُ الرُّهْبَانِ : مِنْ بَأْثَمِيُوطَ .

(١) التَّكْمَلَةُ دُونَ عَزُولَابِينَ عِبَادٍ .

(٢) لَمْ يَرِدْ فِي الْمَجْمَلِ (نَوْصٌ) .

الْهَرَوِيُّ وَالصَّغَانِيُّ^(١) ، وَأَغْفَلَهُ الْمُصَنِّفُ ،
وَلَمْ يُنَبِّهْ عَلَيْهِ . وَهُوَ عَلَى شَرْطِهِ .

[أ ي ض]

الْأَوْضَةُ^(٢) ، بِالْفَتْحِ : اسْمٌ لِبَيْتٍ صَغِيرٍ
يَأْوِي إِلَيْهِ الْإِنْسَانُ ، وَكَأَنَّهُ مِنْ آضٍ إِلَى
أَهْلِهِ ، إِذَا رَجَعَ ، وَالْأَصْلُ الْإِيضَةُ^(٣) .

فصل الباء

مع الضاد

[ب ر ض]

الْإِبْتِرَاضُ : تَطَلُّبُ الْعَيْشِ مِنْ هُنَا وَهُنَا .

وَتَبَرَّضَتِ الْأَرْضُ : تَبَيَّنَ نَبْتُهَا .

وَيُقَالُ : إِنَّ الْمَالَ لَيَتَبَرَّضُ النَّبَاتَ
تَبَرُّضًا ، وَذَلِكَ قَبْلَ أَنْ يَطُولَ وَيَكُونَ فِيهِ
شَبِيعُ الْمَالِ .

وَالْتَبَرُّضُ التَّرَشُّفُ .

وَبَشَّرُ بَرَوْضٍ : قَلِيلَةُ الْمَاءِ .

وَهُوَ يَتَبَرَّضُ [الْمَاءَ]^(٤) كَلِمًا اجْتَمَعَ
مِنْهُ شَيْءٌ غَرَفَهُ .

وَالْبَرَّاضُ ، كَكَتَّانٍ : الَّذِي يُنِيلُ الشَّيْءَ
بَعْدَ الشَّيْءِ .

وَبَقِيَ مِنْ مَالِهِ بَرَّاضَةٌ ، كَثُمَامَةٌ ، أَيْ
الْقَلِيلُ ، نَقْلُهُ الزَّمْخَشَرِيُّ .

وَمَكَانٌ مُبَرِّضٌ ، كَمَحْشَيْنِ : تَعَاوَنَ
بَارِضُهُ وَكَثُرَ .

[ب ض ض]

بَضَّتِ الْعَيْنُ تَبِضُّ بَضًّا وَبَضِيضًا : دَمَعَتْ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا نَعِتَ بِالصَّبْرِ عَلَى
الْمُصِيبَةِ : مَا تَبِضُّ عَيْنُهُ .

وَالْحَلَمَةُ : دَرَتْ بِاللَّبَنِ .

وَالشَّيْطَانُ فِي الدُّبْرِ : دَبٌّ فِيهِ فَخِيلٌ
أَنَّهُ بَلَلٌ أَوْ رِيحٌ .

وَالرَّكِيَّةُ : قَلٌّ مَاوَهَا ، قَالَ أَبُو زَيْبٍ :

يَا عُثْمَ أَذْرَكْنِي فَإِنَّ رَكِيَّتِي

صَلَدَتْ فَأَعْيَتْ أَنْ تَبِضَّ بِمَائِهَا^(٥)

(١) العباب (نوض) ، ونيه عليه في التكملة (أنض) .

(٢) الأوضة ، تركية دخيلة وأصلها «أودا» .

(٣) زيادة من اللسان والتاج .

(٤) الجهمرة ١ / ٣٣ والعياب واللسان .

« وما تَبَضُّ بِبِلَالٍ » أى ما يقطر منها
لَبَنٌ .

وامرأة بَضَاضٌ ، كَسَحَابٍ : بَضَّةٌ .

والبَضَاضَةُ والبُضُوضَةُ : نُصُوعُ البَيَاضِ
فِي سَمَنِ ، وَقَدْ بَضَضْتَ يَارَجُلُ ، بِالْفَتْحِ
وَالْكَسْرِ ، أَوِ الْبَضَاضَةُ : رِقَّةُ اللَّوْنِ وَصَفَاؤُهُ
الَّذِي يُوَثِّرُ فِيهِ أَذْنَى شَيْءٍ .

وهو أَبْضُ النَّاسِ : أَيْ أَرْقَهُمُ لَوْنًا ،
وَأَحْسَنُهُمْ بَشَرَةً .

وَبَضَضَ عَلَيْهِ بِالسَّيْفِ : حَمَلَ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْجِرْوُ : مِثْلُ يَضَضَ ، لُغَةٌ فِيهِ .

[ب ع ض]

الْبَغْضُ ، بِالْفَتْحِ : عَضُّ الْبَعُوضِ وَأَذَاهُ ،
وَقَدْ بَعَضَهُ بَعْضًا ، وَلَا يُقَالُ فِي غَيْرِهِ ،
وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ يَمْدَحُ رَجُلًا بَاتَ فِي كِلَّةٍ :

لَنِعْمَ الْبَيْتُ بَيْتُ أَبِي دِثَارٍ

إِذَا مَا خَافَ بَعْضُ الْقَوْمِ بَعْضًا^(١)

أَيَّ عَضًا ، وَأَبُو دِثَارٍ : الْكِلَّةُ .

وَقَوْمٌ مَبْعُوضُونَ ، وَأَرْضٌ مُبْعَضَةٌ :
كَثِيرَتُهُ .

وَالْبَغْضُ : الْكُلُّ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ ،
ضِدُّ ، وَأَنْكَرَهُ ابْنُ سَيْدِهِ ، وَسَبَقَهُ فِي
الْإِنْكَارِ ثَعْلَبُ وَالزَّجَّاجُ .

وَرَمَلُ الْهَعُوضَةِ : [٣٠٠ / ب] ع فِي
الْبَادِيَةِ ، عَنْ الْكَسَائِيِّ ، وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

[ب غ ض]

الْبَغَاضَةُ ، كَسَحَابَةٍ : شِدَّةُ الْبَغْضِ
قَالَ مَعْقِلُ بْنُ خُوَيْلِدٍ الْهَلِيلِيُّ :

أَبَا مَعْقِلٍ لَا تُوْطِئَنَّكَ بَغَاضَتِي

رُعُوسَ الْأَفَاعِي مِنْ مَرَاصِدِهَا الْعُرْمِ^(٢)

وَالْبَغْضَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْقَوْمُ يَبْغُضُونَ ،
قَالَ السُّكَّرِيُّ فِي شَرْحِ قَوْلِ سَاعِدَةَ بْنِ
جُوَيَّةَ :

وَمِنْ الْعَوَادِي أَنْ تَقْتَلَ بِبَغْضَةٍ

وَتَقَادُفٍ مِنْهَا وَأَنْتَ تَرْقُبُ^(٣)

(١) المنجد ١٤٣ واللسان والتاج .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٣٨٣ واللسان والتاج .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٠٩٨ والتاج .

قال ابن سيده : فهو على هذا جمع ،
كغَلَمَةٍ^(١) وصَبِيَةٍ ، ولولا أَنَّ المَعْهُودَ من
العربِ أَن لا يتشكَّى من محبوبٍ بِغَضَةٍ في
أشعارِهِما لقلنا : إِنَّ البِغْضَةَ هنا الإِبْغَاضُ .

وبَغَضَهُ اللهُ إلى النَّاسِ فهو مُبْغَضٌ ،
كمُعْظَمٍ : يُبْغِضُ كَثِيرًا .

والبُغُوضُ : المُبْغِضُ ، أَنشد سيبويه :

* وَلَكِنْ بَغُوضٌ أَنْ يُقَالَ عَدِيمٌ^(٢) *
وفيه دليلٌ قَوِيٌّ لما ذهب إليه ثعلبٌ
من أَنَّ بَغَضَتُهُ لُغَةٌ ، لَأَنَّ فَعُولًا إِنَّمَا هِيَ
في الأكثرِ عن فاعِلٍ لا عن مُفْعَلٍ .

وقيل : البِغِضُ : المُبْغِضُ ، والمُبْغِضُ
جميعًا ، ضدٌّ .

والمُبَاغَضَةُ : تَعَاطَى البَغَضَاءُ ، وقد
بَاغَضَتْهُ .

والبِغِضُ : لَقَبُ الحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ

ابن جَعْفَرٍ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرٍ
[الصَّادِقِ ، يُقَالُ لَوْلَدِهِ بَنُو البِغِضِ] .

[ب ه ض]

البَهْضُ ، بِالْفَتْحِ : مَا شَقَّ عَلَيْكَ ، عن
كُرَاعٍ ، كَذَا في اللُّسَانِ .

[ب و ض] ، [ب ي ض]

بَاضَتِ الْأَرْضُ بَوْضًا : أَنْبَتَتِ الْكَمَاءَ .

أَوْ أَخْرَجَتْ مَا فِيهَا مِنَ النَّبَاتِ .

أَوْ اصْفَرَّتْ خُضْرَتُهَا وَنَفَضَتِ الثَّمَرَةَ
وَأَيَّبَسَتْ .

وَمَنَى فَلَانٌ : هَرَبَ^(٣) .

وَابْتِئَاضَ : اخْتَارَ .

وَالْقَوْمَ : دَخَلَ فِي بَيْضَتِهِمْ .

وَبَايَضَهُ : جَاهَرَهُ ، من بَيَاضِ النَّهَارِ ،

(١) في الأصل « كعلية » ، والمثبت من المحكم ٥ / ٢٤٧ واللسان .

(٢) اللسان ، وهو عجز بيت منسوب إلى مزاحم العقيل صدره كما في الكتاب ٢ / ٢٩٧ ، ٢٩٨ :

* فَرَطْنَ فَلَارْدٌ لَمَّا بُتَّ وَانْقَضَى *

(٣) علق محقق التاج على هذا بقوله : « لعلها تصحيف باص بالصاد المهملة ، ففي مادة (بوصن) : باص منه : هرب واستتر » .

وقال الجَوْهَرِيُّ : الْمُبَايَضَةُ : الْمُبَالَغَةُ فِي بَيَاضِ النَّهَارِ .

وَأَبَاضُ الْكَلَأُ : أبيضٌ وَيَس .

وَأَبْيَضَتِ الْمَرْأَةُ ، وَأَبَاضَتْ : وَلَدَتْ الْبَيْضَ ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ .

وَأَبَاضَ الشَّيْءُ : أَبْيَضَ كَأَبْيَضَضٍ فِي ضَرُورَةِ الشَّعْرِ ، قَالَ :

إِنَّ شَكْلِي وَإِنَّ شَكْلَكَ شَتَّى

فَالزَّمِي الْخُصَّ وَاخْفِضِي تَبْيِضَضِي^(١)

فإنَّه أراد تَبْيِضُ ، فزاد ضاذاً أخرى ضَرُورَةً لِإِقَامَةِ الْوِزْنِ ، أوردَه الجَوْهَرِيُّ هَكَذَا فِي تَرْكِيبِ (خ ف ض) ، وَيُقَالُ : أَعْطَنِي أَبْيَضُهُ ، بِتَشْدِيدِ الضَّادِ ، حَكَاهُ سِيبَوَيْهٌ عَنْ بَعْضِهِمْ ، يُرِيدُ أَبْيَضَ ، وَالْحَقُّ الْهَاءُ كَمَا أَلْحَقَهَا فِي هُنَّ ، وَهُوَ يُرِيدُ هُنَّ .

وَالْبَيَاضُ ، كَكُنَّانِ : الَّذِي يَبْيِضُ الشَّيْبُ ، عَلَى النَّسَبِ لِأَعْلَى الْفَعْلِ ؛ لِأَنَّ حَكْمَ ذَلِكَ إِنَّمَا هُوَ مَبْيِضٌ .

وَالْأَبْيَضُ : عِرْقُ الشَّرَّةِ .

أَوْ عِرْقُ فِي الصُّلْبِ ، أَوْ فِي الْحَالِبِ ، صِفَةُ غَالِبَةٍ ، كُلُّ ذَلِكَ لِمَكَانِ الْبَيَاضِ ، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْأَبْيَضَانِ : عِرْقَانِ فِي حَالِبِ الْبَعِيرِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* كَأَنَّمَا يَجْعُ عِرْقِي أَبْيَضُهُ^(٢) *

قَالَ الصَّغَانِيُّ : وَقَعَ فِي الصُّحَّاحِ : عِرْقًا أَبْيَضُهُ بِالْأَلْفِ^(٣) ، وَالصَّوَابُ عِرْقِي ، بِالنَّصْبِ كَقَوْلِهِمْ يَوْجِعُ رَأْسُهُ^(٤) ، وَقَالَ غَيْرُهُ : هُمَا عِرْقَا الْوَرِيدِ ، أَوْ عِرْقَانِ فِي الْبَطْنِ لِبَيَاضِهِمَا .

وَبَيَاضُ الْكَبِدِ وَالْقَلْبِ وَالظُّفْرِ : مَا أَحَاطَ بِهِ .

(١) اللسان .

(٢) الجمهرة ١ / ٣٠٥ و ٢ / ١٦٨ والتكملة مزوا إلى هيمان بن قحافة السعدي وقبلة وفق رواية صاحب

التكملة :

* عَضَّ السَّنَافُ أَثَرًا بِأَنْهَضُهُ *

(٣) الصحاح وكذلك في اللسان .

(٤) التكملة .

أَوْ بَيَاضُ الْقَلْبِ مِنَ الْفَرَسِ : مَا أَطَافَ
بِالْعِرْقِ مِنْ أَعْلَى الْقَلْبِ .

وَبَيَاضُ الْبَطْنِ : بَنَاتُ اللَّبَنِ وَشَحْمُ
الْكَلَى وَنَحْوُ ذَلِكَ ، سَمَّوْهَا بِالْعَرَضِ ،
كَأَنَّهُمْ أَرَادُوا : ذَاتَ الْبَيَاضِ .

وَبَيَاضُ الْجِلْدِ : مَا لَا شَعْرَ عَلَيْهِ .

وَبَيَاضٌ ^(١) : قَامَةٌ بِمَضْرُوءٍ مِنَ الْإِطْفِيحِيَّةِ ،
وَأُخْرَى بِالْفَيُومِ .

وَالْبَيَاضُ : نَوْعٌ مِنَ السَّمَكِ لَحْمُهُ أَبْيَضُ ،
وَكَذَا جِلْدُهُ .

وَقَوْلُهُمْ : لَا يُزَايِلُ سَوَادِي بَيَاضَكَ ، أَيْ
شَخْصِي شَخْصَكَ ^(٢) .

وَالْأَبْيَضُ : مُلْكٌ فَارِسٌ لِبَيَاضِ أَلْوَانِهِمْ ،
أَوْ لِأَنَّ الْغَالِبَ عَلَى أَمْوَالِهِمُ الْفِضَّةُ .

وَالْأَبْيَضُ بْنُ مُجَاشِعٍ بْنُ دَارِمٍ : بَطْنٌ
مِنْ تَمِيمٍ ، مِنْهُمْ : أَبُو لَيْلَى الْأَبْيَضُ الشَّاعِرُ .
وَكَلَامُ أَبْيَضٍ : مَشْرُوحٌ .

وَصَوْتُ أَبْيَضٍ : مُرْتَفَعٌ عَالٍ .

وَالْبَيْضَاءُ : الشَّمْسُ .

وَكَتَبَةُ بَيْضَاءٍ : عَلَيْهَا بَيَاضُ الْحَدِيدِ .

وَأَبُو الْبَيْضَاءِ : كُنْيَةٌ لِلْأَسْوَدِ ، عَنْ
ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَيُقَالُ : كَلَّمْتُهُ فَمَا رَدَّ عَلَيَّ بَيْضَاءً ،
وَلَا سَوْدَاءً ، أَيْ كَلِمَةً حَسَنَةً وَلَا قَبِيحَةً .

وَالْيَدُ الْبَيْضَاءُ : الْحُجَّةُ الْمُبْرَهَنَةُ .

[٣٠١ / أ] وَالتَّى لَا تَمْنُ .

وَالَّتِي عَنْ غَيْرِ سَوَالٍ ، وَذَلِكَ لِشَرْفِهَا
فِي الْحِجَاجِ وَالْعَطَاءِ .

وَأَرْضُ بَيْضَاءٍ : مَلَسَاءٌ لَا تَبَاتُ فِيهَا ،
أَوْ الَّتِي لَمْ تَوَطَأْ .

وَبَيْضَاءُ الْقَيْظِ : صَمِيمُهُ ، مِنْ طُلُوعِ
سُهَيْلٍ وَالدَّبْرَانِ .

وَالْبَيَاضَةُ ، مُشَدَّدَةٌ : مَحَلَّةٌ بِحَلَبَ .

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ مُتَّفَقًا مَعَ النَّحْفَةِ ١٤٩ ، ١٥٣ وَفِي النَّجَاحِ «وَالْبَيَاضَةُ : مَوْضِعٌ بِالْإِطْفِيحِيَّةِ . . . وَبَيَاضُ
أَيْضًا مِنْ قَرَى الْفَيُومِ» ، وَكَلِمَةُ «أَيْضًا» يَفْهَمُ مِنْهَا أَنَّ كَلِمَةَ «الْبَيَاضَةُ» مُحَرَفَةٌ عَنْ «الْبَيَاضِ» .

(٢) بَيَاضٌ : قَامَةٌ بِمَضْرُوءٍ . . . شَخْصَكَ : كَتَبَ فِي نَسْخَةِ الْمَوْئِلِ (م) بِالْحَاشِيَةِ وَلَمْ تَقْطَعْ بَعْضُ الْكَلِمَاتِ وَأَجْزَاءُ
مِنْ كَلِمَاتٍ فِي التَّصْوِيرِ فَاعْتَمَدْنَا عَلَى النُّسخَةِ الْمَنْقُولَةِ عَنْهَا (١) .

وَدَجَاجَةٌ بَيَاضَةٌ : بَيُوضُ ، وَهِنْ بُوضُ
وَعُرَابٌ بَائِضٌ ، عَلَى النَّسَبِ .

وَبَيْضُ الْحَيِّ ، بِالْكَسْرِ : أَصِيبَتْ بَيْضَتُهُمْ
وَأَخَذَ كُلُّ شَيْءٍ لَهُمْ .

وَبَيْضَانُهُمْ كَابِتُضْنَاهُمْ : فَعَلْنَا بِهِمْ ذَلِكَ
عَنُوءَةً .

وَأَفْرَخَتْ الْبَيْضَةُ : صَارَ فِيهَا فَرْخٌ .

وَهُوَ مُبَيِّضٌ ، كَمَحَدَّتْ : لَا بَيْسَ ثِيَابًا
بَيْضًا .

وَالْبَيْضَةُ ، بِالْفَتْحِ : عِنَبٌ بِالطَّائِفِ
أَبْيَضُ عَظِيمُ الْحَبِّ .

وَبَيْضَةُ السَّنَامِ : شَحْمَتُهُ .

وَمِنْ الصَّيْفِ : مُعْظَمُهُ .

وَمِنْ الْحَرِّ : شِدَّتُهُ .

وَالْبَيْضَةُ : عِندَ مَاوَانَ .

وَأَرْضٌ بِالذَّوِّ حَفَرُوا بِهَا حَتَّى أَتَتْهُمْ
الرَّيْحُ مِنْ تَحْتِهِمْ فَرَفَعَتْهُمْ وَلَمْ يَصِلُوا إِلَى
الْمَاءِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَفْرَخَ بَيْضَةُ الْقَوْمِ : ظَهَرَ مَكْتُومٌ
أَمْرُهُمْ .

وَالْبَيْضَةُ ، بِالْكَسْرِ : جَبَلٌ لِبْنَى قُشَيْرٍ .
وَالْبَيْضَةُ ، مُصَغَّرًا : اسْمُ مَاءٍ .

وَالْبُؤْيُضَاءُ : قُرْبُ دِمَشْقٍ .

وَذُو بَيْضَانَ : عِ قَالَ مُزَاهِمٌ :

كَمَا صَاحَ فِي أَفْنَانِ ضَمَالٍ عَشِيَّةً

بِأَسْفَلِ ذِي بَيْضَانَ جُونُ الْأَخَاطِبِ (١)

وَحَمْزَةُ بَنُ بَيْضِ بْنِ نَمِرٍ (٢) بَنِ عَبْدِ اللَّهِ

ابْنِ شَمِيرِ الْحَنْفِيِّ ، شَاعِرُ مَشْهُورٍ فَصِيحٌ ،

رَوَى عَنْ الشَّعْبِيِّ ، وَعَنْهُ وَلَدُهُ مَخْلَدٌ ،

وَهُوَ بِكَسْرِ الْبَاءِ لَا غَيْرَ ، قَالَ ابْنُ بَرٍّ ،

وَضَبَطَهُ الْحَافِظُ بِالْفَتْحِ .

فصل الجيم

مع الصاد

[ج ر ض]

الْجَرَضُ ، مُحَرَّكَةً : الْجُهْدُ .

وَكَأَمِيرٌ : الْغُصَّةُ .

(١) قصيدتان لمزاحم ٢٤ .

(٢) نمر : ساقط من التاج المحقق .

أَوْ غَصَصُ الْمَوْتِ ، أَوْ تَبَلُّغُ الرِّيقِ عِنْدَهُ
عَنِ الرِّيشِيِّ ، أَوْ اخْتِلَافُ الْفَكَيْنِ عِنْدَهُ ،
وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لَا مَرِيءَ الْقَيْنِ :

كَأَنَّ الْفَتَى لَمْ يَغْنِ بِالنَّاسِ لَيْلَةً
إِذَا اخْتَلَفَ اللَّحْيَانِ عِنْدَ الْجَرِيضِ (١)
وَجَرَضَتِ النَّاقَةُ بِجَرَّتِهَا : مِثْلُ ضَرَجَتْ .

وَجَرَضَ رَيْقَهُ : جَرَعَهُ .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَفَلَتَ بِجَرِيضَةِ الذَّقَنِ »
وَيُرْوَى « بِجَرِيضَةِ » (٢) ، وَقَوْلُهُمْ : « حَالَ
الْجَرِيضُ دُونَ الْقَرِيضِ » (٣) قِيلَ : أَوَّلُ
مَنْ قَالَهُ عَبِيدُ بْنُ الْأَبْرَصِ حِينَ اسْتَنْشَدَهُ
الْمُنْتَرُ قَوْلَهُ :

* أَفْقَرَ مِنْ أَهْلِهِ مَلْحُوبٌ (٤) *

فَقَالَ :

أَفْقَرَ مِنْ أَهْلِهِ عَبِيدُ
فَالْيَوْمَ لَا يُبْدَى وَلَا يُعِيدُ (٥)

فَاسْتَنْشَدَهُ ثَانِيًا فَقَالَ ذَلِكَ ، قَالَه
زَيْدُ بْنُ كُثُوفَةَ : يُقَالُ ذَلِكَ عِنْدَ كُلِّ أَمْرٍ
كَانَ مَقْدُورًا عَلَيْهِ فَحِيلَ دُونَهُ ، وَقَالَ
الْمَيْدَانِيُّ : يُضْرَبُ لِأَمْرٍ يُقَدَّرُ عَلَيْهِ أَخِيرًا
حِينَ (٦) لَا يَنْفَعُ ، وَوَرَدَ فِي مِنْهَاهُ « حَالَ
الْأَجَلِ دُونَ الْأَمَلِ » ، وَيُقَالُ : أَفَلَتَ
فُلَانٌ جَرِيضًا ، أَيْ يَكَادُ يَقْضَى ، وَفِي
الْأَسَاسِ : أَيْ مُشْرِفًا عَلَى الْهَلَاكِ ، بَلَغَتْ
نَفْسُهُ حَلْقَهُ فَجَرَضَهَا ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ
هُوَ يَجْرَضُ بِنَفْسِهِ ، أَيْ يَكَادُ يَقْضَى .
وَبَعِيرٌ جَرَاضٌ ، بِالضَّمِّ كَجِرَوَاضٍ ،
عَنِ اللَّيْثِ ، وَأَنْشَدَ :

* إِنَّ لَهَا سَانِيَةً نَهَاضًا *

* وَمَسْكَ ثَوْرٍ سَحْبَلًا جَرَاضًا (٧) *

(١) ديوانه ٧٧ واللسان والجمهرة ١ / ٣١١ ، ٢ / ٧٨ وفي الأصل والتاج « عند جريض » . والمثبت من
المراجع المذكورة .

(٢) وهي رواية مجمع الأمثال ٢ / ٦٩ .

(٣) الأمثال لأبي عبيد ٣١٩ ومجمع الأمثال ١ / ١٩١ والمستقصى ٢ / ٥٥ .

(٤) ديوانه ٥ وهو صدر بيت عجزه :

* فَاَلْقُطَبِيَّاتُ فَالذُّنُوبُ *

(٥) التاج .

(٦) أخيرا حين : في الأصل « آخر حتى » ، والمثبت من مجمع الأمثال ١ / ١٩١ .

(٧) التمهيد ١٠ / ٥٥٥ .

وقال ابنُ بَرِّي : الجِرَاضُ : العَظِيمُ ،
والجِرْيَاضُ والجِرَوَاضُ : الضَّخْمُ العَظِيمُ
البَطْنِ ، قال الأصمعيُّ : قُلْتُ لِأَعْرَابِيٍّ
ما الجِرْيَاضُ ؟ قال : الَّذِي بَطْنُهُ كالحِياضِ .

وفي العَيْنِ : بَعِيرٌ جِرَوَاضٌ : ذُو عُنُقٍ
جِرَوَاضٌ ، أَيْ غَلِيظٌ شَدِيدٌ ، وَأَنْشَدَ
لرُؤْبَةَ :

* بِهِ نَدَقُ الْعُنُقِ الْجِرَوَاضَا ^(١) *

وفي التَّهْنِيبِ : بَعِيرٌ جِرَوَاضٌ ، إِذَا
كَانَ ضَخْمًا ذَا قَصْرَةٍ غَلِيظَةٍ ، وَهُوَ صُلْبٌ ^(٢) .

والجِرَاضُ ، كَجِرَفَاسٍ : الْأَسَدُ ، كَذَا
فِي التَّكْمِلَةِ .

وَجَمَعَ الْجِرَائِضُ ، كَعَلَابِيطٍ ، لِلْأَسَدِ :
جِرَائِضُ ، بِالْفَتْحِ ، ذَكَرَهُ ابْنُ خَالَوَيْهِ فِي
كِتَابِ « النَّبَرَةِ » .

وَرَجُلٌ جُرَيْضٌ وَجُرَائِضٌ ، كَعَلَابِيطٍ
وَعَلَابِيطٍ : ضَخْمٌ عَظِيمُ الْبَطْنِ ، حَكَاهُ
الْجَوْهَرِيُّ عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ السَّرَّاجِ .

وَالْجِرَاضِيَّةُ ، بِالضَّمِّ : الرَّجُلُ : الْعَظِيمُ
حَكَاهُ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ .

[٣٠١ / ب] وَنَعَجَةٌ جُرَيْضَةٌ وَجُرَائِضَةٌ
كَعَلَابِيطَةٍ وَعَلَابِيطَةٌ : عَرِيضَةٌ ضَخْمَةٌ ،
كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَالْجَرَّاضُ ، كَكَتَّانٍ : الشَّدِيدُ الْغَمِّ ،
وَبِهِ رُؤْيَى قَوْلَ رُؤْبَةَ :

* وَخَانِقِي ذِي غُصَّةٍ جَرَّاضٍ ^(٣) *
وَيُرْوَى « جِرْيَاضٌ » ^(٤) .

وَالْجِرَوَاضُ ^(٥) : النَّاقَةُ اللَّطِيفَةُ بَوْلِهَا ،
عَنِ اللَّيْثِ ، كَمَا فِي التَّكْمِلَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْجُرَيْضِ ،
كَعَلَابِيطٍ : مُحَدَّثٌ » ، هَكَذَا هُوَ فِي الْعُبَابِ

(١) العَيْنُ ٦ / ٤٣ ، ٤٤ ، وَالتَّهْنِيبُ ١٠ / ٥٥٥ مِنْ خَيْرِ عَزْوٍ وَفِيهَا « الْقَصْرُ » بِدَلِ « الْعُنُقِ » وَالْبَيْتُ مَنْسُوبٌ
لرُؤْبَةَ فِي التَّاجِ وَاللَّسَانِ (بِرَوَايَةِ : الْقَصْرُ) وَهُوَ فِي دِيْوَانِهِ ١٧٧ (الْأَبْيَاتُ الْمَنْسُوبَةُ إِلَيْهِ) .

(٢) التَّهْنِيبُ ١٠ / ٥٥٥ .

(٣) شَرْحُ الدِّيْوَانِ ٩٧ .

(٤) هَذِهِ رَوَايَةُ الْعَيْنِ ٦ / ٤٣ .

(٥) الَّذِي فِي الْعَيْنِ ٦ / ٤٣ « وَفَاقَةُ جَرَّاضٍ [بَضْمُ الْحِمِّ] ، وَهِيَ اللَّطِيفَةُ بَوْلِهَا » .

التركيب لأن الجيم مما يضبط بالقانون :
إن اجتمعت مع راء أو ياء أصلية فالكلمة
ضادية ، وإلا فظائية^(١) .

[ج ه ض]

الجهض ، بالكسر : الولد الذي ألقته
الناقة قبل أن يستبين خلقه ، هكذا هو
نص الفراء في النوادر حيث قال : خدج
وخديج ، وجهض وجهيض : فقول
المصنف : « كأمير ، وكثيف » غلط .

وأجهضه عن مكانه : أنهضه .

والإجهاض : الإزلاق والإزالة .

والمجهاض : الناقة التي من عادتها أن
تجهض ولدها ، والولد مجهض وجهيض ،
نقله الجوهري .

[ج و ض]

الجواض ، ككتان ، أهمله صاحب
القاموس وهو كالجياض الذي يمشي
مُسَبَّحًا .

وجوضي ، كسكرى : ع بطريق

وضبطه الحافظ بالتصغير ، ومثله في
التكملة .

[ج ر ب ض]

الجربض ، كعليط ، أهمله صاحب
القاموس ، وفي اللسان ، هو العظيم
الخلق .

[ج ل ض]

جلض الرجل ، ككرم ، أهمله صاحب
القاموس ، وقال أبو حيان في كتاب
« الارتضاء » أي ضخم ، قال وهو شاذ
عن التركيب .

[ج ل ن ض]

اجلنض الرجل ، أهمله صاحب القاموس
وقال أبو حيان : أي اضطلع ، لغة في
الطاء والظاء .

[ج م ض]

جمضه جمضاً ، أهمله صاحب القاموس ،
وقال أبو حيان : أي قهره ، وهو شاذ عن

(١) في الأصل « فطامية » بالطاء المهملة ، والمثبت من التاج .

تبوك، نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانَ وَقَالَ: هُوَ شَاذٌّ عَنْ
التَّرَكِيبِ، وَنَقَلَهُ كَذَلِكَ صَاحِبُ اللِّسَانِ^(١).

[ج ي ض]

الْحَيْضَةُ ، بِالْفَتْحِ : الرَّوْغَانُ عَنْ
الْقَضِدِ .

وَجَاضَ عَنْهُ : نَفَرَ أَوْ فَرَّ ، حَكَاهُ ،
ابْنُ السَّيِّدِ فِي الْفَرْقِ^(٢) .

وَجَاضَ فِي مِشْيَتِهِ : اسْتَمَرَّ .

وَرَجُلٌ جَيَّاضٌ : يَمْشِي مُتَبَخِّرًا .

فصل الحاء

مع الصاد

[ح ب ض]

حَبِضُ الدَّهْرِ ، بِالتَّخْرِيقِ : ضَمَرَاتُهُ ،

عَنِ اللَّيْثِ^(٣) ، يُقَالُ : أَصَابَتِ الْقَوْمَ
دَاهِيَةٌ مِنْ حَبِضِ الدَّهْرِ .

وَالْحَبُوضُ ، بِالضَّمِّ : وَقُوعُ السَّهْمِ
بَيْنَ يَدَيِ الرِّبِيِّ .

وَالْمَحَابِضُ : أَوْتَارُ الْعُودِ ، عَنْ
أَبِي عَمْرٍو ، وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ ابْنِ مُقْبِلٍ :

فُضِّلَى تُنَازِعُهَا الْمَحَابِضُ رَجْعَهَا

حَذَاءً ، لَا قَطْعٌ وَلَا مِصْحَالٌ^(٤)

وَالْأَعْوَادُ الَّتِي يُشْتَارُ بِهَا الْعَسَلُ ،
كَالْمَحَابِضِ ، قَالَ الشَّنْفَرِيُّ^(٥) :

أَوْ الْخَشْرَمُ الْمَبْثُوثُ حَتَّحَتْ دَبْرَهُ

مَحَابِضُ أَرْسَاهُنَّ شَارٌ مُعْسَلٌ^(٦)

وَرَجُلٌ حَابِضٌ وَحَبَّاضٌ : مُمَسِّكٌ لَمَّا فِي
يَدَيْهِ بِخَيْلٍ .

(١) (الذي في اللسان : « جوض » [بفتح] : من مساجد سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بين المدينة وتبوك .

(٢) انظر : الفرق بين الأحرف الخمسة ١٤٥ .

(٣) العين ٣ / ١١٠ والذي فيه : « حَبِضُ الدَّهْرِ وَحَبْضُهُ ، أَيْ حَرَكَاتُهُ » .

(٤) اللسان والتاج وروايته بالديوان ٢٥٩ :

فُضِّلَا تُنَازِعُهَا الْمَحَابِضُ صَوْتَهَا بِأَجَشٍّ لَا قَطْعٌ وَلَا مِصْحَالٌ

(٥) في العباب « قال الشنفرى وأشيع الكمرة فولد ياء » .

(٦) اللسان .

وَجَبَضَ لَنَا بَشِيءٌ ، أَيْ أَعْطَانَا .

[ح ر ض]

حَرْضَهُ الْمَرَضُ ^(١) حَرْضًا إِذَا أَشْفَى مِنْهُ عَلَى شَرَفِ الْمَوْتِ .

وَالْمُحَرْضُ ، كَمُكْرَمٍ : الْهَالِكُ حَرْضًا ، الَّذِي لَا حَيٍّ فَيُرْجَى وَلَا مَيِّتٌ فَيُؤْتَسُّ مِنْهُ ،

قال امرؤ القيس :

أَرَى الْمَرْءَ ذَا الْأَذْوَادِ يُصْبِحُ مُحَرْضًا

كإِخْرَاضٍ بِكَرٍ فِي الدِّيَارِ مَرِيضٍ ^(٢)

وَيُرْوَى « مُحَرْضًا » ، كَمُحْسِنٍ .

وَأَحْرَضَهُ الْمَرَضُ : أَذْنَفَهُ وَأَسْقَمَهُ .

وَنَفْسَهُ : أَهْلَكَهَا .

وعلى الشيء إِخْرَاضًا ، مِثْلَ حَرْضِهِ تَحْرِيطًا ، كَمَا فِي التَّكْمِيلَةِ .

وَقَوْلُ أَكْثَمَ بْنِ صَيْفِيٍّ : سُوءُ حَمَلِ الْفَاقَةِ يُحْرِضُ الْحَسَبَ ، أَيْ يُسْقِطُهُ .

وَكُلُّ شَيْءٍ ذَاوٍ : حَرْضٌ ، بِالتَّخْرِيكِ .
وَالْأَحْرَاضُ : السَّفِيلَةُ مِنَ النَّاسِ ،
وَالْمُشْتَهَرُونَ بِالشَّرِّ .

وَالَّذِينَ أَسْرَفُوا فِي الذُّنُوبِ فَأَهْلَكُوا
أَنْفُسَهُمْ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ مُحَلَّمِ بْنِ جَشَّامَةَ ،
قَالَ : « كُنَّا إِلَّا الْأَحْرَاضُ » ^(٣) .

أَوْهُمْ الَّذِينَ فَسَدَتْ مَذَاهِبُهُمْ .

وقال الجوهريُّ : الْأَحْرَاضُ : الضَّعَافُ
الَّذِينَ لَا يُقَاتِلُونَ ، كَالْحُرْضَانِ ، بِالضَّمِّ .

و : ع فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ :

وَأَفْقَرَ مِنْهَا بَعْدَ مَا قَدْ تَحَلَّاهُ

مَدَافِعَ أَحْرَاضٍ وَمَا كَانَ يُخْلِفُ ^(٤)
نَقْلَهُ يَأْقُوتُ .

وَالْحُرْضَانِ ، بِالضَّمِّ : الَّذِينَ لَا يَغْرِفُونَ
مَكَانَ سَيْلِهِمْ .

وَالْحُرْضَةُ بِالضَّمِّ : الَّذِي لَا يَشْتَرِي
اللَّحْمَ وَلَا يَأْكُلُهُ بَشَرًا إِلَّا أَنْ يَجِدَهُ عِنْدَ
غَيْرِهِ ، حَكَاهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ ^(٥) .

(١) المرض : في الأصل « الموت » والمثبت من اللسان والتاج .

(٢) ديوانه ٧٧ واللسان .

(٣) النهاية ١ / ٣٦٨ والنص فيه « لكننا غير الأحراض » .

(٤) ديوانه ١٨٩ وفي الأصل كما في التاج غير المحقق « بعد ناقد نخله » وصوبه المحقق عن الديوان ومعجم البلدان

(أحراض) .

(٥) التهذيب ٤ / ٢٠٠ .

وَرَجُلٌ حَارِصٌ : أَحَقُّ ، وَهِيَ بِهِاءٌ .

وَالْحُرْصُ ، بِالضَّمِّ : الْجِصُّ .

وَالْحَرَاصَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يُحْرَقُ فِيهِ الْأَشْنَانُ ، أَوْ هُوَ مَطْبِخُ الْجِصِّ ، كُلُّ ذَلِكَ أَمُّ كَالْبَقَالَةِ وَالزَّرَاعَةِ .

وَالْإِخْرِيسُ : الْمَوْقِدُ عَلَى الْأَشْنَانِ .

وَحَرْصٌ ، بِالْفَتْحِ : مَاءٌ مَعْرُوفٌ بِالْبَادِيَةِ .

وَجَاءَ بِقَوْلِ حَرْصٍ ، أَيْ هَالِكٍ .

وَحَرْصُهُ تَحْرِيسًا : أزالَ عَنْهُ الْحَرْصَ ، كَمَا تَقُولُ : قَذَيْتُهُ إِذَا أَرَلْتَ عَنْهُ الْقَذَى نَقْلَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الْبَصَائِرِ (١) .

وَحَرْصٌ تَحْرِيسًا : صارَ ذَا حُرْصَةٍ ، بِالضَّمِّ ، وَهُوَ أَمِينُ الْمُقَامِرِينَ ، كَمَا التَّكْمِلَةِ .

وَجَمَلُ حُرْصَانٍ ، بِالضَّمِّ ، وَكَذَلِكَ نَاقَةُ حُرْصَانٍ ، أَيْ صَاقِطٌ هَالِكٌ .

وَأَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْحُرَيْصِيُّ ، بِالضَّمِّ مِنْ أَهْلِ نَيْسَابُورَ ، سَمِعَ مِنْ ابْنِ مَحْمَشٍ (٢) ، مَاتَ سَنَةَ ٤٤٦ هـ .

[ح ض ض]

الْحُصِيُّ ، بِالضَّمِّ : الْحَجَرُ الَّذِي تَجِدُهُ بِحَضْمِضِ الْجَبَلِ ، وَهُوَ مَسْنُوبٌ ، كَالسُّهْلِيِّ وَالذُّهْرِيِّ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ ، وَأَنْشَدَ لِحُمَيْدِ الْأَرْقَطِ :

* يَكْسُو الصُّوَى أَحْمَرَ صُلْبِيَا *

* وَأَبَا يَدُقُ الْحَجَرَ الْحُصِّيَا (٣) *

وَأَحْمَرُ حُصْيٍ : شَدِيدُ الْحُمْرَةِ ، كَمَا فِي اللَّسَانِ .

وَالْأَحْفُمُوسُ ، بِالضَّمِّ : بَطْنٌ مِنْ خَوْلَانَ بِالْيَمَنِ ، نَقَلَهُ الْهَمْدَانِيُّ ، وَالنَّسَبَةُ حُضَيْيٌ ، وَمِنْهُمْ سَلَمَةُ بْنُ الْحَارِثِ الْحُضَيْيُّ الَّذِي شَهِدَ فَتْحَ مِصْرَ .

[ح ف ض]

حَفَضَ الشَّيْءَ حَفْضًا : قَشَرَهُ .

(١) البصائر ٢/ ٤٥٢ .

(٢) في التاج « مخمش » بالخاء المعجمة .

(٣) التكملة والعياب وفيه « وأيا » والتاج ، والثاني في الصحاح واللسان .

[ح م ض]

حَمَضَ الإِبِلَ تَحْمِيضاً : رعاها الحَمَضُ ،
قاله ابنُ السَّكَيْتِ في كتاب « المعاني » .

وإِبِلٌ حَمَضِيَّةٌ ، بالتَّحْرِيكِ : لُغَةٌ في
حَمَضِيَّةٍ ، بالفتح على غيرِ قِيَّاسٍ .

وَأَحْمَضَتِ الْأَرْضُ فَهِيَ مُحْمَضَةٌ : كثيرة
الحَمَضِ ، وكذلك حَمَضِيَّةٌ ، بالفتح .

وَأَحْمَضَ الْقَوْمُ : أَصَابُوا حَمَضاً .

وَوَطِئْنَا حُمُوضاً مِنَ الْأَرْضِ ، أَيْ
ذَوَاتِ حَمَضٍ .

وَيُقَالُ : اللَّحْمُ حَمَضُ الرَّجَالِ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا جَاءَ مُتَهَدِّداً : أَنْتَ
مُخْتَلٌ فَتَحْمَضُ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقولهم :

﴿ جَاءُوا مُخْلِينَ فَلَاقُوا حَمِضاً ﴾^(٥) .

أَيْ جَاءُوا يَشْتَهُونَ الشَّرَّ فَوَجَدُوا مَنْ

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَحَفَضٌ عِلْمٌ ، بِالْفَتْحِ^(١)
أَيْ قَلِيلُهُ رُتْبُهُ ، شَبَّهَ عِلْمَهُ فِي قِلَّتِهِ بِالْحَفَضِ
الَّذِي [هُوَ]^(٢) صَغِيرُ الإِبِلِ ، وَقِيلَ بِالشَّيْءِ
الْمُلْقَى .

قال ابنُ بَرِّي : وَالْحَفِيزَةُ : الْخَلِيَّةُ
الَّتِي يُعَسَّلُ فِيهَا النَّحْلُ ، قَالَ : وَقَالَ ابْنُ
خَالَوَيْهِ : وَلَيْسَتْ فِي كَلَامِهِمْ إِلَّا فِي بَيْتِ
الْأَعَشَى وَهُوَ :

نَحْلًا كَلَزْدَاكِ الْحَفِيزَةِ مَرَّةً

هُوَ بِأَلِفٍ حَوْلَ الْوَقُودِ زَجَلٌ^(٣)

وَالْحَفَضُ ، الْمُحَرَّكَةُ : حَجَرٌ يُبْنَى بِهِ .

﴿ وَعَجَمَةٌ شَجَرَةٌ تُسَمَّى الْحِفُولُ ﴾ ، عَنْ

أَبِي حَنِيفَةَ قَالَ : « كُلُّ عَجَمَةٍ مِنْ نَحْوِهَا
حَفَضٌ » .

﴿ وَفِي الْجَمْهَرَةِ ﴾ : وَقَدْ إِسْمَتِ الْعَرَبُ

﴿ مُحَفِّضاً ﴾^(٤) ، أَيْ كَمُحَدِّثٍ .

(١) في اللسان - وعنه التاج التاج المحقق - بالتحريك ، ضبط قلم ، وهو يتفق وضبط الحفّض للدلالة على صغير الإبل والشئ الملق .

(٢) زيادة من اللسان والتاج .

(٣) ديوانه ٢٧٧ .

(٤) الجمهرة ٢ / ١٦٦ .

(٥) البيت للمعاج في ديوانه ٣٥ واللسان .

شَفَاهُمْ مِمَّا بِهِمْ ، وَمِثْلُهُ قَوْلُ رُوبَةِ :

* وَنُورِدُ الْمُسْتَوْرِدِينَ الْحَمْضًا ^(١) *

أَي مَنِ اتَّانَا يَطْلُبُ شَرًّا شَفِينَاهُ مِنْ دَائِهِ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْإِبِلَ إِذَا شَبِعَتْ مِنَ الْخَلَّةِ اشْتَهَتْ الْحَمْضَ .

وَالْحَمْضُ مِنَ الْعَنْبِ ، كَمُحَدَّثُ : الْحَامِضُ .

وَحَمْضٌ تَحْمِيضًا : صَارَ حَامِضًا .

وَحَمْضُهُ عَنْهُ ، وَأَحْمَضَهُ : حَوَّلَهُ ، وَقَالَ بَعْضُ النَّاسِ : إِذَا أَتَى الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ فِي دُبُرِهَا فَقَدْ حَمَّضَ تَحْمِيضًا ، كَأَنَّهُ تَحَوَّلَ مِنْ خَيْرِ الْمَكَانَيْنِ إِلَى شَرِّهِمَا شَهْوَةً مَعْكُوسَةً .

وَيَقَالُ لِلتَّفْخِيزِ فِي الْجِمَاعِ : التَّحْمِيضُ أَيْضًا ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَغْلَبِ الْعِجْلِيِّ يَصِفُ كَهْلًا :

* يَضُمُّهَا ضَمَّ الْفَتِيحِيِّ الْبَدَا *

* لَا يُحْسِنُ التَّحْمِيضَ إِلَّا سَرْدًا *

* يَحْشُو الْمَلَاقِي نَضِيًّا عَرْدًا ^(٢) *

[٣٠٢ / ب] وَأَحْمَضَ الْقَوْمُ : أَفَاضُوا فِيهَا يُؤْنِسُهُمْ مِنْ حَدِيثٍ .

وَتَحْمَضُ : تَحَوَّلَ مِنْ شَيْءٍ إِلَى شَيْءٍ .

وَقُوَادُ حَمْضُ ، بِالْفَتْحِ ، وَنَفْسُ حَمْضَةٌ : تَنْفِرُ مِنَ الشَّيْءِ أَوَّلَ مَا تَسْمَعُهُ ، قَالَ دُرَيْدُ بْنُ الصُّتَّةِ :

إِذَا عَرَسُ امْرِئٍ شَتَمَتْ أَخَاهُ

فَلَيْسَ قُوَادُ شَانِيهِ بِحَمْضٍ ^(٣)

وَالْحُمَيْضِيُّ ، كَسَمَيْهِ : نَبْتُ ، وَلَيْسَ مِنَ الْحُمُوضَةِ .

وَبُنُو حَمِيضَةٍ ، كَسَفِينَةٍ ^(٤) : بَطْنٌ ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ مِنْ كِنَانَةٍ .

وَكُجْهِنَةٌ : رَجُلٌ مَشْهُورٌ مِنْ بَنِي عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ .

وَابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سَعْدِ الْحَسَنِیُّ مِنْ أَمْراءِ مَكَّةَ ، كَانَ بِالْعِرَاقِ .

(١) شرح الديوان ١١٠ واللسان .

(٢) التاج ، والنبيت انشاق في الصحاح واللسان .

(٣) العباب والتاج .

(٤) في الصحاح واللسان « حمضة » بالفتح ، ضبط قلم .

[ح و ض]

حَوْضُ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
هو الكَوْتُرُ ، اللَّهُمَّ اسْقِنَا مِنْهُ مِنْ غَيْرِ
سَابِقَةٍ عَذَابٍ .

وَيُجْمَعُ الْحَوْضُ عَلَى الْحِيضَانِ .

وحَوْضُ الْمَوْتِ : مُجْتَمَعُهُ .

وحَوْضُ الْأُذُنِ : صَلَفُوتُهَا .

وحَوْضُ الْمَاءِ تَحْوِيضًا : حَاطَهُ ،
والتَّحْوِيضُ : عَمَلُ الْحَوْضِ ، وَالِاخْتِيَاضُ
اتِّخَاذُهُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

طَمِعْنَا فِي الثَّوَابِ فَكَانَ جَوْرًا

كَمُحْتَاطِضٍ عَلَى ظَهْرِ السَّرَابِ^(٢)

وَالِاسْتَحْوَضَ الْمَاءُ : اجْتَمَعَ ، كَمَا فِي
الصَّحَاحِ .

وَالْأَحْوَاضُ : أُمُكِنَةٌ تَسْكُنُهَا بَنُو
عَبْدِ شَمْسٍ بَنِ سَعْدٍ بَنِ زَيْدٍ مَنَاةَ بَنِ تَمِيمٍ .

وَحَمْضَةُ بْنُ قَيْسٍ اللَّيْثِيُّ ، عَمُّ الصَّغْبِ
ابْنِ جَثَامَةَ الصَّحَابِيِّ ، قِيلَ : إِلَيْهِ تَنْسَبُ
بَنُو حَمْضَةَ الْبَطْنُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَكَامِيرٍ^(١) : مِائَةٌ لِعَائِذَةَ بْنِ مَالِكٍ
بِقَاعَةِ بَنِي سَعْدٍ .

وَالْحَامِضُ : لَقَبُ أَبِي مُوسَى سَلِيمَانَ
ابْنِ مُحَمَّدٍ بَنِ أَحْمَدَ النَّخَوِيِّ ، صَحِيبُ
ثَعْلَبًا أَرْبَعِينَ سَنَةً ، رَوَى عَنْهُ أَبُو عُمَرَ
الزَّاهِدُ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٠٥ .

وَحَامِضُ رَأْسِهِ : لَقَبُ أَبِي الْقَاسِمِ
عَبْدِ اللَّهِ بَنِ مُحَمَّدٍ بَنِ إِسْمَاقَ الْمَرْوَزِيِّ
الْحَامِضِيُّ مِنْ شُيُوخِ الدَّارِقُطِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَبْدُ اللَّهِ بْنُ
حَمْضَةَ : تَابِعِيٌّ ، وَمُعَاذُ بْنُ حَمْضَةَ ،
وَرِيحَانُ بْنُ حَمْضَةَ : مُحَدِّثُونَ » تَبَعَ فِيهِ
شَيْخُهُ الذَّهَبِيُّ ، فَإِنَّهُ هَكَذَا ذَكَرَهُ ،
وَالصَّوَابُ أَنَّهُمَا^(٣) وَاحِدٌ ، وَاسْمُهُ مُعَانٌ
بِالنُّونِ ، وَكُنْيَتُهُ أَبُو مَخْفُوظٍ ، نَبَّهُ عَلَيْهِ
الْحَافِظُ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (حَمِيزٌ) « بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَيَاءٌ وَالضَّادُ مَعْجَمَةٌ » .

(٢) يُشِيرُ الْمُؤَلِّفُ إِلَى مُعَاذٍ وَرِيحَانٍ .

(٣) الْحَكَمُ فِيهِ « حَوْرًا » وَاللَّسَانُ .

وَحَوْضَاءُ ، بِالْفَتْحِ مَمْدُودًا : ع بين
وادي القرى وتَبُوك من منازلِ صَلَّى اللهُ
عليه وسلَّم ، هكذا ضبطه ابن إسحاق ،
أو هو بالصاد .

وَحِيَاضُ الدَّيْلَمِ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي
(د ح ر ض) .

وقول المصنّف : « أَنَا أَحَوْضُ لَكَ
هَذَا الْأَمْرَ ، أَيْ أَذَوْرُ حَوْلَهُ » كَذَا فِي سَائِرِ
النُّسخ ، وهو غلط ، صوابه : « حَوْلَ
ذَلِكَ الْأَمْرِ » كما في الصحاح والعياب
واللسان ، وقد حكاه الجوهري عن
يعقوب ، وعن الأصمعي مثله .

وَحَوْضَى ، كَسَكْرَى : د باليمن ، وقال
اليعقوبي : حَوْضَى : مَدِينَةُ الْمَعَاظِرِ ،
قِيلَ : وَإِلَيْهَا نُسِبَ أَبُو عُمَرَ الْحَوْضِيُّ الَّذِي
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَقِيلَ إِلَى الْحَوْضِ ، قَالَه
ابن الأثير^(١) .

(١) الباب .

وَحَوْضُ الطَّرْفَاءِ ، وَالثَّعْلَبِ ، وَالْأَرْبَعَمَائَةِ ،
وَعَزَازَ ، وَالْغَزَالِ : قُرِئَ بِمَصْرٍ مِنَ
الشَّرْقِيَّةِ .

وَحَوْضُ بِلَاقِيَطَ : مِنْ جَزِيرَةِ قُورَسِنِيَا .
وَحَوْضُ الشَّقَافِ ، وَالْكُنَيْسَةِ ، وَالْأَثَلَةِ ،
وَاللَّخْمِيِّ ، وَالْأَرْبَعِينَ : مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

وَحَوْضُ الْخَمَّارَةِ ، وَالْمَرَأَةِ : مِنَ الْبُحَيْرَةِ .
وَحَوْضُ الْقُرَشِيِّينَ ، وَفَارِسَ ، وَالْمَاصِلِ :
مِنْ حَوْفِ رَمْسِيَسَ .

وَحَوْضُ الرَّقَاقِ : مِنَ الْجِيزَةِ .

[ح ي ض]

حَاضَ السَّيْلُ : فَاضَ ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ^(٢)
حَاضَ وَجَاضَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ^(٣) ، وَكَذَلِكَ
قَالَهُ ابْنُ السَّكَيْتِ :

وَالسَّمُرَةُ : سَالَ مِنْهَا شَيْءٌ كَالْدَمِ ،
كَمَا فِي الصَّحاحِ ، أَوْ حَاضَتِ الشَّجَرَةُ إِذَا

(٢) فِي التَّاجِ « حَاضَ » بِالصَّادِ الْمُهْمَلَةِ فِي اللِّسَانِ « وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ فِي بَابِ الصَّادِ وَالضَّادِ : حَاضَ وَحَاضَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَكَذَلِكَ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي بَابِ الصَّادِ وَالضَّادِ ، وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : إِنَّمَا هُوَ حَاضٌ وَجَاضَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ » وَفِي اللِّسَانِ أَيْضًا (حَيْضَ) « وَفِي كِتَابِ ابْنِ السَّكَيْتِ فِي الْقَلْبِ وَالْإِبْدَالِ فِي بَابِ الصَّادِ وَالضَّادِ : حَاضَ وَحَاضَ وَجَاضَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ » . وَالَّذِي فِي الْإِبْدَالِ (بَابِ الصَّادِ وَالضَّادِ) ١٢١ « وَيُقَالُ : نَاضَ وَنَاضَ » .

(٣) أَيْ فَر (انْظُرْ : اللِّسَانُ - حَيْضَ) .

خرج منها الدَّوْدِمُ وهو شيء كالدم ،
قال الزَّمَخْشَرِيُّ : يُضَمَّدُ بِهِ رَأْسُ الْمُؤَلُّودِ
لِيُنْفَرَّ عَنْهُ الْجَانُّ .

وحاضت المرأة : بلغت سنَّ المَحِيضِ ،
ومنه الحديثُ : « لَا تُقْبَلُ صَلَاةُ حَائِضٍ
إِلَّا بِخِمَارٍ ^(١) » فَإِنَّهُ لَمْ يَرَدْ فِي أَيَّامِ حَيْضِهَا
لِأَنَّ الْحَائِضَ لِاصِلَةٌ عَلَيْهَا .

وتَحَيَّضَتْ مِثْلَ حَاضَتْ ، أَوْ شَبَّهَتْ
نَفْسَهَا بِالْحَائِضِ .

والْحَيْضَةُ ، بالكسْرِ : الدَّمُ نَفْسَهُ
كَالْمَحِيضِ ، وَالْحِيَاضُ ككِتَابٍ ، قَالَ
الْفَرَزْدَقُ :

خَوَاقُ حِيَاضِهِنَّ تَسِيلُ سَيْلًا

عَلَى الْأَعْقَابِ تَحْسِبُهَا خِضَابًا ^(٢)

وَالْمَحِيضَةُ : الْخِرْقَةُ الْمُتَلَقَّاةُ جِ مَحَائِضُ ،
نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْحَيْضَةُ ، بِالْفَتْحِ : السَّيْلَةُ ، ج
حَيْضَاتٌ .

وَيُجْمَعُ الْحَائِضُ أَيْضًا عَلَى حَاضَةٍ ،
كَحَائِكِ وَحَاكَةٍ ، وَسَائِقِ [٣٠٣ / أ]
وَسَاقَةٍ .

فصل الحاء مع الضاد

[خ ض ض] :

الْخَضَضُ ، مُحَرَّكَةٌ : السَّقَطُ فِي
الْمَنْطِقِ ، وَيُوصَفُ بِهِ فَيُقَالُ : مَنْطِقٌ
خَضَضٌ .

وَمَكَانٌ خَضِضٌ : مَبْلُولٌ بِالْمَاءِ
كَخَضَاخِضٍ ، مِثْلُ عَلَابِطٍ .

وقال اللَّيْثُ : خَضَخَفَتْ الْأَرْضُ إِذَا
قَلْبَتْهَا حَتَّى يَصِيرَ مَوْضِعُهَا مُثَارًا رِخْوًا إِذَا
وَصَلَ الْمَاءُ إِلَيْهَا أَنْبَتَتْ .

وَخَضَخَضَ الْحِمَارُ الْأَتَانَ : خَالَطَهَا .

وَيُقَالُ وَجَّاهُ بِالْخَنْجَرِ فَخَضَخَضَ بِهِ
بَطْنَهُ .

(١) فِي سَنَنِ ابْنِ مَاجَه (تَحْقِيقُ فَوَادِ عِدِ الْبَاقِ) ١ / ٢١٥ « لَا يَقْبَلُ اللَّهُ صَلَاةَ ... » .

(٢) دِيَوَانُهُ ١ / ١٠٢ وَاللَّسَانُ .

وقال الفراء : نَبَتْ خُضَخُضٌ ،
وَحُضَاخُضٌ : نَاعِمٌ رَيَّانٌ .

[خ ف ض]

[الخَفَضُ ، بالفتح : الْمُطْمَئِنُّ مِنَ
الْأَرْضِ ج خُضُوضٌ .

وَسَعَةُ الْعَيْشِ وَرَغْدَةٌ ، كَالْخَضِيبَةِ
كَسْفِيْنَةٍ ، وَالْمَخْفُوضُ كَمَجْلِسٍ .

وَعَيْشٌ خَفَضٌ وَمَخْفُوضٌ وَخَفِيزٌ :
خَصِيبٌ فِي دَعَةٍ وَلِينٍ وَخَصْبٍ .

وَمَخْفُوضُ الْقَوْمِ : مَوْضِعُ سُكُونِهِمْ
وَرَاحَتِهِمْ .

وَالْإِنْخِفَاضُ ، الْإِنْخِطَاطُ .

وَخَفَضَ صَوْتُهَا : لَانَ وَسَهَلَ ، فَهِيَ
خَافِضَةُ الصَّوْتِ وَخَفِيزَتُهُ .

وَخَفَضَ الْعَدْلُ : ظَهَرَ الْجَوْرُ عَلَيْهِ
إِذَا فَسَدَ النَّاسُ . وَرَفَعَهُ : ظَهَرَهُ عَلَى

الْجَوْرِ إِذَا تَابُوا وَأَصْلَحُوا ، فَخَفَضَهُ مِنَ
اللَّهِ اسْتِعْتَابٌ وَرَفَعَهُ رِضًا .

ويقال : خَفَضَ عَلَيْكَ جَأَشَكَ ، أَيْ
سَكَّنَ قَلْبَكَ .

وَخَفَضَ الطَّائِرُ جَنَاحَهُ : أَلَانَهُ وَصَمَّهُ
إِلَى جَنْبِهِ لِيُسَكِّنَ مِنْ طَيْرَانِهِ .

وَخَفَضَ جَنَاحَهُ خَفَضًا : أَلَانَ جَانِبَهُ .

وَخَفَضَتِ الْإِبِلُ : لَانَ سَيْرُهَا ، وَلَهَا
مَخْفُوضٌ وَمَرْفُوعٌ .

وما زالت تَخْفِضُنِي أَرْضٌ وَتَرْفَعُنِي
أُخْرَى حَتَّى وَصَلْتُ إِلَيْكُمْ .

وَخَفَضَ خُفُوضًا : مَاتَ ، وَحَكَى ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : أُصِيبَ بِمَصَائِبَ تَخْفِضُ
الْمَوْتَ ، أَيْ تُقَرِّبُهُ إِلَيْهِ لَا يُقَلِّتُ
مِنْهَا .

[خ ف ر ض ض]

خَفَرَضَضَ : كَسَفَرَ جَلَّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : هَوَاسٌ جَبَلٌ
بِالسَّرَاةِ هَكَذَا ضَبَطَهُ بِالْحَاءِ . وَضَبَطَهُ
غَيْرُهُ بِالْحَاءِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ (١) .

[خ و ض] ، [خ ي ض]

الْخَوْضُ : اللَّبْسُ فِي الْأَمْرِ .

(١) لم ترد مادة (خ ف ر ض ض) في هذا المصنف ولكنها وردت في القاموس والتاج .

ومن الكلام ما فيه الباطل ، وقد خَاضَ فيه .

والتَّخَوُّضُ في المالِ : التَّخْلِيْطُ في تحصيله من غير وجهه كيف أمكن .

وخاض إليه حتى آخذه ، وخاض البرقُ الظلامَ ، والإيلُ : لَجَّتْ في السَّرابِ .

وتَخَوَّضَ الماءَ : مَشَى فيه ، عن ابن الأعرابي ، وأنشد :

* كأنه في الغرض إذ تركَّضاً *

* دُعْمُوْصُ ماءٍ قَلَّ ما تَخَوَّضاً ^(١) *

وأخاض القومُ خيلَهُمْ في الماءِ ، إذا خاضوا بها الماءَ .

وخَوَّضَ الشَّرابَ : حَرَّكَه .

وخَوَّضَ في نَجِيْعِهِ : شَدَّدَ لِلْمُبَالَغَةِ ، كما في الصَّحاحِ .

وخاوضه في البيعِ : عَارَضَهُ ^(٢) ، وهي

روايةُ ابنِ الأعرابي ، نقله الزَّمَخْشَرِيُّ ، ورواه أبو عُبَيْدٍ عن أبي عَمْرٍو بالصَّادِ .

وككتاب : أَنْ يُدْخِلَ قِدْحاً مُسْتَعَاراً بينَ قِدَاحِ المَيْسِرِ ، يَتَيَمَّنُّ به ، يقال : خُضْتُ به في القِدَاحِ خِياضاً ، وخاوضتُ القِدَاحَ خِواضاً ، قال الهذلي يصف ماءً وَرَدَهُ :

فخَضَخَضْتُ صُفْنِي في جَمٍّ

خِيَاضِ المُدَابِرِ قِدْحاً عَطُوفاً ^(٣)

خَضَخَضْتُ : تَكَرَّرَ من خَاَضَ يَخُوْضُ ، لَمَّا كَرَّرَهُ جَعَلَهُ مُتَعَدِّياً . والمُدَابِرُ : المَقْمُورُ يُقَمَّرُ فَيَسْتَعِيرُ قِدْحاً يَثِقُ بِفَوْزِهِ لِيَعَاوِدَ من قَمَرِهِ القِمَارَ .

ويقال للمَرَعَى إذا كَثُرَ عُشْبُهُ والتَفَّ : اخْتَاَضَ اخْتِيَاَضاً ، وقال سَلَمَةُ بنُ الخُرَشِبِ الأَنْمَارِيُّ :

وَمُخْتَاَضِ تَبْيِضُ الرُّبْدُ فيه

تُحْمِي نَبْتُهُ فَهُوَ العَمِيمُ ^(٤)

(١) اللسان (خوض) .

(٢) في الأصل « عارضه » والمثبت من الأساس واللسان .

(٣) اللسان (خوض) و (خضض) والشاعر هو مخر النخعي كما في العباب (خضض) والبيت في شرح أشعار

الهذليين ٣٠٠ .

(٤) المفصليات ٣٩ والعباب واللسان (خوض) .

وقد تُجْمَعُ الْمَخَاضَاتُ عَلَى الْمَخَاضَاتِ ،
قال عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَبْرَةَ الْحَرَشِيُّ :

إِذَا شَالَتْ الْجُوزَاءُ وَالنَّجْمُ طَالِعُ
فَكُلُّ مَخَاضَاتِ الْفُرَاتِ مَعَابِرٌ^(١)

[٣٠٣ / ب] فصل الدال

مع الضاد

[د ح ض]

الدَّحْضُ : الدَّفْعُ ، كَالِإِدْحَاضِ .
وَالْمَاءُ الَّذِي يَكُونُ عَنْهُ الزَّلْقُ جِ ادْحَاضٌ .
وَدَحَضَهُ وَأَدْحَضَهُ : أَزْلَقَهُ .

وَدَحِضَتِ التَّلَاعُ : صَارَتْ مُزْلَقَةً .
وَمَزَلَّةٌ مِدْحَاضٌ : يُدْحَضُ مِنْهَا كَثِيرًا .
جِ مَدْحِضٌ .

[د خ ض]

الدَّخَاضُ ، كَغَرَابٍ : سُلاحُ السَّبَاعِ ،
عَنِ اللَّيْثِ^(٢) .

(١) العباب (خوض) .

(٢) التهذيب ٧ / ٩٩ .

(٣) انظر : العين ٧ / ٣٥ .

(٤) انظر التهذيب ١٢ / ٢٧ .

(٥) الأعرابي : غير واضح في الأصل لأنه بالحاءية ، وأثبت من « أ » .

(٦) الوحش : غير واضح في الأصل لأنه بالحاءية ، وأثبت من « أ » والتاج .

[د ك ض]

الدَّكِيضُضُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ « نَهْرٌ بِلُغَةِ الْهِنْدِ »
قُلْتُ : وَهُوَ غَلَطٌ فَاحِشٌ ، وَإِنَّمَا ذَكَرَ
صَاحِبُ الْمُحِيطِ الدَّكَنْصُصَ ، كَسَفَرَجَلٍ ،
نَهْرٌ بِالْهِنْدِ ، وَذَكَرَهُ فِي الصَّادِ وَأَنْكَرَ عَلَيْهِ
الصَّغَانِيُّ وَقَالَ : لَيْسَ لَهُ أَضْلُ .

فصل الراء

مع الضاد

[ر ب ض]

الرَّبِضُ ، مُحَرَّكَةٌ : مَسْكَنُ الْقَوْمِ عَلَى
حَيَالِهِ ، وَمِنْهُ : الزَمُوا رَبْضَكُمْ .
وَالدَّوَارَةُ مِنْ بَطْنِ الشَّاةِ أَوْ أَسْفَلَ مِنَ السَّرَّةِ .
وَمِنْ الدَّاقَةِ : بَطْنُهَا ، عَنِ اللَّيْثِ^(٣) ،
وَأَنْكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ^(٤) .

وَمُجْتَمَعُ الْحَوَايَا ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ^(٥)
وَكِنَاسُ الْوَحْشِ^(٦) .

و: ع قبل^(١) قُرْطَبَة وَاخَرُ مَتَّصِلٌ بِقَصْرِهَا
ومنه يُوْسُفُ بْنُ مَطْرُوحِ الرِّبَاضِيُّ ، تَفَقَّهَ
على أَصْحَابِ مَالِكٍ .

واسمُ مَا حَوْلَ الرِّقَّةِ ، ومنه : الحَسَنُ
ابن عبدِ الرَّحْمَنِ الرِّبَاضِيُّ الْبَزَّازُ .
وما حَوْلَ مِيَا فَارَقِينَ .

وما حَوْلَ أَصْبَهَانَ ، ومنه أَبُو بَكْرٍ
مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ الرِّبَاضِيُّ .

وما حَوْلَ مَرَوْ ، ومنه أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ
ابْنُ بَكْرٍ بْنُ يُونُسَ الرِّبَاضِيُّ .

وما حَوْلَ بَغْدَادَ ، ومنه أَيُّوبُ^(٢)
ابن سُلَيْمَانَ الضَّرِيرُ .

وَحَى مِنْ مَدْحِجٍ ، عن ابنِ الأَثِيرِ .

وَعَنَمُ رِبُوضٍ ، بِالضَّمِّ : رَابِضَةٌ .

وَقَرْيَةُ رِبُوضٍ ، كَصَبُورٍ : كَبِيرَةٌ
لِاتِّكَادِ ثِقَلٍ ، فَهِيَ رَابِضَةٌ ، أَوْ يَرِيشُ^(٣)
مَنْ يُرِيدُ إِقْلَالَهَا .

وَصَدْتُ أَرْنَبًا رِبُوضًا ، أَيْ بَارِكَةً .
وَأَرْنَبَتُهُ^(٤) رَابِضَةٌ عَلَى وَجْهِهِ ، أَيْ
مَلْتَزِمَةٌ ، يُقَالُ ذَلِكَ لِلْأَفْطَسِ ، عن اللَّيْثِ^(٥)

وَتَرَكْتُ الْوَحْشَ رَوَابِضَ .

وَأَسَدُ رَابِضٍ ، كَرَبَّاضٍ .

وَلَيْلُ رَابِضٍ : مُظْلِمٌ .

وَرَجُلٌ رَابِضٌ : مَرِيضٌ .

وَرَبِيبَةُ الْغَنَمِ ، أَيْ الْغَنَمُ الرِّبُوضُ .

وَالرَّابِضَةُ : الْعَاجِزُ عَنْ مَعَالَى الْأُمُورِ .

وَصَبَّ اللَّهُ عَلَيْهِمْ حُمًى رَبِيبًا أَيْ لَازِمَةً
بَارِكَةً .

وَفَلَانٌ مَا تَقُومُ رَابِضَتُهُ ، إِذَا كَانَ يَرْمِي
فَيَقْتُلُ ، أَوْ يَعْينُ فَيَقْتُلُ ، أَيْ يَصِيبُ
بِالْعَيْنِ ، وَأَكْثَرُ مَا يُقَالُ فِي الْعَيْنِ ، نَقْلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ ، وَكَذَلِكَ :
مَا تَقُومُ لَهُ رَابِضَةٌ .

وَحَلَبَ مِنَ اللَّبَنِ مَا يُرِيشُ الْقَوْمَ ،
أَيْ يَسْعُهُمْ .

(١) في التاج « قبل » .

(٢) في التاج « أبو أيوب » .

(٣) في الأصل والتاج غير المحقق « تربض » وصوبها المحقق عن الأساس « يربض » والنص منقول عنه .

(٤) في الأصل « وأرنبة » ، والمثبت من التاج وهو يتفق والسجاق .

(٥) العين ٣٦/٦ .

[ر ح ض]

الرحاضة، كشمامة: الغسالة عن اللحياني.

وثوب رخص، بالفتح: غسل حتى يخلق، عن ابن الأعرابي، وأنشد:

إذا ما رأيت الشيخ علبى وجلده
كـرخص قديم فالتيمن أروحوالمرحضة: الإجانة، لأنه يغسل فيها
التياب، عن اللحياني.والمرحاضة: شئ يتوضأ به شبه التور،
عن ابن الأعرابي.ورخصه رخصاً، من حد نصر: لغة في
رخصه، كمنعه، كما في اللسان.والترخاض، بالفتح: الغسل، عن
ابن بري، ذكره في تركيب (مضض)
وأنشد لسنان بن محرش الأسدي:[٣٠٤/أ] * من الحلوة صادق الإمضاء *
* في العين لا يذهب بالترخاض *^(٤)وربض الدابة تربيضاً، كأربضها...
وربضه بالمكان: ثبته.وقول المصنف: «ومنه المثل: منك
ربضك وإن كان سماراً»^(١).[١] هكذا هو محرّكة، ووُجد كذلك بخط
الجوهري^(٢) ووجد في كتاب المعزى لأبي زيد
نسخة مقروعة على أبي سعيد السيرافي
بضمّتين صورة لا مقيداً يقول: منك فصيلتك
وهم بنو أبيه وإن كانوا قوم سوء لا خير فيهم.
وفي التهذيب للأزهري بخطه مانصه:
ثعلب عن ابن الأعرابي، بضم الراء فقط
غير مقيد بوزن، قال: والربض: قيم
بيته، وهكذا وجد أيضاً في كتاب
الأمثال للأصمعي.

والربضة، بالكسر: الغنم برعاتها.

[١] وسموا رباضاً ككتاب، ومحدث،
وشداد.

(١) الأمثال لأبي عبيد ١٤٣ ومجمع الأمثال ٢/ ٢٩٨ والعمار: اللين الممدوق.

(٢) الصحاح.

(٣) في الأصل كالتاج واللسان «علباء جلده» وصححه محقق التاج عن مادق (علب) و(روح) والجمهرة ٣/ ٧١؛
(٤) اللسان (مضض).

والأَرْحَصِيَّةُ : وَادٍ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ ، بَيْنَ
أُبُلَى وَقُرَّانَ ، عَنْ يَاقُوتَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « خَفَافُ بْنُ إِيمَاءَ
ابْنِ رَحْضَةَ : صَحَابِيُّ » هُوَ صَحَابِيُّ
ابْنِ صَحَابِيٍّ ، وَجَدَهُ مُضْبُوطٌ بِالْفَتْحِ فِي
مَسَامِيرِ النَّسَخِ ، وَيُقَالُ بِالتَّخْرِيكِ ، وَيُقَالُ
بِالضَّمِّ .

وَرَحِيضَةٌ ، كَسَفِينَةٍ : مَاءٌ فِي غَرْبِي تِهْلَانٍ
وهو من جِبَالِ ضَرِيَّةَ ، وَيُقَالُ أَيْضًا :
رُحِيضَةٌ ، كَجُهَيْنَةٍ ، نَقَلَهُ يَاقُوتَ .

[ر ض ض]

أَرْضٌ فِي الْأَرْضِ إِرْضًا ضَا : ذَهَبَ ، عَنْ
ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَشَرِبَ الْمُرِيضَةُ فَثَقُلَ عَنْهَا ، عَنْ
الْأَصْمَعِيِّ ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ الْعَبَّاجِ :

* ثُمَّ اسْتَحَثُّوا مُبِطِطًا أَرْضًا ^(١) *

وَالْمُرِيضَةُ ، بِضَمِّ الْمِيمِ وَكَسْرِ الرَّاءِ :
الْلَّبَنُ الْحَلِيبُ يُحْلَبُ عَلَى الْحَامِضِ ، وَقِيلَ :

هُوَ قَبْلُ أَنْ يُدْرَكَ وَهِيَ الرَّثِيئَةُ الْخَاثِرَةُ ،
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : إِذَا صُبَّ لَبَنٌ حَلِيبٌ عَلَى
لَبَنٍ حَقِينٍ فَهُوَ الْمُرِيضَةُ وَالْمُرْتِثَةُ . وَقَالَ
ابْنُ السَّكَيْتِ : سَأَلْتُ بَعْضَ بَنِي عَامِرٍ عَنْ
الْمُرِيضَةِ ، فَقَالَ : هُوَ اللَّبَنُ الْحَامِضُ الشَّدِيدُ
الْحُمُوزَةِ ، إِذَا شَرِبَهُ الرَّجُلُ أَصْبَحَ قَدْ
تَكَسَّرَ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ يَذُمُّ رَجُلًا وَيَصِفُهُ
بِالْبُخْلِ :

إِذَا شَرِبَ الْمُرِيضَةَ قَالَ أَوْكِي

عَلَى مَا فِي سِقَاتِكَ قَدَرَوِينَا ^(٢)

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْمُرِيضَةُ مِنَ الْخَيْلِ :
الشَّدِيدَةُ الْعَدْوِ .

وَبَكَسَرِ الْمِيمِ : الَّتِي يُرَضُّ بِهَا .

وَارْتَضَّ الشَّيْءُ : تَكَسَّرَ .

وَأَرْضَ التَّعَبِ الْعَرَقَ : أَسَالَهُ ..

وَيُقَالُ لِلرَّاعِيَةِ إِذَا رَضَّتَ الْعُشْبَ أَكْثَلًا
وَهَرَمًا : رَضَارِضٌ ، قَالَ :

* يَسْبُتُ رَاعِيَهَا وَهِيَ رَضَارِضُ *

* سَمِيتَ الْوَقِيدِ ، وَالْوَرِيدُ نَابِضٌ ^(٣) *

(١) العباب ومن غير عزو في اللسان .

(٢) العباب والقاج .

(٣) اللسان .

وفي الصَّحاح: إِبِلٌ رَضَارِضٌ: رَاتِعَةٌ
كَأَنَّهَا تَرْضُ الْعُشْبَ.

والرَضَارِضُ: الصَّفَا، عن كُرَاع.

وبِعِيرٌ رَضَارِضٌ: كثير اللحم، نقله
الجوهري، وأنشد للجعدي يَصِفُ فَرَسًا:
فَعَرَفْنَا هِزَّةً تَأْخُذُهُ

فَقَرَنَاهُ بِرَضَارِضٍ رِفْلٍ^(١)

أَي أَوْثَقْنَاهُ بِبَعِيرٍ ضَخْمٍ.

ورَضَارِضَةٌ، بالفتح: ع بِسَمَرْقَنْدَ،
منه أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ مَخْمُودٍ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ الرَضَارِضِيُّ، رَوَى عَنْهُ أَحْمَدُ
ابْنُ صَالِحٍ بْنُ عَجِيفٍ.

[ر ع ض]

رَعَضَ الْفَرَسُ، كَمَنَعَ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ، وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: أَيِ انْتَفَضَ
وَارْتَعَدَ. وَارْتَعَضَتِ الشَّجَرَةُ: تَحَرَّكَتْ،

وَرَعَضَتْهَا الرِّيحُ وَأَرَعَضَتْهَا، وَارْتَعَضَتِ
الْحَيَّةُ: تَلَوَّتْ. كُلُّ ذَلِكَ ذَكَرَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ
وَنَقَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ^(٢)، وَهَذِهِ الْمَعَانِي
قَدْ ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ فِي الصَّادِ، فَلَعَلَّ الصَّادَ
لُغَةً فِيهِ.

[ر ف ض]

الرَّفَضُ، بِالْفَتْحِ: الْكُسْرُ.

وَالطَّرْدُ.

وَالْقُوتُ.

وَمِنَ الشَّيْءِ: جَانِبُهُ، قَالَ بَشَّارُ:

وَكَأَنَّ رَفَضَ حَدِيثِهَا

قَطَعَ الرِّيَاضِ كُسَيْنَ زَهْرًا^(٣)

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ:

الْقَوْمُ رَفَضَ فِي بَيْوتِهِمْ، أَيِ تَفَرَّقُوا فِيهَا،

وَالنَّاسُ أَرْفَاضٌ فِي السَّفَرِ، أَيِ مُتَفَرِّقُونَ.

وَبِالتَّحْرِيكِ^(٤): الْقَطِيعُ مِنَ الطُّبَّاءِ

الْمُتَفَرِّقِ جِ رِفَاضٍ بِالْكَسْرِ.

(١) العباب واللسان.

(٢) اللسان (رعض) عن النهاية، والذي في النهاية «رعض» بالصاد المهملة ولم ترد فيها مادة «رعض» بالصاد المعجمة (انظر: النهاية ٢/ ٢٣٤) ووردت هذه المعاني أيضا في اللسان (رعض) دون إشارة إلى النهاية. وضبطت العين من «رعضها الريح» بالصيغتين الصادية والصادية في اللسان بفتحها دون تشديد، والضبط المثبت من النهاية.

(٣) اللسان والأغانى ٣/ ١٤٩ وفيه «رجع حديثها».

(٤) ضبطت كلمة «رفض» بمعنى القطيع من الأطباء المتفرق في اللسان والتاج المحقق «بالفتح» أما بالمعنى الثاني وهو ما تحطيم من الشيء وتفرق «فبالتحريك».

وما تحطّم من الشئ وتفرّق ج أرفاض ،
قال طفيل يصف سحاباً :

له هيدبٌ دَانِ كَانَ فُروجهُ

فُوَيْقَ الحَصَى والأَرْضِ أرفاض حَتَمٌ ^(١)

شبه قطع السحاب السود الدانية من
الأرض لامتلائها بكسر الحنم المسود
والمخضر .

ونعَامَ رَفُضٌ : متفرّق ، كما في الصحاح
وأنشد لذي الرمة :

بها رَفُضٌ من كُلِّ خَرَجَاءٍ صَعْلَةٍ

وأَخْرَجَ يَمْشِي مثلَ مَشْيِ الْمُخْبِلِ ^(٢)

وارْفُضْ عَرَقًا : جرى عرقه وسال .

والجُرْحُ : سالَ قَيْحُهُ وتفرّق .

والمَوْجِعُ : زال .

والقَوْمُ : تفرّقوا ، كترَفَضُوا ، عن الليث .

ويقال لشرك الطريق إذا تفرّقت : رِفَاضٌ
بالكسر ، نقله الجوهري ، وأنشد لرؤبة :

* تَقْطَعُ أَجْوَازَ الفَلَا انْقِصَاضِي *

* بالعيس فوق الشراك الرفاض ^(٣) *

وهي أخايد الجادة المتفرقة ، أو هي
المرفضة المتفرقة يميناً وشمالاً .

والرَفُضُ ، بالكسر : معتقد الرافضة ،
وهم الأرفاض ، كأنه جمع رافض ، كصاحب
وأصحاب .

وقال أبو عمرو : رَفُضٌ [فوه] ^(٤) يَرْفُضُ
إذا أثغر ، كما في العباب .

ومَرَاضُ الأَرْضِ : مساقطها من [٣٠٤ / ب]
نواحي الجبال ونحوها ، وقد وجد هذا في
بعض نسخ الصحاح على الهامش .

ويقال : رَاعٍ قُبْضَةٌ رُفْضَةٌ ، كهَمْزَةٌ ،
فيهما : للذي يَقْبِضُ الإبلَ وَيَجْمَعُهَا ، فإذا
صارت إلى الموضع الذي تُجْبِهْ وتهوَاهُ
رَفَضَهَا وتركها ترعى حيث شاءت ، كما
في الصحاح والأساس .

(١) ديوانه ٧٦ واللسان .

(٢) ديوانه ٥١٦ وشرح الديوان ٣ / ١٤٩٠ والعباب واللسان .

(٣) شرح الديوان ٩٤ واللسان والعباب وفيه « يقطع » .

(٤) زيادة من العباب .

[ر ك ض]

الرَّكُضُ ، بِالْفَتْحِ : مَشَى الْإِنْسَانُ بِرِجْلَيْهِ
مَعًا .

وَأَتَيْنَتْهُ رَكْضًا ، حَكَاهُ سَيْبَوْنَةُ .

وَرَكَّضَ الْأَرْضَ وَالثَّوْبَ : ضَرَبَهُمَا
بِرِجْلَيْهِ .

وَالْمَرْأَةُ تَرَكُّضُ ذُبُولَهَا [وَخَلْخَالَهَا ^(١)]
بِرِجْلَيْهَا إِذَا مَشَتْ ، قَالَ النَّابِغَةُ :

وَالرَّائِكِضَاتُ ذُبُولَ الرِّيطِ فَتَقَّهَا

بَرْدُ الْهَوَاجِرِ كَالْغَزَلَانِ بِالْجَرْدِ ^(٢)

وَرَكَّضَهُ الْبَعِيرُ بِرِجْلَيْهِ : ضَرَبَهُ ، وَلَا يُقَالُ
رَمَحَهُ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَرَكَّضَتِ النُّجُومُ فِي السَّمَاءِ : سَارَتْ ،
وَمِنْ ذَلِكَ : بَتُّ أَرْعَى النُّجُومَ ، وَهِيَ
رَوَاكِضُ .

وَالْقَوْسُ السَّهْمُ : حَفَزَتْهُ ، وَمِنْهُ قَوْسُ
رَكُوضٍ وَمُرْكُضَةٍ ، أَيْ سَرِيعَةُ السَّهْمِ ،
أَوْ شَدِيدَةُ الدَّفْعِ وَالْحَفْزِ لِلْسَّهْمِ ، عَنْ

أَبِي حَنِيفَةَ . قَالَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ :

شَرِقاتٍ بِالسَّمِّ مِنْ صُلْبِي
وَرَكُوضًا مِنَ السَّرَّاءِ طَحُورًا ^(٣)

وَرَكَّضَ الْقَوْسَ : رَمَى بِهَا .

وَتَرَكَّهُ يَرَكُّضُ بِرِجْلَيْهِ لِلْمَوْتِ ،
وَيَرْتَكِضُ ، أَيْ يَضْطَرِبُ .

وَرَكَّضَهُ جَبْرِيلُ : مِنْ أَسْمَاءِ زَمْزَمَ .

وَالْمَرْكُضَانِ : مُوضِعُ عَقِيصِي الْفَارِسِ مِنْ
مَعْدَى الدَّابَّةِ .

وَفَرَسٌ مُرْكُضٌ وَمُرْكُضَةٌ : اضْطَرَبَ
جَنِينُهَا فِي بَطْنِهَا ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

وَرَكَّاضَةٌ : مُخْضِرَةٌ أَوْ مُرْكُضَةٌ ، بِكَسْرِ
الْمِيمِ : تَرَكُّضُ الْأَرْضُ بِقَوَائِمِهَا ، كَمُرْكُضَةٍ
كَمُحْسِنَةٍ .

وَارْتَكَّضَتِ النَّاقَةُ : اضْطَرَبَ وَلَدُهَا ،
فَهِيَ مُرْتَكِضَةٌ ^(٤) .

وَخَرَجُوا يَتَرَاكُضُونَ ، وَتَرَاكُضُوا إِلَيْهِمْ
خَيْلُهُمْ حَتَّى أَدْرَكُوهُمْ ، وَارْتَكَّضُوا فِي
الْحَلْبَةِ .

(١) زيادة من التاج وليست باللسان وفيه بقية العبارة .

(٢) ديوانه ٣٤ واللسان وفي الأصل « ذبول المرط » ، والمثبت من المرجعين السابقين .

(٣) ديوانه ١٨٣ واللسان .

(٤) في الأساس « وارتكض الولد في البطن : اضطرب . وارتكضت الناقة : ارتكض ولدها ، فهي مركض ومركضة » .

وَسَمَوْا مُرْكَضًا ، كَمُحَدَّثٍ .

وَرَكَّاضُ بْنُ أَبِي الدَّبْيَرِيِّ ، كَشَدَادٍ :
رَاجِزٌ مَشْهُورٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَرَكَضَتِ الْمَرْأَةُ :
عَظُمَ وَلَدُهَا فِي بَطْنِهَا » وَنَصُّ الصَّحَّاحِ
وَالْعُبَابِ وَاللَّسَانِ : أَرَكَضَتِ الْفَرَسُ
وَهَكَذَا هُوَ فِي [الْغَرِيبِ] الْمُصَنَّفِ لِأَبِي
عُبَيْدٍ فَلِذِكْرِ الْمَرْأَةِ وَهَمٌّ .

وَكَذَا قَوْلُهُ : « تَرَكَضَاءُ وَتَرَكِضَاءُ »
أَيُّ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ مَمْدُودَانِ ، هَكَذَا فِي
سَائِرِ النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : التَّرَكَضَى
وَالتَّرَكِضَاءُ ، إِذَا فَتَحَتِ التَّاءُ وَالْكَافُ
قَصُرَتِ ، وَإِذَا كَسَرْتُهُمَا مَدَدَتْ .

وَقَوْلُهُ بَعْدَ : « مَثَلُ بَهْمَا النَّحَاةِ وَلَمْ يُفَسَّرَا ،
وَعِنْدِي أَنَّهُمَا الرِّكْضُ » قَالَ شَيْخُنَا : هَذَا مِنْ
الْقُصُورِ الْعَجِيبِ فَقَدْ فَسَّرَهُمَا أَبُو حَيَّانٍ
فِي شَرْحِ التَّنْهِيلِ ، فَقَالَ : قَالُوا :
يَمْشِي التَّرَكِضَاءُ لِمِشْيَةٍ فِيهَا تَبَخُّرٌ ،
وَصَرَّحَ بِأَنَّ التَّاءَ زَائِدَةً ، وَقَوْلُهُ : عِنْدِي غَيْرُ
[عِنْدِي] ، انْتَهَى ^(١) .

قُلْتُ : وَفِي اللِّسَانِ هُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ
عَلَى شَكْلِ تِلْكَ الْمِشْيَةِ ، وَقِيلَ : مِشْيَةٌ
التَّرَكَضَى : مِشْيَةٌ فِيهَا تَرْقُلٌ وَتَبَخُّرٌ .

[ر م ض]

رَمَضَ الْإِنْسَانُ رَمَضًا ^(٢) : مَضَى عَلَى
الرَّمَضَاءِ ، أَيْ شِدَّةِ الْحَرِّ .
وَرَمَضَ ، كَفَرِحَ : رَجَعَ مِنَ الْبَادِيَةِ إِلَى
الْحَاضِرَةِ .

وَعَيْنُهُ : حَمِئَتْ حَتَّى كَادَتْ أَنْ تَحْتَرِقَ .
وَأَرْضٌ رَمَضَةٌ الْحِجَارَةُ ، كَفَرِحَةٍ ،
وَالْحَصَى رَمَضٌ ، كَكَتِيفٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
فَهْنٌ مُعْتَرِضَاتٌ وَالْحَصَى رَمَضٌ
وَالرَّيْحُ سَاكِئَةٌ وَالظِّلُّ مُعْتَدِلٌ ^(٣) .

وَالرَّمَضَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : شَبَّهِ الْمَلِيلَةَ .

وَالرَّمَضُ : حُرْقَةُ الْغَيْظِ ، وَقَدْ أَرَمَضَهُ
الْأَمْرُ وَرَمَضَ لَهُ ، وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ :
تَدَاخَلْنِي مِنْ هَذَا الْأَمْرِ رَمَضٌ ، وَرَمِضْتُ
مِنْهُ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ يَفْتَحُ الْمِيمُ وَالضَّبْطُ الْمَثْبُتُ مِنَ اللِّسَانِ .

(١) الْإِنْعَاءُ .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

أو البُسْتَانِ الْحَسَنِ ، عن ثَعْلَبِ ج :
رَوْضَات .

و : ع تُجَاهِ مِصْرَ قُرْبِ الْمِقْيَاسِ .

و : ع بِالْفَيْوَمِ .

وَالرِّيْضَةُ ، كَكَيْسَةٍ : الرَّوْضَةُ .

وَارَوْضَتِ الْأَرْضُ وَأَرَاضَتْ : أَلْبَسَهَا
النَّبَاتُ .

وَأَرَاضَهَا اللَّهُ : جَعَلَهَا رِيَاضًا .

وَأَرْضٌ مُسْتَرَوْضَةٌ : تَنْبَتُ نَبَاتًا جَيِّدًا ،
أَوْ اسْتَوَى بِقُلُوبِهَا .

وَالْمُسْتَرَوْضُ مِنَ النَّبَاتِ : الَّذِي قَدْ
تَنَاهَى فِي عِظَمِهِ وَطُولِهِ .

وَقَالَ يَعْقُوبُ : أَرَاضَ الْمَكَانُ ، وَأَرَوْضَ :
كَثُرَتْ رِيَاضُهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْحَوْضُ الْمُسْتَرِيضُ : الَّذِي قَدْ تَبَطَّحَ
الْمَاءُ عَلَى وَجْهِهِ ، عَنْ يَعْقُوبَ .

وَقَصِيْدَةُ رِيْضَةِ الْقَوَافِي ، كَكَيْسَةٍ : إِذَا
كَانَتْ صَعْبَةً لَمْ تَقْتَضِبْ قَوَافِيَهَا الشُّعْرَاءُ .

وَأَمْرٌ رِيْضٌ : لَمْ يُحْكَمْ تَدْبِيرُهُ .

وَالرَّمْضِيَّةُ : آخِرُ الْمَيْرِ ، وَذَلِكَ حِينَ
تَحْتَرِقُ الْأَرْضُ ، وَهِيَ بَعْدَ الدَّثْنِيَّةِ .

وَالرَّمِيْضُ وَالْمَرْمُوضُ : الشَّوَاءُ الْكَبِيرُ
وَهُوَ قَرِيبٌ مِنَ الْحَنِيذِ ، وَمَوْضِعٌ ذَلِكَ مَرْمِضُ
كَمَجْلِسٍ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَقَدْ أَرْمَضَتِ الشَّاةُ ، وَلَحْمٌ مَرْمُوضٌ ،
وَقَدْ رُمِضَ رَمَضًا .

وَيُجْمَعُ رَمَضَانُ عَلَى أَرْمِضَاءَ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، وَرَمَاضِينَ ، نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ^(١)
وَكَانَ مُجَاهِدٌ يُدْرِكُهُ أَنْ يَجْمَعَ رَمَضَانَ ،
وَيَقُولُ : بَلَغَنِي أَنَّهُ اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ
عَزَّ وَجَلَّ ، نَقَلَهُ أَبُو عَمَرَ الزَّاهِدُ فِي يَاقُوتِهِ .

وَارْتَمَضَ الرَّجُلُ : فَسَدَ بَطْنُهُ وَمَعِدَتُهُ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالرَّمْضَانِيَّةُ : جَزِيرَةٌ [٣٠٥ / أ] مِنْ
أَعْمَالِ الْأَشْمُونِيِّ .

[ر و ض]

الرَّوْضَةُ : الْأَرْضُ ذَاتُ الْخُضْرَةِ ،

والتَّراوُضُ في البَيْعِ والشَّرَاءِ: التَّحَاذِي ،
وهو ما يَجْرِي بَيْنَ الْمُتَبَايِعِينَ مِنَ الزِّيَادَةِ
والتَّنْقِصَانِ ، كَأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَرُوضُ
صَاحِبَهُ ، مِنْ رِيَاضَةِ الدَّابَّةِ .

وَنَاقَةُ مَرُوضَةٍ : وَرَوْضَهَا تَرْوِضُهَا ،
كَرَاضَتِهَا : شُدُّدُ الْمُبَالَغَةِ .

وَيُجْمَعُ الرَّائِضُ عَلَى رَوْضٍ ، كَسُكَّرٍ .
وَالرَّائِضُ : لَقَبُ حَمَّادِ الْبَصْرِيِّ ،
لِرِيَاضَةِ الْخَيْلِ ، سَمِعَ مِنْ ابْنِ سِيرِينَ .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « أَحْسَنُ مِنْ بَيْضَةٍ فِي
رَوْضَةٍ » نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ فِي الْكَشَافِ
وَالْأَسْمَاءِ .

وَأَسْتَرَاضَ الْمَحَلِّ : كَثُرَتْ رِيَاضُهُ .

وَرَاضُ الشَّاعِرِ الْقَوَافِي فَارْتَاضَتْ لَهُ .

وَرُضْتُ الدُّرَّ رِيَاضَةً : تَقَبَّطَتْهُ .

فصل الشين

مع الضاد

[ش ر ض]

الشَّرْضُ ، بِالتَّخْرِيكِ : الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ ،
نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمِيلَةِ .

[ش م ر ض]

الشَّمِرُضَاضُ ، كَحِلْبَلَابٍ : كَلِمَةٌ
مُعَايَاةٌ ، كَمَا قَالُوا : عُهُعُخٌ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

فصل الصاد

مع الضاد

[ص ع ف ض]

صَعْفَضٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : قَالَ الْخَلِيلُ
بْنُ أَحْمَدَ : الصَّادُ مَعَ الضَّادِ مَعْقُومٌ لَمْ
يَدْخُلَا مَعًا فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ كَلَامِ
الْعَرَبِ إِلَّا فِي كَلِمَةٍ وَضِعَتْ مِثَالًا لِبَعْضِ
حِسَابِ الْجُمْلِ وَهِيَ هَذِهِ ، هَكَذَا تَأْسِيسُهَا
قَالَ : وَبَيَّانُ ذَلِكَ أَنَّهَا . تُفَسَّرُ فِي الْحِسَابِ
عَلَى أَنَّ الصَّادَ يَسْتُونُ ، وَالْعَيْنَ يَسْعُونُ ،
وَالْقَاءَ ثَمَانُونَ ، وَالضَّادَ تِسْعُونَ ، فَلَمَّا
قَبِحَتْ فِي اللَّفْظِ حُوِّلَتِ الضَّادُ إِلَى الصَّادِ
فَقِيلَ سَعْفَضٌ .

فصل العين

مع الضاد

[ع ر ض]

عَرَضْتُ الْبَعِيرَ عَلَى الْحَوْضِ ، وَهَذَا مِنْ
الْمَقْلُوبِ ، وَمَعْنَاهُ : عَرَضْتُ الْحَوْضَ

على البعير . قال ابنُ برِّي : قال الجوهريُّ
عَرَضْتُ بِالْبَعِيرِ عَلَى الْحَوْضِ ، وصوابه
عَرَضْتُ الْبَعِيرَ ، قال صاحبُ اللسانِ :
رَأَيْتُ عِدَّةَ نَسَخٍ مِنَ الصَّحاحِ فَلَمْ أَجِدْ
فِيهَا إِلَّا : وَعَرَضْتُ الْبَعِيرَ ، ويحتملُ أَنْ
يَكُونَ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ ذَلِكَ وَأَصْلَحَ لَفْظُهُ ،
انتهى .

وعَرَضْتُ الْجَارِيَةَ وَالْمَتَاعَ عَلَى الْبَيْعِ
عَرَضًا .

وعَرَضْتُ الْكِتَابَ : قَرَأْتُهُ .

وعَرَضَ لَكَ الْخَيْرُ عَرَضًا : أَمَكَنَ .

وله الشَّيْءُ فِي الطَّرِيقِ : اعْتَرَضَ يَمْنَعُهُ
مِنَ السَّيْرِ .

وَالرُّمَحَ يَعْرِضُهُ عَرَضًا ، كَعَرَضَ
تَعْرِضًا ، قَالَ النَّابِغَةُ :

لَهُنَّ عَلَيْهِمْ عَادَةٌ قَدْ عَرَفْنَهَا

إِذَا عَرَضُوا الْخَطِيئَةَ فَوْقَ الْكَوَائِبِ (١)

وَالضُّمِيرُ فِي « لَهُنَّ » لِلْعَائِرِ .

وَالرَّأْيِ الْقَوَسَ عَرَضًا : [٣٠٥ / ب]
أَضَجَعَهَا ثُمَّ رَمَى عَنْهَا .

وَالشَّيْءُ يَعْرِضُ عَرَضًا : انْتَصَبَ
وَمَنَعَ ، كَاعْتَرَضَ .

وَلَهُ الشُّكُّ وَنَحْوُهُ : دَاخَلَهُ .

وَعَرَضُهُ ، مِنْ حَدِّ ضَرَبَ : شَتَمَهُ .

أَوْ سَاوَاهُ فِي الْحَسَبِ .

وَيُقَالُ : لَا تَعْرِضْ عَرَضَ فُلَانٍ ، أَيْ
لَا تَذْكُرْهُ بِسُوءٍ .

وَلَهُ أَشَدُّ الْعَرِضِ : قَابَلَهُ بِنَفْسِهِ ،
كَاعْتَرَضَ .

وَلَكَ الْخَيْرُ عَرُوضًا : أَشْرَفَ كَأَعْرَضَ .

وَالسِّيفُ فِي السَّاقِ : غَيَّبَ عَرَضَهُ فِيهِ ،
وَبِهِ فَسَّرَ ابْنُ سَيِّدِهِ مَا أَنْشَدَهُ ثَعْلَبٌ لِاسْمَاءَ
ابْنِ خَارِجَةَ :

فَعَرَضْتُهُ فِي سَاقٍ أَسْمَيْنَهَا

فاجْتَازَ بَيْنَ الْحَاذِ وَالْكَعْبِ (٢)

(١) ديوانه ١١ واللسان .

(٢) اللسان .

وعلى النار : أَخْرَقَهُمْ .

وعَرْضُ القَوْمِ ، كَعُنِيَ : أَطْعَمُوا وَقُدِّمَ لَهُمُ الطَّعَامُ .

وَأَعْرَضَ النَّاقَةَ عَلَى الْحَوْضِ : سَامَهَا أَنْ تَشْرَبَ ، كَعَرَضَ .

والشَّيْءُ : صار ذا عَرَضٍ .

وفي الشَّيْءِ : تَمَكَّنَ مِنْ عَرَضِهِ ، أَيْ سَعَتِهِ .

والْقِرْفَةُ : اتَّسَعَتْ ، وَهُوَ مَثَلٌ ، وَذَلِكَ إِذَا قِيلَ لِلرَّجُلِ مَنْ تَنْهَمُ ؟ فَيَقُولُ بَنَى فُلَانًا ، لِلْقَبِيلَةِ بِأَسْرِهِا .

وَالْمَسْأَلَةُ : جَاءَ بِهَا وَاسِعَةً كَبِيرَةً .

والتَّعْرِيطُ : التَّغْوِيطُ .

وإِهْدَاءُ الْعَرَّاضَةِ وَالْإِطْعَامُ ، عَنْ الْفَرَاءِ .

وَعَرَّضَ فُلَانًا لَكَذَا فَتَعَرَّضَ هُوَ لَهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمَاشِيَّةُ بِالْمَرَعَى : أَغْنَاهَا بِهِ عَنِ الْعَلَفِ .

وَعَرَّضُوهُمْ الثِّيَابَ : أَهْدَوْا لَهُمْ .

وَمَخْضًا : سَقَوْهُمْ لَبْنًا .

وَالْمُعَرَّضَةُ مِنَ النِّسَاءِ ، كَمُعْظَمَةٍ :

الْبِكْرُ قَبْلَ أَنْ تُحْجَبَ ، وَذَلِكَ أَنَّهَا تُعَرَّضُ عَلَى أَهْلِ الْحَيِّ عَرَضَةً لِيُرْغَبُوا فِيهَا مِنْ رَغَبٍ ثُمَّ يَحْجُبُونَهَا .

وَالاعْتِرَاضُ : الظُّهُورُ .

وَالدُّخُولُ فِي الْبَاطِلِ وَالْامْتِنَاعُ مِنَ الْحَقِّ .

واعتَرَضَ الْجُنْدَ : مُطَاوَعُ عَرَضَ . يَقَالُ : عَرَضَهُمْ فاعتَرَضَ .

واعتَرَضَ الْمَتَاعَ وَنَحْوَهُ ، وَاغْتَرَضَهُ عَلَى عَلَى عَيْنِهِ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَالْعَرُوضُ : أَخَذَهَا رِيضًا .

وَالْبَعِيرُ الشُّوكَ : أَكَلَهُ .

وَالشَّيْءُ : تَكَلَّفَهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ .

وَعَرَضَهُ : نَحَا نَحْوَهُ .

وَالْفَرَسُ فِي رَسَنِهِ : لَمْ يَسْتَقِمْ لِقَائِدِهِ ، كَتَعَرَّضَ .

وَهُوَ مُعْتَرِضٌ فِي خُلُقِهِ ، إِذَا سَاءَ كُلُّ شَيْءٍ مِنْ أَمْرِهِ .

وَيُقَالُ : تَعَرَّضَ ، أَيْ أَقِمَهُ فِي السُّوقِ .

وَتَعَرَّضَ الشَّيْءُ : دَخَلَهُ فَسَادٌ .

وَالرِّفَاقُ : سَأَلَهُمُ الْعَرَّاضَاتِ .

واستعرضه : سألَه أَنْ يَعْرِضَ عليه
ما عنده . واستعرض : يُعْطَى مَنْ أَقْبَلَ
ومن أَدْبَرَ .

ويقال : استعرض العرب ، أى سَلَّ
من شئت منهم عن كذا وكذا ، نقله
الجوهري .

واستعرضها : أتاها من جانبيها عرضاً .
وعارضه بما صنعه : كافاه .

وعارض البعير الريح ، إذا لم يستقبلها
ولم يستدبرها .

والمعارضة : المباراة والمُدَارَسَةُ .

وبيع المتاع بالمتاع لانقده فيه .

وبعير معارض : لا يستقيم في القطار
ياخذ يمنة ويسرة ، كما في الأساس .

والعوارض في قول كعب بن زهير :

تجلو عوارض ذى ظلم قد ابتسمت

كانه منهل بالراح مخلول^(١)

قد ذكر العلماء فيه وجوهاً ، ذكر
المصنف منها معنيين ، فقال : « العارض :
السُّنُّ التي في عُرْضِ الفم ج عوارض » ثم
قال : « ومن الوجه : ما يبدو عند الضحك »
وأما باقيها فذكرها ابن هشام في شرح
الكعبية ، منها : أن العوارض هي الشنايا ،
سميت لأنها في عُرْضِ الفم ، أو ما ولي
الشفقين من الأسنان ، أو هي من الأضراس
قاله اللحياني ، أو عُرْضُ الفم ، ومنه قولهم :
امرأة نقيّة العوارض ، أى نقيّة عُرْضِ
الفم ، قال جرير :

أتذكر يوم تَصْقُلُ عارضيتها

بفرع بشامة ، سُقِيَ البشام^(٢)

قال أبو نصر : يعنى به الأسنان وما بعد
الشنايا ، والشنايا ليست من العوارض ، وقال
ابن السكيت : العارض : الناب^(٣)
والضرس الذي يليه ، وقال بعضهم :

(١) شرح ديوانه ٧ ، وشرح قصيدة كعب بن زهير لابن هشام ٧٧ .

(٢) الصحاح واللسان ورواية الصدر في الديوان ٢٧٩ :

* أتَنَسَى إِذْ تَوَدَّعْنَا سُلَيْمَى *

(٣) في الأصل « العارض والنااب : الضرس ... » ، والمثبت من الصحاح واللسان والتاج .

العارضُ : ما بين الثَّنيَّةِ إِلَى الضَّرْسِ ،
واحتَجَّ بقولِ ابنِ مُقْبِلٍ :
هَزَيْتَ مَيَّةً أَنْ ضَا حَكَتْهَا

فَرَأَتْ عَارِضَ عَوْدٍ قَدْ نَرِمَ^(١)

قال : والثَّرْمُ لا يكون إلا في الثَّنايا .

أو هي^(٢) ما بين الثَّنايا والأَضْرَاسِ ،
أو هي ثَمَانِيَّةٌ فِي كُلِّ شِقِّ أَرْبَعَةٍ فَوْقَ
وَأَرْبَعَةٍ أَسْفَلَ ، وبكل هذه الأقوال وَصِفَ
قَوْلُ كَعْبٍ .

والعارضَةُ : وَاحِدَةُ العَوَارِضِ ، وهي
الحاجات .

وُسْبُهَةٌ عَارِضَةٌ : مُعْتَرِضَةٌ فِي [٣٠٦ / أ]
الْفُؤَادِ ، وقد تكونُ العَارِضَةُ مَصْدَرًا
كَالعَاقِبَةِ والعَاقِبَةِ .

والعَوَارِضُ مِنَ الإِبِلِ : اللِّوَاتِي يَأْكُلْنَ
الْعِضَاءَ ، كما فِي الصَّحَاحِ ، زَادَ فِي اللِّسَانِ :
عُرْضًا ، أَي تَأْكُلُهُ حَيْثُ وَجَدَتْهُ .

وعَوَارِضُ الرُّجَازِ : ع .

والعارضَةُ : نَنْقِيحُ الْكَلَامِ .

والرأى الجيدُ .

ويقال للرجل العظيم من الجراد والنحل :
عارضُ ، قال سَاعِدَةُ :

رَأَى عَارِضًا يَهْوِي إِلَى مُشْمَخَرَةٍ
قَدْ أَحْجَمَ عَنْهَا كُلُّ شَيْءٍ يَرُومُهَا^(٣)

ويقال : مَرَّبْنَا عَارِضٌ قَدْ مَلَأَ الْأَفْقَ .

وعَرَضَ عَارِضٌ ، أَي حَالَ حَائِلٌ وَمَنَعَ
مَانِعٌ .

والعارضُ : جَانِبُ الْعِرَاقِ .

وَسَمَائِفُ الْمَحْمَلِ .

وَلَقِيَهُ عَارِضًا : أَي بَاكِرًا ، أَوْ هُوَ
بِالْغَيْنِ .

وعَارِضَاتُ الْوَرْدِ : أَوَائِلُهُ ، قَالَ :

كِرَامٌ يَنَالُ الْمَاءَ قَبْلَ شِفَاهِهِمْ
لَهُمْ عَارِضَاتُ الْوَرْدِ ثُمَّ الْمَتَاخِرِ^(٤)

يقول : تَقَعُ أُنُوفُهُمْ فِي الْمَاءِ قَبْلَ شِفَاهِهِمْ
فِي أَوَّلِ وُرُودِ الْوَرْدِ^(٥) ؛ لِأَنَّ أَوَّلَهُ لَهُمْ دُونَ
النَّاسِ .

والعارضُ : الْبَادِي عُرْضُهُ ، أَي جَانِبُهُ .

(١) الصحاح واللسان وملحق ديوانه ٤٠١ .

(٢) أي العوارض ، كما في اللسان وانتاج .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١١٤٠ واللسان .

(٤) المحكم ١ / ٢٤٨ واللسان والانتاج .

(٥) في الأصل « ورد الورود » ، والمثبت من اللسان والانتاج .

وَقُنَّةٌ فِي جَبَلِ الْمُقَطَّمِ مُشْرِفٌ عَلَى الْقَرَّافَةِ
بِمِصَرٍ ، بِهِ دُفِنَ ابْنُ الْفَارِضِ .

وَأَبُو سَعِيدٍ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ
الْعَارِضُ ، عَنْ أَبِي الْحُسَيْنِ الْخَمَّافِ ،
مَاتَ سَنَةَ ٤٤٨ .

وَعَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي زَيْدٍ الْمُسْتَوْفَى
الْعَارِضُ ، عَنْ جَدِّهِ لَأُمِّهِ أَبِي عَثْمَانَ الصَّابُونِيِّ
وَعَنْهُ ابْنُ نُقْطَةَ .

ومحمد بن عبد الكريم بن أحمد^(١)
العميد أبو منصور العارض ، سمع من
أبي عثمان الجيري ، ذكره ابن نقطة .

والعراصات ، بالضم : الإبل العريضات
الآثار .

وقوس عراضة ، كشمامة : عريضة ،
كما في الصحاح ، وأنشد لأبي كبير
الهندي :

وعراضة السيتين توبع بريها
تأوى طوائفها بعجسٍ عبهر^(٢)

وسألته عراضة مالٍ فلم يُعطينيه ،
﴿ كعرض مالٍ ، بالفتح والتخريك ﴾ .
والعرض ، بالفتح : البذل .
والعوض ، كقولك : عرض هذا الثوب
كذا وكذا .

والعريض ، كأمير : من الضباء الذي
قد قارب الإثناء .

وعند أهل الحجاز خاصة الخصي ج
عرضان ، بالكسر وبالضم معاً .

ويقال : أعرضت العرضان : إذا
خصيتها ، نقله الجوهري ، وابن القطائع^(٣)
والصغاني ، أو جعلتها للبيع ، نقله
الجوهري والصغاني ، ولا يكون
العريض إلا ذكراً .

واسم وادٍ أو جبلٍ في قول امرئ
القيس :

قعدت له وصخبتي بين ضارج
وبين تلاع يثالث فالعريض^(٤)

(١) في الأصل « محمد بن أحمد بن عبد الكريم » ، والمثبت من التصدير ١٠٦٥ والتاج .

(٢) الصحاح واللسان .

(٣) الأنفال ٢ / ٣٢٤ .

(٤) ديوانه ٧٣ والتكلمة والعياب واللسان .

وَأَبُو الْخَضِرِ حَامِدُ بْنُ أَبِي الْعَرِيضِ
التَّغْلِبِيُّ الْأَنْدَلُسِيُّ مِنْ عُلَمَاءِ الْأَنْدَلُسِ ،
كَمَا فِي الْعَبَابِ .

وَعَرِيضُ الْقِفَا : كِنَايَةٌ عَنْ السَّمَنِ .

وعريضُ الوَسَادِ : كِنَايَةٌ عَنْ النَّوْمِ .

وَامْرَأَةٌ عَرِيضَةٌ أَرِيضَةٌ : وَلَوْدٌ كَامِلَةٌ .

وَكُزْبِيرٌ : سَعِيَّةُ بْنُ الْعَرِيضِ الْقُرْطُبِيُّ ،

وَالِدُ أَمِّدٍ وَأَمِّدِ الصَّحَابِيِّينَ ، ذَكَرَهُ

السَّهْلِيُّ فِي الرَّوْضِ ، وَقَالَ الْحَافِظُ :

وَيَقَالُ فِيهِ أَيْضًا بِالْغَيْنِ .

وَالْعَرُوضُ ، كَصَبُورٍ : جَبَلٌ بِالْحِجَازِ ،
قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْةٍ :

أَلَمْ نَشْرِهِمْ شَفْعًا وَيَتْرَكَ مِنْهُمْ

بِجَنْبِ الْعَرُوضِ رِمَّةً وَمَزَاحِفٍ^(١)

وَجَانِبُ الْوَجْهِ ، عَنْ اللَّحْيَانِي .

وَالْعُتُودُ .

وهذه المسألة عروض هذه ، أَى

نظيرها .

وَأَبُو سَهْلٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْمَنْصُورِ بْنِ الْحَسَنِ
الْأَصْبَهَانِيُّ الْعَرُوضِيُّ ، كَثِيرُ الْحِفْظِ ،
رَوَى عَنْ أَبِي نُعَيْمٍ الْحَافِظِ .

وَأَبُو الْمُنْذِرِ يَعْلَى بْنُ عُقَيْلٍ الْعَرُوضِيُّ
الْغَزِّيُّ ، كَانَ يُدَبِّبُ أَبَا عَيْسَى بْنِ الرَّشِيدِ .

وَأَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدٍ الْمَوْصِلِيُّ
الْعَرُوضِيُّ ، ذَكَرَهُ عُبيدُ اللَّهِ بْنُ جَرَوِ الْأَسَدِيِّ
فِي كِتَابِهِ الْمَوْشِحِ فِي عِلْمِ الْعَرُوضِ ، وَنَوَّه
بِشَأْنِهِ .

وَالْعَرُوضَاوَاتِ ، بِالضَّمِّ^(٢) : أَمَاكِينُ
تُنْبِتُ الْأَعْرَاضَ ، أَى الْأَثْلَ ، وَالْأَرَكَ ،
وَالْحَمْضَ .

وَيُقَالُ : أَخَذْنَا فِي عَرُوضٍ مُنْكَرَةٍ :
يَعْنِي طَرِيقًا فِي هَبُوطٍ .

وَعِرَاضُ الْحَدِيثِ ، كَكِتَابٍ : مَعْظَمُهُ .

وَيُقَالُ : سِرْنَا فِي عِرَاضِ الْقَوْمِ إِذَا لَمْ
تَسْتَقْبِلْهُمْ وَلَكِنْ جِئْتَهُمْ مِنْ عُرْضِهِمْ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١١٥٧ وفي الأصل « ونترك » .

(٢) في اللسان بفتح العين ضبط قلم ، وعنه ضبط التاج المحقق .

والعرض ، بالكسر : الفعل الجميل ،
قال :

[* وأدرك ميسور الغنى ومعى عرضي *]^(١)

[٣٠٦/ب] وذو العرض من القوم :
الأشراف .

وفلان جرب العرض ، إذا كان لثيم
الأسلاف .

والعرض : علم لواد من أودية خيبر ،
وهو الآن لعنزة .

وعرض الشيء ، بالضم : وسطه ،
وقيل نفسه .

ونظر إليه عرض عين ، أى اعترضه
على عينه ، عن ثعلب ، وقال غيره :
أى ظاهراً عن قريب .

وخرجوا يضربون الناس عن عرض ،
أى عن شق وناحية .

ويقال : ما جاءك من الرأي عرضاً
خيراً مما جاءك مستكراً ، أى ما جاءك من
غير رؤية ولا فكر ، قاله النضر .

وعرضاً أنف الفرس : مبتدأ منحدر
قصبتيه في حافتيه جميعاً ، نقله الأزهري^(٢)
أو هو بالغين .

والعرضان : جمع العرض ، وهو الوادى
الكثير الدخيل والشجر .

والعرضية : الركوب على الرأس من
النخوة .

وفى الفرس : أن يمشى عرضاً .

ويقال : هو يمشى بالعرضية أى بالعرض
عن اللحياني ، ويفتح .

ويقال : ناقة عرضية ، وفيها عرضية
إذا كانت ريضاً ولم تذلل .

والعرضي : الذى فيه جفاء واعتراض ،
قال العجاج :

[* ذو نخوة حمارس عرضي *]^(٣)

والعرض ، محرّكة : الآفة تعرض فى
الشيء كالعارض ج أعراض .

والعطاء والمطلب وبه فسر : لو كان
عرضاً قريباً^(٤) .

(١) العباب واللسان .

(٢) انظر التهذيب ١ / ٤٥٩ .

(٣) ديوانه ٣٣٢ واللسان .

(٤) التوبة ٤٢ .

أى مطلباً سهلاً .

والمُعَرِّض ، كَمُحْسِنٍ : الْمُعْتَرِضُ ،
عن شَمِيرٍ .

ولك : كلُّ شَيْءٍ أَمَكَّنَكَ مِنْ عُرْضِهِ .

وَمُعَرِّضُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ : مُحَدِّثٌ ، رَوَى
عنه شاصونة بن عبيد ، ذكره الأَمِيرُ .

وكمُحَدِّثٍ : مُعَرِّضُ بْنُ جَبَلَةَ ، شاعِرٌ .

والأَعْرَاضُ : جَمْعُ العَرَضِ خِلافَ
الطُّولِ ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ ، وأنشد :

* يَطْوُونَ أَعْرَاضَ الفِجَاجِ الغُبْرِ *
* طَيَّ أَخِي التَّجْرَ بُرُودَ التَّجْرِ ^(١) *

وفي الكثير عُرُوضٌ وعِرَاضٌ ، الأخير
ذَكَرَهُ المصنِّفُ اسْتِطْرَافًا .

ويقال : كان على فلانٍ نَقْدٌ فَأَعْرَضَتْهُ
فَاعْتَرَضَتْ مِنْهُ .

وإذا طَلَبَ قَوْمٌ عِنْدَ قَوْمٍ دَمًا فلم
يَقْبِدُوهُمْ قَالُوا : نحن نَعْرِضُ مِنْهُ
فَاعْتَرِضُوا مِنْهُ ، أى اقْبِلُوا الدِّيَّةَ .

وبلد ذو مَعَرِضٍ ، كَمَقْعَدٍ ، أى مَرَعَى
يُغْنِي الماشيةَ عَنْ أَنْ تُعْلَفَ ، وهو أَيْضًا :
المكان يُعَرِّضُ فِيهِ الشَّيْءُ .

وقال ابنُ السَّكَيْتِ : يقال ما يَعْرِضُكَ
لِفُلَانٍ ، أى من حَدِّ نَصْرٍ ، ولا تَقُلْ :
ما يُعَرِّضُكَ ، أى بالتَّشْدِيدِ .

وأَعْرَاضُ الكلامِ ، ومَعَارِضُهُ : مَعَارِضُهُ
وَفَحَاوِيهِ .

والأَلْفَاضُ مَعَارِضُ المَعَانِي ، مأخُودٌ من
المِعْرِضِ ، كَمِنْهَرٍ ، لِلثَّوْبِ الَّذِي تُجَلَّى
فِيهِ الجَارِيَةُ ، لَأَنَّ الأَلْفَاضَ تُجَمَّلُهَا .

وعُرُضِي بِضَمَّتَيْنِ مَشَدَّدَ الضَّادِ فُعْلَى من
الإِعْرَاضِ ، حكاه سيبويه ^(٢) .

والعِرْضَةُ ، بكسرٍ فَفَتْحٍ فَسُكُونٍ :
الاعْتِرَاضُ ، حكاه أبو عبيدٍ .

والفَرَسُ تَعَدُو العِرْضَنِي والعِرْضَنَةُ
والعِرْضَنَةُ ، أى مُعْتَرِضَةٌ ^(٣) مَرَّةً من وَجْهِ
وَمَرَّةً من آخَرٍ وَقِيلَ : مَعْنَاهُ النِّشَاطُ ،
كَالعِرْضَةِ ، بكسرٍ فَفَتْحٍ فَتَشْدِيدٍ .

(١) اللسان .

(٢) الكتاب ٤ / ٢٦١ .

(٣) معترضة : كذا في الأصل متفقاً مع اللسان . وفي التاج « معرضة » .

وامرأة عَرْضَنَّة ، كَقِمْطَرَةٍ : ذَهَبَتْ
عَرْضاً مِنْ سِمَنِهَا .

وَرَجُلٌ عَرْضَنٌ ، كَسِبَخْلٍ^(١) : يَعْتَرِضُ
النَّاسَ بِالْبَاطِلِ ، وَهِيَ بِهَاءٌ ، كَعَرْضَنِ
كَدِرْهِمٍ .

وَعُورَضَاتٌ : ع .

وقول المصنف : « هُوَ رِبُوضٌ بِلَا
عَرُوضٍ » كَذَا فِي النُّسخ . وَالَّذِي فِي
الصَّحاحِ وَالْعُبابِ : رَكَوْضٌ بِلَا عَرُوضٍ .

وقول المصنف : « عَرْضٌ لَهُ كَذَا يَعْرِضُ :

ظَهَرَ » « كَعَرْضٍ كَسَمِعَ » ، قَالَ فِي

الصَّحاحِ : هُمَا لُغَتَانِ جَيِّدَتَانِ ، وَقَالَ ابْنُ

الْقَطَّاعِ : فَصِيحَتَانِ^(٢) ، وَالَّذِي فِي التَّكْمِلَةِ

نَقَلَ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : عَرْضَتْ لَهُ تَعْرِضُ ،

مِثْلَ حَسِبَ تَحْسِبُ ، لُغَةٌ شَاذَةٌ سَمِعْتُهَا .

وقوله : « الْعِرَاضُ » ، كَكِتَابٍ : سِمَةٌ

أَوْ خَطٌّ فِي فَخِذِ الْبَعِيرِ عَرْضاً هَكَذَا هُوَ فِي

الصَّحاحِ عَنْ يَعْقُوبَ .

وفى تذكرة أبي علي عن ابن حبيب ،

وَالَّذِي نَقَلَهُ الرَّمَّانِيُّ فِي شَرْحِ كِتَابِ

سَبِيوِيٍّ مَا نَصَهُ : الْعِرَاضُ وَالْعِلَاطُ فِي
الْعُنُقِ ، إِلَّا أَنَّ الْعِرَاضَ يَكُونُ عَرْضاً ،
وَالْعِلَاطُ يَكُونُ طُولاً . وَسَيَأْتِي فِي (عَلَطَ) .

[ع ض ض]

الْعَضُّ بِاللِّسَانِ : التَّنَاولُ بِمَا لَا يَنْبَغِي .

وَعَضَّضَهُ تَغَضُّيْضاً لُغَةً تَمِيمِيَّةٌ ، وَلَمْ
يُسْمَعْ لَهَا بَيَاتٌ عَلَى^(٣) لُغَتِهِمْ .

وَهُمَا يَتَعَضَّضَانِ ، إِذَا عَضَّ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا

صَاحِبَهُ ، وَكَذَلِكَ الْمُعَاضَّةُ [٣٠٧/أ]

وَالْعَضَاضُ .

وما لنا في هذا الأمرِ مَعْضٌ ، أَى

مُسْتَمْسِكٌ ، كَمَا فِي الصَّحاحِ ، وَكَذَا

مَا لَنَا فِي الْأَرْضِ مَعْضٌ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وَفُلَانٌ يُعَضِّضُ شَفَتَيْهِ ، أَى يَعَضُّ

وَيُكْثِرُ ذَلِكَ مِنَ الْغَضَبِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْعَضِّضُ فِي الدَّابَّةِ كَالْعِضَاضِ ، عَنْ

ابْنِ السَّكَيْتِ .

(١) من معاني : السجحل ، كقمطر : الضمخ من الضب (القاموس - سبجل) .

(٢) الأفعال ٢ / ٣٢٤ .

(٣) على : في الأصل « في » ، والمثبت من اللسان والتماج .

وَعَضَّ فُلَانٌ ^(١) بِالشَّرِّ : لَزِمَهُ فَلَمْ يُخَلِّهِ .
 وَفَرَسٌ عَضُوضٌ ، أَيْ يَعَضُّ ، كَمَا فِي
 الصَّحَاحِ ، وَزَيْدٌ فِي يَعِضُ النَّسِخِ :
 الْحَيَوَانُ .

وَالْمَعْضُوضُ : مَا يَعَضُّ كَالْعَضُوضِ .
 وَعَضَّ الثَّقَافُ بِأَنَابِيْبِ الرُّمَحِ عَضًّا ،
 وَعَضَّ عَلَيْهَا : لَزِمَهَا ، يُقَالُ : هُوَ
 أَعْوَجُ مَا يُصْلِبُهُ عَضُّ الثَّقَافِ .

وَأَعَضَّ الْمَحَاجِمَ قَفَاهُ : أَلَزَمَهَا إِيَّاهُ ،
 عَنِ اللَّحْيَانِي .

وَالْعِضُّ ، بِالْكَسْرِ : الْعِضَاءُ .
 وَالخَيْبَةُ الشَّرِيسُ .
 وَأَرْضٌ مُعِضَّةٌ : كَثِيرَةُ الْعِضَاءِ .

وَعَضَّ عَلَى يَدِهِ غَيْظًا : بَالَغَ فِي عَدَاوَتِهِ ،
 وَفِي الْمَثَلِ : « عَضَّ عَلَى شِبْدَعِهِ » أَيْ
 لِسَانِهِ ، يُضْرَبُ لِلْحَلِيمِ .

وَعَضَّهُ الْأَمْرُ : اشْتَدَّ عَلَيْهِ ، وَكَذَا
 عَضَّهُمُ السَّلَاحُ .

وَكَصْبُورٍ : فَرَسٌ عَامِرٌ بِنِ الْحَارِثِ بْنِ
 سُبَيْعٍ ، نَقَلَهُ الصَّعَانِي ^(٢) .

وَهَذَا بَلَدٌ بِهِ عِضٌّ وَأَعْضَاضٌ ، نَقَلَهُ
 الْجَوْهَرِيُّ ، وَهُوَ فِي النُّوَادِرِ ، وَنَصَّهُ : هَذَا
 بَلَدٌ عِضٌّ وَأَعْضَاضٌ وَعَضَاضٌ ، أَيْ شَجَرٍ
 ذِي شَوْكٍ .

وَبَعِيرٌ عَاضٌ : يَرْعَى الْعِضَّ ، نَقَلَهُ
 الْجَوْهَرِيُّ ، وَهُوَ فِي كِتَابِ الْإِصْلَاحِ .

وَكَسْحَابٍ : مَا غَلِظَ مِنَ النَّبْتِ وَعَسَا .

وَالْعُضُوضُ ، بِالضَّمِّ : الْأَزْوَاجُ ،
 كَالْعَضَاضَةِ كَسْحَابَةٍ .

وَالْعِضْفُضُ مِنَ الْمِيَاهِ : الْعُضُوضُ ،
 كَذَا فِي نَوَادِرِ أَبِي عَمْرٍو .

وَعَضَّهُ الْقَتَبُ عَضًّا عَلَى الْمَثَلِ ، نَقَلَهُ
 ابْنُ بَرِّي .

وَبَعِيرٌ عَضَاضٌ ، كَشَدَادٍ : عُضُوضٌ ،
 وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي فِرَارِ الْجَبَانِ وَخُضُوعِهِ :
 « دَرَدَبَ لَمَّا عَضَّهُ الثَّقَافُ » .

(١) فِي الْأَصْلِ « فُلَانًا » ، وَالمَثْبُوتُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .

(٢) التَّكْلِمَةُ .

وَعَضَضْتُ بِهِ : لُغَةٌ فِي عَضَضْتُ عَلَيْهِ ،
نَقْلُهُ ، الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « عَضَضْتُهِ وَعَلَيْهِ ،
كَسَمِعَ وَمَنَعَ » ، وَزُنُهُ بِمَنَعَ وَهُمْ ظَاهِرٌ
تَبَيَّنَ فِيهِ الْجَوْهَرِيُّ حَيْثُ نَقَلَ عَنْ
أَبِي عُبَيْدَةَ : عَضَضْتُ ، بِالْفَتْحِ لُغَةٌ فِي
الرُّبَابِ ، وَقَدْ نَبَّهَ ابْنُ بَرٍّ وَغَيْرُهُ أَنَّهُ
تَضْعِيفٌ ، وَالصَّوَابُ بِالصَّادِ الْمُهْمَلَةِ ،
عَلَى أَنَّ الْمُصَنِّفَ قَدْ ذَكَرَهُ فِي الصَّادِ عَلَى
الصَّوَابِ ، وَقَدْ وَقَعَ فِي هَذَا الْوَحْمُ
الصَّغَانِيُّ فِي الْعُبَابِ حَيْثُ نَقَلَ قَوْلَ
أَبِي عُبَيْدَةَ السَّابِقِ إِلَّا أَنَّهُ نَبَّهَ عَلَى تَوْهِيمِ
الْجَوْهَرِيِّ فِي كِتَابِ التَّكْمِلَةِ ، فَالصَّوَابُ
الَّذِي لَا مَجِيدَ عَنْهُ أَنَّهُ مِنْ بَابِ سَمِعَ
فَقَطْ .

وَقَوْلُهُ : « الْعَضِضُضُ : الْعِضُّ الشَّدِيدُ »
هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، فِيهِ مُخَالَفَةٌ مِنْ
وَجْهَيْنِ : الْأَوَّلُ : فِي قَوْلِهِ الْعَضِضُضُ ،
وَالثَّانِي : ضَبَطَهُ الْعِضُّ بِفَتْحِ الْعَيْنِ فَالَّذِي
نَقْلُهُ الصَّغَانِيُّ فِي كِتَابِيهِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

الْعَضِضُضُ ، كَسَبَبَسِبَ : الْعِضُّ (١) الشَّدِيدُ
وَالضَّعْضَعُ : الضَّعِيفُ ، وَضَبَطَ الْعِضُّ
بِكَسْرِ الْعَيْنِ ، وَهَكَذَا قَيَّدَهُ صَاحِبُ
اللِّسَانِ وَالْأَزْمُورِيُّ فِي « تَهْذِيبِ التَّهْذِيبِ » :
وَوَقَعَ فِي الْأَسَاسِ : الْعَضِضُضُ وَالْعِضُّ :
الشَّدِيدُ ، وَهُوَ يُوَافِقُ سِيَاقَ الْمُصَنِّفِ مِنْ
وَجْهِ وَيُخَالِفُهُ مِنْ وَجْهِ .

[ع ل ه ض]

الْعُلَاهِضُ ، كَعُلَاطِطٌ : الثَّقِيلُ الْوَحْمُ ،
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ (٢) ، وَأَنكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ ، وَقَالَ
مَا أَرَاهُ مَحْفُوظًا (٣) .

وَلَحْمٌ مُعْلَهُضٌ : غَيْرُ نَضِيجٍ ، نَقْلُهُ
الصَّغَانِيُّ (٤) ، وَالصَّادُ لُغَةٌ فِيهِ .

[ع و ض]

عَوْضٌ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ عَنْ ابْنِ بَرٍّ ،
وَأَنشَدَ لِتَأْبِطُ شَرًّا :

وَلَمَّا سَمِعْتُ الْعَوْضَ تَدْعُو تَنَفَّرْتُ

عَصَافِيرُ رَأْسِي مِنْ نَوَى وَتَوَانِيَا (٥)

(١) فِي التَّكْمِلَةِ : بَفَتْحِ الْعَيْنِ ، ضَبَطَ الْقَلَمُ .

(٢) الْجُمُورَةُ ٣ / ٣٩٣ .

(٣) التَّهْذِيبُ ٣ / ٢٦٤ .

(٤) التَّكْمِلَةُ .

(٥) اللِّسَانُ .

وكذلك ذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ وَلَمْ يُفَسِّرْهُ
أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ ^(١) ، وَهُوَ عَوْضُ بْنُ الْأَسْوَدِ
ابْنِ عَمْرِو بْنِ مَالِكٍ ^(٢) بَنُ يَزِيدِ ذِي الْكَلَّاعِ
مِنْ حِمْيَرَ ، مِنْهُمْ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ سَلَمَةُ بْنُ
دَاوُدَ الْعَوْضِيُّ ، قَالَ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ :
رَوَى عَنْ أَبِي الْمَلِيحِ ، صَالِحِ الْحَدِيثِ .
وعِيَاضٌ ، بِالْكَسْرِ فِي الْأَعْلَامِ وَاسِعٌ ،
قَالَ ابْنُ جُنَى : [٣٠٧ / ب] إِنَّمَا بَأْضُلُهُ
مِنْ عِضَّتِهِ ، أَيْ أَعْطَيْتُهُ .

وَالْقَاضِي أَبُو الْفَضْلِ عِيَاضُ بْنُ مُوسَى
ابْنِ عِيَاضِ بْنِ عَمْرِو بْنِ مُوسَى بْنِ عِيَاضِ
الْبَحْصِيِّ السَّبْتِيُّ ، مُؤَلِّفُ الشِّفَاءِ ،
مَشْهُورٌ مَاتَ سَنَةَ ٥٣٦ هـ ، وَحَفِيدُهُ
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عِيَاضِ قَاضِي دَانِيَّةَ ،
مَاتَ سَنَةَ ٥٧٥ هـ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : عِضْتُ بِالْكَسْرِ : أَخَذْتُ
عَوْضًا ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَسْمَعْهُ لغيرِ
اللَّيْثِ ^(٣) .

وَأَعَاضُهُ اللَّهُ مِثْلُ عَاضِهِ وَعَوْضِهِ ، عَنْ
ابْنِ جُنَى .

وَاعْتَاضَ : أَخَذَ الْعِوَضَ .

وَتَعَاوَضُوا : ثَابَ مَالُهُمْ وَحَالَهُمْ بَعْدَ
[قَوْلِهِ] .

وَالْعَوِيضَانُ ، بِالضَّمِّ : الذَّكَرُ ، يَمَانِيَّةٌ .
وَكَاخَمَدَ : شَعِبُ لَهْدِيلَ بِتِهَامَةَ .

وَسَمَّوْا عَوَاضًا ، كَشَدَادٍ ، وَمَعْوَضَةٌ ،
كَمَعُونَةٍ ، وَعَوْضًا ، كَعَنْبٍ ، وَعَوِيضَةٌ ،
كَجُهَنَّةٍ .

فصل الغين

مع الضاد

[غ ر ض]

الْغَرَضُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْقَصْدُ ، يُقَالُ :
فَهِمْتُ غَرَضَكَ ، أَيْ قَصْدَكَ ، كَمَا فِي
الصَّخَاحِ ، وَيُقَالُ : غَرَضُهُ كَذَا ، أَيْ
حَاجَتُهُ وَبُغْيَتُهُ ، وَقَدْ كَثُرَ حَتَّى تَجَوَّزُوا بِهِ
عَنِ الْفَائِدَةِ الْمَقْصُودَةِ مِنَ الشَّيْءِ ، وَهُوَ
حَقِيقَةُ عَرَفِيَّةٍ بَعْدَ الشُّيُوعِ لِكَوْنِهِ مَقْصِدًا ،

(١) الجمهرة ٩٥/٣ .

(٢) ابن مالك : ساقط من التاج المحقق .

(٣) التهذيب ٦٨/٣ .

وَقَبْلَ الشُّيُوعِ اسْتِعَارَةً أَوْ مَجَازٌ مُرْسَلٌ .
وَعَرَضَ الشَّيْءَ يَغْرِضُهُ غَرَضًا : كَسَرَهُ
كَسْرًا لَمْ يَبَيِّنْ .

وله غَرِيضًا : سَقَاهُ لَبَنًا حَلِيبًا .

وَأَنْفُ الرَّجُلِ ^(١) : شَرِبَ فَنَالَ أَنْفَهُ
الماءَ مِنْ قَبْلِ شَفَتَيْهِ .

وَأَغْرَضَ : أَصَابَ الْغَرَضَ ، عَنْ ابْنِ
الْقَطَّاعِ ^(٢) .

وَانْغَرَضَ الْغَضْنُ : تَشَنَّى وَانْكَسَرَ
انْكِسَارًا غَيْرَ بَائِنٍ .

وَاعْتَرَضَ : مَاتَ شَابًا ، نَحْوُ اخْتَضَرَ .

وَكَمَعْظَمَ : مَوْضِعُ الْغُرْضَةِ ، عَنْ ابْنِ
خَالَوَيْهِ ، قَالَ : يُقَالُ لِلْبَطْنِ : الْمَغْرَضُ ،
وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يَقَعُ
عَلَيْهِ الْغَرَضُ أَوْ الْغُرْضَةُ ، قَالَ :

* إِلَى أَمُونٍ تَشْتَكِي الْمَغْرَضَا ^(٣) *

وَقَالَ ابْنُ بَرِّى : وَيَجْمَعُ الْغَرَضُ عَلَى
أَغْرَضَ ، كَأَفْلَسَ ، وَأَنْشَدَ لِهَمِيَّانَ :

* يَغْتَالُ طُولَ نِسْعِهِ وَأَغْرَضُهُ *

* بِنَفْخِ جَنْبِيهِ وَعَرَضَ رَبِضَهُ ^(٤) *

وَكَأْمِيرٍ : الطَّرِيْقُ مِنَ التَّمْرِ .

وَالْمَاءُ الَّذِي وُردَ عَلَيْهِ بِأَكْرَأَ .

وَكَسْفِيْنَةٌ : ضَرْبٌ مِنَ السَّوِيْقِ ،
يُصْرَمُ مِنَ الزَّرْعِ مَا يُرَادُ حَتَّى يَسْتَفْرِكَ ،
ثُمَّ يُشَهَّى ، وَتَشْهِيْتُهُ أَنْ يُسَخَّنَ عَلَى الْمِقْلَى
حَتَّى يَبْبَسَ ، وَإِنْ شَاءَ جَعَلَ مَعَهُ عَلَى
الْمِقْلَى حَبَقًا ، فَهُوَ أَطْيَبُ لِبَطْنِهِ وَأَطْيَبُ
سَوِيْقٍ .

وَالْإِغْرِیْضُ ، بِالْكَسْرِ : الْبَرْدُ ، عَنْ
اللَّيْثِ ^(٥) ، وَأَنْشَدَ يَصِفُ الْأَسْنَانَ :

* وَأَبْيَضَ كَالْإِغْرِیْضِ لَمْ يَتَثَلَّمْ ^(٦) *

(١) أى «وغرض أنف الرجل» بفتح الراء من «غرض». وضبطت الراء في التاج بالكسر، ضبط قلم ولم تضبط في اللسان.

(٢) الأفعال ٢ / ٤٠٩ .

(٣) اللسان .

(٤) اللسان .

(٥) العين ٤ / ٣٦٤ .

(٦) التهذيب ٨ / ٦ والعياب واللسان .

[غ ض ض]

الغَضَضَةُ^(٢) : غَلِيَانُ الْقِدْرِ ، عن ابنِ
الْقَطَّاعِ .

وَأَنْ يَتَكَلَّمَ الرَّجُلُ فَمَا يُبِينُ .

وِغَضَضَ الشَّيْءُ بِنَفْسِهِ : نَقَصَ ،
فَهُوَ لَازِمٌ مُتَعَدٍّ .

وَيُقَالُ لِلرَّائِبِ إِذَا سَأَلْتَهُ أَنْ يُعْرِجَ
عَلَيْكَ قَلِيلًا : غَضَّ سَاعَةً ، أَيْ أَخْبَسَ^(٣)
لِي مَطِيَّتِكَ وَقَفَّ عَلَى كَاغَضَضٍ ، كَمَا فِي
الْأَسَاسِ ، وَأَنْشَدَ الصَّغَانِيُّ لِلنَّابِغَةِ الْجَعْدِيِّ :

خَلِيلِي غَضًّا سَاعَةً وَتَهَجَّرَا
وَلَوْ مَا عَلَى مَا أَحْدَثَ الدَّهْرُ أَوْ ذَرَا^(٤)

أَيْ غَضًّا مِنْ سَيْرِكُمَا وَعَرَجًا قَلِيلًا ثُمَّ
رُوحًا مُتَهَجِّرِينَ .

وَشَيْءٌ بَاضٌ غَاضٌ ، كَبَضُّ غَضٍّ ،
أَيْ طَرِيٌّ نَاضِرٌ لَمْ يَتَغَيَّرْ . وَامْرَأَةٌ غَضَّةٌ
وِغَضِيضَةٌ .

وَقَالَ ثَعْلَبٌ : هُوَ مَا فِي جَوْفِ الطَّلَعَةِ ،
ثُمَّ شُبِّهَ بِهِ الْبَرْدُ ؛ لَا أَنَّ الْإِغْرِيصَ أَضْلُ
فِي الْبَرْدِ .

وَقَطَرٌ جَلِيلٌ إِذَا وَقَعَ كَأَنَّهُ أَصُولُ نَبَلٍ ،
وَهُوَ مِنْ سَحَابَةٍ مُتَقَطِّعَةٍ ، أَوْ هُوَ أَوَّلُ
مَا يَسْقُطُ مِنْهَا ، قَالَ النَّابِغَةُ :

تَمِيحُ بَعُودِ الضُّرُوبِ إِغْرِيصُ بَغْشَةٍ
جَلَا ظَلَمَهُ مَا دُونَ أَنْ يَتَهَمَّمَا^(١)

وَيُقَالُ : غَرَضٌ فِي سِقَائِكَ ، أَيْ لَا تَمْلَأْهُ ،
كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَفُلَانٌ بَخِرٌ لَا يُغَرِّضُ ، أَيْ لَا يُنْزَحُ ،
كَمَا فِي الصَّحَاحِ ، وَفِي الْأَسَاسِ :
لَا يُنْزَفُ .

وَأَتَيْتُهُ غَارِضًا : أَوَّلَ النَّهَارِ ، وَالْعَيْنُ
لُغَةً فِيهِ .

وِغَارَضَاتُ الْوَرْدِ : أَوَائِلُهُ ، وَيُرْوَى
بِالْعَيْنِ .

(١) اللسان .

(٢) الذي في الأفعال لابن القطاع ٢ / ٤٤٦ « النطنطة » بالطاء .

(٣) في الأساس « أحبس على » .

(٤) شعر النابغة الجعدي ٦٠ والعياب .

وقال اللّخيانِيّ : الغَضَّةُ من النساء :
الرَّقِيقَةُ الجِلْدُ الظَّاهِرَةُ الدَّمِ ، وقد غَضَّتْ
تَغَضُّ وتَغَضُّ غَضَاضَةً وَغَضُوضَةً .

ونَبَتُ غَضٌّ : ناعِمٌ .

وظِلُّ غَضٌّ : [٣٠٨ / أ] لم تُدرِكْهُ
الشَّمْسُ .

وَكُلُّ نَاصِرٍ : غَضٌّ .

وَاغْتَضَّ مِنْهُ ، وَثَلُ غَضٌّ .

وَالْعَضَاضَةُ : الْفُتُورُ فِي الطَّرْفِ .

وَالْغَضِيضُ الطَّرْفُ : الْمُسْتَرْخِي الْأَجْفَانِ .

وَالْغَضُوضَةُ ^(١) : النُّعُومَةُ ^(٢) ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

وَيُقَالُ لِلْأَمِينِ : إِنَّكَ لَغَضِيضُ الطَّرْفِ
نَقِيَّ الطَّرْفِ .

وَيُقَالُ : غَضٌّ مِنْ لِحَامِ فَرْسِكَ ، أَيْ
صَوْبُهُ وَانْقِصَ مِنْ غَرَبِهِ وَحِدَّتِهِ .

وقال اللَّيْثُ : الغَضُّ : وَزَعُ الْعَذْلِ ، وَأَنْشَدَ :

* غَضَّ الْمَلَامَةَ إِنِّي عَنْكَ مَشْغُولٌ ^(٣) * .

وَمَطَرٌ لَا يَغْضُغُضُ ، أَيْ لَا يَنْقَطِعُ .

وَبَحْرٌ لَا يَتَغَضَّغُضُ ، أَيْ لَا يَغِيضُ ،

وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِلْأَخْوَصِ :

سَأَطْلُبُ بِالشَّامِ الْوَلِيدَ فَإِنَّهُ

هُوَ الْبَحْرُ ذُو التِّيَّارِ لَا يَتَغَضَّغُضُ ^(٤) .

وَانْغِضَاضُ الطَّرْفِ : انْغِمَاضُهُ ، ذَكَرَهُ

الْمَصْنَفُ اسْتَطْرَادًا فِي (غ م ض) ،

وَأَحَالَ عَلَى هَذَا التَّرْكِيبِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ يُونُسَ بْنِ الصَّبَّاحِ الْغَضِيضِيُّ ،

كَانَ يَتَوَلَّى حَمْدُونَةَ ابْنَةِ غَضِيضٍ أُمِّ وَلَدِ

هَارُونَ الرَّشِيدِ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ أَبِي الدُّنْيَا .

[غ م ض]

غَمَضَ الشَّيْءُ ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ : صَغُرَ ،

عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٥) .

(١) فِي السَّانِ بَفَتْحِ الْغَيْنِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ ، وَالضَّبَطُ الْمَثَبُ مِنَ الْأَصْلِ وَالتَّاجُ الْحَقِيقُ .

(٢) فِي التَّاجِ « التَّنْعِمُ » .

(٣) الْمَبَابِ .

(٤) دِيْوَانُهُ ١٣٦ وَالصَّبَّاحُ .

(٥) الْأَنْعَالُ ٢ / ٤١٣ .

وَكُلُّ مَا لَمْ يَتَّجِهْ عَلَيْكَ مِنَ الْأُمُورِ فَقَدْ
غَمْضَ عَلَيْكَ .

وَعَمَضَ الشَّيْءُ ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ وَكَرُمَ
غُمُوضًا فِيهِمَا : خَفِيَ .

وفيه غُمُوضٌ قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : لَا يَكَادُونَ
يَقُولُونَ فِيهِ غُمُوضَةً ، وَفِي اللِّسَانِ : مَا فِي
هَذَا الْأَمْرِ غُمُوضَةٌ مِنْهُ ، مِثْلُ غَمِيضَةٍ .

وَأَغْمَضَ فِي النَّظَرِ : أَدَقَّ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (١)
وَفِي الْمَحْكَمِ : أَغْمَضَ النَّظَرَ ، إِذَا أَحْسَنَ
النَّظَرَ ، أَوْ جَاءَ بِرَأْيٍ جَيِّدٍ (٢) .

وَالْمَقَازَةُ عَلَيْهِمْ : لَمْ يَظْهَرُوا فِيهَا كَأَنَّمَا
أَغْمَضَتْ (٣) عَلَيْهِمْ أَجْفَانُهَا .

وَطَرَفَهُ عَنِّي : أَغْلَقَهُ ، كَغَمَضِهِ تَغْمِيضًا .

وَسَمِعَ الْأَمْرَ فَأَغْمَضَ عَنْهُ وَعَلَيْهِ : يُكْنَى
بِهِ عَنِ الصَّبْرِ .

وَسَمِعْتُ مِنْهُ كَذَا وَكَذَا فَتَأَغْمَضْتُ عَنْهُ ،
إِذَا تَغَافَلْتُ عَنْهُ .

وَالْتَغْمِيضُ عَنِ الْإِسَاءَةِ : هُوَ الْإِغْضَاءُ
كَالْإِغْتِمَاضِ .

وَالرُّكُوبُ عَلَى الْعَمِيَاءِ .

وَمَا غَمَضْتُ وَلَا أَغْمَضْتُ وَلَا اغْتَمَضْتُ ،
أَيُّ مَا نِمْتُ .

وَأَغْتَمَضَ الْبَرْقُ : سَكَنَ لِمَعَانِهِ .

وَالْغَوَامِضُ : صِغَارُ الْإِبِلِ ، وَاحِدُهَا
غَامِضٌ .

وَالْمَغَامِضُ ، وَاحِدُهَا مَغْمِضٌ ، كَمَقْعَدٍ ،
وَهُوَ أَشَدُّ غُثُورًا مِنَ الْغَمِضِ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَمَعْنَى غَامِضٌ : لَطِيفٌ .

وَمُسْأَلَةٌ غَامِضَةٌ : فِيهَا نَظَرٌ وَدِقَّةٌ .

وَمُغْمِضَاتُ الدَّلِيلِ : دِيَاجِيرُهَا (٤) .

[غ ن ض]

غَنْضُهُ غَنْضًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَفِي اللِّسَانِ : أَيُّ جَهْدِهِ وَشَقِّ عَلَيْهِ .

(١) الأفعال ٢ / ١٣٠ .

(٢) المحكم ٥ / ٢٤٨ .

(٣) في الأصل « غمضت » ، والمثبت من الأساس .

(٤) لفظ اللسان « دياجير ظلمها » .

[غ ي ض]

الغَيْضُ : ما كَثُرَ مِنَ الْأَغْلَاثِ .

و : ع بَيْنَ الْكُوفَةِ وَالشَّامِ .

وَالْمَغِيضُ يَكُونُ مَصْدَرًا وَيَكُونُ الْمَوْضِعُ
الَّذِي يَغِيضُ فِيهِ الْمَاءُ ، وَيَكُونُ اسْمُ مَفْعُولٍ
كَالْمَبِيعِ .

وغيضه تغيضاً كغاضه وأغاضه .

وَالْغَائِضُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

إِلَى اللَّهِ أَشْكُو مِنْ خَلِيلٍ أَوْدَهُ

ثَلَاثَ خِلَالٍ كُلُّهَا لِي غَائِضٌ ^(١)

هُوَ مِنْ غَاضِهِ ، أَيْ نَقَصَهُ ، وَمَعْنَاهُ أَنَّهُ

يَنْقُصُنِي وَيَتَهَضَّمُنِي ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ ،

وَقَالَ ابْنُ جِنِّي : أَرَادَ غَائِظٌ فَأَبْدَلَ .

وَوَاحٍ الْكَرَامُ : قَلُّوا .

فصل الفاء

مع الضاد

[ف ر ض]

الْفَرْضُ : الْقَطْعُ وَالتَّقْدِيرُ .

وَيُقَالُ : أَضْلُ الْفَرْضِ : قَطْعُ الشَّيْءِ
الصُّلْبِ ، ثُمَّ اسْتُعْمِلَ فِي التَّقْدِيرِ لِكَوْنِ
الْمَفْرُوضِ مُقْتَطَعًا مِنَ الشَّيْءِ الَّذِي يُقَدَّرُ مِنْهُ .
وَالْعَلَامَةُ .

وَالشَّقُّ عَامَّةٌ ، أَوْ فِي وَسْطِ الْقَبْرِ .

وَالْقِدْحُ ، وَهُوَ السَّهْمُ قَبْلَ أَنْ يُعْمَلَ فِيهِ
الرَّيْشُ ، وَالنَّضْلُ ، وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِعَبِيدِ
ابْنِ الْأَبْرَصِ يَصِفُ بَرَقًا :

فَهْـوَ وَ كَنْبَرَايْسَ النَّبِيْطِ أَوْ الدِّ

مَقْرَضٍ بِكَفِّ اللَّاعِبِ الْمُسْمَرِ ^(٢)

قَالَ الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ : وَأَمَّ أَجْدَهُ

فِي شِعْرِ عَبِيدِ .

وَالْفَرِيضَةُ الْعَادِلَةُ : مَا اتَّفَقَ عَلَيْهِ

الْمُسْلِمُونَ ، أَوْ الْمُسْتَنْبِطَةُ مِنَ الْكِتَابِ

وَالسُّنَّةِ وَإِنْ لَمْ يَرِدْ بِهَا نَصٌّ فِيهِمَا

فَتَكُونُ [٣٠٨ / ب] مُعَادِلَةً لِلنَّصِّ .

أَوِ الْعُدْلُ فِي الْقِسْمَةِ بَحَيْثُ تَكُونُ عَلَى

السَّهَامِ وَالْأَنْصِبَاءِ الْمَذْكُورَةِ فِي الْكِتَابِ

وَالسُّنَّةِ .

(١) اللسان ، وعزاه محقق التاج إلى البرج بن مسهر عن شرح الحماسة للمرزوقي ٦١٦ .

(٢) ديوانه ٨٤ (الملحق) والصحاح والتكملة واللسان ، ووبدون عزو في العباب .

وَفَرَضَ الشَّيْءُ فُرُوضًا : اتَّسَعَ .

وَالْمَفْرُوضُ : الْمُقْتَطَعُ الْمَحْدُودُ ، وَبِهِ
فَسَّرَ الْجَوْهَرِيُّ قَوْلَهُ تَعَالَى : ﴿ نَصِيبًا
مَّفْرُوضًا ﴾ ^(٢) .

وَكَأَمِيرٍ : جِرَّةُ الْبَعِيرِ ، عَنْ كُرَاعٍ ، وَرَوَاهُ
غَيْرُهُ بِالْقَافِ .

وَكِتَابٍ : مَا تُظْهِرُهُ الزَّنْدَةُ مِنَ النَّارِ
إِذَا اقْتَدَحَتْ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ ، قَالَ :
وَإِنَّمَا يَكُونُ فِي الْأُنْثَى مِنَ الزَّنْدَيْنِ خَاصَّةً .

وَالثُّغُورُ ، تَشْبِيهًا بِمَشَارِعِ الْمِيَاهِ ،
وَبِهِ فُسِّرَ مَا أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ مِنَّا الْفِرَاضُ مَظْنَةً

وَلَمْ يُمْسِ يَوْمًا مَلِكُهَا بِيَجِينِي ^(٣)

وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَعْنيَ الْمَوْضِعَ بَعَيْنَهُ .

وَيُقَالُ : خَرَجْتُ ثَنَائِيَاهُ مُفْرَضَةً ،
كَمُعْظَمَةٍ ، أَيْ مُؤَشَّدَةٍ .

وَالْفُرْضَةُ : بِالضَّمِّ ، فِي الْقَوَاسِمِ ، كَالْفَرَضِ
فِيهَا . جَ كَصُرَدٍ .

وَالْفَرَضَتَانِ : هُمَا الْفَرِضَتَانِ ، نَقْلُهُ
ابْنُ بَرٍّ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .
وَفُرْضَةُ الْجَبَلِ : مَا انْحَدَرَ مِنْ وَسْطِهِ
وَجَانِبِهِ .

وَالْمُفْرَضُ ، كَمُحَدَّثٍ : لَقَبُ زَهْدَمِ
ابْنِ مَعْبِدِ الْعِجْلِيِّ الشَّاعِرِ .

وَكَمُحْسِنٍ : مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عِيَاضٍ
ابْنِ أَبِي طَيْبَةَ الْمُفْرَضِ ، مَضْرُوبٌ مَشْهُورٌ .
وَأَضْمَرَ عَلَى ضَعْفَيْنَتِهِ فَارِضًا ، أَيْ عَظِيمَةً .

وَفِي الْحَدِيثِ فِي صِفَةِ مَرْيَمَ عَلَيْهَا السَّلَامُ :
« لَمْ يَفْتَرِضْهَا وَلَدٌ » ، أَيْ يُوَثَّرُ فِيهَا ^(٤)
وَلَمْ يَحْزَها ، يَعْنِي قَبْلَ الْمَسِيحِ عَلَيْهِ
السَّلَامُ .

وَفَرَضَ لِلْمَيْتِ فَرَضًا : ضَرَحَ لَهُ .

وَكَمُعْظَمٍ : ذَكَرُ الْخَنَافِيسِ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَبُسْرَةٌ فَارِضٌ ، وَأَبْسَرَتِ النَّخْلَةَ بُسْرًا
فَوَارِضًا .

(١) النساء ٧ .

(٢) اللسان .

(٣) النهاية ٣ / ٤٣٣ .

(٤) في الأصل « يُوَثَّرُها » ، والمثبت من النهاية واللسان والتاج .

والحافظُ أَبُو العلاء ، محمودُ بن أبي بكرٍ
الكلاباذي^(٦) البخاريُّ الفَرَضِيُّ . مات
سنة ٧٠٠ بمادريين .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « الفَرَضُ : ما أَوْجِبَهُ
اللهُ تعالى كالمفروض » هكذا في النسخِ ،
وفي اللسان : كالتفريض . قال : والتشديد
للتكثير .

وقوله : « الفَرَضُ : عودٌ من أعوادِ
الْبَيْتِ » هكذا في النسخ ، وهو غلطٌ .
فاحشٌ ، وأصلُ العبارة في العُباب ، فإنه
لما ذكر الفَرَضُ بمعنى التُّرْس ، وأنشد
لصخر الغيَّ يَصِفُ بَرَقًا :

أَرِقْتُ لَهُ مِثْلَ لَمَعِ الْبَشِيرِ
يُقَلِّبُ بِالْكَفِّ فَرَضًا خَفِيفًا^(٧)

قال : والفَرَضُ في الْبَيْتِ : عودٌ ،
وهو قولُ الْجُمَحِيِّ ، وَلَمَّا رَأَى الْمُصَنِّفُ
لنمطِ الْبَيْتِ في الْعُبابِ ظَنَّ أَنَّ الْعُودَ من

والمُفْتَرَضُ : ع^(١) عن يَمِينِ سَمِيرَاءَ
لِلْمَقَاصِدِ مَكَّةَ ، عن الصَّغَانِيِّ .

وَرَجُلٌ فَرَّاضٌ ، كَشَدَادٌ : معه عِلْمٌ
الفرائض ، نقله الْمُصَنِّفُ في البصائرِ^(٢) .

وفَرَّاضٌ^(٣) بنُ عُتْبَةَ الْأَزْدِيُّ : شاعرٌ ،
نقله المَرْزُبَانِيُّ في « مُعْجَمِ الشُّعْرَاءِ » .

وابنُ الْفَارِضِ هو عُمَرُ بنُ عَلِيٍّ بنِ المُرْتَدِ
ابنِ عَلِيٍّ الْحَمَوِيُّ السَّعْدِيُّ الْمِصْرِيُّ ، مشهور
مات سنة ٦٣٢ .

وَأَبُو أَحْمَدَ عَيْنُدُ اللهِ بنِ أَبِي مُسْلِمٍ
الْفَرَضِيُّ ، مُحَرِّكَةٌ ، الْمُقَرِّيُّ شَيْخُ
[بغداد] ^(٤) بعد الْأَرْبَعِ مِثَّةً .

وَأَبُو الْوَلِيدِ عَبْدُ اللهِ بنُ مُحَمَّدٍ بنِ يُونُسَ
بنِ الْفَرَضِيِّ : مَوْرُخُ الْأَنْدَلُسِ ، اسْتَشْهَدَ
بَعْدَ الْأَرْبَعِ مِثَّةً ، وابنه مُضْعَبٌ أَدْرَكَهُ
الْحُمَيْدِيُّ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بنُ الْحُسَيْنِ الْمِیُورِقِيِّ
الْفَرَضِيُّ ، ومات سنة ٥٢٨^(٥) .

(١) التكملة وفيه « ماء » بدل « ع » .

(٢) البصائر ٤ / ١٨٢ .

(٣) في معجم الشعراء ٣١٩ بالصاد المهملة ، والمثبت كالتبصير ١٠٧ وفيه « وبضاد معجمة » .

(٤) زيادة من التاج .

(٥) في المشتبه ٤٥٢ « ... الحسين المزرق الفرضي مات سنة ٥٢٧ » .

(٦) في الأصل « الكلاباذي » بالذال المهملة ، والمثبت من التاج والعيبر للذهبي ٥ / ١٢٢ .

(٧) شرح أشعار الهذليين ٢٩٥ والعياب ، وفي اللسان « قَلَّبَ بِالْكَفِّ » .

أَعْوَادِهِ ، وَإِنَّمَا الْمَرَادُ بِالْبَيْتِ بَيْتُ صَخْرٍ
الْغَى السَّابِقِ فَتَأَمَّلْ ، وَقَالَ الْجُمُحِيُّ أَيْضًا :
وَسَمِعْتُ الْقِدْحَ وَسَمِعْتُ الْخِرْقَةَ ، وَالْعُودُ
أَجُودُ .

وقوله : « الْفَرَضُ : الْعَطِيَّةُ الْمَوْسُومَةُ »
هَكَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ : الْمَرْسُومَةُ ،
بِالرَّاءِ ، كَمَا فِي الصَّحاحِ وَالْعُبَابِ .

[ف ض ض]

فَضُّ الْخَاتَمِ : كِنَايَةٌ عَنِ الْوُطْءِ .

وَتَمَرُّ فَضٍّ : مُتَفَرِّقٌ لَا يَلْزَقُ بَعْضُهُ
بِبَعْضٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَحَرَزَ^(١) فَضًّا : مَنَشَرَ^(٢) مُنْتَشِرًا ، عَنْ
الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَفَضَّ الْمَاءَ : سَالَ .

وَفَضَّهُ فَضًّا : صَبَّهُ .

وَبَيْنَهُمَا : قَطَعَ .

وَالْمَالُ عَلَى الْقَوْمِ : فَرَّقَهُ .

وَاللَّهُ فَاهٌ : كَسَرَهُ ، كَأَفَضَّهُ ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٣) ، وَالْأَخْيَرَةُ أَنْكَرُهَا الْجَوْهَرِيُّ .
وَأَفَضَّ الْعَطَاءَ : أَجَزَلَهُ .

وَانْفَضَّ الشَّيْءُ : انْكَسَرَ ، أَوْ تَفَرَّقَ ،
كَتَفَضَّضَ .

وَالْقَوْمُ : تَفَرَّقُوا ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،
كَتَفَضَّضُوا .

وَالرَّجُلُ : تَقَطَّعَتْ أَوْصَالُهُ ، وَتَفَرَّقَتْ
جِزْعًا وَحُسْرَةً .

وَالْحَيَازِيمُ : انْقَطَعَتْ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :
* تَكَادُ تَنْفَضُّ مِنْهُنَّ الْحَيَازِيمُ *^(٤)

وَالْفَضِيضُ : الْمَكْسُورُ ، كَالْمَفْضُوضِ .

[٣٠٩ / أ] وَمِنَ النَّوَى : الَّذِي يُقْدَفُ

مِنَ الْقَمِ .

وَمَكَانٌ فَضِيضٌ : كَثِيرُ الْمَاءِ .

وَنَاقَةٌ كَثِيرَةٌ فَضِيضُ اللَّبَنِ : يَصِفُونَهَا

بِالْغَزَارَةِ .

(١) فِي الْأَصْلِ « وَحَرِير » ، وَالمثبت من الأساس .

(٢) مَنَشَرَ : لَيْسَ فِي الْأَسَاسِ ، وَلَفْظُ التَّاجِ « وَحَرَزَ فَضًّا : مَنَشَرَ » نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

(٣) الْأَفْعَالُ ٢ / ٤٧٨ .

(٤) اللَّسَانُ ، وَهُوَ عِزٌّ بِمِثِّ صَدْرِهِ كَمَا فِي شَرْحِ الدِّيَوَانِ ٣٨١ :

* تَعْتَادُنِي زَفَرَاتٌ حِينَ أَذْكُرُهَا *

وَرَجُلٌ كَثِيرٌ فَضِضُ الْكَلَامِ : يَصِفُونَهُ
بِالكَثَارَةِ .

وَطَارَتْ عِظَامُهُ فَضَاضًا ، ككِتَابٍ :
تَطَايَرَتْ عِنْدَ الضَّرْبِ .

وَكُثْمَامَةٌ : مِثْلُ الْفُضَاضِ ، كَغُرَابٍ .
وَتَفَضَضَ بَوْلُ النَّاقَةِ : انْتَشَرَ عَلَى
فَحْدِيهَا .

وَفَضَّهَ فُضًا : صَبَّهَ .

وَرَجُلٌ فَضْفَاضٌ : كَثِيرُ الْعَطَاءِ .

وَأَرْضٌ فَضْفَاضٌ : قَدْ عَلَاها الْمَاءُ مِنْ
كَثْرَةِ الْمَطَرِ .

وَالْفَضْفَاضُ : الْكَثِيرُ الْوَاسِعُ .

وَسَحَابَةٌ فَضْفَاضَةٌ : كَثِيرَةُ الْمَطَرِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : فَلَانَ فَضَاضَةً ^(١) وَلِدَ أَبِيهِ ،
أَيَ أَخْرَجَهُمْ ^(٢) ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْمَعْرُوفُ
بِهَذَا الْمَعْنَى فَضَاضَةٌ ^(٣) وَلِدَ أَبِيهِ ، بِالنُّونِ .

وَشَيْءٌ مُفَضِّضٌ ، كَمُعْظَمٍ : مُمَوَّهٌ
بِالْفِضَّةِ .

وَلِجَامٌ مُفَضِّضٌ : مُرْصَعٌ بِالْفِضَّةِ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَكُمُحَدَّثٌ : أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ
ابْنِ عَلِيٍّ الْمُفَضِّضُ الشَّرَوَانِيُّ ، كَتَبَ عَنْهُ
السُّلَفِيُّ فِي مُعْجَمِ السَّفَرِ ، وَأَثْنَى عَلَيْهِ .

وَحَكِي سِيبَوَيْهٍ : تَقَضَّيْتُ مِنَ الْفِضَّةِ ،
أَرَادَ تَفَضَّضْتُ ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَلَا أَذْهَبُ
مَا عَنِيَ بِهِ : اتَّخَذْتُهَا أَمْ أَنْ أَعْمَلْتُهَا ، وَوُ
مِنْ مُحَوَّلِ التَّضْعِيفِ .

وَدِرْعٌ فَضَافِضَةٌ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ وَاسِعَةٌ .

وَأَبُو فَضَّاضٍ ، كَشَدَّادٌ : رَجُلٌ مِنَ
الْعَرَبِ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* فَلَوْ رَأَتْ بِنْتُ أَبِي فَضَّاضٍ *

* شَزَرَى الْعِدَى مِنْ شِنَاءِ الْإِبْعَاضِ ^(٤) *

وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : « فَضَّاضٌ ، كَكَتَّانٍ :

لَقَبُ مَوْالَةٍ بِنِ عَامِرِ بْنِ مَالِكٍ » كَذَا فِي
« سَائِرِ النُّسخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ، وَالصَّوَابُ أَنَّهُ
لَقَبُ مَوْالَةٍ بِنِ عَائِدِ بْنِ ثَعْلَبَةَ ، وَمَوْالَةٌ
ابْنِ عَامِرِ بْنِ مَالِكٍ جَدُّهُ لَأُمِّهِ ، فَإِنْ أُمُّهُ

(١) فِي الْأَصْلِ « فَضْفَاضَةٌ » ، وَالمثبت من التهذيب ١١ / ٤٧٥ واللسان والتاج .

(٢) لم يرد في مطبوع العين (فضض) ١٢ / ٧ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « فَضْفَاضَةٌ » ، وَالمثبت من التهذيب ١١ / ٤٧٥ واللسان والتاج .

(٤) العباب والتكملة ، ورواية الثاني في شرح الديوان ٩٥ .

* بَلَاءٌ مِنْ تَحَفُّرِ الْفِضَاضِ •

وأعطى غَيْضًا من فَيْضٍ ، أى قليلاً
من كثيرٍ ، نقله الجوهري ، وذكره
المُصَنِّفُ في (غ ي ض) .

وفَيْضُ اللَّوَى : ع ، قال أبو صَخْرٍ
الهذلي :

فَدَوَّلَا الَّذِي حُمِّلْتُ مِنْ لَاعِجِ الْهَوَى
بفَيْضِ اللَّوَى غِرًّا وَأَسْمَاءَ كَاعِبٍ^(٢)

وفَيْضُ أَرَاكَةِ : ع آخر ، قال مُلَيْحُ
ابن الحَكَمِ الهذلي :

فَمِنْ حُبِّ لَيْلَى يَوْمَ فَيْضِ أَرَاكَةِ
ويَوْمًا بِقَرْنٍ كَدَتَ لِلْمَوْتِ تُشْرِفُ^(٣)

وأبو الفَيْضِ ، عن أَبِي ذَرٍّ ، قِيلَ :
اسمُه عبيد بن علي .

وأبو الفَيْضِ مُوسَى بْنُ أَيُّوبَ الشَّامِي ،
رَوَى عَنْهُ شُعْبَةُ .

وأبو الفَيْضِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
الْحَلَبِيِّ ، نَزِيلٌ مِصْرَ : أَحَدُ الْجَوَالِينِ فِي
الدُّنْيَا ، بِإِشَارَةِ مَنْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي
قِصَّةِ جَرَّتْ لَهُ ، سَمِعَ مِنَ الزَّيْنِ الْعِرَاقِيِّ ،
وَالْفَرَسِيِّسِي .

رُهِمُ بِنْتُ مُوَالَةٍ هَذَا ، كَذَا حَقَّقَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ
فِي الْأَنْسَابِ وَنَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي فِي الْعُبَابِ .

[ف و ض]

الْفَوَاضَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَسْمُ مِنَ الْمُفَاوِضَةِ .

وَيُقَالُ : مَتَاعُهُمْ فَوْضَى بَيْنَهُمْ : إِذَا
كَانُوا فِيهِ شُرَكَاءَ ، وَيُقَالُ أَيْضًا : فَوْضَى
فَضًا ، قَالَ :

طَعَامُهُمْ فَوْضَى فَضًا فِي رِحَالِهِمْ
وَلَا يُخْسِنُونَ السَّرَّ إِلَّا تَنَادِيًا^(١)
كما في اللسان .

وَيُقَالُ : رَأَيْتُ التَّفَوَاضَةَ لِفُلَانٍ ، بِالْفَتْحِ ،
أَيَّ بَقِيَّةِ الْحَيَاةِ ، كما في الْعُبَابِ .

[ف ي ض]

الْفَيْضُ : النَّهْرُ عَامَّةً . جَ أَفْيَاضٌ ،
وَفُيُوضُ ، وَجَمْعُهُمْ لَهُ يَكْدُلُ عَلَى أَنَّهُ لَمْ
يُسَمَّ بِالْمِصْدَرِ .

وَرَجُلٌ فَيْضٌ : كَثِيرُ الْمَعْرُوفِ .

وماءٌ فَيْضٌ : كَثِيرٌ .

(١) اللسان وعزى في (فضا) للمعذل البكري .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٩٤٥ والعباب .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٠٤٤ والعباب .

وفاضت عينه فيضاً : سألت .

والبَعِيرُ بِجِرَّتِهِ : لُغَةٌ فِي أَفَاضَ .

وَالرَّجُلُ عَرَقًا : ظَهَرَ عَلَى جِسْمِهِ عِنْدَ الْغَمِّ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(١) .

وَحَوْضٌ فَائِضٌ : مُمْتَلِئٌ .

وَبَعْرٌ فَائِضٌ : مُتَدَفِّقٌ .

وَأَفَاضَ الْمَاءُ : سَالَ .

وَالْعَيْنُ الدَّمْعُ : أَسَالَتْهُ ، وَكَذَا فُلَانٌ دَمْعَهُ .

وَبِالشَّيْءِ : رَمَى بِهِ ، قَالَ أَبُو صَخْرٍ الْهَذَلِيُّ يَصِفُ كَتِيبَةً :

تَلَقَّوْهَا بِطَائِحَةٍ زُخُوفٍ

تَفِيضُ الْحِصْنِ مِنْهَا بِالسُّخَالِ ^(٢)

وَالْمَرْأَةُ : أَفْضَاهَا عِنْدَ الْإِفْتِضَاظِ ، حَكَاهُ يُونُسُ [٣٠٩ / ب] فِي كِتَابِ «اللُّغَاتِ» لَهُ .

وَيُقَالُ : كَلَّمْتُهُ فَمَا أَفَاضَ بِكَلِمَةٍ ، أَيْ أَفْصَحَ .

وَالْفَيَاضُ ، كَكِتَانٍ : الْوَهَابُ الْجَوَادُ ، عَنْ الْجَوْهَرِيِّ .

أَوْ كَثِيرُ الْمَعْرُوفِ .

أَوْ كَثِيرُ الْعَطَاءِ .

وَلَقَبُ عِكْرَمَةَ بْنِ رَبِيعٍ ، مِنْ وَلَدِ مَالِكِ ابْنِ تَيْمٍ اللَّهِ .

وَبِلَا لَامٍ : ع .

وَأَسْمٌ .

وَنَهْرٌ فَيَاضٌ : كَثِيرُ الْمَاءِ ، عَنْ الْجَوْهَرِيِّ .

وَدِرْعٌ فَيُوضُ ، كَصَبُورٍ ، وَاسِعَةٌ ، كَفَاضَةٍ ، وَهَذِهِ عَنْ ابْنِ جَنَى .

وَالْمُفَاضَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الْمَجْمُوعَةُ الْمُسْلِكَينَ ، كَأَنَّهُ مَقْلُوبُ الْمُفْضَاةِ .

وَقَوْلُ الْمَصْنَفِ : « مُحَمَّدٌ بْنُ جَعْفَرِ ابْنِ الْمُسْتَفَاضِ : مُحَدَّثٌ » الصَّوَابُ : جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، وَالْمُسْتَفَاضُ جَدُّ أَبِيهِ ، فَإِنَّهُ جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ [جَعْفَرِ بْنِ] ^(٣)

الْحَسَنِ بْنِ الْمُسْتَفَاضِ يُكْنَى أَبَا بَكْرٍ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٠١ ، وَوَلَدَهُ أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ ، سَمِعَ مِنْ عَبَّاسِ الدُّورِيِّ .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٩٦٤ .

(١) الأنفال ٢ / ٨٢ .

(٣) زيادة من التاج .

فصل القاف

مع الضاد

[ق ب ض]

القَابِضُ فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى : هُوَ الَّذِي يُمَسِّكُ الرِّزْقَ وَغَيْرَهُ مِنَ الْأَشْيَاءِ عَنِ الْعِبَادِ بِلُطْفِهِ وَحِكْمَتِهِ ، وَيَقْبِضُ الْأَرْوَاحَ عِنْدَ الْمَمَاتِ .

وَقَابِضُ الْأَرْوَاحِ عَزْرَائِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ .
وَالْقَبْضُ : الْمِلْكُ كَالْقَبْضَةِ ، يُقَالُ :
هَذِهِ الدَّارُ فِي قَبْضِي وَقَبْضَتِي ، كَمَا تَقُولُ
فِي يَدِي .

وَالسَّوْقُ السَّرِيعُ ، يُقَالُ : هَذَا حَادٍ^(١)
قَابِضٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* كَيْفَ تَرَاهَا وَالْحُدَاةُ تَقْبِضُ *
* بِالْغَمَلِ لَيْلًا وَالرَّحَالُ تَنْغِضُ^(٢) *

أَيُّ تَسْوِقٍ سَوْقًا سَرِيعًا . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
[لَوْ إِنَّمَا سُمِّيَ السَّوْقُ قَبْضًا ؛ لِأَنَّ السَّائِقَ لِلإِبِلِ
يَقْبِضُهَا ، أَيْ يَجْمَعُهَا إِذَا أَرَادَ سَوْقَهَا ،
فَإِذَا انْتَشَرَتْ عَلَيْهِ تَعَذَّرَ سَوْقُهَا^(٣) .

وَالنَّزْوُ ، قَالَ عَبْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ يَصِفُ
نَاقَةً :

تَخْدِي بِهِ قُدُمًا طَوْرًا وَتَرْجِعُهُ
فَحْدَهُ مِنْ وَلَافٍ الْقَبْضِ مَقْلُولُ^(٤)
وَيُرَوَّى بِالضَّادِ^(٥) .

وَفِي زِحَافِ الشُّعْرِ حَذْفُ الْحَرْفِ
الْخَامِسِ السَّابِقِينَ مِنَ الْجَزْءِ ، نَحْوُ النَّوْنِ
مِنْ فَعُولُنْ أَيْنَمَا تَصَرَّفْتَ ، وَنَحْوُ

(١) فِي الْأَصْلِ « حَادِي » سَهُو ، وَالمَثْبُتُ كَالْعِبَابِ .

(٢) الصَّحَاحُ وَاللَّسَانُ فِي هَامِشِهِ « قَوْلُهُ : بِالْغَمَلِ : هُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ كَمَا فِي الصَّحَاحِ وَالْمَعْجَمِ لِيَاقُوتَ ، كَتَبَهُ مَعَ صَحْحِهِ »
وَالْأَوَّلُ فِي التَّهْذِيبِ ٨ / ٣٥٠ وَعِزَّى الْمُشْطُورَانِ فِي الْعِبَابِ إِلَى ضَبِّ بِرَوَايَةٍ :

* كَيْفَ تَرَاهَا بِالْفَجَاجِ تَنْهَضُ *

* بِالْغَمَلِ لَيْلًا وَالْحُدَاةُ تَقْبِضُ *

(٣) التَّهْذِيبُ ٨ / ٣٤٩ .

(٤) الْمُفْضَلِيَّاتُ ١٣٨ (تَخْدِي : تَسِيرُ بِسُرْعَةٍ ، وَالهَاءُ فِي هُوَ تَعْوِدُ عَلَى مَنْسَمَاهَا فِي الْبَيْتِ السَّابِقِ . الْوَلَافُ : الْمُتَابَعَةُ .

مَقْلُولُ : مِثْلُ) .

(٥) الْعِبَابُ .

وَجَمْعُ الْقَبْضَةِ مِنَ التَّمْرِ وَغَيْرِهِ قُبْضٌ ،
كَصُرْدٍ .

وكَسَحَاب : السَّرْعَةُ .

وَكَمَقَعِدٍ : الْمَكَانُ الَّذِي يُقْبَضُ فِيهِ ،
نَادِرٌ .

وَعَيْرٌ قَبَاضَةٌ ، بِالتَّشْدِيدِ : شَلَالٌ ،
وَكَذَلِكَ حَادٌ ^(٢) قَبَاضَةٌ وَقَبَاضٌ ، قَالَ
رُوبَةُ :

* أَلْفَ شَتَّى لَيْسَ بِالرَّاعِي الْحَقِيقُ *

* قَبَاضَةٌ بَيْنَ الْعَنِيفِ وَاللِّبِّ ^(٣) *

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : دَخَلَتْ الْهَاءُ فِي قَبَاضَةٍ
لِلْمُبَالَغَةِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ : مَا أَذْرَى أَيْ
الْقَبِيضُ هُوَ ، كَأَمِيرٍ ، كَقَوْلِكَ : مَا أَذْرَى
أَيْ الطَّمِيشُ هُوَ ، وَرُبَّمَا تَكَلَّمُوا بِهِ بِغَيْرِ
حَرْفِ النَّفْيِ ، قَالَ الرَّاعِي :

أَمْسَتْ أُمِيَّةٌ لِلْإِسْلَامِ حَائِطَةٌ

وَلِلْقَبِيضِ رُعَاةٌ أَمَرَهَا الرَّشِدُ ^(٤)

الْيَاءُ مِنْ مَفَاعِيلِنَ ، وَكُلُّ مَا حُذِفَ خَامِسُهُ
فَهُوَ مَقْبُوضٌ ، وَإِنَّمَا سُمِّيَ مَقْبُوضًا لِإِفْصَالِ
بَيْنَ مَا حُذِفَ أَوَّلُهُ وَآخِرُهُ وَوَسَطُهُ .

وَالْتَقْبِيزُ : الْقَبْضُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،
قَبْضُهُ وَقَبْضُهُ ؛ شَدَّدَ لِلكَثَرَةِ ، وَأَنْشَدَ :

تَرَكْتُ ابْنَ ذِي الْجَدَيْنِ فِيهِ مُرِشَّةٌ
يُقْبِضُ أَحْشَاءَ الْجَبَانِ شَهِيْقَهَا ^(١)

وَالْتَنَاوُلُ بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ .

وَتَقْبِضُ : انْقَبِضُ .

أَوْ تَجْمَعُ .

وَعَلَى الْأَمْرِ : تَوَقَّفَ عَلَيْهِ .

وَانْقَبِضَ الشَّيْءُ : صَارَ مَقْبُوضًا ، نَقْلُهُ
الْجَوْهَرِي .

وَعَنِ النَّاسِ : تَجَمَّعَ وَاعْتَزَلَ .

وَاقْتَبِضَ مِنْ أَثَرِهِ ، كَقَبْضِ ، وَالصَّادُ لُغَةٌ .

وَقَبِضَ اللَّهُ رُوحَهُ : تَوَفَّاهَا .

وَالْعَيْرَ عَانَتَهُ : شَلَّاهَا .

وَقَبْضَةُ السَّيْفِ : مَقْبِضُهُ ، أَوْ لُغِيَّةٌ .

(١) اللسان .

(٢) فِي الْأَصْلِ « حَادِي ، سَهُو » .

(٣) شَرْحُ دِيَوَانِهِ ٥ وَالثَّانِي فِي الْعِبَابِ وَاللَّسَانِ .

(٤) التَّكْلِمَةُ وَالْعِبَابُ وَاللَّسَانُ .

وكسفينية : القصيرة من النساء ، عن الليث ^(١) ، قال الأزهرى : هو تصحيف صوابه القنبضة بالنون ^(٢) : ذكره الجوهرى هنا على أن النون زائدة ، وذكره المصنف فيما بعد .

والقنبضة . وبه قرئ في الشاذ : (فقبضت قبيضة من أثر الرسول) ^(٣) نقله المصنف في البصائر ^(٤) .

وقول المصنف : « رجل قبيض الشد » سريع نقل القوائم ، هكذا في النسخ ، والصواب : فرس بدل رجل ، كما في [٣١٠ / أ] والعباب ، وفي اللسان : القبيض من الدواب : السريع نقل القوائم . ولكن في قول تابت شرا ، ما يدل على أنه يقال : رجل قبيض الشد ، وهو قوله :

حتى نجوت ولما ينزعوا سلبى

بواله من قبيض الشد غيداق ^(٥)

فإنه يصف عدو نفسه .

وقوله : « وكهمزة : من يمسك بالشئ ثم لا يلبث أن يدعه » هذا يقتضى أنه تفسير لقنبضة وحده ، وليس كذلك ، بل هو تفسير لقولهم : « فلان قنبضة رفسة » ، كما في الصحاح . وكذلك قوله فيما بعد : « والراعى الحسن التدبير فى غنمه » فإنه أيضا تفسير للثنتين كما فى التهذيب ^(٦) .

وقوله : « المتقبض : الأسد ، والمستعد للوثوب » وفى العباب والتكملة : المتقبض : الأسد المستعد للوثوب ، وأنشد للنايعة الذبياني :

فقلت يا قوم إن الليث متقبض

على برائيه لعدوه الضارى ^(٧)

[ق ر ض]

القرض : المضغ .

(١) لم يرد بالعين (قبض) ٥٣/٥ .

(٢) التهذيب ٨/٣٥٠ .

(٣) طه ٢٦ ، والقراءة المشهورة « قبضة » بالفتح .

(٤) البصائر ٤/٢٢٨ .

(٥) المفصليات ٢٨ والتاج .

(٦) ديوانه ٥٥ وفيه : « لوثبة » بدل « لعدوه » ، والعباب .

(٧) التهذيب ٨/٣٥١ .

وَقَرَضْتُ قَرْضًا، مِثْلَ حَدَوْتُ حَدَوًا .

والتقريض: القطع، قَرْضُهُ وَقَرَضَهُ ،
بِمَعْنَى^(١)، كما في المحكم .

وَصِنَاعَةُ الْقَرِيضِ : وهو معرفة جِيْدِهِ
مِنْ رَدِيْعِهِ بِالرُّوِيَّةِ وَالْفِكْرَةِ قَوْلًا وَنَظْرًا
كَالْقَرَضِ ، وهذه عن حازِمِ الْقُرْطَابِيِّ .

والتَّخْرِيزُ ، عن اللَّيْثِ^(٢) ، وَقَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : هو تَضْخِيْفٌ ، والصَّوَابُ
بِالْفَاءِ^(٣) .

وَابْنُ مِقْرَضٍ ، كَمَنْبَرٍ : دُوَيْبَةٌ ، وهو
قَتَالُ^(٤) الْحَمَامِ ، كما في الصَّحاح
وَضَبَطَهُ هَكَذَا كَمَنْبَرٍ ، وفي التهذيب .
قَالَ قَلَيْشُ : ابن مِقْرَضٍ ذُو الْقَوَائِمِ
الْأَرْبَعِ الطَّوِيلُ الظَّهْرُ قَتَالُ الْحَمَامِ^(٥) ،
وَنَقَلَ^(٦) فِي الْعُبَابِ مِثْلَهُ ، زَادَ فِي الْأَسَاسِ :
أَخَذَ بِحُلُوقِهَا ، وهو نوعٌ مِنَ الْفِثْرَانِ ،
وَفِي الْمُحْكَمِ : مَقْرَضَاتُ الْأَسْمَاقِ : دُوَيْبَةٌ
تَخْرِقُهَا وَتَقْطَعُهَا^(٧) .

وَأَخَذَ الْأَمْرَ بِقَرَاظِهِ ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ
بَطْرَاعَتِهِ ، كما في اللُّسَانِ .

وَيُقَالُ : مَا عَلَيْهِ قِرَاضٌ وَلَا خِضَاضٌ ،
أَيْ مَا يَفْرِضُ عَنْهُ الْعِيُونَ فَيَسْتُرُهُ ، عن
ابن عَبَّاد .

وَقَارَضَهُ مِثْلَ أَقْرَضَهُ .
وَاسْتَقْرَضْتُ مِنْ فُلَانٍ : طَلَبْتُ مِنْهُ
الْقَرْضَ فَأَقْرَضَنِي ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَاسْتَقْرَضَهُ الشَّيْءُ : اسْتَقْضَاهُ ، فَأَقْرَضَهُ :
قَضَاهُ .

وَالْمَقْرُوضُ : قَرِيضُ الْبَعِيرِ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمَقْرُوضَةُ : ع باليمنِ نَاحِيَةُ السَّحُولِ
مِنْهَا : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
يَحْيَى الْهَمْدَانِيُّ الْمَقْرُوضِيُّ الْفَقِيه .

وَكُثْمَامَةٌ : الْقَوْلُ السَّيِّئُ يُقْصِدُ الْإِنْسَانُ
بِهِ صَاحِبَهُ .

وَمِنَ الْمَالِ : رَدِيْعُهُ وَخَسِيْسُهُ .
وَالْقَرَاظَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : دُوَيْبَةٌ تَقْرِضُ
الصُّوْفَ .

(١) المحكم ٦ / ١١٠ .

(٢) لفظ العين في (قرض) ٥٠ / ٥ « والتقريض في كل شيء كتقريض عين الجمل » والعبارة في اللسان (قرض ، قرض) وفيها « يدي » بدل « عين » وفيها تصويب الأزهرى .

(٣) التهذيب ٨ / ٣٤٣ .

(٤) التهذيب ٨ / ٣٤٣ .

(٥) في الأصل « ونقله » والمثبت كالتاج ، وهو المناسب .

(٦) في الأصل « ونقله » والمثبت كالتاج ، وهو المناسب .

(٧) المحكم ٦ / ١١٠ .

(٤) في الأصل « قطاع » والمثبت من الصحاح .

والعياب للناس .

ويقال : لِسَانُ فُلَانٍ مِقْرَاضُ الْأَعْرَاضِ .

[ق ض ض]

الْقَضُّ : الْإِتْبَاعُ ، وَمَنْ يَتَّصِلُ بِكَ ،
ومنه قولُ أَبِي الدُّخْدَاحِ :

* وَارْتَحِلْ بِالْقَضِّ وَالْأَوْلَادِ ^(١) * !

ج قَضِيفُضٌ ، [مثل كَلْبٍ وَكَلِيبٍ ،
عن أَبِي الهَيْثَمِ .

وَطَعَامُ قَضٍّ : فِيهِ حَصَى وَتُرَابٌ ، وَقَدْ
أَقْضَ .

وَلَحْمٌ أَقْضٌ : [وَقَعَ فِي حَصَى أَوْ تُرَابٍ
فَوُجِدَ ذَلِكَ فِي طَعْمِهِ .

وَقَضَّةُ النَّجْمِ : نَوَؤُهُ ، يَقَالُ : مُطِرْنَا
بِقَضَّةِ الْأَسَدِ ، قَالَ ذِي الرُّمَّةِ :

جَدَا قَضَّةُ الْأَسَدِ وَارْتَجَزَتْ لَهُ

بِنَوِّ السَّمَاكَيْنِ الْغُيُوثُ الرَّوَّاحُ ^(٢)

(١) اللسان والتاج .

(٢) شرح الديوان ٨٩١ والتكملة والعياب واللسان (والحداد : المطر ، وارتجزت : صوتت) وفي التكملة والعياب

« ويروى : قَضَّةُ الْآمَادُ ، من قصه أي تبعه » .

(٣) اللسان .

(٤) اللسان وفيه « كتب » .

(٥) عبارة الأساس « وأقضه عليه الهمة » .

وَأَرْضٌ قَضَّةٌ : كَثِيرَةُ الْحِجَارَةِ وَالتُّرَابِ •

وَالْقِضَّةُ : الْوَسْمُ ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ ،
وبه فُسِّرَ قولُ الرَّاجِزِ :

* مَعْرُوفَةٌ قِضَّتْهَا رُغْنُ الْهَامِ ^(٣) *

وَكَامِيرٌ : صِغَارُ الْعِظَامِ ، عَنْ الْقُتَيْبِيِّ .
وَالْمَقِضُّ ، بِالْكَسْرِ : مَا تُقَضُّ بِهِ الْحِجَارَةُ
أَيُّ تُكْسَرُ .

ويقال : ذَهَبَ بِقِضَّتِهَا ، وَكَانَ ذَلِكَ
عِنْدَ قِضَّتِهَا لَيْلَةً عُرْسَهَا .

رَقَضَ عَلَيْهِمُ الْخَيْلَ قَضًا : أَرْسَلَهَا ،
أَوْ دَفَعَهَا ، قَالَ :

* قَضُوا غَضَابًا عَلَيْكَ الْخَيْلَ مِنْ كِبَبٍ ^(٤) *

وَالْجِدَارَ : هَدَمَهُ بِعُنْفٍ .

وَالشَّيْءُ : كَسَرَهُ .

وَعَلَيْهِ الْمَضْجَعُ : نَبَاً ، وَأَقْضَ الرَّجُلُ :

لَمْ يَنْمَ ، أَوْ لَمْ يَطْمَئِنَّ بِهِ النَّوْمُ ، كَقَضَّ .

وَأَقْضَ عَلَيْهِ الْهَمُّ ، ^(٥) وَاسْتَقْضَاهُ صَاحِبُهُ .

وَأَقْتَضَّ الإِدَاوَةَ : فَتَحَ رَأْسَهَا ، وَالْفَاءُ لُغَةٌ .

وَانْقَضَّ النَّجْمُ : [٣١٠ / ب] هَوَى .
وَالشَّيْءُ . تَقَطَّعَ .

وَأَوْصَالُهُ : تَفَرَّقَتْ .

وَالْقَضِيقَةُ : كَسْرُ الْعِظَامِ وَالْأَعْضَاءِ .

وَقَضَضَ الشَّيْءُ : كَسَرَهُ ، فَتَقَضَّضَ .

وَجَنَّبَهُ مِنْ ضُلْبِهِ : قَطَعَهُ ، عَنْ شِمِيرٍ .

وَقَضَضَ : أَكْثَرَ سُكَّرَ سَوِيْقِهِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْقَضَانَةُ مُشَدَّدًا : الْجَبَلُ يَكُونُ أَطْبَاقًا

عَنْ شَمِيرٍ ، وَأَنْشَدَ :

كَأَنَّمَا قَرَعُ أَلْحِيهَا إِذَا وَجَعَتْ

قَرَعُ الْمَعَاوِلِ فِي قَضَانَةٍ قَلَعٌ ^(١)

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : كَأَنَّهُ فَعْلَانَةٌ مِنْ قَضَضَتْ

الشَّيْءُ ، أَيْ دَقَّقَتْهُ ^(٢) .

[ق ع ض]

قَضَضَ الْعُودَ قَعَضًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : أَيْ عَظَفَهُ كَمَا تُعْطَفُ عُرُوشُ الْكَرْمِ وَالْهُودُجِ ، وَفِي اللِّسَانِ : قَضَضَ رَأْسَ الْخَشْبَةِ قَعَضًا فَانْقَعَضَتْ : عَظَفَهَا ، وَقَعَضَهُ قَعَضًا فَانْقَعَضَ : انْحَنَى ، وَالْقَعَضُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَقْعُوضُ وَصِفٌ بِالْمُضْدَرِّ ، كَقَوْلِكَ : مَاءٌ غَوْرٌ ، كَذَا فِي الصَّحَاحِ ، وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةَ :

* أَطَرَ الصَّنَاعِينَ الْعَرِيْشَ الْقَعَضَا ^(٣) *

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : عِنْدِي الْقَعَضُ فِي تَأْوِيلٍ مَفْعُولٌ ، كَقَوْلِكَ : دِرْهَمٌ ضَرْبٌ أَيْ مَضْرُوبٌ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْعَرِيْشُ الْقَعَضُ : الضَّيِّقُ ، أَوِ الْمُنْفَكُ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ : هُوَ الصَّغِيرُ ^(٤) .

وَخَشْبَةُ قَعَضٌ : مَقْعُوضَةٌ .

(١) التَّكْمِلَةُ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ ، وَلَمْ تَضْبِطْ « قَضَانَةٌ » فِي اللِّسَانِ وَضَبَحَتْ « فَعْلَانَةٌ » بِضَمِّ الْفَاءِ ، وَوَرَدَ فِي هَامِشِهِ « قَوْلُهُ : فَعْلَانَةٌ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ الْفَاءِ وَمِنْهُ يَعْلَمُ ضَمُّ قَافِ قَضَانَةٍ وَاسْتَدْرَكَهُ شَارِحُ الْقَامُوسِ عَلَيْهِ وَلَمْ يَتَعَرَّضْ لَضَبْطِهِ » . وَضَبِطَ « قَضَانَةٌ » فِي اللُّغَةِ وَالشَّعْرُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْعَبَابِ .

(٢) التَّهْذِيبُ ٨ / ٢٥٢ .

(٣) شَرْحُ الدِّيَوَانِ ١٠٧ وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالتَّكْمِلَةُ وَقَبْلَهُ :

* إِمَّا تَرَى دَهْرًا حَنَانِي حَفْضًا *

(٤) وَرَدَتْ الْمَعَانِي الثَّلَاثَةُ (الضَّيِّقُ ، وَالْمُنْفَكُ ، وَالصَّغِيرُ) فِي التَّكْمِلَةِ .

قال : والقارورة مثلها ، وقضتها أنا ،
بالكسر .

وقال الصغاني : قضت البناء ،
بالكسر : لغة في قضت بالضم ، وقال ابن
الأثير : قضت القارورة فانقضت ، أي
انصدعت ولم تتفلق ، قال : ذكرها
الهرودي في (قووض) وفي (قيض) (٣) .

وانقضت الركية ، نقله الجوهري عن
الأصمعي . قيل : تكسرت ، وقيل :
انهارت ، وفي العباب : انقاض : انشق
طولاً .

وقيض : حفر .
وهما قيضان ، كما تقول بيعان ،
نقله الجوهري .

وبيضة مقيضة ، كمعيشة : مفلوكة .
والمقتاض مفتعل من القيض ، بمعنى
المعاوضة ، قال أبو الشيص :

بدلت من بُرد الشباب ملاءة
خلقاً وبئس مثوبة المقتاض (٤)

وقعزت الغنم : أخذها داءً يُميتها من
ساعته ، عن ابن القطاع (١) ، هكذا ضبطه
بالضاد . والصاد لغة فيه ، وفي المنفك ،
عن كراع .

[ق و ض]

قووض الصغوف والمجالس : فرقها .
ويقال : بنى فلان ثم قووض ، إذا أحسن
ثم أساء .

[ق ي ض]

القيض ، بالفتح : تحرك السن ، وقد
قاضت ، قاله السكري في شرح الديوان .
ومن الحجارة : ما كان لونه أخضر
فينكسر صغراً وكباراً ، هكذا هو في
التكلمة مضبوطاً بالفتح (٢) أو هو
القيض ، كسيد .

وتقيضت البيضة تقيضاً : تكسرت
فصارت فلقاً .

وانقاضت فهي منقاضة : تصدعت
وتشقق ولم تفلق ، نقله الجوهري .

(١) في الأنفال ٣ / ٣٠ بالصاد المهملة .

(٢) التكلمة ، ضبط قلم .

(٣) النهاية ٤ / ١٣٢ .

(٤) التاج .

وَأَكْرَضَتِ النَّاقَةُ : قَبِلَتْ مَاءَ الْفَحْلِ
بعدما ضَرَبَهَا ، ثُمَّ أَلْقَتْهُ ، لَعَنَهُ فِي كِرَضَتِهِ
عن ابنِ الْقَطَّاعِ ^(٤) .

فصل الميم

مع الضاد

[م ح ض]

الْمَحْضُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : الْخَالِصُ ،
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : كُلُّ شَيْءٍ خَلَصَ حَتَّى
لَا يَشُوبُهُ شَيْءٌ يُخَالِطُهُ ، فَهُوَ مَحْضٌ ^(٥) ، وَفِي
حَدِيثِ الْوُسُوسَةِ : « ذَاكَ مَحْضُ الْإِيمَانِ » ^(٦)
أَيَّ خَالِصِهِ وَصَرِيحِهِ .

وَرَجُلٌ مَحْضُ النَّسَبِ ^(٧) : [أ/٣١١]

خَالِصُهُ . جِ مَحَاضٍ ، بِالْكَسْرِ ، وَأَمَحَاضُ ،
شَاهِدُ الْمَحَاضِ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

تَجِدُ قَوْمًا ذَوِي حَسَبٍ وَحَالٍ

كِرَامًا حَيْثُ مَا حَسِبُوا مَحَاضًا ^(٨) ،

وَالْقِيَاضُ ، كَكِتَابٍ : الْمُقَايَضَةُ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ « الْقِيَضَةُ » ، بِالْكَسْرِ :
الْقِطْعَةُ مِنَ الْعَظْمِ الصَّغِيرِ ، جَمْعُهُ قِيَضٌ ،
بِالْكَسْرِ ، هَكَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصُّوَابُ
قِيَضٌ بِكَسْرِ فَفَتْحٍ ، كَمَا هُوَ نَصٌّ
أَبَى عَمْرٍو فِي النُّوَادِرِ ، وَقَدْ أُنْشِدَ عَلَى ذَلِكَ :

* تَقِيضُ مِنْهُمْ قِيَضٌ صِغَارٌ ^(٩) *

فصل الكاف

مع الضاد

[ك ر ض]

كَرَضَ الشَّيْءُ كُرُوضًا : جَمَعَ بَعْضُهُ
عَلَى بَعْضٍ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(١٠) .

وَكِرَضُوا كِرَاضًا ، كَكِتَابٍ ، لَضَرْبٍ
مِنَ الْأَقِطِ عَمِلُوهُ ، كَذَا نَصُّ الْعَيْنِ ^(١١) .

(٢) الأفعال ٣ / ٨٤ .

(١) التاج .

(٣) انظر العين ٣٠١ / ٥ .

(٤) انظر الأفعال ٣ / ٨٤ .

(٥) التهذيب ٤ / ٢٢٥ عن الليث .

(٦) النهاية ٤ / ٣٠٢ .

(٧) في اللسان والتاج « الحسب » .

(٨) في الأصل « محاض » والمثبت من اللسان والتاج .

وشاهد الأمخاض قول رؤبة :

* بلال يابن الحسب الأمخاض *

* ليس بأذناس ولا أغماض^(١) *

ولقب جماعة من العلويين ، منهم :

عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي ،
لقب به لمكان أمه فاطمة ابنة الحسين بن
علي ، فهو بين أبوين كريمين .

وأمخض الدابة : علفها المخض ، وهو
القت ، عن ابن القطاع^(٢) .

[م خ ض]

مخضت الناقة ، بكسر الميم : لغة في
مخضت كسمع ، إذا أخذها الطلق ،
نقلها نصير عن عامة قبيس وتميم وأسد
كامتخضت ، عن ابن شميل ، وتمخضت .
وتمخض الولد : تحرك في بطن
الحامل ، كامتخض .

والسحاب بمائه ، كمخض .

والسماء : تهيأت للمطر .

والليلة عن يوم سوء ؛ إذا كان صباحها
صباح سوء .

ومخض رأيه حتى ظهر له الصواب .

والله السنين حتى كان ذلك زبدتها .

والمخض : هي الناقة التي أخذها
المخاض لتضع .

ومخضت المرأة . كعنى^(٣) : تحرك
ولدها في بطنها للولادة ، عن إبراهيم
الحربى .

والإمخاض : السقاء ، مثل به سيبويه^(٤)
وفسره السيرافي .

وما اجتمع من اللبن في المرعى حتى
صار وقر بعير . ج الأمخاض .

وقال ابن بزرج : تمول العرب في أذعية
يتداعون بها : صب الله عليك أم حبيبن
ما خضما ، يعنى الليل .

وقول المصنف : « مخض الدلو : نهز
بها في البئر » ، هكذا في النسخ ، ولفظ

(١) شرح الديوان ٩٦ والعياب .

(٢) الأفعال ١٥٨/٣ .

(٣) في التاج المحقق بفتح الميم وكسر الحاء ، ضبط قلم ، والمثبت كالعياب ، ضبط قلم .

(٤) الكتاب ٢٤٥/٤ .

الصَّحاح والعُباب واللِّسان : مَخَضٌ بالدَّلو ،
وهكذا هو نَصُّ الفَرَاء .

ويُقَالُ : مَخَضْتُ البِشْرَ بالدَّلو ، إذا
أَكْثَرْتَ النَّزْعَ مِنْهَا بَدْلَانِكَ وَحَرَّكَتَهَا ،
وَأَنشَدَ الْأَضْمَعِيُّ :

* لَتَمَخَضَنْ جَوْفَكَ بِالدَّلِيِّ ^(١) *

[م ر ض]

أَمْرَضَ الْقَوْمَ : مَرَضَتْ إِيْلَهُمْ .

وَالرَّجُلُ : وَقَعَ فِي مَالِهِ الْعَاهَةُ ، نَتَمَلَّه
الْجَوْهَرِيُّ عَنْ يَعْقُوبَ .

ويُقَالُ : أَكَلَ مَالَهُ يُوَافِقُهُ فَأَمْرَضَهُ ،
أَيَ أَوْقَعَهُ فِي الْمَرَضِ .

وَتَمَارَضَ : أَرَى مِنْ نَفْسِهِ الْمَرَضَ وَلَيْسَ
بِهِ .

وَفِي أَمْرِهِ : ضَعُفَ .

وَمَا رَضْتُ رَأْيِي فِيكَ : خَادَعْتُ نَفْسِي
وَبِهِ مَرَضَةٌ شَدِيدَةٌ .

وَرَجُلٌ مَمْرُوضٌ : مَرِيضٌ ، وَمُتَمَرِّضٌ
كَذَلِكَ .

وَيُجْمَعُ الْمَرِيضُ عَلَى مُرَضَاءَ ، كَكَرِيمٍ
وَكُرْمَاءَ .

وَمَرَضَةٌ تَمَرِيضٌ : دَاوَاهُ لِيَزُولَ مَرَضُهُ ،
عَنْ سَيِّبَوِيَّةَ ^(٢) .

وَفُلَانٌ فِي حَاجَتِي : نَقَصَتْ حَرَكَتُهُ
فِيهَا .

وَرَأَى مَرِيضٌ : فِيهِ انْحِرَافٌ عَنْ
الصَّوَابِ .

وَلَيْلَةٌ مَرِيضَةٌ : إِذَا تَغَيَّمَتِ السَّمَاءُ فَلَا
يَكُونُ فِيهَا ضَوْءٌ .

وَعَيْنٌ مَرِيضَةٌ : فِيهَا فَتُورٌ . جَ مَرِاضٌ
وَمَرَضَى ، وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : امْرَأَةٌ مَرِيضَةٌ
الْأَلْحَاطُ وَمَرِيضَةُ النَّظَرِ ، أَيِ ضَعِيفَةُ
النَّظَرِ ^(٣) .

وَرِيحٌ مَرِيضَةٌ : شَدِيدَةُ الْحَرِّ ، وَذَلِكَ
إِذَا سَكَنَتْ .

وَأَرْضٌ مَرِيضَةٌ : مُمَرَضَةٌ ، أَوْ قَفْرَةٌ ،
أَوْ إِذَا ضَاقَتْ بِأَهْلِهَا ، أَوْ إِذَا كَثُرَ بِهَا

(١) اللسان .

(٢) الكتاب ٤ / ٦٢ ونص عبارته « وَمَرَضْتُهُ ، أَيِ قَمْتُ عَلَيْهِ وَوَلَيْتُهُ » .

(٣) البهرة ٢ / ٣٦٧ وليس فيه « مريضة الألحاط » .

الهِرْجُ وَالْفِتْنُ وَالْقَتْلُ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ :

تَرَى الْأَرْضَ مِنَّا بِالْفَضَاءِ مَرِيضَةً
مُعْضَلَةً مِنَّا بِجَيْشٍ عَرْمَرَمٍ^(١)
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : إِذَا دَيْسَ الزَّرْعُ
وَلَمْ يُتْرَ بَعْدُ فَذَلِكَ الْمَرَضُ ، بِالْكَسْرِ ،
كَمَا فِي الْعُبَابِ .

وَأَمْرَضَهُ فُلَانٌ : قَارَبَ إصَابَةَ حَاجَتِهِ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَمْرَضَهُ : قَارَبَ
الإِصَابَةَ فِي رَأْيِهِ » هُوَ غَلَطٌ ، وَالصَّوَابُ :
أَمْرَضَ الرَّجُلُ بِنَفْسِهِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ
الصَّحَاحِ وَاللَّسَانِ ، وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ قَوْلَ
الشَّاعِرِ :

وَلَكِنْ تَحْتَ ذَلِكَ الشَّيْبِ حَزَمٌ
إِذَا مَا ظَنَّ أَمْرَضَ أَوْ أَصَابَا^(٢)

[م ض ض]

مَضْمَضٌ : نَامَ نَوْمًا طَوِيلًا .
وَالنَّعَاسُ فِي عَيْنِهِ : دَبَّ .

وإناءه : حركته ، عن الأصمعي .
[٣١١ / ب] ويُقال : مَا مَضْمَضْتُ
عَيْنِي بِنَوْمٍ : أَيْ مَا نِمْتُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَمَضْمَضْتُ بِهِ الْعَيْنُ وَمَضْمَضَ النَّعَاسُ
فِي عَيْنَيْهِ ، قَالَ رَكَاضُ الدَّبِيرِيِّ :

* وَصَاحِبِ نَبْهَتِهِ لِيَنْهَضَا *
* إِذَا الْكَرَى فِي عَيْنِهِ تَمَضْمَضَا^(٣) *
وَفِي الْحَدِيثِ « لَهُمْ كَلْبٌ يَتَمَضْمَضُ
عَرَاقِيبَ النَّاسِ^(٤) » ، أَيْ يَمَضُضُ^(٥) .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : كَثُرَتِ الْمَضَائِضُ
بَيْنَ النَّاسِ ، وَأَنْشَدَ :
* وَقَدْ كَثُرَتْ بَيْنَ الْأَعْمِ الْمَضَائِضُ^(٦) *
وَالْمَضْمَاضُ : النَّوْمُ .

وَكَسَحَابٍ : الْاِخْتِرَاقُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :
* قَدْ ذَاقَ أَكْحَالًا مِنَ الْمَضَاضِ^(٧) *
وَكَكَّتَانٍ : الْمُحْرِقُ ، قَالَ الْعَبَّاجُ :
* وَبَعْدَ طُولِ السَّفَرِ الْمَضَاضِ^(٨) *

(٢) الصَّحَاحُ وَاللَّسَانُ وَالْأَسَاسُ .

(٥) فِي الْأَصْلِ « يَمَضُ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللَّسَانِ .

(٧) شَرْحُ الدِّيَوَانِ ٩٨ .

(١) دِيَوَانُهُ ١٢١ وَاللَّسَانُ .

(٣) الصَّحَاحُ وَاللَّسَانُ وَالثَّانِي غَيْرُ مَعْرُوفٍ فِي الْأَسَاسِ .

(٤) النِّهَايَةُ ٤ / ٨٣٨ .

(٦) التَّكْمِلَةُ وَاللَّسَانُ .

(٨) الْعِيَابُ .

[م ع ض]

المَعَضُ ، بالفتح : المشقة ، لغة في
المُحَرِّك ، وقد جمع رؤية بين اللغتين ،
فقال :

* وهى ترى ذا حاجة مؤتضا *

* ذا معض لولا يرد المعضا ^(٢) *

وأعضه : أوجعه ، أو أنزل به المعض .

وتمعضت الفرس : وقعت في الشدة
والمسقة .

وبذو ماعض : قوم درجوا في الدهر
الأول ، عن ابن دريد ^(٤) ، أو هو بالصاد .

[م ي ض]

مبيض ، بالكسر ، أهمله صاحب القاموس ،
وقال الفراء : هو التَّمَطُّقُ ، يُقَالُ : ما
علمك أهلك إلا ميضاً ، وقال ابن عباد :
إن في مبيض لمطمعاً ^(٥) .

وكغراب : وجع يُصيب الإنسان في
العين وغيرها مما يُعَضُّ ، كذا نقله في
العياب عن ابن الأعرابي ، وفي التكملة :
هو المضماض ، بالكسر ^(١) بهذا المعنى .

والمضامض ، كعلايط : الأسد الذى
يفتح فاه ، قال :

* مضامض ماض مصك مطحر ^(٢) *

ويروى بالصاد أيضاً .

وأمضنى هذا القول : بلغ منى المسقة .

ومضامض القوم ، كعلايط : خالصهم
كذا في التكملة .

وماضه مضاضاً : لآحاه ولاجه .

ويقال : ارشف ولا تمض إذا شربت ،

وفي العباب : يجوز تمض بضم الميم .

والأولى هي العليا .

وفهيرة بنت عامر بن الحارث بن
مضاض الجرهمي ، هي أم عمرو بن ربيعة
ابن حارثة بن عمرو مزيقياء ، ذكر المصنف
جدها .

(١) في التكملة بالفتح ، ضبط قلم .

(٢) العباب والتاج .

(٣) شرح الديوان ١٠٦ والعياب والثاني في اللسان .

(٤) الجمهرة ٣ / ٩٤ .

(٥) لمطمعاً : كذا في الأصل موافقاً ما في اللسان (مضض) دون عزو لابن عباد ، وفي العباب عن ابن عباد « لطمعاً » .

فصل النون

مع الضاد

[ن ح ض]

نَحَضَ الشَّيْءُ نُحُوضاً : قَلَمَهُ ، عن
ابنِ القَطَّاعِ^(١) *

والرَّجُلُ : سَأَلَهُ وَلاَمَهُ ، نقله ابنُ بَرِّيّ
عن أَبِي زَيْدٍ ، وَأَنْشَدَ لِسَلَامَةَ بْنِ عُبَادَةَ
الْجَعْفَرِيِّ .

* أَعْطَى بِـ لَا مِنْ وَ تَقَارُضُ *

* و سَوَالٍ مَعَ نَحَضِ النَّاحِضِ^(٢) *

وَنَحَضَهُ الدَّهْرُ : أَضَرَّ بِهِ .

وَالْمُنَاحِضَةُ : الْمُمَاحَكَةُ وَاللَّوْمُ ، كَذَا
فِي التَّكْمِلَةِ ، وَفِي الْأَسَاسِ نَاحِضَتُهُ :
مَا حَكَّتْهُ وَلَا حَيْثُهُ

[ن ض ض]

النَّضُّ : الْحَاصِلُ ، يُقَالُ : خُذْ مَا نَضَّ
لَكَ مِنْ غَرِيمِكَ ، أَيْ تَيْسَرَ وَحَصَلَ .

وَنَضَّ إِلَيْهِ مِنْ مَعْرُوفِهِ شَيْءٌ نَضًّا وَنَضِيضًا :
سَأَلَ ، وَأَكْثَرَ مَا يُسْتَعْمَلُ فِي الْجَحْدِ ،
وَهِيَ النَّضَاضَةُ ، كَثْمَامَةٌ ، وَيُقَالُ : نَضَّ
مِنْ مَعْرُوفِكَ نَضَاضَةً ، وَهُوَ الْقَلِيلُ مِنْهُ .
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : نَضَّ لَهُ بِشَيْءٍ ، وَبَضَّ
لَهُ بِشَيْءٍ ، وَهُوَ الْمَعْرُوفُ الْقَلِيلُ .

وَنُضَاضَةُ الشَّيْءِ : مَا نَضَّ مِنْهُ فِي
يَدِكَ .

وَالنَّضُّضُ ، مُحَرَّكَةٌ : مَاءٌ عَلَى رَمْلٍ
دُونَهُ إِلَى أَسْفَلَ أَرْضٍ صُلْبَةٍ ، فَكُلَّمَا نَضَّ
مِنْهُ شَيْءٌ ، أَيْ رَشَحَ وَاجْتَمَعَ ، أَخَذَ .

وَأَسْتَنْضَ الثَّمَادُ^(٣) مِنَ الْمَاءِ : تَتَبَعَهَا
وَتَبَرَّضَهَا .

وَمِنْهُ شَيْءٌ : حَرَّكَهَ وَأَقْلَقَهُ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

وَالنَّضْنَضَةُ : صَوْتُ الْحَيَّةِ ، عَنْ ابْنِ
عَبَّادٍ ، وَمِنْهُ الْحَيَّةُ النَّضْنَاضُ ، أَيْ الْمَصُوتَةُ .

(١) الأفعال ٣ / ٢٤١

(٢) اللسان .

(٣) في الأصل « الثمار » والمثبت من اللسان ، والثمد : الحفر يكون فيها الماء القليل .

وَنَضَمْنَضَ الْبَعِيرُ ثَفِنَاتِهِ ^(١) : حَرَكَهَا وَبَاشَرَ
بِهَا الْأَرْضَ ، قَالَ حُمَيْدٌ :
وَنَضَمْنَضَ فِي صُمِّ الْحَصَى ثَفِنَاتِهِ
وَرَامَ بِسَلْمَى أَمْرَهُ ثُمَّ صَمَّمَا ^(٢)
وَيُرَوَّى بِالصَّادِ .

[٣١٢ / أ] وَرَجُلٌ نَضَمَانُضُ اللَّحْمِ
وَنَضُّهُ : قَلِيلُهُ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : عَلَيْهِمْ نَضَائِضُ مِنْ أَمْوَالِهِمْ
وَيَضَائِضُ ، وَاحِدُهَا نَضِيضَةٌ وَبِضِيضَةٌ ^(٣) .

[ن غ ض]

نَغَضَ أَمْرَهُ نَغْضًا : وَهَى .
وَالْغَيْمُ : سَارَ ، عَنْ ابْنِ فَارِسٍ ^(٤)
وَالْقَوْمُ إِلَى الْعَدُوِّ : نَهَضُوا .
وَالنَّغْضَانُ ، مُجَرَّكَةٌ : الْقَلَقُ وَالرَّجْفَانُ .

وَالنَّغْضَةُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّجَرَةُ ، عَنْ
أَبْنِ قُتَيْبَةَ . وَأَنشَدَ لِلطَّرِمَاحِ يَصِفُ ثَوْرًا :
بَاتَ إِلَى نَغْضَةٍ يَطُوفُ بِهَا
فِي رَأْسِ مَتْنٍ أَبْزَى بِهِ جَرْدُهُ ^(٥)
أَوْ النَّعَامَةُ ، وَفَسَّرَ بِهِ بَعْضُهُمُ الْبَيْتَ
الْمَذْكُورَ .

وَمَحَالٌ نَغْضٌ ، كَسَكَّرٍ : قَلِقَةٌ ، قَالَ
الرَّاجِزُ :

* لَامَاءٌ فِي الْمَقْرَآءِ إِنْ لَمْ تَنْهَضْ *
* بِمَسَدٍ فَوْقَ الْمَحَالِ النُّغْضِ ^(٦) *

وَإِبِلٌ نَغَاضَةٌ بِرِحَالِهَا .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « النَّغْضُ أَنْ يُورِدَ
إِبِلُهُ الْحَوْضَ » إِلَى آخِرِ الْعِبَارَةِ ، هُوَ تَضْجِيفُ
صَوَابِهِ بِالصَّادِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ هُنَالِكَ عَلَى
الصَّوَابِ .

(١) الثفنات جمع ثفنة وهي ما يقع على الأرض من البعير عند استنساخه .

(٢) اللسان ورواية ديوان حميد بن ثور ١٩ :

وَأَثَرَ فِي صُمِّ الصَّفَا ثَفِنَاتُهُ وَرَامَ بِلَمَّا أَمْرَهُ ثُمَّ صَمَّمَا

(٣) في الأصل : « ... أَمْوَالُهُمْ وَنَضَائِضُ وَاحِدُهَا نَضِيضَةٌ وَبِضِيضَةٌ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْهَذِيبِ ٤٦٩ / ١١ وَاللَّسَانُ وَالنَّصُّ فِيهِمَا .

(٤) المجمل ٨٧٧ .

(٥) اللسان وديوانه ٢١٣ أوفيه « لَدَى نَغْضَةٍ »

(٦) العباب واللسان .

وقوله : « ناغَضَ : اَزْدَحَمَ » ، أخذه
من قول ابن فارس : ناغَضَتِ الإِبِلُ عَلَى
الماء : اَزْدَحَمَتْ ، وهو تَضَجُّيفٌ مِنْ ابْنِ
فَارِسٍ ، قَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ ، فَإِنَّ الصَّوَابَ
فِيهِ : تَنَاغَضَتِ الإِبِلُ ، كَمَا مَرَّ عَنِ الْكِسَائِيِّ .

[ن ف ض]

النَّفْضُ ، بِالْفَتْحِ : أَنْ تَأْخُذَ بِيَدِكَ
شَيْئاً فَتَنْفُضَهُ تَزْعِزُهُ وَتُزْزِرُهُ ، وَتَنْفُضُ
التُّرَابَ عَنْهُ .

وَمِنْ قُضْبَانِ الْكَرْمِ : بَعْدَ مَا يَنْضُرُ
الْوَرَقُ ، وَقَبْلَ أَنْ تَتَعَلَّقَ حَوَالِقُهُ . وَهُوَ
أَغْضُ مَا يَكُونُ وَأَرْخَصُهُ ، الْوَاحِدَةُ بِهَاءٍ .
وَنَبِيئَةُ الْأَرْضِ جُ نَفُوضٌ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : مَا طَاحَ مِنْ حَمَلِ النَّخْلِ
وَتَسَاقَطَ فِي أَصُولِهِ مِنَ التَّمْرِ ^(١) ، كَمَا فِي
الْمُحْكَمِ .

أَوْ مَا طَاحَ مِنْ حَمَلِ الشَّجَرَةِ .

وَقَوْمٌ نَفَضُ : نَفَضُوا زَادَهُمْ ، عَنْ
ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَالنُّفْضَةُ ، بِالضَّمِّ : الْمَطَرَةُ تُصِيبُ
الْقِطْعَةَ مِنَ الْأَرْضِ وَتُخْطِئُ الْقِطْعَةَ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَنَفَضَ الطَّرِيقَ نَفْضاً : طَهَّرَهُ مِنْ
اللُّصُوصِ وَالذُّعَارِ ^(٢) .

وَالْعِضَاءَ : خَبَطَهَا .

وَحَلَّائِبَهُ : اسْتَقْصَى عَلَيْهَا فِي حَلِّبِهَا
فَلَمْ يَدَعْ فِي ضَرْعِهَا شَيْئاً مِنَ اللَّبَنِ ،
كَاسْتَنْفَضَهَا .

وَقَامَ يَنْفُضُ الْكَرَى .

وَيَنْفُضُ الْأَسْقَامَ عَنْهُ وَيَسْتَصِحُّ :
أَيُّ يَسْتَجْلِبُ صِحَّتَهُ ^(٣) .

وَيَسْتَنْفِضُ طَرْفَهُ الْقَوْمَ ^(٤) : يُزْعِدُهُمْ
بِهَيْبَتِهِ .

وَالْإِنْفَاضُ : الْمَجَاعَةُ وَالْحَاجَةُ .

وَكَسْفِيْنَةٌ : الْجَمَاعَةُ أَوْ الرَّبِيعَةُ أَوِ الْمِيَاهُ
لَيْسَ عَلَيْهَا أَحَدٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَخَرَجَ فُلَانٌ نَفِيسَةً ، أَيُّ نَافِضاً
لِلطَّرِيقِ حَافِظاً لَهُ .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « التَّمْرُ » .

(٢) فِي الْأَسَاسِ « الدُّعَارُ » بِالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ .

(٣) وَرَدَّتِ الْعِبَارَةُ فِي الْأَسَاسِ بِصِيغَةِ الْمَاضِي فِيهِ « اسْتَحْكَمَتْ صِحَّتَهُ » .

(٤) فِي الْأَصْلِ « لِلْقَوْمِ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْأَسَاسِ فِيهِ لِهَيْبَتِهِ .

وَالْمِنْقُصُ وَالْمِنْقَاضُ ، كَمِنْبَرٍ وَمِحْرَابٍ :
كِسَاءٌ يَقَعُ عَلَيْهِ النَّفْصُ ، عَنْ الرَّهْخَشِيِّ .
وَكُرْمَانٌ : شَجَرَةٌ إِذَا أَكَلَهَا الْغَنَمُ
مَاتَتْ مِنْهُ ، نَقَلَهُ ابْنُ عَبَّادٍ .

وَانْتَقَضَ الْفَصِيلُ مَا فِي الضَّرْعِ : امْتَكَّهُ .
وَانْتَقَضَ الْفَرَسُ : وَانْتَقَضَ إِفْلَانٌ مِنَ
الرَّعْدَةِ .

وَرَجُلٌ نَقُوضٌ لِلْمَكَانِ ، كَصَبُورٍ :
مُتَأَمِّلٌ لَهُ .

وَنَقَضَهُ تَنْقِيضًا : نَقَضَهُ ، شُدِّدَ لِلْمُبَالَغَةِ .

[ن ق ض]

النَّقْضُ : الْهَدْمُ .

وَنَقَضَا الْأَذْنَيْنِ : مُسْتَدَارُهُمَا .

وَالدَّهْرُ ذُو نَقْضٍ وَإِمْرَارٍ ، أَيْ مَا يُجْرُهُ
يَعُودُ عَلَيْهِ فَيَنْقُضُهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

* إِنِّي أَرَى الدَّهْرَ ذَا نَقْضٍ وَإِمْرَارٍ ^(١) *
وَنَقْضُ فَلَانٍ وَتَرَهُ ، إِذَا أَخَذَ ثَارَهُ .

وَالنَّقْضُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَهْزُولُ مِنَ
الْخَيْلِ ، عَنْ السَّيْرَافِيِّ ، قَالَ : كَانَ السَّفَرُ
نَقْضَ بَنِيَّتِهِ جَ أَنْقَاضٍ .

وَالْإِنْقَاضُ : صَوِيَّتٌ شَبَّهَ النَّقْرَ .

وَصَوْتُ صِغَارِ الْإِبِلِ ، قَالَ شِظَاظٌ ، وَهُوَ
لِصٍّ مِنْ بَنِي ضَبَّةٍ : ^(٢)

* رَبُّ الْعَجُوزِ مِنْ نَمِيرٍ شَهْبَرَةٍ *^(٣)

* عَلِمْتُهَا الْإِنْقَاضَ بَعْدَ الْقَرْقَرَةِ ^(٤) *

نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَنْقَضَ الرَّحْلُ : أَطَّ أَطِيطًا .

وَبِهِ : صَفَّقَ بِأَحْدَى يَدَيْهِ عَلَى الْأُخْرَى
حَتَّى سُمِعَ لَهَا نَقِيضٌ ، قَالَ الْخَطَّابِيُّ .

أَوْ صَوْتُ بِهِ كَمَا تُنْقَرُ الشَّاةُ اسْتِجْهَالًا
لَهُ .

وَالْأَرْضُ : بَدَأَ نَبَاتُهَا .

وَعَنِ الْكَمَاءِ : أَخْرَجَهَا عَنِ الْأَرْضِ ،
كَمَا فِي الْمُحْكَمِ ^(٥) ، وَنَقْضُ الْكَمِّ
تَنْقِيضًا : تَقَلَّفَعَتْ [٣١٢ / ب] عَنْهُ
أَنْقَاضُهُ كَأَنْقَضَ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* وَنَقْضُ الْكَمِّ فَابْدَى بَصَرَهُ ^(٦) *

(١) اللسان .

(٢) الصجاح والأساس واللسان .

(٣) المحكم ١١١ / ٦ .

(٤) المحكم ١١١ / ٦ واللسان .

وَتَنْقُضَ الْبِنَاءُ : هُلِمَ .

وَالْأَرْضُ عَنِ الْكَمَاءِ : تَفْطَرَتْ .

وَتَنَاقَضَ الشَّاعِرَانِ .

وَفِي كَلَامِهِ تَنَاقُضٌ ، إِذَا نَاقَضَ قَوْلُهُ

الثَّانِي قَوْلَهُ الْأَوَّلَ ، وَذَا نَقِيضُ ذَا ، إِذَا كَانَ مُنَاقِضَهُ .

وَنَقِيضُكَ : الَّذِي يُخَالِفُكَ ، وَهِيَ بِهِاءٌ .

وَمِنَ السَّقْفِ : تَحْرِيكُ خَشْبِهِ .

وَكِتَابٌ : الْمُنَاقِضَةُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَكَانَ أَبُو الْعَيُوفِ أَخًا وَجَارًا
وَذَا رَجِمَ فَقُلْتُ لَهُ نِقَاضُهَا^(١)

أَيَّ نَاقِضَتُهُ فِي قَوْلِهِ وَهَجَرَهُ إِيَّايَ .

وَكُتَّانٌ : مَنْ يَنْقُضُ الدَّمَقْسَ ، وَحِرْفَتُهُ
النَّقَاضَةُ ، بِالْكَسْرِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَالنَّقْضُ مِنَ الْفَرَارِيحِ
وَالْعَقْرَبِ ، وَالضَّفْدَعِ [وَالْعُقَابِ] ،
وَالنَّعَامِ ، وَالسُّمَانِيِّ وَالْبَازِيِّ ، وَالْوَبْرِ ،
وَالْوَزْغِ ، وَمَفْصِلِ الْأَدْيِ : أَصْوَاتُهَا » غَلَطُ
فَاحِشٍ ، وَالصَّوَابُ : النَّقِيضُ كَأَمِيرٍ ، كَمَا
هُوَ لَفْظُ الصَّحَاحِ^(٢) وَالْمُحْكَمِ^(٣) وَالْعِبَابِ
وَالْتَهْدِيبِ^(٤) ، وَلَعَلَّ فِي الْعِبَارَةِ سَقَطًا .

ثُمَّ قَوْلُهُ فِيمَا بَعْدَ « نَقِيضُ الْأَدَمِ
وَالرَّحْلِ وَالْوَتْرِ وَالنَّسْعِ وَالرَّحَالِ وَالْمَحَامِلِ
وَالْأَصَابِعِ وَالْأَضْلَاحِ وَالْمَفَاصِلِ : أَصْوَاتُهَا »
تَطْوِيلٌ مُخِلٌّ فَإِنَّ ذِكْرَ الرَّحْلِ يُغْنِي عَنْ
الرَّحَالِ وَالْمَحَامِلِ ، وَكَذَا الْوَتْرِ يُغْنِي عَنْ
النَّسْعِ ، وَتَقْدِمُ لَهُ ذِكْرُ الْمَفْصِلِ عِنْدَ
ذِكْرِ نَقِيضِ الْحَيَوَانِ^(٥) .

[ن و ض]

نَاضٌ نَوْضًا : عَدَلَ ، عَنْ كُرَاعٍ .

أَوْ نَجَاهَارِبًا^(٦) عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ :

(١) اللسان .

(٢) الذي في الصحاح : « النقيض : صوت المحامل والرحال » .

(٣) المحكم ١١١ / ٦ .

(٤) في التهذيب (نقض) ٣٤٥ / ٨ « ... وكل صوت لمفصل أو إصبع أو ضلع فهو نقيض » .

(٥) فإن ذكر الرحل يغني ... الحيوان : عبارة للتاج :

« فإن ذكر الرحل يغني عن النسع ، وتقدم له صوت المفصل عند ذكر نقيض الحيوان » وواضح أن هناك سقطا .

(٦) لفظ الأفعال ٢٧٨ / ٣ « ذهب في البلاد » .

وَالْمَنَاضُ : الْمَلْجَأُ ، عَنْ كُرَاع .

وَالذَّهَابُ فِي الْأَرْضِ ، عَنْ الْكِسَائِيِّ .

وَكَكْتَانٍ : مَنْ نَاضَهُ إِذَا أَخْرَجَهُ ، وَهُوَ فِي قَوْلِ رُؤْيَةَ يَصِفُ الْإِبِلَ :

* يَخْرُجْنَ مِنْ أَجْوَازٍ لَيْلٍ غَاضٍ *

* نَضَوْ قِدَاحَ الذَّابِلِ النَّوَاضِ ^(١) *

وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : الْأَنْوَاضُ وَالْأَنْوَاطُ : وَاحِدٌ : مَانُوطٌ عَلَى الْإِبِلِ إِذَا أُوقِرَتْ ، كَمَا فِي الْعُبَابِ وَعَزَاهُ فِي اللِّسَانِ إِلَى أَبِي سَعِيدٍ .

وَأَنَاضَ اللَّحْمَ إِنَاضَةً : تَرَكَهُ لَمْ يَنْضَجْ ، لَعَةً فِي آنَضُهُ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٢) .

[ن ه ض]

النَّهْضُ ، بِالْفَتْحِ : الضَّيْمُ وَالْقَسْرُ .

وَالنَّهْضَةُ : الطَّاقَةُ وَالْقُوَّةُ .

وَالْعَتَبَةُ مِنَ الْأَرْضِ تُبْهَرُ فِيهَا ^(٣) الدَّابَّةُ .

وَجَاءَتْ ^(٤) مِنْهُ نَهْضَةٌ لِمَحَلِّ كَذَا ، وَهُوَ كَثِيرُ النَّهَضَاتِ .

وَنَهَضْنَا إِلَى الْقَوْمِ وَنَعَضْنَا إِلَيْهِمْ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، قَالَ أَبُو الْعَظَمِ الْجَعْفَرِيُّ .

وَالنَّهْضَةُ ، بِالضَّمِّ : اسْمٌ مِنَ الْإِنْتِهَاضِ .

وَطَرِيقٌ نَاهِضٌ : صَاعِدٌ فِي الْجَبَلِ .

وَعَامِلٌ نَاهِضٌ : مَاضٍ فِي عَمَلِهِ .

وَكِتَابٌ : السُّرْعَةُ .

وَمَكَانٌ نَهَّاضٌ ، كَكَتَّانٍ : مُرْتَفِعٌ . وَعَارِضٌ نَهَّاضٌ كَذَلِكَ ، وَمِنْهُ قَوْلُ رُؤْيَةَ :

* بَرَقَ سَرَى فِي عَارِضٍ نَهَّاضٍ ^(٥) *

وَأَنَهَضَهُ بِالشَّيْءِ : قَوَّاهُ عَلَى النَّهْوضِ بِهِ .

وَالرِّيحُ السَّحَابُ : سَاقَتُهُ وَحَمَلَتُهُ .

وَانْتَهَضَ : قَامَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْقَوْمُ : نَهَضُوا لِلْقِتَالِ .

(١) شرح الديوان ٩٥ .

(٢) الأفعال ٣ / ٢٧٨ .

(٣) فيها : فِي الْأَصْلِ « فِيهِ » ، وَالمثبت من اللسان والتاج .

(٤) عبارة الأساس ، وعنه النقل : « وحانت منه نهضة إلى موضع كذا » .

(٥) شرح الديوان ٩٤ .

وإناءٌ نهَضَانُ ، كسَخْبَان : وهو دون
الثَّلاثَانِ^(١) ، عن أبي حنيفة .

فصل الواو

مع الضاد

[و ر ض]

أَوْرَضَ الرَّجُلُ لِرَاضًا : أَخْرَجَ غَايِطَهُ
بِمَرَّةٍ ، نقله الجوهرى .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : وَرَضَتْ « الدَّجَاجَةُ » :
وَضَعَتْ بَيْضَهَا بِمَرَّةٍ « هـ - كَذَا هُوَ
بِالتَّخْفِيفِ ، وَهُوَ مُخَالِفٌ لِنَصِّ الْعَيْنِ ،
حَيْثُ قَالَ : وَرَضَتْ الدَّجَاجَةُ ، هَكَذَا هُوَ
مُشَدَّدٌ فِي سَائِرِ نُسَخِ الْعَيْنِ ، ثُمَّ قَالَ :
إِذَا كَانَتْ مُرْخِمَةً عَلَى الْبَيْضِ ثُمَّ قَامَتْ
فَوَضَعَتْ بِمَرَّةٍ ، وَكَذَلِكَ التَّوْرِيضُ فِي كُلِّ
شَيْءٍ ، وَلَفْظُ الصَّحَاحِ : قَامَتْ فَذَرَقَتْ
بِمَرَّةٍ وَاحِدَةً ذَرْقًا كَثِيرًا ، وَكُلُّهُمْ اتَّفَقُوا
عَلَى أَنَّهُ وَرَضَتْ مُشَدَّدًا ، وَسِيَاقُ الْمُصَنِّفِ
فِيهِ نَظَرٌ مِنْ وَجْهِهِ .

[و ف ض]

أَوْفَضَهُ : طَرَدَهُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : مَالِي أَرَاكَ مُسْتَوْفَضًا ،
أَيَّ مَذْعُورًا ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ يَصِفُ ثَوْرًا
وَحَشِيًّا :

* مُسْتَوْفَضٌ مِنْ بَنَاتِ الْقَفْرِ مَشْهُومٌ^(٢) *

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : مُسْتَوْفَضٌ ، أَيُّ أَفْزَعَ
فَاسْتَوْفَضَ ، وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : يُرْوَى بِكَسْرِ
الْفَاءِ وَبِفَتْحِهَا^(٣) .

وَالْمُسْتَوْفَضُ : النَّافِرُ مِنَ الذُّعْرِ [٣١٣/أ]
كَأَنَّهُ طُلِبَ وَفُضَّه ، أَيَّ عَدُوَّهُ .

[و م ض]

أَوْمَضَ : رَأَى وَمِیَضَ بَرَقَ أَوْ نَارٌ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

وَمُسْتَنْبِحٌ يَعْوِي الصَّدَى لِعَوَائِهِ

رَأَى ضَوْءَ نَارٍ فَاسْتَنْهَاهَا وَأَوْمَضَا^(٤)

(١) في الأصل والتاج غير المحقق « الثلثان » وفي اللسان « الثلثان » ولم ترد المادتان (ثلث) و (ثلث) في اللسان
والمنهية من المحكم ٤ / ١٤٤ .

(٢) شرح الديوان ٤٣٠ واللسان . وصدر البيت فيهما :

* طَاوَى الْحَشَا قَصَّصَتْ عَنْهُ مُحَرَّجَةٌ *

(٤) اللسان .

(٣) العباب .

اسْتَنَاهَا : نَظَرَ إِلَى سَنَاهَا .

وَبَرَقُ وَمِيضُ : وَامِضُ ، قَالَ أَبُو مَحَمَّدٍ
الْفَقْعَسِيُّ :

* يَا جُمْلُ اسْقَاكَ الْبُرَيْقُ الْوَامِضُ ^(١) *

وَالْتَوَاضُ : اللَّعْنُ الضَّعِيفُ مِنَ الْبَرَقِ ،
قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيَّةَ يَصِفُ سَحَابًا :

أُخِيلُ بَرَقًا مَتَى حَابٍ لَهُ زَجَلُ
إِذَا يُفْتَرُّ مِنْ تَوَاضِهِ حَلَجًا ^(٢)

أَيَّ إِخَالٍ بَرَقًا ، وَ « مَتَى » بِمَعْنَى « مِنْ » ،
فِي لُغَةِ هَذِيلَ ، وَالْحَابِي مِنَ السَّحَابِ :
الْمُرْتَفِعُ !

وَأَوَمَّضَتِ الْمَرْأَةُ : تَبَسَّمَتْ .

فصل الهاء

مع الصاد

[ه ض ض ض]

هَضَضَ : دَقَّ الْأَرْضَ بِرِجْلَيْهِ دَقًّا شَدِيدًا .

وَهَضَاضَ ، كَهَرَابٍ : الْوَادِ ، وَكَذَلِكَ

هَضَهَاضُ ، قَالَ مَالِكُ بْنُ الْحَارِثِ الْهَذَلِيُّ :

إِذَا خَلَفْتُ الْبَاطِنَتِي سَرَارِ
وَبَطْنُ هَضَاضَ حَيْثُ غَدَا صُبَاحُ ^(٣)

وَرَوَاهُ الْبَاهِلِيُّ بِكُسْرَةِ الْهَاءِ .

[ه ن ب ض]

هَنْبَضُ الضَّحِكُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : أَيَّ أَخْفَاهُ . وَهُوَ
لُغَةٌ فِي الصَّادِ !

[ه ي ض]

الْهَيْضُ : اللَّيْنُ ، وَقَدْ هَاضَهُ الْأَمْرُ
لِلْهَيْضَةِ : آلَانَهُ .

وَكُلُّ وَجَعٍ عَلَى وَجَعٍ : هَيْضُ .

وَتَمَاطَلَ الْمَرِيضُ فَهَاضَهُ كَذَا ، أَيَّ
نَكَسَهُ .

وَالْمُسْتَهَاضُ : الْكَسِيرُ يَبْرَأُ فَيُعْجَلُ
بِالْحَمْلِ عَلَيْهِ ، وَالسَّقْوُ لَهُ ، فَيَنْكَسِرُ عَظْمُهُ
ثَانِيَةً بَعْدَ جَبْرِ وَتَمَاطَلٍ .

(١) العباب والتاج ومادة (نفض) في اللسان والتاج .

(٢) شرح أشعار الهذليين ١١٧٣ وضبط (أخيل)، بفتح الهمزة وسكون الخاء وفتح الهاء واللام، والضبط المثبت من اللسان، وفي الأصل «خلجا» بالخاء المعجمة كاللسان والتاج غير الحق، والمثبت من شرح أشعار الهذليين .

(٣) شرح أشعار الهذليين ٢٤١ واللسان .

فصل الباء

مع الضاد

[ي ر ض]

اليرِيضُ ، كَأَمِيرٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَاهُوسِ ، وَهُوَ لُغَةٌ فِي الْأَرِيضِ لَوَادٍ ، وَبِهِمَا
رُؤْيُ قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ :

أَصَابَ قُطَيَّاتٍ فَسَالَ اللَّوَى لَهُ
فَوَادِي الْبَدْيِ فَانْتَحَى لِيَرِيضَ^(٢)

* * *

وبه هم حرف الضاد .، والحمد لله
رب العالمين .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْمُسْتَهَاضُ : الْمَرِيضُ
يَبْرَأُ فَيَعْمَلُ عَمَلًا فَيَشْقُ عَلَيْهِ ، أَوْ يَأْكُلُ
طَعَامًا أَوْ يَشْرَبُ شَرَابًا فَيُنْكَسُ .

وَيُقَالُ : هَاضَهُ الْكَرَى ، وَبِهِ هَيْضَةٌ
الْكَرَى ، تَكْسِيرُهُ وَتَفْتِيرُهُ .
وَتَهْيِضُهُ الْغَرَامُ : عَاوَدَهُ مَرَّةً أُخْرَى ،
قَالَ :

* وَمَا عَادَ قَلْبِي إِلَهُمَّ إِلَّا تَهْيِضًا^(١) *

وَقَالَ ابْنُ بَرٍّ : هَيْضُهُ بِمَعْنَى هَيْجِهِ ،
قَالَ هَمِيَانُ بْنُ قُحَافَةَ :

* فَهَيْضُوا الْقَلْبَ إِلَى تَهْيِضَةٍ^(٢) *

(١) العجايب ، واللسان .

(٢) اللسان .

(٣) اللسان (عرض) ، والمعجز في (برض) .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وسلم
الله ناصر كل صابر

حرف الطاء والمهمل

[أ ر ط]

أَدِيمٌ مُؤَرَّطِي : مذبوغٌ بالأرطى .

وذو الأرطى : ع ، قال طرفة :

ظَلِمْتُ بَذَى الْأَرطَى فُؤَيْقَ مُثَقَّبٍ

بِبَيْئَةِ سُوٍّ هَالِكًا أَوْ كِهَالِكٍ^(١)

وأبو أرطاة : حجاجُ بنُ أرطاةَ بنِ ثورٍ

ابنِ هُبَيْرَةَ بنِ شَرَّاحِيلَ اليمَنِيِّ الكوفِيِّ
القاضي ، مشهور .

وعَطِيَّةُ بنُ العليج^(٢) الأرطوي : شاعرٌ ،

ذكره أبو علي الهجري ، منسوبٌ إلى جدِّ

أسله يقال له : أرطاة ، قال ابنُ الكلبي :

اسمُه حَبْتَر .

فصل الهزنة

مع الطاء

[أ ب ط]

[٣١٣ / ب] إِبْطُ الجبلِ : سَفْحُهُ

ويقال للشُّومِ : إِبْطُ الشَّمالِ .

وذو الإِبْطِ : رجلٌ من رِجَالِ هَذِيلٍ .

وكتاب : ع .

وَكُزْبِيرٌ^(١) : ماءٌ ببطنِ الرُّمَّةِ .

وتأبطه : جعله تحت كَدْفِهِ ، والمتأبط

كالمتشَبِّثِ .

(١) في معجم البلدان : « بالفتح ثم الكسر » .

(٢) ديوانه ٧٢ واللسان .

(٣) في الأصل « الملبح » ، والمثبت من التعليقات والنوادر للهجري المقرة ٣١٦ .

ويجمع أرطى أيضا على أرطى على
فعائل^(١)، قال الشاعر يصف ثور وحش:

فضاف أرطى فاجتافها

له من ذوائبها كالحظ^(٢)

وأرط ، كغراب : ع باليمامة ، عن
ياقوت .

وقول المصنّف: « ذو أرط ، كغراب :
موضعان » . قلت : بل مواضع ، قال
أبو زياد : وهو ماء من مياه بني نمير ،
وأنشد :

* أنى لك اليوم بذى أرط *
* وهن أمثال السرى الأمراط^(٣) *

وفى كتاب نصر : ذو أرط : واد فى
ديار جعفر بن كلاب فى حمى ضرية ،
ويفتح .

وأيضا : واد لبنى أسد عند عكاظ^(٤) .

وأيضا : واد بالوضح بين قطيات وبين
حفيرة خالد .

وكثامة : ماء لغنى بينه وبين أضاخ
ليلة ، عن نصر .

[أ ط ط]

الأط : الشمام .

ونقيض [صوت]^(٥) المحاميل والرحال
إذا ثقل عليها الركبان .

وبالكسر : إط بن أبى إط : رجل من
بنى سعد بن زيد مناة من تميم ، كان أميراً
على زودستان^(٦) من طرف خالد بن الوليد ،
إليه نسب نهر إط هنالك .

والأطط ، بالتخريك : الطويل من
الرجال ، وهى ططاء ، عن ابن الأعرابي .
والأطيط : صوت الباب .

وصوت تمدد النسج ، عن الزجاجي .

(١) فى التاج « ... على أرط على فعال » ، والضبط المثبت من العباب ولم يرد فيه « على فعائل » .

(٢) فى الأصل والتاج « كالحضر » ، وفى اللسان « كالخطر » ، والمثبت من العباب . و « الحظر : الشجر المختار

به ، أى المحتفى به ، وقيل : الشوك الرطب .

(٣) معجم البلدان (أرط) والتاج .

(٤) فى معجم البلدان (أرط) « لفاط » (وانظر هذا الموضع فى معجم البلدان) .

(٥) زيادة من اللسان والتاج .

(٦) فى معجم البلدان (نهر إط) « دُور قستان » .

[أ ق ط]

انْتَقَطْتُ : اتَّخَذْتُ الْاِقْطَ ، وهو افْتَعَلْتُ
نقله الجَوْهَرِيُّ .

وَالْمَأْقُوطُ : الْأَحْقُ .

وَالْاِقَاطُ : عَابِلُ الْاِقِطِ .

وَالْمَأْقِطُ : مَضَائِقُ الْحُرُوبِ .

[أ ل ط]

أَلْطَى ، كَسَكَرَى : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وهو : ع في شِعْرِ الْبُحْتَرِيِّ :

إِنَّ شِعْرِي سَمَرَ فِي كُلِّ بَلَدٍ
وَاشْتَهَى رِقَّتَهُ كُلُّ أَحَدٍ

أَهْلُ فَرْغَانَةَ قَدْ غَنَوْا بِهِ
وَقُرَى السُّومِ وَأَلْطَى وَسَدَدُ^(١)

وهي أَيْضًا : ع بِمِصْرٍ مِنْ جَزِيرَةِ
[بَنِي]^(٥) نَصْر .

وَمَدُّ أَصْوَاتِ الْإِبِلِ ، وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ
حَمْزَةَ : هُوَ صَوْتُ أَجْوَافِهَا مِنَ الْكُظَلَةِ إِذَا
شَرِيَتْ .

وَحَنِينُ الْجَنْعِ ، قَالَ الْأَغْلَبُ الْعَجَلِيُّ^(١) :

* قَدْ عَرَفْتَنِي بِمَدْرَتِي فَأَطَّتْ^(٢) *

وَأَطَّتِ الْقَنَاةُ أَطِيطًا : صَوَّتَتْ عِنْدَ
التَّقْوِيمِ .

وَكَذَا الْقَوْسُ .

وَلَمْ يَأْتِطَّ السَّيْرُ بَعْدُ ، أَيْ لَمْ يَطْمِئِنَّ
وَلَمْ يَسْتَقِمَّ .

وَالْتَأَطَّطُ : تَفَعَّلُ مِنْ أَطَّتْ لَهُ رَحِييُ^(٣)
نقله الصَّغَانِيُّ .

وَأَمْرَأَةٌ أَطَاطَةٌ : لَفَرْجُهَا صَوْتُ إِذَا
جُومِعَتْ .

[أ ف ط]

مُنْتُ أَفُوط ، كَصَبُور : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ يَاقُوتُ : هُوَ حِصْنٌ مِنْ
نَوَاحِي بَاجَةَ بِالْأَنْدَلُسِ .

(١) العباب واللسان والتاج ، وبدون عزو في الصحاح .

(٢) الصحاح والعياب واللسان .

(٣) العباب ، وزاد في التكملة بعده « أى رقت وتحركت » .

(٤) ديوانه ٧٩٢ .

(٥) زيادة من التحفة ١١١ .

[أ م ط]

الأماني ، بالفتح^(١) ، أهمله صاحب
القاموس ، وقال ابن برئ : هو شجر ،
يَحْمِلُ الْعَالِك ، وأنشد للعجاج :
* وبالفِرْنَدَادِ لَهُ أَمْطِي^(٢) *

كذا في اللسان .

فصل الباء

مع الطاء

[ب ح ط]

بَحْطِيط ، بالفتح ، أهمله صاحب
القاموس ، وهي : عِصْرٌ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .
[٣١٤ / أ] .

[ب ر ط]

بَرَطَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : أهمله صاحب

القاموس ، وقال ابن الأعرابي : أى اشتغل
عن الحق باللهو ، كذا في اللسان والتكملة
قال الأزهرى : وهو حرف غريب لم أسمع
لغير ابن الأعرابي^(٣) وأراه مقلوباً من بَطَر .
وبروط ، كصبور^(٤) : عِصْرٌ مِنْ
الْبَهْنَسَاوِيَّةِ^(٥) .

[ب ر ب ط]

بَرْبَاطُ بْنُ بَهْدِ بْنِ سَعْدٍ فِي بَنِي أَسَد ،
ذَكَرَهُ ابْنُ حَبِيبٍ^(٦) .

[ب ر ث ط]

« بَرِثَطَ فِي قُعُودِهِ : ثَبَّتَ فِي بَيْتِهِ
وَلَزِمَهُ » ، هكذا ذكره الْمُصَنِّفُ تَبَعاً
لِلصَّغَانِيِّ فِي الْعُبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَزَادَ كَرِثَطَ ،
وَعَزَاهُ إِلَى النَّوَادِرِ وَهُوَ غَلَطٌ فَاحِشٌ وَقَعَ فِيهِ
الصَّغَانِيُّ وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَالَّذِي صَحَّ
مِنْ نَصِّ النَّوَادِرِ : رَثَطَ الرَّجُلُ وَأَرَثَطَ

(١) في اللسان ومادة (مط) بالضم ، ضبط قلم .

(٢) ديوانه ٣٢٣ واللسان ومادة (مط) .

(٣) التهذيب ١٣ / ٣٤٠ .

(٤) ضبطت في التحفة ١٦٤ بضم الباء والراء .

(٥) في التاج « الأشمونين » وهكذا كتبها المؤلف وضرب عليها وكتب « البهناوية » وهي كذلك في التحفة (انظر

١٥٩ و ١٦٤) .

(٦) مختلف القبائل ٨٥ وعنه الضبط وهو في إحدى نسخه المخطوطة - كما أشار الختق في الحاشية - بكسر الباء من

« برباط » وهو ضبط العباب .

[ب ر ع ط]

بِرْعُوطَة ، بِالْفَتْح ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ يَأْقُوت : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرَبَرِ
الَّتِي سُمِّيَتْ بِهِمُ الْأَمَّاكِينُ الَّتِي نَزَلُوا بِهَا .

[ب ر ق ط]

بِرْقَطًا ، بَفَتْحَتَيْنِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عِصَا مِنْ الشَّرْقِيَّةِ .

[ب س ر ط]

بِسْرَاطٍ ، بِالْكَسْرِ : قَرِيبَتَانِ بِمِصْرَ مِنْ
الدَّنَجَاوِيَّةِ ، إِحْدَاهُمَا ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ .

[ب س ط]

الْبِسْطَةُ ، بِالْفَتْح : [السَّعَةُ] ^(١) نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، وَالطُّوْلُ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ : ج
بِسَاطٍ ، بِالْكَسْرِ ^(٢) .

وَالدُّهْنُ ، حَكَاهُ الْأَخْفَشُ عَنْ شَيْخٍ عَالِمٍ
بِشَعْرِ هُنْدِيلٍ ، وَبِهِ فِسْرٌ قَوْلُ الْمُتَنَخِّلِ :

وَتَرْتُطَ ، وَرَضَمَ وَأَرَضَمَ ، كُلُّهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ
إِذَا قَعِدَ فِي بَيْتِهِ وَلَزِمَهُ ، فَصَحَّفَهُ بِبِرْطُطَ ،
وَإِنَّمَا هُوَ تَرْتُطَ تَفْعَلُ مِنْ رِطَ ، وَحَقُّهُ أَنْ
يُذَكَّرَ فِي (ر ث ط) .

[ب ر ز ط]

بُرْزَاطٍ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَقَالَ يَأْقُوت : هِيَ عِصَا بَبِغْدَادَ فِي ظَنِّ
أَبِي سَعْدٍ ، وَنَسَبَ إِلَيْهَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ
ابْنَ أَحْمَدَ الْبُرْزَاطِيَّ الْبَغْدَادِيَّ ، رَوَى عَنْ
الْحَسَنِ بْنِ عَرْفَةَ .

[ب ر ش ط]

بُرْشُوطٌ ، بِالضَّمِّ : عِصَا بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .
وَأُخْرَى مِنْ حَوْفِ رَمْسِيَسٍ .

[ب ر ط ب ط]

بُرْطُباطٌ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : عِصَا بِمِصْرَ مِنَ الْبَهْنَسَاوِيَّةِ .

(١) زيادة من الصحاح والتاج .

(٢) الذي في العباب « البساط جمع بسط ، أي سعة وطول » .

* بجْهَلِيٍّ من طَعَامٍ أَوْ بِسَاطٍ^(١) *
والمَعْنَى : أَطْعِمُهُمْ وَأَذْهَبُهُمْ .
وَالزِّيَادَةُ .

وَامْرَأَةٌ بَسْطَةٌ : حَسَنَةُ الْجِسْمِ سَهْلَتُهُ ؛
رَظِيَّةٌ بَسْطَةٌ ، كَذَلِكَ .

وبَسْطَةُ : هِيَ بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وتَبَسَّطَ فِي الْبِلَادِ : سَارَ فِيهَا طَوْلًا
وَعَرَضًا ، نَقَلَ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأَعْرَابِيِّ : التَّبَسُّطُ : التَّنَزُّهُ ،
قال : خَرَجَ يَتَبَسَّطُ ، مَأْخُوذٌ مِنَ الْبِسَاطِ
وهي الْأَرْضُ ذَاتُ الرِّيَّاحِينَ .
وَبَسَّطَ ذِرَاعَيْهِ وَابْتَسَطَهُمَا : فَرَشَهُمَا .

وَوَقَعَ الْغَيْثُ بَسِيطًا ، أَيْ انْبَسَطَ فِي

الْأَرْضِ وَاتَّسَعَ .

وَفُلَانٌ يَسِيطُ الْجِسْمَ وَالْبَاعِ .

وَانْبَسَطَ إِلَيْهِ وَبَاسَطَهُ ، وَبَيْنَهُمَا مَبَاسِطَةٌ ،

وَنَاقَةٌ بَسُوطٌ ، كَصَبُورٍ : تَرَكْتُ وَوَلَدَهَا

لَا يُمْنَعُ مِنْهَا ، وَلَا تُعْطَفُ عَلَى غَيْرِهِ ، وَهِيَ

مَعَ ذَلِكَ تُرَكَّبُ . ج بَسِيطٌ بِالضَّمِّ ، وَقَالَ

الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ مَفْعُولٌ بِمَعْنَى مَفْعُولَةٌ ، أَيْ

مَبْسُوطَةٌ ، كَمَا يُقَالُ : حَلُوبٌ لِلَّتِي

تُحْلَبُ^(٢) .

وَبَسُوطٌ : ثَلَاثُ قُرَى بِمِصْرَ : بَسُوطٌ

أَتَفَوْا مِنَ الدَّقْهَلِيَّةِ ، وَبَسُوطٌ بَهْنِيَّةٌ ، وَبَسُوطٌ

بَقْلِيَّةٌ ، كِلْتَاهُمَا بِالْغَرْبِيَّةِ ، نَقَلَ يَاقُوتٌ

فِي الْمَشْتَرِكِ^(٣) .

(١) عجز بيت صدره :

* سَابِدُوهُمْ بِمَشْمَعَةٍ وَأَثْنِي *

وهو في شرح الديوان ١٢٦٩ . والعرب :

(٢) التهذيب ١٢ / ٣٤٦ .

(٣) الذي في المشترك ٥٦ « بسوط ثلاثة مواضع ، بفتح الباء والثلاثة بمصر ، الأول بسوط أنقويانة [بالفتح]

بكرة الدقهلية وبسوط بهنية [بضم ففتح] في كورة الغربية الثالث بسوط قروص من كورة السمندرية » .

ويذكر محقق « النجوم الزاهرة » ١١ / ٣٠٠ أنه :

يوجد اليوم بمصر بلدتان باسم « بساط » وهما بساط التي بالغربية وبساط كريم الدين التي بالدقهلية ، والبلدة التي
في الغربية ، تسمية قديمة اسمها المصري « بسيا » والرومي « بياسا » والقيطى « بسوط » وسماها العرب « بسوط قروص »
تميزا لها من بسوط أنقويانة وهى بساط كريم الدين التي بمركز فارسكور بالدقهلية ، كما ورد في كتاب قوانين الدواوين
لابن ماضي ضمن أعمال السمندرية ، ثم حرف اسمها ، فوردت في كتاب التحفة السنية لابن الجيمان باسم بساط قروص من
أعمال الغربية

وقال ياقوت : بُسَيْطَة : فَلَاةٌ بَيْنَ أَرْضِ
كَلْبٍ وَبَلْقَيْنَ ، وَهِيَ بَقْفَاعُفَرَاءٌ وَأَعْفَرٌ^(١) ،
وَقِيلَ : عَلَى طَرِيقِ طَيْيٍّ إِلَى الشَّامِ .
وَيُقَالُ فِي الشَّعْرِ : بُسَيْطٌ وَبُسْطَةٌ .

[ب ش ط]

إِبْشِيطٌ ، كِازْمِيلٌ : هُوَ بَحْضَرٌ مِنْهَا :
الصُّدْرُ سَلِيمَانُ بْنُ عَبْدِ النَّاصِرِ الْإِبْشِيطِيُّ
الشَّافِعِيُّ ، مِمَّنْ تَفَقَّهَ عَلَيْهِ الشَّمْسُ الْوَفَائِيُّ .

[ب ط ط]

الْبُطْطُ ، بَضْمَتَيْنِ : الْحَقْمَى ، وَالْأَعَاجِيبُ
وَالْأَجْوَاعُ ، وَالْكَذِبُ ، كُلُّ ذَلِكَ عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَتُجْمَعُ الْبُطَّةُ عَلَى بُطْطٍ ، كَصُرْدٍ ،
وَالْبَطَّاطُ : مَنْ يَصْنَعُهَا .

وَضَرْبُهُ فَبَطْطُهُ ، أَيْ شَقَّ جِلْدَهُ أَوْ رَأْسَهُ .
وَبَطْطُوطٌ ، بِالْفَتْحِ^(٢) : لَقَبٌ .

وَبَطْبَاطُ : نَبَاتٌ يُسَمَّى عَصَا الرَّاعِي .

وَبِسَاطُ الْأَحْلَافِ ، وَبِسَاطُ قُرُوصٍ ،
كَكِتَابٍ : قُرَيْتَانِ بِمِضَرَ^(٣) ، وَإِلَى الْأَخِيرَةِ
نُسِبَ الشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَثْمَانَ
ابْنِ نُعَيْمٍ الْبِسَاطِيُّ الْمَالِكِيُّ عَالِمُ الدِّيَارِ
الْمِصْرِيَّةِ ، مَاتَ سَنَةَ ٨٤٣ ، وَابْنُ عَمِّهِ
الْعَلَمُ سَلِيمَانُ بْنُ خَالِدِ بْنِ نُعَيْمٍ ، وَوَلَدَاهُ
عَبْدُ الْغَنِيِّ وَعَبْدُ الْعَزِيزِ ابْنَا مُحَمَّدٍ ،
حَدَّثُوا .

وَيُقَالُ : بَيْنَنَا وَبَيْنَ الْمَاءِ مِيلٌ
بَسَاطٌ : أَيْ مِيلٌ مَتَّاحٌ ، وَقِرَاءٌ طَلْحَةُ بْنُ
مُصَرِّفٍ : [٣١٤ / ب] ﴿ بَلْ يَدَاهُ
بَسَاطَانٌ ﴾^(٤) .

وَأَبْسَطَتِ النَّاقَةُ : تَرَكَّتْ مَعَ وَلَدِهَا ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَيُقَالُ : فِي جَمْعِ الْبِسَاطِ لَمَّا يُفْرَشُ
بُسْطٌ ، بِالضَّمِّ ، وَأَبْسِطَةٌ .

وَالْبُسْطِيُّونَ ، بِالضَّمِّ : جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ
نُسِبُوا إِلَى بَيْعِهَا .

وَبَسْطَوِيَّةٌ : هُوَ بَحْضَرٌ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

(١) انظر الهامش السابق .

(٢) المائة ٦٤ والقراءة المتواترة « مبسوطتان » .

(٣) في معجم البلدان (بسيطة) « عفر [بالتحريك] أو أعفر » .

(٤) في التاج « بالضم » .

والمُبَطَّط ، كَمُعْظَم : ة بمِضْر من
الغَرْبِيَّة (١) .

وَمَحَلَّة بُطَيْطَا : أُخْرَى بِهَا .

وَحُبْزُ مِبَطَّط ، مِثْلُ مِبَلَقَس .

وَجِرُّ مِبَطَّط (٢) : ضَخْمٌ .

وَابْنُ بَطُوطَة ، كَسَمْفُودَة : مُؤَرِّخُ الْأَنْدَلُسِ
الشَّمْسِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ اللَّوَاتِيُّ
الطَّنْجِيُّ صَاحِبُ الرَّحْلَةِ ، مَشْهُورَةٌ ، وَكِتَابُهُ
فِي مَجْلَدَيْنِ .

وَنَهْرٌ بَطٌّ : بِالْأَهْوَازِ ، لِأَنَّهُ كَانَ عِنْدَ
مَرَاكِيقِ الْبَطِّ ، أَوْ أَصْلُهُ نَهْرٌ نَبِطٌ فَخَفَّفَ ،
وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

* لَمْ أَرِ كَالْيَوْمِ وَمِنْهُ قَطٌّ * .

* أَطُولُ مِنْ لَيْلٍ بِنَهْرِ بَطٍّ (٣) * .

وَعَبْدُ الْجَبَّارِ بْنُ شِيرَانَ النَّهْرَبُطِيُّ ،
رَوَى عَنْ سَهْلِ التُّسْتَرِيِّ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ نَضْرُ بْنُ أَبِي السُّعُودِ بْنِ
بَطَّةَ ، بِالْفَتْحِ ، سَمِعَ مِنْهُ ابْنُ نُقْطَةَ .

وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ
بَطَّةَ الْبَغْدَادِيُّ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ، ذَكَرَهُ
ابْنُ عَسَاكِرَ .

وَأَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْبَاقِي الْبِطِّيُّ ، ذَكَرَ
المُصَنِّفُ أَخَاهُ ، حَدَّثَ عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ
الرَّبْعِيِّ وَمَاتَ بَعْدَ أَخِيهِ بِسَنَةِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْبُطَيْطِيَّةُ ، مُصَغَّرَةٌ
الْبُطَيْطَةِ : السَّرْفَةُ » ، كَذَا فِي النُّسخِ ،
وَالصُّوَابُ : الْبُطَيْطَةُ (٤) مِثْلُ دُجَيْجَةٍ ، تَصْغِيرُ
دَجَاجَةٍ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ .

[ب ع ط]

الْبَعْطُ ، بِالْفَتْحِ ، الْأَمْتُ ، كَالْمِبْعَطَةِ ،
كَمِكنَسَةٍ .

وَكَمْحُسَيْنٌ : هُوَ الَّذِي يَكُونُ وَخْدُهُ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ب ع ق ط]

الْبُعْقُوطُ ، بِالضَّمِّ : الْقَصِيرُ ، فِي بَعْضِ
اللُّغَاتِ ، زَعَمُوا ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ ، هَذَا
نَصُّهُ فِي الْجُمْهُرَةِ (٥) .

(١) فِي التَّاجِ « مِنَ الْمَرْتَاخَةِ » .

(٢) الَّذِي فِي التَّكْلَةِ « بِطَائِطٍ » بِفَهْمِ الْبَاءِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٣) التَّكْلَةُ وَالْعِيَابُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَفِيهَا « وَلَا مَدَّ » .

(٤) كَذَا وَرَدَتْ فِي إِحْدَى نُسَخِ الْقَامُوسِ (انْظُرْ هَامِشَهُ) .

(٥) الْجُمْهُرَةُ ٣ / ٣١٢ .

وقَوْلُ المَصْنُفِ : « البُعْقُطُ : القصيرُ ،
كالْبُعْقُطِ » مخالفٌ للنص كما ترى ،
وإنما قال ابنُ دُرَيْدٍ : البُعْقُوطُ ، ثم قال
وكذلك البُعْقُطُ^(١) ، وقد صحفه المصنّف .
والبُعْقُوطَةُ : دُخْرُوجَةُ الجَعَلِ ، هكذا
هو في كتاب العين^(٢) ، وسياقُ المصنّف
يقتضي أن يكون البُعْقُطَةُ .

والبُعْقُوطَةُ أَيضًا : ضربٌ من الطَّيْرِ ،
نقله ابنُ بَرِّي .

[ب ق ط]

البُقْطَةُ ، بالضم : النُّكْتَةُ والخَصْلَةُ .
والبَقْطُ ، بالفتح : ما ليس بمُجْتَمِعٍ في
مَوْضِعٍ وإنما هو شَيْءٌ مُتَفَرِّقٌ في نَاحِيَةٍ بعد
النَّاحِيَةِ . ج : بُقُوط .

ومَرَرْتُ بِهِمْ بَقْطًا بَقْطًا : أي مُتَفَرِّقِينَ ،
وَيُحَرِّكُ .

وقَوْلُ المَصْنُفِ : « البَقْطُ : قُمَاشٌ
الْبَيْتِ » مخالفٌ لنص اللَّيْثِ ، فإنه حكاه
عن أَبِي مُعَاذٍ النَّحْوِيِّ بالتَّخْرِيكِ^(٣) ،
وأنشدَ لِمَالِكِ بْنِ نُوَيْرَةَ اليربُوعِيُّ :

رَأَيْتُ تَمِيمًا قَدْ أَضَاعَتْ أُمُورَهَا .

فَهُمْ بَقْطٌ فِي النَّاسِ فَرُثُ طَوَائِفُ^(٤)

كذا في العُباب والتَّكْمَلَةِ ، شَبَّهَهُمُ
بِقُمَاشِ البَيْتِ وهو الرِّدْيُ من متاعِهِ الذي
يُرْمَى .

[ب ل ط]

بَالَطَ في أُمُورِهِ : بَالَغَ .

وهو مُبَالِطٌ لَكَ : أي مُجْتَهِدٌ في
صَلَاحِ شَأْنِكَ ، قال الرَّاجِزُ :

[٣١٥ / أ] * فَهَوَّلَهُنَّ حَاطِلٌ وَفَارِطٌ *

* إِنَّ وَرَدَتْ وَمَادِرٌ وَلَا يَطُ *

* لِحَوَاضِهَا وَمَاتِحٌ مُبَالِطٌ^(٥) *

(١) عبارة الجوهرة ٣ / ٣١٢ « والبُعْقُطُ والبُقُوطُ » زعموا : القصير ، في بعض اللغات .

(٢) الذي في العين ٢ / ٢٩٤ « البُقْعُوطَةُ » .

(٣) لم ترد مادة (بقط) في العين (انظر ٥ / ١٠٦ - ١٠٩) .

(٤) التَّكْمَلَةُ والعُباب واللسان وفيها « الأرض » بدل « الناس » .

(٥) اللسان والتاج .

والتَّبْلِيْطُ : التَّبْلِيْدُ .

وَيُقَالُ : إِنَّهَا حَسَنَةُ الْبَلَاط ، إِذَا جُرِّدَتْ ، وَهُوَ مُتَجَرِّدَهَا .

وَبَلَطَ بِالسَّفِينَةِ تَبْلِيْطًا : أَرَسَى بِهَا ^(١) .

وَبَلَطَهُ بَلَطًا : ضَرَبَهُ بِالْبَلَطِ .

وَيُقَالُ لِلْمُعْدِمِ : هُوَ بَلَاط ، وَفِي الْبَخِيلِ : مَاذَا يَأْخُذُ الرِّيحُ مِنَ الْبَلَاطِ .

وَالْبَلَطِيُّ ، بِالضَّمِّ : سَمَكٌ أَطْيَبُ الْأَسْمَاكِ يَوْجَدُ فِي النَّيْلِ ، يُقَالُ : إِنَّهُ يَرعى مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ ، وَيُشَبِّهُونَ بِهِ الْمُتَرَعِّعَ فِي الشَّابَابِ وَالنَّعْمَةِ .

وَكثْمَامَةٌ : هِيَ مِنْ أَعْمَالِ نَابِلُسَ .

وَفَخْصُ الْبَلُوطِ : مِنْ أَعْمَالِ قُرْطُبَةَ بِالْأَنْدَلُسِ ، قَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي

(ف ح ص) وَلَا يُسْتَغْنَى عَنْ ذِكْرِهِ هُنَا ، فَإِنَّ الْمُنْتَسِبَ إِلَيْهِ إِنَّمَا يَنْتَسِبُ إِلَى الْجَزْءِ الْأَخِيرِ ، مِنْهُمْ : أَبُو الْحَكَمِ مُنْذِرُ بْنُ

سَعِيدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْقَاسِمِ التَّعَزَّى الْبَلُوطِيُّ ، رَوَى كِتَابَ الْعَيْنِ لِلْخَلِيلِ عَنْ ابْنِ وَلَاد ، وَكَانَ أَعْلَمَ

أَهْلُ زَمَانِهِ بِالْحَدِيثِ ، وَلِيَ الْقَضَاءَ بِقُرْطُبَةَ ، مَاتَ سَنَةَ ٣٥٥ .

[ب ل ق ط]

حَوْضٌ بِلَاقِيْطٍ : هِيَ بِمَضْرٍ مِنْ جَزِيرَةِ قَوْسُنِيَا .

[ب ل ن ط]

الْبَلَنْطَاءُ ، بِالْفَتْحِ مَمْدُودًا : سَمَكَةٌ قَرِيبَةٌ مِنْ بَاعٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْبَلَنْطُ ، كَجَعْفَرٍ لِنَوْعٍ مِنَ الرُّخَامِ ^(٢) » غَلَطَ صَوَابَهُ كَسَمْعِدٍ وَهَكَذَا هُوَ مُضْبُوطٌ فِي الْعِبَابِ فِي التَّكْمِلَةِ وَشَاهِدُهُ قَوْلُ عَمْرِو بْنِ كُلْثُومٍ يَصِفُ سَاقِيَ امْرَأَةٍ :

وَسَارِيَّتِي بَلَنْطٍ أَوْ رُخَامٍ

يَرِنُ خَشَاشٌ حَلِيْهِمَا رَيْنَا ^(٣)

[ب و ط]

أَبُو يَظٍ : هِيَ بِمَضْرٍ مِنَ الْأَبُوصِيْرِيَّةِ ، وَهِيَ غَيْرُ الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ .

(١) نسبه في التاج للعامة .

(٢) عبارة القاموس « البلنط ، كجعفر : شيء كالرخام » .

(٣) العباب واللسان والتاج .

[ث ن ط]

الشَّنْطُ ، بالفتح : خُرُوجُ الكَمَاةِ مِنَ
الأَرْضِ ، وكذا النَّبَاتُ إِذَا خَرَجَ وَظَهَرَ ،
قاله اللَّيْثُ .

فصل الجيم

مع الطاء

[ج ر ف ط]

جَرْفَط ، كجَعْفَرٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وَهُوَ أَبُو قَبِيلَةٍ بِالْمَغْرِبِ .

[ج ل ط]

الْجَلَاطُ ، ككِتَابٍ : الْمُكَادِبَةُ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، كَذَا نَصُّ التَّكْمِيلَةِ وَاللِّسَانِ
وَوَقَعَ فِي نُسْخِ الْعِيَابِ^(١) : الْمَكَابِدَةُ ،
وَهَذَا قَدْ ذَكَرَهُ الْمَصْنَفُ ، وَكِلَاهُمَا
صَحِيحٌ .

وَاجْلَنْطَى : اضْطَجَعَ ، ذَكَرَهُ أَبُو حِيَانَ
فِي كِتَابِ الْارْتِضَاءِ .

وَالثَّرْمُوطُ ، بِالضَّمِّ : الرَّجُلُ الْعَظِيمُ
الْقَمِّ الْكَثِيرِ الْأَكْلِ .

[ث ر ن ط]

اِثْرَنْطًا الرَّجُلُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَيْ حَمَقَ . هَكَذَا قَرَأْتُهُ
بِخَطِّ أَبِي الْهَيْثَمِ لَابْنِ بُزْجِجٍ .

[ث ط ط]

[٣١٥/ب] الثُّطُطُ ، بِضَمَّتَيْنِ :
الْكُوَامِيسُ كَالزُّطُطِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْأَثُّطُ : لَقَبُ أَبِي الْعَلَاءِ أَحْمَدَ بْنِ
صَالِحٍ الصُّوَرِيِّ الْمُحَدِّثِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الثُّطَاءُ الْمَرْأَةُ »
لَا اسْتِ لَهَا « هَكَذَا فِي النُّسخِ بِالْفَوْقِيَّةِ ،
وَالصَّوَابُ بِالْمُوحَّدَةِ ، وَالْمُرَادُ شِعْرَةُ رَكِبِهَا .

[ث ع ط]

مَاءٌ ثُعُطٌ ، ككَتِفٍ : مُتَبَيِّنٌ مُتَغَيِّرٌ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

(١) عبارة التاج « في غير نسخ من العياب » ، والذي في مطبوع العياب : « وقال ابن الأعرابي : المجالطة المكابدة » .

فصل الحاء

مع الطاء

[ح ب ط]

أَحْبَطُهُ الضَّرْبُ : أَثَّرَ فِيهِ .

وإِبِلٌ حَبَطَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ ^(١) ، كَحَبَاطَى
نَقَلَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ .وَالْحَبِطُ ، مُحَرَّكَةٌ : اللَّحْمُ الزَّائِدُ عَلَى
النَّدَوْبِ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٢) .

وَحَبِطَ مَاءُ الْبِشْرِ ، كَفَرَحَ : مِثْلُ أَحْبَطَ .

وَيُقَالُ فَرَسٌ حَبِطُ الْقُصَيْرَى ، إِذَا كَانَ
مَنْتَفِخَ الْخَاصِرَتَيْنِ . وَلَا يَقُولُونَ : حَبِطَ
الْفَرَسُ حَتَّى يُضَيِّفَوْهُ إِلَى الْقُصَيْرَى ،
أَوْ إِلَى الْخَاصِرَةِ أَوْ إِلَى الْمَوْقِفِ ؛ لِأَنَّ
حَبَطَهُ : انْتِفَاحَ بَطْنِهِ ، نَقَلَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ ^(٣)
وَالزَّمْخَشَرِيُّ .وَرَجُلٌ حَبَنَطَى ، بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ
حَكَاهُ اللَّحْيَانِيُّ عَنِ الْكِسَائِيِّ .وَجَالِطَةٌ ، بِكَسْرِ اللَّامِ : مِمَّنْ لِأَقْلِيمٍ أَذْلَبَةٌ
مِنْ قُرْطُبَةٍ ، مِنْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ
حَكَمٍ بْنِ مُحَمَّدٍ الْجَالِطِيُّ ، مِنْ شَيْوُخِ ابْنِ أَبِي
زَيْدٍ الْقَيْرَوَانِيِّ ، قُتِلَ شَهِيدًا بِقُرْطُبَةٍ
سَنَةِ ٤٠٣ .

و : هُ : أُخْرَى تُجَاهُ بَنَزَرَتْ بِإِفْرِيقِيَّةٍ .

[ج م ط]

بَطَايَا ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ هُ : بِمَضْرُوءٍ بِالصَّعِيدِ الْأَذْنَى .

[ج و ط]

جُوطَةٌ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَهُوَ أَمُّ نَهْرٍ بِالْمَغْرِبِ نَزَلَ عَلَيْهِ الشَّرِيفُ
يَحْيَى بْنُ الْقَاسِمِ بْنِ إِفْرِيسَ ، الْحَسَنِيُّ ،
فَعُرِفَ بِهِ . وَأَوْلَادُهُ الْجُوطِيُّونَ بِفَاسَ
وَنَوَاحِيهِ مَشْهُورُونَ .

(١) فِي الْمَحْكَمِ ٣ / ١٨٢ « حَبَطَةٌ » بِفَتْحِ الْحَاءِ وَكَسْرِ الْهَاءِ ، ضَبِطَ قَلَمٌ .

(٢) الْمَبَابِ .

(٣) انْظُرِ الْمَحْكَمَ ٣ / ١٨٢ .

والمُحْبِنِي : اللّٰزِقُ بِالْأَرْضِ .

وَحَبَطَةٌ ، مَحْرَكَةٌ : ابْنُ الْفَرَزْدَقِ ، وَهُوَ
اخُو كَلْبَةَ وَلَبَطَةَ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
اِسْتِطْرَادًا فِي (ل ب ط) .

وتحبيط : ة بحضر .

[ح ث ط]

الحِطُّ ، بِالْفَتْحِ ^(١) أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو يُونُسَ السَّجَزِيُّ :
هُوَ ثَمِيٌّ فِي بَطْنِ الشَّاةِ كَالْغُدَّةِ ، قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : هَكَذَا ذَكَرَهُ ، وَلَا أَذْرِي [مَا] ^(٢)
صَحِيحُهُ

[ح ط ط]

المَحْطُّ : مَنْزِلُ الْقَوْمِ ، نَقَلَ الْجَوْهَرِيُّ
كَالْمَحْطَّةِ ج مَحَاطٌ وَمَحْطَاتٌ .
وَأَمَّا قُرْبُ زَيْبِدٍ فِي وَادِي رِمَعٍ ، مِنْهَا :
الشَّرِيفُ أَبُو الْقَاسِمِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ الْحُسَيْنِيُّ
الْأَهْدَلِيُّ

وَالْإِنْحِطَاطُ : الْإِنْجِدَارُ .

وَالْإِدْبَارُ .

وَالْإِضْهِخْلَالُ .

وَمِطَاوَعُ حَطَّ الرِّحْلَ وَالسَّرَجَ .

وَأَدِيمٌ مَحْطُوطٌ : مُضْقُولٌ .

وَسَيْفٌ مَحْطُوطٌ : مُرْدَفٌ .

وَجَارِيَةٌ مَحْطُوطَةٌ الْمُتَنِينَ : مَمْدُودَتُهُمَا
كَأَنَّهُمَا حُطًّا بِالمِحْطِّ ، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ :
مَمْدُودَةٌ مُسْتَوِيَةٌ : زَادَ الْأَزْهَرِيُّ : حَسَنَةٌ ، ^(٣)
قَالَ النَّايِغَةُ :

* مَحْطُوطَةُ الْمُتَنِينَ غَيْرُ مُفَاضَةٍ ^(٤) *

وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِلْقَطَامِيِّ [٣١٦ / أ] :

بَيْضَاءُ مَحْطُوطَةُ الْمُتَنِينَ بِهَكْنَةٍ
رِيًّا الرُّوَادِفِ لَمْ تُغْلُ بِأَوْلَادٍ ^(٥)

وَحَطَّ اللَّهُ عَنْهُ وَزَرَهُ : وَضَعَهُ ، أَيْ خَفَّفَ
عَنْ ظَهْرِهِ مَا أَثْقَلَهُ .
وَلِي كَذَا : أَمَالَ وَعَدَلَ .

(١) فِي اللِّسَانِ يَفْتَحُ أَوَّلُهُ وَثَانِيَهُ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٢) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٣) التَّهْذِيبُ ٤١٧ / ٣ .

(٤) التَّهْذِيبُ ٤١٣ / ٣ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَرَوَايَةُ الْعَجِزِ كَمَا فِي دِيَوَانِهِ ٣٩ :

* رِيًّا الرُّوَادِفِ بَضَّةٌ الْمُتَجَرِّدُ *

(٥) اللِّسَانُ وَالْعِيَابُ ، وَغَيْرُ مَعْرُوفٍ فِي الصَّحَاحِ .

وورق الشجر : نشره ، عن أبي عمرو .

وفي مكان : نزل .

ورخله : أقام .

وفي عرض فلان : اندفع في شتيه .

وفي هواه : اعتمده ، قال عمرو بن الأَهمم :

ذريني وحطى في هواي فإنني

على الحسب الزاكي الرفيع شفيق^(١)

والحطة ، بالكسر : النقص في المقام .

والحطوط ، كصبور : امم للصلاة ، كما جاء في التوراة .

والأكمة الصعبة الانحدار والهبوط .

وانحط السعر : فتر .

وسعر حاطط : رخيص .

والحطيظ ، كأمير : القصير ، قال مَلِيح :

بكل حطيظ انكعب أدرم حجوله

تري الحجل منه عامضاً غير مقلق^(٢)

والكعب الحطيظ : الأدرم .

وكزبير : اسم .

وكسحاب : شدة العدو .

وحطان بن خفان أبو الجويرية الجرمي

غزا الروم مع معن بن يزيد السلمي ، وله حديث .

وحطان بن كامل بن علي بن منقذ :

أمير فارس ، تولى زبيد زمن بني أيوب .

وحطان بن عبد الله الرقاشي ، عن أبي موسى الأشعري .

[ح ط ن ط]

الحطنطي ، كعندى ، أهمله صاحب

القاموس ، وقال ابن دريد : هي كلمة

يُعيّر بها الرجل إذا نُسب إلى الحمق^(٣) ، هكذا

نقله الأزهري^(٤) .

(١) المفضليات ١٢٦ والمباب .

(٢) في الأصل « ... التمت درم حجونه » والتصحيح من شرح أشعار الهذليين ١٠٠٠ واللسان .

(٣) الجمهرة ٣ / ٣٩٨ .

(٤) لم أعتد إليه في التهذيب وهو في اللسان عن الأزهري .

[ح ق ط]

حِقْطَةٌ ، بالكسر : اسمٌ ، عن ابنِ دُرَيْدٍ .

والْحَيْقَطَانُ ، بفتحِ القافِ ، لذكرِ

الدَّرَّاجِ ، لُغَةٌ فِي ضَمِّهَا ، رَوَاهُ ابْنُ دُرَيْدٍ ^(١) .

قال ابن خالويه : لم يفتح أحدُ قافِ

الْحَيْقَطَانِ إِلَّا ابْنُ دُرَيْدٍ .

[ح ل ط]

الْجَلْطُ ، بالفتح : الإقَامَةُ ، عن ابنِ

الْأَعْرَابِيِّ .

والاجْتِهَادُ ، وَالضَّجْرُ وَالْقَلَقُ ،

كَالاجْتِلَاطِ .

وككتاب : الغضبُ الشَّدِيدُ ، عن ابنِ

الْأَعْرَابِيِّ .

وككُتِبَ : الْمُقْسِمُونَ عَلَى الشَّيْءِ ،

وَالْمُقِيمُونَ بِالْمَكَانِ ، وَالْغَضَابِيُّ مِنَ

النَّاسِ ، وَالْهَائِمُونَ فِي الصُّحَارَى عِشْقًا .

كُلُّ ذَلِكَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ح م ط]

الْحَمْطَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْكَنَّةُ ، عَنْ أَبِي

عَمْرِو .

وَحَمَاطَانُ : شَجَرٌ .

وقول المصنف : « الْحِمَاطُ ، بالكسرِ

لِدُوَيْبَةَ » كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَالصُّوَابُ

الْحِمَاطُ .

[ح ن ط]

الْحَانِطُ : الْمُدْرِكُ مِنَ الشَّجَرِ وَالْعُشْبِ .

وَأَحْنَطَ الرَّمْتُ : ابْيَضَّ وَرَقُهُ ، نَقَلَهُ

الْجَوْهَرِيُّ ، فَهُوَ مُحْنِطٌ وَحَانِطٌ ، الْأَخِيرُ

عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

وَقَوْمٌ حَانِطُونَ : حَانَ حَصَادُ زَرْعِهِمْ ،

وَهُوَ عَلَى النَّسَبِ .

وَالْإِحْنَاطُ : التَّرْمِيلُ ^(٢) وَالْإِذْمَاءُ ، أَنْشَدَ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* وَخَيْلَ بَنِي شَيْبَانَ أَحْنَطَهَا الدَّمُ ^(٣) *

وَتَحْنَطُ ، مِنَ الْحِنْطَةِ ، كَمَا فِي الْأَمَّاسِ .

(١) الجمهرة ٢ / ١٧١ .

(٢) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجُ غَيْرُ الْحَقِّ « التَّرْمِيلُ » ، وَالمَثْبُوتُ مِنَ التَّكْمَلَةِ (وَالْتَّرْمِيلُ . التَّلَطُّعُ بِالدَّمِ . اللِّسَانُ « رَمَلٌ ») .

(٣) الْعِيَابُ وَالتَّاجُ .

[ج و ط]

أَحَطَّتُ الحَائِطَ : عَمِلْتُهُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَكَرَّمُ مُحَوَّطٌ ، كَمُعْظَمٍ : بُنِيَ حَوْلَهُ حَائِطٌ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ ، قَالَ : وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : أَنَا أَحَوَّطُ حَوْلَ هَذَا الْأَمْرِ ، أَيْ أَدْوَرُّ .

وَمَعَ فُلَانٍ حَيْطَةً [٣١٦ ب] . لَكَ - وَلَا تَقُلْ : عَلَيْكَ - أَيْ تَحَنَّنْ وَتَعَطَّفْ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَحَاطَتْ بِهِ الْخَيْلُ ، وَاحْتَاطَتْ بِهِ : أَحَدَقَتْ بِهِ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ ، زَادَ غَيْرُهُ : كَحَاطَتْ بِهِ .

وَرَجُلٌ حَيْطٌ ، كَسَيْدٍ : يَحُوطُ أَهْلَهُ وَإِخْوَانَهُ .

وَأَسْتَحَاطَ فِي أَمْرِهِ ، وَهُوَ مُسْتَحِيطٌ ، أَيْ مُحْتَاطٌ .

وَأَحِيطَ بِفُلَانٍ ، إِذَا أُتِيَ عَلَيْهِ ، أَوْ دَنَا هَلَكَهُ .

وَأَبُو ثُمَامَةَ الْحَنَاطُ ، وَمُسْلِمُ الْحَنَاطِ : تَابِعِيَانِ .

وَأَبُو عُثْمَانَ سَعِيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْحَنَاطُ : شَيْخٌ لِلدَّارِقُطْنِيِّ .

وَالْحَسَنُ بْنُ سَهْلٍ الْحَنَاطُ : شَيْخٌ لِمُطَيِّنٍ .

وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْكُوفِيُّ الْحَنَاطُ : شَيْخٌ لِابْنِ مَرْدَوَيْهِ .

وَأَبُو الطَّيِّبِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الشَّيْثَانِيُّ الْحَنَاطُ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَشْرَسَ ، وَوَالِدِهِ ، سَمِعَ ابْنَ رَاهَوِيَةَ .

وَوَلَّفَ ابْنُ عُمَرَ الْهَمْدَانِيُّ^(١) الْحَنَاطُ عَنْ جَعْفَرِ الْخَلْدِيِّ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحُسَيْنِ الطَّبْرِيُّ الْحَنَاطِيُّ ، سَمِعَ ابْنَ عَدِيٍّ وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحُسَيْنِ الْحَنْوُطِيُّ الْمِصْرِيُّ : مُحدثٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَقَدْ حَنَطَهُ يَحْنِطُهُ وَأَخْنَطَهُ فَتَحْنِطُ » صَوَابُهُ : وَقَدْ حَنَطَهُ تَحْنِيطًا .

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ مُتَّفَقًا مَعَ التَّحْصِيرِ ٥١٦ وَفِي الْمَشْتَبِهَةِ ٢٥٢ « الْهَمْدَانِيُّ » .

ويُقال : فُلَانٌ مُحَاطٌ بِهِ : إذا كان
مَقْتُولًا مَاتِيًّا عَلَيْهِ ، ومنه قَوْلُهُ تَعَالَى :
﴿وَأُحِيطَ بِثَمَرِهِ﴾^(١) أى أَصَابَهَا مَا أَهْلَكَه
وَأَفْسَدَه .

وحَاطَهُمْ قَصَاهُمْ ، وَبِقَصَاهُمْ ؛ إذا
قَاتَلَ عَنْهُمْ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وقال أَبُو عَمْرٍو : يُقال : حَوَّطُوا
غُلَامَكُمْ : أى أَلْبَسُوهُ الحَوَّطَ . لِلْعُودَةِ ،
قُلْتُ : ومنه التَّحْوِيطَةُ لِمَا يُعَلَّقُ عَلَى
الصَّبِيِّ لِدَفْعِ الْعَيْنِ ، يَمَانِيَّةٌ .

وحَاطُطٌ : لَقَبُ عَلِيِّ بْنِ أَبِي الْفَضْلِ
الصُّوفِيِّ ، رَوَى عَنْ أَبِي الْحُسَيْنِ بْنِ
الطُّيُورِيِّ ، ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

وكجُهِنَّةٍ : عة بِمَضْرَمٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وحَوَّطُ بْنُ عَامِرٍ بْنُ عَبْدِ وَدِّ بْنِ عَوْفٍ
ابْنِ كِنَانَةَ بْنِ عَوْفٍ بْنِ عُذْرَةَ بْنِ زَيْدِ
اللَّاتِ : بَطْنٌ مِنْ قُضَاعَةَ .

وحَوَّطُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ خَالِدِ بْنِ مَعْبُدِ بْنِ
عَدِيِّ بْنِ أَفْلَتِ الطَّائِي : جَدُّ بَنِي الْجَرَّاحِ
بِفِلَسْطِينَ .
والحوطة : ع باليَمَنِ .

فصل الخاء

مع الطاء

[خ ب ط]

الْخَبِطَةُ ، بِالْفَتْحِ : مَسَّةٌ مِنَ الْجُنُونِ .
وَضَرْبَةُ الْفَحْلِ النَّاقَةِ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ
يَصِفُ جَمَلًا :

خَرُوجٌ مِنَ الْخَرَقِ الْبَعِيدِ نِيَابَتُهُ
وَفِي الشَّوْلِ يُرْضَى خَبَطَةُ الطَّرْقِ نَاجِلُهُ^(٢)
وَبِالْكَسْرِ : الْقِطْعَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَحَبَطَ الْعِرْقُ خَبَطًا : ضَرَبَ ، وَمِنْهُ
الْخَابِطُ لَضَرْبَانٍ فِي الرَّأْسِ .

وَفِيهِمْ بِخَيْرٍ : نَفَعَهُمْ^(٣)

وَعَلَى الْبَابِ : دَقَّ .

(١) الكهف ٤٢ .

(٢) اللسان والتاج وفي الديوان ٤٧١ ، وشرح الديوان ١٢٥٨ . « نأى » بدل « يرضى » .

(٣) في الأصل « نفعه » ، والمثبت من التاج ويتفق والسياق .

والمِخْبَطَةُ : القَصِيْبُ والعَصَا ، قال
كثيرٌ :

إِذَا خَرَجْتَ مِنْ بَيْتِهَا حَالُ دُونِهَا

بِمِخْبَطَةٍ يَا حُسْنَ مَا أَنْتَ ضَارِبٌ^(١)

وَفُلَانٌ يَخْبِطُ خَبْطَ عَشَوَاءَ ، قال
الجوهريُّ : هِيَ النَّاقَةُ الَّتِي فِي بَصَرِهَا
ضَعْفٌ تَخْبِطُ إِذَا مَشَتْ لَا تَتَوَقَّى شَيْئاً ،
قال زهيرٌ :

رَأَيْتُ الْمَنَايَا خَبَطَ عَشَوَاءَ مِنْ تُصِيبُ

تُجِنُّهُ وَمَنْ تُخْطِي يُعَمَّرُ فِيهِمْ^(٢)

وَمِثْلُهُ فُلَانٌ يَخْبِطُ فِي عَمِيَاءَ ، إِذَا رَكِبَ
مَا رَكِبَ بَجَهَالَةٍ .

وَيُقَالُ : هُوَ خَبَّاطٌ عَشَوَاتٍ ، أَيْ
يَخْبِطُ فِي الظَّلَامِ ، وَهُوَ الَّذِي يَمْشِي فِي
اللَّيْلِ بِلَا مَضْبَاحٍ فَيَتَحِيرُ ، فَيُضِلُّ فَرُبَّمَا
تَرَدَّى فِي بُشْرٍ .

وَاخْتَبَطَ لَهُ خَبْطاً ، مِثْلُ خَبَطَ .

وَالنَّاقَةُ تَخْتَبِطُ الشَّوْكَ ، أَيْ تَأْكُلُهُ ،
أَنشَدَ ثَعْلَبٌ :

حُوكَتْ عَلَى نِيرَيْنِ إِذْ تُحَاكُ

تَخْتَبِطُ الشَّوْكَ وَلَا تُشَاكُ^(٣) .

وَيُقَالُ : مَا أَذْرَى أَيْ خَابِطِ اللَّيْلِ هُوَ^(٤)
أَوْ أَيْ خَابِطِ لَيْلٍ هُوَ ، أَيْ أَيْ النَّاسِ ، نَقَلَهُ
الجوهريُّ .

وَخُبَاطَةٌ ، كُثْمَامَةٌ ، مَعْرِفَةٌ : الْأَحْمَقُ ،
كَمَا قَالُوا لِلْبَحْرِ خُضَامَةٌ .

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : يُقَالُ : اخْتَبَطْتُ
فُلَاناً ، وَاخْتَبَطْتُ مَعْرُوفَهُ فَاخْتَبَطَنِي
بِخَيْرٍ ، قَالَ ابْنُ بَرٍّ ، وَأَنشَدَ أَبُو زَيْدٍ :
وَإِنِّي إِذَا ضَنَّ الرَّفُودُ بِرَفِيدِهِ

لَمُخْتَبِطٍ مِنْ تَالِدِ الْمَالِ جَارِحٍ^(٥)

أَيْ لَا أَبْخُلُ بَلْ أَكُونُ مُخْتَبِطاً لِمَنْ
سَأَلَنِي وَأَعْطِيهِ مِنْ تَالِدِ مَالِي .

(١) العباب والتكلمة واللسان والتاج وفي الديوان ١٥٥ « إِذَا مَا رَأَى بَارِزاً حَالِ ... » .

(٢) ديوانه ٢٩ العباب واللسان والتاج .

(٣) اللسان .

(٤) أَيْ خَابِطُ اللَّيْلِ هُوَ أَوْ : لَيْسَ فِي الصَّحَاحِ وَوَرَدَ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٥) اللسان وفي مادة (جرح) منسوبة لابن مقبل وهو في ديوانه ٥٤ (الجازح : المعطى عطاء جزيل) .

وَكُمُحْسِنٌ^(١) : طَالِبُ الرَّفْدِ مِنْ غَيْرِ
سَابِقِ مَعْرِفَةٍ .

وَالْخَبِطُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ فِي
الْحَوْضِ .

وَكَأْمِيرٌ : الرَّقْضُ مِنَ الْمَاءِ ، وَهُوَ نَحْوُ
مِنَ النَّصْفِ ، عَنْ ابْنِ السَّكَّيْتِ ،
كَالْخَيْطَةِ ، كَسْفِينَةٍ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ :

هَلْ رَامَنِي أَحَدٌ يُرِيدُ خَيْطِي

أَمْ هَلْ تَعْدُّ سَاحَتِي وَمَكَانِي^(٢)

وَيُقَالُ : مَالُهُ خَابِطٌ وَلَا نَاطِحٌ ، أَيْ
بَعِيرٌ وَلَا ثَوْرٌ ، يُضْرَبُ لِمَنْ لَا شَيْءَ لَهُ .

وَأَسْتَخْبَطُهُ : سَأَلَهُ بَغِيرَ وَسِيلَةٍ .

وَكَغْرَابٍ : لَقِبَ الْفَقِيهَ أَبِي بَكْرٍ
مُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدٍ الشَّافِعِيِّ الدَّقَّاقِ الْقَائِلِ
بِمَفْهُومِ اللَّقْبِ [٣١٧/أ] ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

وَكَشْدَادٌ : أَبُو سُلَيْمَانَ الْخَبَّاطُ :
تَابِعِيٌّ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ .

وَسُمِّيَتْ بِنْتُ خَبَّاطٍ : وَالِدَةُ عِمَارِ بْنِ
يَاسِرٍ ، مَوْلَا آلِ مَخْزُومٍ .

وَعِيسَى بْنُ أَبِي عِيسَى الْخَبَّاطُ ، عَنْ
الشَّعْبِيِّ .

وَأَبُو خَابِطٍ^(٣) الْكَلْبِيُّ لَهُ^(٤) صُحْبَةٌ ،
رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ خَابِطٌ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

[خ ر ط]

الْخَرَّاطَةُ ، كَثْمَامَةٌ : مَاسِقُطٌ مِنْ
الْعُنُقُودِ حِينَ يُخْتَرَطُ ، عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ .

وَمَا يَسْقُطُ مِنْ خَرَطِ الْخَرَّاطِ شِبْهَ
النُّجَارَةِ وَالنُّحَاتَةِ .

وَمَاءٌ قَلِيلٌ فِي الْمَضْرَانِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

(١) فِي اللِّسَانِ « الْمُخْتَبِطُ » ، وَقَدْ وَرَدَ فِي حَدِيثِ ابْنِ عَامِرٍ فَقَدْ « قِيلَ لَهُ فِي مَرَضِهِ الَّذِي مَاتَ فِيهِ : قَدْ كُنْتَ تَقْرَأُ .
الضَّيْفَ وَتُعْطِي الْمُخْتَبِطَ » .

(٢) اللِّسَانُ .

(٣) وَاسْمُهُ « جَنَابٌ » كَمَا حَدَّدَهُ الْمُؤَلِّفُ فِي التَّاجِ .

(٤) الْكَلْبِيُّ : كَذَا فِي الْأَصْلِ مُتَّفَقًا مَعَ التَّاجِ . وَالتَّبْصِيرُ ٥٢٢ ، وَفِي الْمَشْتَبِهِ ٢٦٢ وَأَسَدُ الْغَابَةِ ١ / ٣٥٢ /
« الْكُنَائِ » وَجَنَابُ الْكَلْبِيِّ : صَحَابِيُّ آخَرٍ (انْظُرْ : أَسَدُ الْغَابَةِ ١ / ٣٥٢)

وَحَرَطَ الْوَرَقَ خَرَطًا : حَتَّهُ ، قَالَ
الْجَوْهَرِيُّ : هُوَ أَنْ يَقْبِضَ عَلَى أَعْلَاهُ ثُمَّ
يُمَرِّدُهُ عَلَيْهِ إِلَى أَسْفَلِهِ .

وَحَرَطَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ خَرَطًا ، إِذَا
غَضَّ بِالطَّعَامِ ، قَالَ شَوْرٌ : لَمْ أَسْمَعْ
خَرَطًا إِلَّا هَاهُنَا ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ
حَرْفٌ صَحِيحٌ ، وَأَنْشَدَ الْأُمَوِيُّ^(١) :

* يَا كُلُّ لَحْمًا بَائِتًا قَدْ ثَعِبَا *

* أَكْثَرَ مِنْهُ الْأَكْلَ حَتَّى خَرَطَا^(٢) *

وَيُرَوَّى بِالْجِيمِ^(٣) وَبِالْخَاءِ رَوَاهُ الشَّيْبَانِيُّ
أَيْضًا .

وَالْخَرَّاطُ : الْكَذَّابُ ، وَقَدْ خَرَطَ خَرَطًا .

وَلَقَبُ جَمَاعَةٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ ، مِنْهُمْ :
أَبُو صَخْرٍ الْمَدَنِيُّ الْخَرَّاطُ ، رَوَى عَنْهُ
حَيَّوَةُ بْنُ شُرَيْحٍ ، وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ
عَثْمَانَ بْنِ مُحَاسِنٍ الشَّاعُورِيُّ ، عُرِفَ بِابْنِ
الْخَرَّاطِ ، مَاتَ سَنَةَ ٧٣٩ .

وَأَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ سَهْلٍ الْخَرَّاطِيُّ ، نِسْبَةٌ إِلَى الْجَمْعِ
كَالْأَنْصَارِيِّ وَالْأَنْمَاطِيِّ ، إِمَامٌ مُصَنِّفٌ ،
مَاتَ سَنَةَ ٣٢٧ .

وَحَرَطْتُ الْحَدِيدَ^(٤) خَرَطًا ، إِذَا طَوَّلْتَهُ
كَالْعَمُودِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْجَوَاهِرُ : جَمَعَهَا فِي الْخَرِيطَةِ ، عَنْ
ابْنِ عَبَادٍ .

وَأَنْخَرَطَ الصَّقْرُ : انْقَضَ .

وَالدَّابَّةُ : جَمَحَتْ .

وَتَخَرَّطَ فِي الْأَمْرِ ، كَانْخَرَطَ^(٥) .

وَاخْتَرَطَ الْفَصِيلُ الدَّابَّةَ مِثْلَ خَرَطَ ،
وَالْإِنْسَانُ الْمَشَى فَاَنْخَرَطَ بِطَنُهُ .

وَيُقَالُ : أَخَذَهُ الْخَرَّاطُ ، بِالْكَسْرِ :
وَهُوَ اسْمٌ مِنْ تَخْرِيطِ الدَّوَاءِ .

وَالْمُخَرَّوْطَةُ مِنَ الثُّنُوقِ ، كَمُعْلَوْطَةٍ :
السَّرِيعَةُ .

(١) فِي التَّهْذِيبِ ٧ / ٢٣٠ « أَنْشَدَنِي الْإِيَادِي » .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٣) اللِّسَانُ (جَرَطَ) مَعْرُوفٌ إِلَى نَجَادِ الْخَيْبَرِيِّ .

(٤) فِي الْأَصْلِ « الْعَمُودُ » ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ .

(٥) أَيْ رَكِبَ رَأْسَهُ جَهْلًا مِنْ غَيْرِ مَعْرِفَةٍ (الْقَامُوسُ وَالتَّاجُ) .

وَقَرَبٌ مَخْرُوطٌ : مُمْتَدٌّ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* مَاكَادَ لَيْلُ الْقَرَبِ الْمَخْرُوطِ *

* بِالْعَيْسِ تَمْطُوهَا فَيَافٍ تَمْتَطِي ^(١) *

وَالْخَرْطَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْأَخْمَقُ الشَّدِيدُ

الْحُمَقِ .

وَبِئْرٌ مَخْرُوطَةٌ : ضَيِّقَةٌ ، نَقْلُهُ
الزَّمْخَمَرِيُّ .

وَخَرَطَ الرُّطْبُ الْبَعِيرَ تَخْرِيطًا : سَلَّحَهُ ،
كَمَا فِي الْأَسْمَائِينَ .

وَفِي الْمَثَلِ : « دُونَ عَلَيَّانَ الْقَتَادَةِ
وَالْخَرْطِ » ^(٢) ، يُضْرَبُ لِأَمْرِ دُونِهِ مَانِعٌ ،
وَيُضْرَبُ لِلْأَمْرِ الشَّاقِّ « دُونَ ذَلِكَ خَرْطٌ
الْقَتَادِ » ، قَالَ عَمْرُو بْنُ كُلْثُومٍ :

وَمَنْ دُونَ ذَلِكَ خَرْطُ الْقَتَادِ
وَضَرْبٌ وَطَعْنٌ يُقَرُّ الْعَيُونَا ^(٣)

وَنَاقَةٌ خَرَّاطَةٌ ، بِالتَّشْدِيدِ : تَخْرِطُ
فَتَذْهَبُ عَلَى وَجْهِهَا .

وَالْخَرْطِيْطُ ، بِالْكَسْرِ : قَرْنُ الْوَعْلِ
الْجَبَلِيِّ .

وَوَخَرَطُ ، كَجَعْفَرٍ : عَ بَمَرَوْ عَلَى سِتَّةٍ
فَرَايَسَخَ مِنْهَا ، يَقُولُ النَّاسُ لَهَا : خَرْطَةٌ ،
مِنْهَا حَبِيبُ بْنُ أَبِي حَبِيبٍ الْخَرْطَطِيُّ
وغيره .

[خ ط ط]

الْخَطُّ : الْكِتَابَةُ وَنَحْوُهَا مِمَّا يُخَطُّ ،
وَرَوَى ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ قَالَ :
فِي الطَّرْقِ وَعِلْمِ الْخَطِّ : هُوَ عِلْمُ الرَّمْلِ ،
قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ : عِلْمٌ قَدِيمٌ تَرَكَهُ النَّاسُ
وَقَدْ جَاءَ فِي حَدِيثِ مُعَاوِيَةَ بْنِ الْحَكَمِ
السُّلَمِيِّ : « كَانَ نَبِيٌّ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ يَخُطُّ

(١) شرح الديوان ١٥٥ وضبط «المخروط» في اللغة والشعر بتشديد الواو المفتوحة من نسخة المؤلف . وضبط
في شرح الديوان والعياب « كمحدث » ضبط قلم .

(٢) ورد المثل عجزا لببيت من شعر أبي العلاء ، وهو قوله :

إِذَا أَنَا عَالِيَتُ الْقَتُودَ لِرِحْلَةٍ فِدُونَ ، عَلَيَّانَ الْقَتَادَةَ وَالْخَرْطَةَ

(القتود : جمع القتد ، وهو خشب الرحل ، القتادة : واحدة القتاد : وهو شجر له شوك أمثال الإبر « اللسان -

قتد » عليان : فحل لكليب ابن وائل « التاج » ، والمثل في مجمع الأمثال ٢٦٩/١ ونصه فيه « دون غليان خروط القتاد » .

(٣) العباب والتاج .

فَمَنْ وَافَقَ خَطُّهُ عِلْمَ مِثْلَ عِلْمِهِ ، « وفي رواية :
«فَمَنْ وَافَقَ خَطُّهُ فَذَاكَ» ،^(١) قال ابن الأثير :^(٢)

وهو مَعْمُولٌ به إلى الآن ، ولهم فيه
أَوْضَاعٌ وَاضْطِلَاحٌ ، وَيَسْتَخْرِجُونَ به
الضَّمِيمَ ، وَغَيْرَهُ ، وَكَثِيرًا مَا يُصَيِّبُونَ فيه .

وَخَطَّ الزَّاجِرُ فِي الْأَرْضِ يَخْطُ خَطًّا :
عَمِلَ فِيهَا خَطًّا بِإِضْبَاعِهِ ثُمَّ زَجَرَ ، قال :
وَحِلْسُ الْخِطَاطِ^(٣) اسْمُ زَاكِرٍ مَشْهُورٍ ،
وهو الذي أَتَاهُ الثَّوْرِيُّ فَسَأَلَهُ فَخَبَّرَهُ بِكُلِّ
مَا عَرَفَ ، وقال الثَّوْرِيُّ : سَهْلٌ عَلَى ذَلِكَ
الحديث الذي يرويه أَبُو هُرَيْرَةَ عن النبيِّ
صلى الله عليه وسلم : « كان نبيُّ من
الأنبياء يَخْطُ » ، قال الصَّغَانِيُّ : هكذا
قاله الليث ، وأما الحديث فراويهِ معاوية
ابن الحكم السُّلَمِيُّ^(٤) . قلت : وهكذا
هو في [٣١٧ / ب] النِّهَايَةِ^(٥) ، وَلَعَلَّهُ

رُوي من طريق آخر إلى أَبِي هُرَيْرَةَ ،
ولم نَطْلِعْ عليه ، وقال البَيْهَقِيُّ :

أَلَا إِنَّمَا أَرَى بِحَارَكَ عَامِدًا
سَمَوِيَّ كَخَطَاطِ الْخَطِيطَةِ أَسْحَمُ^(٦)

كَذَا فِي اللِّسَانِ ، ولم يفسره ، وعندى
أَنَّ الْخَطِيطَةَ هُنَا هِيَ الرَّمْلَةُ الَّتِي يَخْطُ عَلَيْهَا
الزَّاجِرُ . وَأَسْحَمُ : اسْمُ خَطٍّ مِنْ خُطُوطِ الزَّاجِرِ
وهو علامةُ الْخَيْبَةِ عندهم ، وذلك أَنَّ يَأْتِي
إِلَى أَرْضٍ رِخْوَةٍ وَلَهُ غُلَامٌ مَعَهُ مِيلٌ فَيَخْطُ
الْأُسْتَاذُ خُطُوطًا كَثِيرَةً بِالْعَجَلَةِ ؛ لثَلَا
يَلْحَقَهَا الْعَدَدُ ، ثُمَّ يَرْجِعُ فَيَمْنَحُو عَلَى مَهَلٍ
خَطَّيْنِ خَطَّيْنِ ، فَإِنْ بَقِيَ مِنَ الْخُطُوطِ
خَطَّانِ فَهُمَا علامةُ النُّجُحِ وَقِضَاءِ الْحَاجَةِ ،
قال^(٧) : وهو يَمْنَحُو وَغُلَامُهُ يَقُولُ لِلتَّفَاوُلِ :
ابْنِي عِيَانُ أَسْرَعَا الْبَيَانَ . قال ابن عباس :
فَإِذَا مَحَا الْخُطُوطَ فَبَقِيَ مِنْهَا خَطٌّ فَهِيَ

(١) في الأصل « فذلك » ، والمثبت من النِّهَايَةِ ٢ / ٤٧ واللسان والتاج .

(٢) في الأصل كالتاج « الليث » والنص في النِّهَايَةِ ٢ / ٤٧ .

(٣) كذا في الأصل متفقًا مع المحكم ٤ / ٣٦٤ واللسان والضبط عنهما وفي العباب « وحلِسَ لخطاط » .

(٤) العباب .

(٥) النِّهَايَةِ ٢ / ٤٧ .

(٦) اللسان والتاج وفيهما « كخطاف » وفي الأصل « بمجارك » بالجيم ، والمثبت من المرجعين السابقين .

(٧) هو ابن عباس (انظر : التهذيب ٦ / ٥٥٨) .

علامة الخيبة ، وقد روى مثل ذلك أبو زيد
 « واللَّيْثُ »^(١) .
 « وَخَطَّ بِرِجْلِهِ الْأَرْضَ : مَشَى ، قَالَ
 أَبُو النَّجْمِ :

- * أَقْبَلْتُ مِنْ عِنْدِ زِيَادٍ كَالْخَرْفِ *
- * تَخَطَّ رِجْلَايَ بِخَطٍّ مُخْتَلِفٍ *
- * تُكْتَبَانِ فِي الطَّرِيقِ لَامَ الْفِ^(٢) *

والخطائط : طرائق تُفَارِقُ الشَّقَائِقَ فِي
 غِلْظِهَا وَلِينِهَا .

والإِبِلُ تَرَعَى خُطُوطَ الْأَنْوَاءِ^(٣) .

ويُقال : الْكَلَاءُ : خُطُوطٌ فِي الْأَرْضِ
 وَشِرَاكٌ ، أَيْ طَرَائِقُ ، لَمْ يَعْمُ الْغَيْثُ الْبِلَادَ
 كُلَّهَا .

والتَّخْطِيطُ : التَّسْطِيرُ ، وَفِي التَّهْذِيبِ
 كَالْتَّسْطِيرِ^(٤) .

« ! تقول : خَطَّطْتُ عَلَيْهِ ذُنُوبَهُ ، أَيْ
 سَطَّرْتُ .

والخُطُوطُ ، كَصَبُورٍ : مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ :
 الَّتِي تَخُطُّ الْأَرْضَ بِأَطْلَافِهَا ، نَقَلَهُ
 الْجَوْهَرِيُّ .

وكذلك كُلُّ دَابَّةٍ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وَفَلَانٌ يَخُطُّ فِي الْأَرْضِ ، إِذَا كَانَ يُفَكِّرُ
 فِي أَمْرِهِ وَيُدَبِّرُهُ .

والمِخْطَاطُ : عَوْدٌ تُسَوَّى عَلَيْهِ الْخُطُوطُ
 نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَكِتَابٌ مَخْطُوطٌ : مَكْتُوبٌ فِيهِ .

وَعَلَى ظَهْرِ الْحِمَارِ خُطَّتَانِ ، بِالضَّمِّ :
 أَيْ جُدَّتَانِ ، وَهُمَا طَرِيقَتَانِ مُسْتَقِيمَتَانِ
 تَخَالِفَانِ لَوْنَ سَائِرِ الْجَسَدِ .

وخطَّ اللهُ نَوْعَهَا ، مِنَ الْخَطِيطَةِ ، وَهِيَ
 الْأَرْضُ الْغَيْرُ الْمَمْطُورَةُ ، هَكَذَا رَوَى
 فِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ ، قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ ،
 وَيُرْوَى « خَطًّا » ، أَيْ جَعَلَهُ مَخْطُئًا لَهَا
 لَا يُصِيبُهَا مَطَرُهُ ، وَيُرْوَى خَطَّى ، وَالْأَصْلُ
 خَطَّطَ ، كَتَقَضَّى الْبَازِي ، وَالْأَوَّلَى أَضْعَفُ
 الرُّوَايَاتِ .

ويقال : الزَّمْ خَطِيطَةَ الذِّلِّ مَخَافَةً مَا هُوَ
 أَشَدُّ مِنْهُ ، نَقَلَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ مِنْ قَوْلِ
 بَعْضِ الْعَرَبِ لَا بُدَّ لَهُ ، اسْتَعَارَهَا لِلذِّلِّ ، لِأَنَّ

(١) لم يرد في العين (خطط) ٤ / ١٣٦ ، ١٣٧ .

(٢) في الأصل « يكتبان » ، والمثبت من اللسان .

(٣) في الأصل « الكلاء » والمثبت من الأساس ، وعنه النقل .

(٤) التهذيب ٦ / ٥٥٧ .

الخطِيطَةُ من الأَرْضَيْنِ ذَلِيلَةٌ بما بَخَسَتْهُ
الْأَمْطَارُ من حَقِّهَا ، كَذَا فِي الْمُحْكَمِ ^(١) .
وعن ابن الأَعْرَابِيِّ : الْأَخْطُ : الدَّقِيقُ
المَحَاسِنِ .

وَالْخَطِيطُ ، كَأَمِيرٍ : قَرِيبٌ مِنَ الْغَطِيطِ
يُقَالُ : خَطٌّ فِي نَوْمِهِ ، أَيْ غَطٌّ فِيهِ .

وَيَوْمٌ مُخَطَّطٌ ، كَمُحَدَّثٍ : مِنْ أَيَّامِهِمْ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

إِلَّا أَكُنْ لَأَقِيتُ يَوْمَ مُخَطَّطٍ
فَقَدْ خَبَّرَ الرُّكْبَانُ مَا أَتَوَدَّدُ ^(٢)

وَالْخُطَّةُ ، بِالضَّمِّ : الْحُجَّةُ ، كَمَا فِي
الْعُبَابِ ، وَفِي النَّوَادِرِ : يُقَالُ : أَقِمَّ عَلَى
هَذَا الْأَمْرِ بِخُطَّةٍ ، وَبِحُجَّةٍ ، مَعْنَاهُمَا وَاحِدٌ .
وُخُطَّةٌ نَائِيَةٌ : أَيْ مَقْصِدٌ بَعِيدٌ ، كَمَا
فِي الصَّحَاحِ ، وَفِيهِ أَيْضًا : قَوْلُهُمْ :
خَذْ خُطَّةً ، أَيْ خُطَّةَ الْإِنْتِصَافِ ، وَمَعْنَاهُ
إِنْتِصَافٌ .

وَعَلَامٌ مُخَطَّطٌ ، كَمُخَطَّطٍ .

وَجَارَاهُ فَمَا خَطَّ عُبَارَهُ ، أَيْ مَا شَقَّ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : وَمِنْ لُعِبِهِمْ ^(٣) تَيْسُ
عَمَاءِ ^(٤) خُطْخُوطٌ ، قَالَ الصَّغَانِيُّ : وَلَمْ
يُفَسِّرْهَا .

[خ ل ط]

الْخِلْطُ ، بِالْكَسْرِ : وَاحِدٌ أَخْلَاطٍ
الطَّيِّبِ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَأَسْمُ كُلِّ نَوْعٍ مِنَ الْأَخْلَاطِ ، كَأَخْلَاطِ
الدَّوَاءِ وَنَحْوِهِ .

وَنَجَوُ خِلْطٍ ^(٥) : مُخْتَلِطٌ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ .

وَالْمِخْلَطُ ، كَمِنْبَرٍ : الَّذِي يَخْلِطُ
الْأَشْيَاءَ فَيَلْبِسُهَا عَلَى السَّامِعِينَ وَالنَّاطِرِينَ .

وَالْتَخْلِيطُ فِي الْأَمْرِ : الْإِفْسَادُ فِيهِ ،
[٣١٨ / أ] نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، كَالْخِلْطِيِّ
كَخَصِيصِي ، وَيُقَالُ : هُوَ فِي تَخْلِيطٍ مِنْ
أَمْرِهِ .

(١) عبارة المحكم ٤ / ٣٦٤ « بما بَخَسَتْهُ [يُفهم فكسر] من حَقِّهَا » .

(٢) اللسان .

(٣) أي الأعراب ، كما في العباب .

(٤) في الأصل « تيس عماء » وضبطت ألهمين بالضم ، والمثبت من العباب .

(٥) ضبط اللفظ في الأصل بفتح الخاء ، والضبط المثبت من التاج المحقق متفقا مع اللسان ويتفق كذلك وضبط اللفظ

في المعنيين السابقين .

وَجَمَعَ مَالَهُ مِنْ تَخَالِيطٍ .

وَاخْتَلَطُوا فِي الْحَرْبِ : تَشَابَكُوا ،
كَتَخَالَطُوا .

وَاخْتَلَطَ عَقْلُهُ : فَسَدَ .^١

وَخَلَطَ الْقَوْمَ خِلَاطًا : دَاخَلَهُمْ ، كَخَالَطَهُمْ .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : خَلِطَ الثَّلَاثَةُ رَجُلٌ ،
كَفَرَحَ : خَالَطَهُمْ .

وَالْمُخَالَطَةُ : الْمُخَالَفَةُ .

وَاخْتَلَطَ السَّيْفُ مِنْ غَمْدِهِ : اخْتَرَطَهُ .

وَالخِلَاطُ ، كَكَتِفٍ : الْحَسَنُ الْخُلُقِ .

وَأَخْلَطَ الرَّجُلُ : اخْتَلَطَ ، قَالَ رُوْبَةُ :

* وَالْحَافِرُ الشَّرَّ مَتَى يَسْتَنْبِطُ *

* يَنْزِعُ ذَمِيمًا وَجَلًّا أَوْ يُخْلِطُ^(١) *

وَجَاءَنَا خُلَيْطٌ مِنَ النَّاسِ ، كَقَبِيضٍ أَى
أَخْلَاطٍ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَالخُلُطَةُ ، بِالضَّمِّ : الشَّرُّكَةُ .

وَبِالْكَسْرِ : الْعِشْرَةُ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَيَقُولُونَ : أَخْلَطَ مِنَ الْحُمَى : يُرِيدُونَ
أَنَّهَا مُتَحَبِّبَةٌ إِلَيْهِ مُتَمَلِّقَةٌ بِوُرُودِهَا إِلَيْهَا
وَاعْتِيَادِهَا لَهُ ، كَمَا يَقْعَلُ الْمُحِبُّ الْمَلِيقُ .

وَفِي الصَّحَاحِ : قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : تَنَازَعَ
الْعَجَّاجُ وَحُمَيْدُ الْأَرْقَطُ فِي أَرْجُوزَتَيْنِ عَلَى
الطَّاءِ فَقَالَ حُمَيْدٌ : الْخِلَاطُ . يَا أَبَا الشَّعْثَاءِ
فَقَالَ الْعَجَّاجُ : الْفِجَاجُ أَوْسَعُ مِنْ ذَلِكَ
يَا ابْنَ أَخِي ، أَى لَا تَخْلِطُ أَرْجُوزَتَيْ
بِأَرْجُوزَتِكَ .

قُلْتُ : أَرْجُوزَةُ الْعَجَّاجِ هِيَ قَوْلُهُ :

* وَبِلَدَةٍ بَعِيدَةٍ النِّيَاطِ *

* مَجْهُولَةٌ تَغْتَالُ خَطُوطُ الْخَاطِي^(٢) *

وَأَرْجُوزَةُ حُمَيْدٍ هِيَ قَوْلُهُ :

* هَاجَتْ عَلَيْكَ الدَّارُ بِالْمَطَاطِ *

* بَيْنَ اللَّيَاحِينَ فَذَى أَرَا^(٣) *

وَالشَّيْطَانُ يَلْتَمِسُ الْخِلَاطَ ، أَى يُخَالِطُ
قَلْبَ الْمُصَلِّي بِالْوَسْوَسةِ .

وَقَسَرَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ خِلَاطًا الْإِبِلَ بِمَعْنَى
آخِرٍ ، فَقَالَ : هُوَ أَنْ يَأْتِيَ الرَّجُلُ إِلَى
مُرَاحٍ آخِرٍ فَيَأْخُذُ مِنْهُ جَمَلًا فَيَنْزِيهِ عَلَى
نَاقَتِهِ سِرًّا مِنْ صَاحِبِهِ .

قَالَ : وَالخُلُطُ ، بِضَمِّتَيْنِ : الْمَوَالِي .

(١) الْعِيَابُ وَفِي شَرْحِ الدِّيَوَانِ ١٥٧ بِرَوَايَةِ « يَحْلُطُ » بَفَتْحِ الْيَاءِ وَاللَّامِ وَهِيَ بِمَعْنَى « يَجْتَهِدُ » .

(٢) دِيَوَانُهُ ٢٤٦ وَالْعِيَابُ .

(٣) الْعِيَابُ .

وجيران الصَّفَاءِ .

والْحَمَقَى من النَّاسِ ، كالأَخْلَاطِ .

والْخِلْطُ ، بالكسْرِ : وَلَدُ الزُّنَا .

وكأَمِيرٍ : الجَارُ .

وككِتَابٍ : الرَّفَثُ ، عن ثَعْلَبٍ ، وأنشد :

فَلَمَّا دَخَلْنَا أَمَكَنْتُ مِنْ عِنَانِهَا

وَأَمَسَكْتُ مِنْ بَعْضِ الْخِلَاطِ عِنَانِي ^(١)

قال : تَكَلَّمْتُ بِالرَّفَثِ وَأَمَسَكْتُ نَفْسِي

عَنْهَا .

وابْنُ الْمُخَلْطَةِ ، كَمُحَدَّثَةٍ : من

الْمُحَدَّثِينَ .

[خ م ط]

الْخَمَطُ ، بِالْفَتْحِ : كُلُّ طَرِيٍّ أَخَذَ

طَعْمًا وَلَمْ يَسْتَخْكِمِ .

وَالْخَمْطَةُ : اللَّوْمُ وَالْكَلامُ الْقَبِيحُ ،

قال خَالِدُ بْنُ زُهَيْرٍ الْهَذَلِيُّ :

وَلَا تَنْسِبَنَّ النَّاسَ مِنِّي بِخَمْطَةٍ

مِنَ السَّمِّ مَذْرُورٍ عَلَيْهَا ذُرُورُهَا ^(٢)

هَكَذَا فَسَّرَهُ السُّكَّرِيُّ .

وَالْخِمَاطُ ، ككِتَابٍ : جَمْعُ الْخَمْطَةِ ،

وهي التي أَخَذَتْ رِيحًا وَلَمْ تُدْرِكْ ، قال

الْمُتَنَخِّلُ الْهَذَلِيُّ :

مُشَعَّشَمَةٌ كَعَيْنِ الدِّيكِ لَيْسَتْ

إِذَا ذِيَقَتْ مِنَ الْخَلِّ الْخِمَاطِ ^(٣)

كَذَا أَنْشَدَهُ الصَّغَانِيُّ وَالرَّوَايَةُ :

كَعَيْنِ الدِّيكِ فِيهَا

حُمَيَّاهَا مِنَ الصُّهْبِ الْخِمَاطِ ^(٤)

قال السُّكَّرِيُّ : خِمَاطٌ ، أَيْ تَغُولُ عَلَى

شَارِبِهَا فَتَأْخُذُ عَقْلَهُ ^(٥) .

وَلَبَنٌ خَمِيطٌ : خَامِطٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ

عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

وَجَدَى مَخْمُوطٌ : خَمِيطٌ ، عن

ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٦) .

(١) اللسان .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٢١٦ .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١٢٦٩ والعباب .

(٤) اللسان .

(٥) لم يرد هذا التفسير في شرح أشعار الهذليين ١٢٦٩ عقب ذكر البيت .

(٦) وهو ما سمعت وشوى (انظر الجمهرة ٢ / ٢٣٢) على أن ابن دريد ينقل عن بعض أهل اللغة قولهم « لا يسمى

[أى الجدى والشاة] خميطا حتى يشتوى بجلده فهو حينئذ خميط و مخموط وأكثر ما يقال ذلك للضأن لا للمعز » .

والخَمَاطُ ، كَشَدَّادٍ : الْمُتَغَضِّبُ ، قال
رُؤْبَةُ :

* فقد كَفَى تَخَمَّطَ الخَمَاطِ *

* والبَغَى من تَعَيَّطِ العِيَّاطِ ^(١) *

وقال ابن عَبَّادٍ : الخِمَاطُ ، بالكسْرِ :
الغَنَمُ البَيْضُ .

والمُتَخَمَّطُ : الأَمَدُ .

وتَخَمَّطَ نَابُ البَعِيرِ : ظَهَرَ وَارْتَفَعَ .

[خ و ط]

تَخَوَّطَ تَخَوَّطًا : مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا ، عن
ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

وَأَبُو خُوطٍ : مَالِكُ بْنُ رَبِيعَةَ ، بالضَّمِّ ،
ويُقالُ له : ذُو الخَطَائِرِ ^(٢) ، كما في
العَبَابِ .

وَأَيُّوبُ بْنُ خُوطٍ : بَصْرِيُّ .

ومُحَمَّدُ بْنُ خُوطٍ : شَيْخٌ لَخَالِدِ
ابنِ مَخْلَدٍ .

وُخُوطُ بْنُ مَالِكِ السَّمَرَقَنْدِيِّ ، عن
مُحَمَّدِ بْنِ يُونُسَ الفَرِيَّابِيِّ .

والْحُسَيْنُ بْنُ مُسَافِرِ التَّنِيسِيِّ الخُوطِيُّ ،
ضَبَطَهُ السُّلَمِيُّ .

[خ ي ط]

[٣١٨ / ب] الخَيْطُ : اللَّوْنُ .

وخيْطُ باطلٌ : لَقِبَ مَرْوَانَ بْنَ الْحَكَمِ
لَقَّبَ بِهِ لَطُولُهُ ، كَأَنَّهُ شُبَّهَ بِمُخَاطِ
الشَّيْطَانِ ، وقالَ الجَوْهَرِيُّ : لَأَنَّهُ كَانَ
طَوِيلًا مُضْطَرِبًا ، وَأَنشَدَ :

لَحَى اللَّهُ قَوْمًا مَلَكُوا خَيْطَ باطلٍ
على النَّاسِ يُعْطَى مَنْ يَشَاءُ وَيَمْنَعُ ^(٣)

والخِيَّاطُ ، بالكسْرِ : لُغَةٌ فِي الخِيَّاطَةِ ،
قالَ الْمُتَنَخِّلُ الهَذَلِيُّ :

كَأَنَّ عَلَى صَحَاحِصِهِ رِيَّاطًا
مُنْشَرَّةً نَزَعْنَ مِنَ الخِيَّاطِ ^(٤)

والخِيَّاطَةُ : صِنَاعَةُ الخَائِطِ .

(١) شرح الديوان ١٥٠ ، ١٥١ .

(٢) في العباب « الخطائر » .

(٣) العباب والتاج معزوا لعبد الرحمن بن الحكم .

(٤) شرح أشعار الهذليين ١٢٧٥ واللسان .

وخيطة تخييطاً ، كخاطه ، ومنه قول الشاعر :

* فهُنَّ بِالْأَيْدِي مُقَيَّسَاتُهُ *

* مُقَدَّرَاتٌ وَمُخَيِّطَاتُهُ (١) *

والخيطة ، محرّكة : طول قصب النعام وعُنُقِهِ ، ويقال : هو ما فيه من اختلاط سواد في بياض لازم له كالعيس في الإبل العراب .

ويقال : خيطة النعام : هو أن يتقاطر ويتتابع كالخيطة الممدود .

ويقال : خاط بغيراً ببعير : إذا قرّن بينهما ، قال ركاؤ الدبيري :

بليد لم يخط حرفاً بعنس

ولكن كان يخطأ الخفاء (٢)

أي لم يقرن بغيراً ببعير ، أراد أنه ليس من أرباب النعم ، والخفاء : الثوب الذي يغطي به الإبل .

ويقال : ما آتيك إلا الخيطة ، أي الفينة .

وقال ابن شميل : في البطن مقاطه ومخيطة ، قال : ومخيطة : مجتمع الصفاق ، وهو ظاهر البطن .

❏ ومخيطة ، كمقيل : جبل .

وكمقعد : ما خيط به ، نقله الخفاجي في العناية ، وهو غريب .

والخياط ، كشداد : الذي يمر سريعاً ، قال رؤبة :

* فقلْ لذاك الشاعرِ الخياطِ *

* وذى المرء المهمر الضفّاطِ (٣) *

والخيطان ، بالفتح ، وبالكسر : الجماعة من الناس .

وحماد بن خالد الخياط : محدث .

وخياط السنة : لقب محدث .

والرّضي ابن الخياط : معاصر للمصنف

كان يتعز .

والعلاء سديد بن محمد الخياطي الخوارزمي ، والحافظ أبو الحسين محمد

ابن حسن بن علي الجرجاني الخياطي :

❏ محدثان .

(١) في الأصل « مقبساته » بفتح الباء الموحدة المشددة ، و « مخيطاته » بفتح الياء المثناة التحتية المشددة .

(٢) اللسان .

(٣) شرح الديوان ١٥٣ .

وأحمد بن عليّ الأَبَّار الخُيوطيّ ، عن مُسَدِّدٍ .

وعليّ بن الفضل الخُيوطيّ ، عن البغويّ .

وجزيرة الخُيوطيين : ع خارج مِصر .

ومِخِيطٌ ، كَمِنْهَرٍ : لَقَبُ الشَّرِيفِ

أبى مُحَمَّدٍ الحُسَيْنِ بنِ أَحْمَدَ بنِ الحُسَيْنِ

ابنِ داوودِ الحُسَيْنِيِّ ، أميرِ المَدِينَةِ ، نَزَلَ

مِصرَ ، وإنما لُقِّبَ به لِأَنَّهُ كَانَ يُهْرَى

المَكْلُوبِينَ . وكان إِذَا أُتِيَ بِمَكْلُوبٍ يَقُولُ :

اثنُونِي بِمِخِيطٍ ، وهى الإبرة ، وهو جَدُّ

المَخَايِطَةِ بِالمَدِينَةِ وَمِصرَ والكُوفَةِ .

فصل الدال

مع الطاء

[د ث ط]

دَثَطَتِ القُرْحَةُ دَثْطًا : انفجرت ما فيها ،

عن ابنِ دُرَيْدٍ ، قال : وليس بثبَّتٍ ^(١) .

[د ج س ط]

دَجَسَطَ ، بفتح الحين ، أَهْمَلَهُ صاحب

القَامُوسِ ، وهى : قِبةٌ بِمِصرَ من السَّمْنُودِيَّةِ .

[د ج ط ط]

دُجْطُوطٌ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صاحب

القَامُوسِ ، وهى : قِبةٌ بِمِصرَ من البَهْنَسَاوِيَّةِ .

[د ح ط]

دَحْطَةُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صاحب

القَامُوسِ ، وهى : قِبةٌ بِمِصرَ من الغُرَيْبَةِ .

[د ر ط]

دَرُوطٌ ، كَصَبُورٍ ، أَهْمَلَهُ صاحب

القَامُوسِ ، وهى ثلاث قُرَى بِمِصرَ :

إِحْدَاهَا دَرُوطٌ بِلهَاسَةٍ بِالْبَهْنَسَاوِيَّةِ ، وَدَرُوطٌ

سَرِيَامٌ ، وَدَرُوطٌ أَشْمُومٌ ، كِلَاهُمَا

بِالأَشْمُونِيَّةِ .

وَدُورِيطٌ ، بِالضَّمِّ : من كَفُورٍ صَهْرَجَتْ

بِالشَّرْقِيَّةِ .

وَدَيْرُوطٌ ، كَحَيْرُومٍ : إِهْدَاءٌ بِالقُرْبِ من

قُوَّةٍ مِنْهَا : الشَّهَابُ أَحْمَدُ بنُ مُحَمَّدٍ

ابنِ نَصْرِ الدَّيْرُوطِيِّ المَحْدَثُ .

[د س ط]

دَيْسَط ، كَهْزَبَر ، أَهْمَلَه صَاحِبُ
القَامُوس ، وهى : ة بِمَضْرٍ مِنَ الدَّنْجَاوِيَّةِ
مِنْهَا الْمُحِبُّ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ
عُبَيْدِ بْنِ شُعَيْبِ الدِّيَسْطِي ، مَنِ تَفَقَّهَ عَلَى
الْجَوْجَرِيِّ ، وَابْنِ أَبِي شَرِيفٍ ، مَاتَ بِحَلَبَ
سَنَةِ ٨٩٧ .

[د ش ط]

[٣١٩/أ] دُشْطُوط ، بِالضَّم ، أَهْمَلَه
صَاحِبُ الْقَامُوس ، وهى : ة بِمَضْرٍ مِنَ
الْبَهْنَسَاوِيَّةِ : إِلَيْهَا نُسِبَ الْوَلِيُّ الشَّهِيرُ
عَبْدُ الْقَادِرِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدٍ الدُّشْطُوطِي
دَفِينٌ بِمَضْرٍ .

[د ش ل ط]

دُشْلُوط ، بِالْفَتْحِ ^(١) ، أَهْمَلَه صَاحِبُ
الْقَامُوس ، وهى : ة بِمَضْرٍ مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ .

[د ق ط]

الدَّقِطُ ، كَكَتِيفٍ ، أَهْمَلَه صَاحِبُ
الْقَامُوس ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْغَضْبَانُ ،
كَالدَّقْطَانِ .

[د م ط]

دَمَاطُ ، كَسَحَابٍ ^(٢) : ة بِمَضْرٍ مِنَ
الْغُرَبِيَّةِ ، مِنْهَا الشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنِ عَبْدِ الْقُدُّوسِ الدَّمَاطِي ، عَنْ ابْنِ عَمِّهِ
الشَّهَابِ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ الْقُدُّوسِ
نَزِيلِ الْمَدِينَةِ .

[د م ي د ر ط]

دُمِيدْرُوط ، بِالضَّم ، أَهْمَلَه صَاحِبُ
الْقَامُوس ، وهى : ة بِمَضْرٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[د ن د ط]

دُنْدَيْطُ ، بِضَمِّ الدَّالِ الْأُولَى وَفَتْحِ الثَّانِيَةِ
أَهْمَلَه صَاحِبُ الْقَامُوس ، وهى : ة بِمَضْرٍ .

[د و ط]

دَاطُ الرَّجُلُ دَوْطًا ، أَهْمَلَه صَاحِبُ
الْقَامُوس ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ فِي نَوَادِرِهِ : أَيْ
حَمَقٌ ، نَقَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(١) فِي التَّاجِ « بِالضَّم » .

(٢) فِي مَعْرِجِ الْمَلَدَانِ يَقُومُ الدَّالُ ، ضَبِطَ قَلَمٌ .

فصل الزال لمجمة

مع الطاء

[ذ أ ط]

الذَّوْطُ ، كَصَبُورٍ مِنَ الذَّأْطِ ، وهو الخَنْقُ ، وقد جاء ذكره في شعر أبي حزام غَالِبِ بْنِ الْحَارِثِ الْعُكْلِيِّ .

[ذ ر ط]

أَرْضُ ذِرْيَا طَةَ ، بالكسْرِ ، أَيْ رَذْغَةٌ .

[ذ ع ط]

انْدَعَطَ الرَّجُلُ : مَاتَ .

ويُقال : عَطِشَ حَتَّى انْدَعَطَ ، وَبَكَى حَتَّى انْدَعَطَ ، أَيْ كَادَ يَمُوتُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ^(١) .

[ذ ق ط]

الذَّاقِطُ : الذُّبَابُ الْكَثِيرُ السَّفَادُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالْعُبابِ .

[ذ و ط]

الذَّوْطُ ، بِالتَّخْرِيكِ : سُمُقَاتُ النَّاسِ ، عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ .

وَأَمْرَأَةٌ ذَوْطَاءُ : قَصِيرَةُ الْحَنَكِ ، وَمِنْ كَلَامِهِمْ : يَا ذَوْطَةَ ذَوْطِيهِ .
وَالْأَذْوُطُ : الْأَحْمَقُ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ ^(٢) : سَمِعْتُ بَعْضَ مَشَائِخِنَا يَقُولُ : أَذْوِطُ الزَّيَّارَ عَلَى الْفَرَسِ : أَيْ أَنْشِبُهُ فِي جَحْفَلَتِهِ ، كَذَا فِي الْعُبابِ .

[ذ ي ط]

ذَاطٌ فِي مَشْيِهِ يَذِيطُ ذَيْطَانًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَيْ حَرَّكَ مَنْكِبَيْهِ مَعَ كَثْرَةِ لَحْمٍ ، هَكَذَا نَقَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

فصل الراء

مع الطاء

[ر ب ط]

الرَّبَّاطُ ، ككِتَابٍ : النَّفْسُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ ثَوْرًا وَخَشِيًّا :
* فَبَاتَ وَهُوَ ثَابِتُ الرَّبَّاطِ ^(٣) *
أَيْ ثَابِتُ النَّفْسِ .

(١) المحيط ١ / ٤٦٦ .

(٢) فِي الْعُبابِ « أَبُو زَيْدٍ » .

(٣) ديوان العجاج ٢٥٢ .

ومن الخَيْلِ : إناثها ، عن الفَرَّاءِ .
وفي الصَّحاحِ : قَطَعَ الطَّبِيُّ رِبَاطَهُ ، أَيْ
حَبَلَتَهُ .

وَجَاءَ فُلَانٌ وَقَدْ قَرَضَ رِبَاطَهُ ، إِذَا
انصَرَفَ مَجْهُودًا .

وفي الأَسَاسِ : قَرَضَ فُلَانٌ رِبَاطَهُ : مَاتَ ،
وهذا قد ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ق ر ض) .

ورِبَاطُ الْفَتْحِ : دُ قُرْبَ سَلَا عَلَى نَهْرٍ
قُرْبَ الْبَحْرِ الْمُحِيطِ ، بَنَاهُ الْأَمِيرُ الْمَنْصُورُ
يَعْقُوبُ بْنُ تَائِشَفَيْنَ عَلَى هَيْئَةِ الْإِسْكَندَرِيَّةِ .

وَكُغْرَابٍ : لَقَبُ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ
أَبِي بَكْرٍ جَدِّ الْبُرْهَانِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عُمَرَ
الْبِقَاعِيِّ .

[٣١٩ / ب] وَارْتَبَطَ الدَّابَّةُ بِحَبْلِ
كَيْلًا تَفِيرًا ، كَرَبَطَهَا .

وفي الْحَبْلِ : نَشِبَ ، عَنْ اللَّحْيَانِيَّ .
وَالْارْتِبَاطُ : الْإِعْتِلَاقُ ، نَقَلَهُ الطَّبِيبِيُّ ،
عَنِ الزَّجَّاجِ وَأَبِي عُبَيْدَةَ .

وفي الْمَثَلِ « أَكْرَمْتَ فَارْتِيطُ » ، أَيْ
وَجَدْتَ فَرَسًا كَرِيمًا فَاحْفَظْهُ ، يُضْرَبُ فِي

وُجُوبِ الْإِحْفَافِ . وَيُرْوَى « اسْتَكْرَمْتَ
فَارْتِيطُ » ^(١) .

وَرَبَطَ لَذَلِكَ الْأَمْرَ جَائِشًا ، أَيْ صَبَرَ
نَفْسَهُ وَحَبَسَهَا عَلَيْهِ .

وَعَلَيْهِ : إِذَا تَأَخَّرَ عَنْهُ ، كَأَنَّهُ حَبَسَ
نَفْسَهُ وَشَدَّهَا .

وَخَلَفَ فُلَانٌ بِالشَّغْرِ خَيْلًا رَابِطَةً . وَبَيَّكَدِ
كَذَا رَابِطَةً مِنَ الْخَيْلِ ، كَذَا فِي الصَّحاحِ .

وَالرُّبُطُ ، بَضَمَتَيْنِ : الْخَيْلُ تُرْبَطُ
بِالْأَفْنِيَةِ وَتُعَلَفُ . وَاحِدُهَا رَبِيطٌ ، وَيُجْمَعُ
الرُّبُطُ رِبَاطًا ، وَهِيَ جَمْعُ الْجَمْعِ .

وَوَقَفَ مَالَهُ عَلَى الْمُرَابِطَةِ ، وَهِيَ الْجَمَاعَةُ
رَابِطُوا .

وَالْمُرَابِطَاتُ : الْخَيُْولُ الْمُرَابِطَةُ .

وَالْغُرَاةُ فِي مَرَابِطِهِمْ ، وَمُرَابِطَاتِهِمْ ، أَيْ
مَوَاضِعِ الْمُرَابِطَةِ .

وَالرَّيْبُطُ : الذَّاهِبُ ، عَنِ الزَّجَّاجِيِّ ،
فَكَانَهُ ضِدًّا ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وَالرَّابِطَةُ : الْعُلُقَةُ وَالْوُصْلَةُ .

(١) الْأَمْثَالُ لِأَبِي عَمِيْدٍ ١٩٩ وَالْمُسْتَقْصَى ١ / ١٥٨ .

وكشَّاد : من يَرِيطُ الأوتار .

والقاضي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ خَلَفِ

ابنِ سَعِيدِ بْنِ وَهْبِ الأَنْدَلُسِيِّ ، عُرِفَ

بِابْنِ المُرَابِطِ ، قاضي المَرِيَّةِ وعَالِمُهَا ،

شرح صحيح البخاري ، مات سنة ٤٨٥ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ الدَّلَائِيُّ

يُعرفُ بالمُرَابِطِ ، حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ

الوَرَزَارِيُّ ، شَيْخٌ لِبَعْضِ شُيُوخِنَا .

وَأَحْمَدُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الرُّبَاطِيِّ ،

كَانَ عَلَى عِمَارَةِ الرُّبَاطِ ، رَوَى عَنْهُ الشَّيْخَانُ .

❦ وَقَوْلُ الْمَصْنِفِ : « مَرْبُوط : بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ »

قَدْ فِيهِ الصَّغَانِيُّ فِي كِتَابَيْهِ ، وَهُوَ غَلَطٌ .

فَاحِشٌ ، صَوَابُهُ « مَرْبُوط » بِالتَّحْتِيَّةِ ،

لِوَأَعَادِهِ الصَّغَانِيُّ ثَانِيًا عَلَى الصَّوَابِ فِي

(ر ي ط) فِي التَّكْمِلَةِ .

[ر ي ط]

تَرْتِطَ الرَّجُلُ فِي بَيْتِهِ : لَزِمَهُ وَلَمْ يَبْرَحْ ،

كَذَا فِي نَوَادِرِ الْأَغْرَابِ .

[ر ش ط]

رَشَاطُون ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ لُغَةٌ فِي رَسَاطُون ،

بِالْمُهْمَلَةِ ، قَالَ : وَأَرَاهَا بُلُغَتَيْهَا رُومِيَّةٌ

دَخَلَتْ فِي كَلَامِ مَنْ جَاوَرَهُمْ مِنْ أَهْلِ

الشَّامِ ^(١) .

وَالرُّشَاطِيُّ ، ضَطَّوهُ بِالْفَتْحِ وَبِالضَّمِّ ،

فَمَنْ قَالَ بِالْفَتْحِ يَقُولُ : أَحَدُ أَجْدَادِهِ ،

اسْمُهُ رَشَاطَةٌ ، فَنُسِبَ إِلَيْهِ ، وَمَنْ قَالَ

بِالضَّمِّ يَقُولُ : نُسِبَ إِلَى حَاضِنَةٍ لَهُ كَانَتْ

أَعْجَمِيَّةً تُدْعَى بِرُشَاطَةٍ ، أَوْ كَانَتْ تُلَاعِبُهُ

فَتَقُولُ : رُشَاطَةٌ ، فَنُسِبَ إِلَيْهَا ، وَهُوَ

أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ

اللَّخْمِيُّ الْمُرْسِيُّ ، أَحَدُ أَيْمَةِ الْأَنْدَلُسِ ،

وُلِدَ سَنَةَ ٤٦٦ ، وَتَوُفِّيَ شَهِيدًا بِالمَرِيَّةِ

سَنَةَ ٥٤٣ ، وَكِتَابُهُ الْمَعْرُوفُ بِالْأَنْسَابِ

فِي سِتَّةِ أَصْفَارٍ ضَخَامٍ ، وَقَدْ أَغْفَلَهُ الْمُصَنِّفُ

وَهُوَ آكَدُ مِنْ كَثِيرٍ مِنَ الْأَلْفَاظِ الْعَجَمِيَّةِ

الَّتِي يُورِدُهَا ، لَا سِيَّمَا وَقَدْ وَقَعَ لَهُ ذِكْرُهُ

قَرِيبًا فِي (دَلْغَاطَان) ^(٢) .

[ر ط ط]

أَرَطَّ الرَّجُلُ ، إِذَا جَلَبَّ وَصَاحَ ، نَقَلَهُ

الْجَوْهَرِيُّ .

(١) التهذيب (رطط) ١٢ / ٣٢٦ .

(٢) لم يورد المؤلف « دَلْغَاطَان » فِي هَذَا الْكِتَابِ وَلَكِنَّهُ أَوْرَدَهُ فِي التَّاجِ .

وَيُقَالُ لِلَّذِي لَا يَبَاتِي مَا عِنْدَهُ إِلَّا بِالْإِبْطَاءِ
أَرِطَ فَإِنَّكَ ذُو رِطَاطٍ ، كما في العُبابِ .
والرُّطِيطُ ، بالضمِّ : الماءُ الخائرُ الذي
أَسَارَتْهُ الْإِبِلُ فِي الْحِيَاضِ ، عامِيَّةٌ ، وقد
رُطِرَ ، فهو مُرْطَرٌ .

[ر ق ط]

الرَّقَطُ ، بالفتح : النَّقْطُ جَ أَرْقَاطُ ،
قال رؤبَةُ :

* كَالْحَيَّةِ الْمُجْتَابِ بِالْأَرْقَاطِ ^(١) *

كذا في العُبابِ .

ورَقَطْتُ عَلَى ثَوْبِي مِثْلَ نَقَطْتُ ، كما في
الْأُمَامِينَ .

وَالسَّلْسِلَةُ ^(٢) الرَّقَطَاءُ : دَوْبَةٌ ، وهى
أَخْبَثُ الْعِظَاءِ ، إِذَا دَبَّتْ عَلَى طَعَامٍ سَمَّتهُ .
وقال ابنُ دُرَيْدٍ ، كان عُبيدُ اللَّهِ بنُ
زِيَادٍ أَرْقَطَ شَدِيدَ الرَّقَطَةِ فَاحِشَهَا ^(٣) .

وكزُبَيْرٍ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَارْقَطَتِ الشَّاةُ أَرْقَطَاطًا : صَارَتْ
رَقَطَاءً ، كَذَا فِي الْعُبابِ .

[ر م ط]

رَمْطَةٌ ، بِالْفَتْحِ : ^(٤) بِجَزِيرَةِ صِقْلِيَّةِ
كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ [٣٢٠ / أ]

[ر و ط]

رُويُطٌ ، كزُبَيْرٍ : جَدُّ أَبِي أَيُّوبَ
سُلَيْمَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ إِدْرِيسَ الْحَلَبِيِّ
الرُّويُطِيُّ ، نُسِبَ إِلَى جَدِّهِ ، شَيْخُ لَابِنِ
جُمَيْعِ الْغَسَّانِيِّ .

[ر ه ط]

رَهْطَ الرَّجُلُ تَرْهِيْطًا : لَزِمَ ظَهَرَ الْعَظِيَّةِ
فَلَمْ يَنْزِلْ ، وَكَذَلِكَ إِذَا لَزِمَ جَوْفَ مَنْزِلِهِ
فَلَمْ يَخْرُجْ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَيُقَالُ فِي الرَّهْطِ : أَرْهَوْطُ ، بِالضَّمِّ ،

يُقَالُ : جَاءَنَا أَرْهَوْطُ ، مِثَالُ أَرْكُوبٍ ،
عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

(١) شرح الديوان ١٥٠ والعباب .

(٢) في الأصل كالتاج « السليمة » بضم السين وفتح اللام ، وفي اللسان « السليسة » بصيغة التصغير ، والمثبت كما

في اللسان (سلل) .

(٣) الجمهرة ٢ / ٣٧١ وفيه : « أرقط كثير الرقط فاحشه » ، والمثبت يتفق وما في العباب عن ابن دريد .

(٤) في التكملة متفقاً مع معجم البلدان (رمطة) « قلعة » .

وفي الحديث : «فَأَيُّ قَطَنًا وَنَحْنُ ارْتِهَاطٌ»^(١)
 أَيْ فِرْقٌ مُرْتِهَاطُونَ ، وَهُوَ مَصْدَرٌ أَقَامَهُ
 مُقَامَ الْفِعْلِ ، كَقَوْلِ الْخَنَسَاءِ :
 « فَإِنَّمَا هِيَ إِقْبَالٌ وَإِذْبَارٌ »^(٢) *

أَيْ مُقْبِلَةٌ وَمُذْبِرَةٌ .

وَالْأَرْهَاطُ ، جَمْعُ الرَّهْطِ : الْإِزَارُ الَّذِي
 تَلْبِسُهُ الْحَائِضُ .

وَالرَّهْطُ : مَجْمَعُ الْعَشْرِ وَنَحْوِهِ مِنْ
 الْعِضَاءِ ، رَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ الْإِيَادِيِّ عَنْ شَمْرِ
 عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَوَادِي رُهَاطٍ^(٣) ، كَغُرَابٍ : نَجْدِيٌّ
 مِنْ بِلَادِ بَنِي هِلَالٍ .

وَأَيْضاً بِبِلَادِ هُذَيْلٍ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

هَبَطْنَ بَطْنُ رُهَاطٍ وَاعْتَصَبْنَ كَمَا
 يَسْقِي الْجُدُوعَ خِلَالِ الدَّارِ نَضَّاحٍ^(٤)
 قَالَ السُّكَّرِيُّ : هُوَ عَلَى ثَلَاثِ لَيَالٍ^(٥) مِنْ
 مَكَّةَ .

[ر ي ط]

رَاطُ الْوَحْشِيِّ بِالشَّجَرَةِ يَرِيْطُ . رِيْطٌ :
 لَازٍ ، حَكَاهُ الْفَارِسِيُّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ ، وَذَكَرَهُ
 الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَافًا فِي (رَوَط) .

وَالرِّيَاطُ ، كَكِتَابٍ : شِبْهُ السَّرَابِ
 بِالْفَلَاةِ ، وَبِهِ فَسَّرَ السُّكَّرِيُّ قَوْلَ الْمُتَنَخِّلِ :

كَأَنَّ عَلَى صَحَا صِحْجِهِ رِيَاطًا

مُنْشَرَّةً نَزَعْنَ مِنَ الْخِيَاطِ^(٦)

(١) النّهاية ٢ / ٢٨٢ .

(٢) النّهاية ٢ / ٢٨٣ ، وَاللّسان ، ورواية الصدر في شرح انديوان ٧٨ :

* تَرَتُّعٌ مَارَتَعَتْ حَتَّى إِذَا أَذْكَرَتْ *

(٣) يقول الأستاذ الجاسر : « والواقع أن وادي رهاط - الذي لا يزال معروفًا - يبعد عن مكة نحو ثلاث ليال ، نحو ١٥٠ كيلا في الشمال الشرق منها . أما القول بأن رهاط نجدى من بلاد بني هلال ، فلا يتفق مع الواقع ، فرهاط واد تنحدر فروعه من الحرة المعروفة قديما باسم حرة بنى سليم ، وتعرف الآن باسم حرة رهاط ، الواقعة شرق سلسلة جبال الحجاز متصلة بها ومعدودة منها ، ويمتد مخترقا الحارار والجبال صوب البحر الأحمر ، حتى يغيب بقربه غرب خليص شمال مدينة جدة ، واسم رهاط لا يشمل جميع أثناء هذا الوادى ، بل يطلق على أحدها ، وفيه قرية ذات عيون بهذا الاسم وبلاد بنى هلال كانت في عالية نجد ، في سنوح الحجاز الشرقية وسكان رهاط في القديم من بنى سليم ، ومن هذيل » (نظرات في كتاب تاج العروس ١ / ٤١٠) .

(٤) في الأصل « أميال » ، والمثبت من شرح أشعار الهذليين ١٦٥ .

(٥) شرح أشعار الهذليين ١٢٧٥ وفيه « ملاء » مكان « رباطا » .

وَأَبُو رِيَّاطٍ : مِنْ كُنَاهُمْ ، قَالَ :

* صُبَّ عَلَى آلِ أَبِي رِيَّاطٍ *

* ذُوَالَّةٌ كَالْأَقْدَحِ الْمِرَاطِ ^(١) *

وَرِيَّاطَاتٌ : ع ، قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ :

تَحُلُّ بِأَطْرَافِ الْوِجَافِ وَدَارِهَا

حَوِيلٌ فَرِيَّاطَاتٌ فَزَعُمُ فَنَخَرَبُ ^(٢)

وَجُرَيْبُ بْنُ رَيْطَةَ ، لَهُ شِعْرٌ يَدُلُّ عَلَى

إِسْلَامِهِ ، وَقَدْ عُدَّ مِنَ الصَّحَابَةِ .

وَمَرْيُوطٌ : كُورَةٌ مِنْ كُورِ الْإِسْكَندَرِيَّةِ ،

أَهْلُهَا أَطْوَلُ النَّاسِ أَعْمَارًا ، هَذَا مَحَلُّ

ذِكْرِهِ عَلَى الصَّوَابِ ، مِنْهَا : عَبْدُ النَّصِيرِ

ابْنُ عَلِيٍّ بْنِ يَعْنِي أَبُو مُحَمَّدٍ الْمَرْيُوطِيُّ ،

أَحَدُ شُيُوخِ الْإِفْرَاءِ بِالْإِسْكَندَرِيَّةِ ، مَاتَ

بِهَا بَعْدَ الثَّمَانِينَ وَسِتِّ مِثَّةٍ .

فصل الزاي

مع الطاء

[ز ب ط]

الزَّبَاطَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَطَّةُ ، حَكَاهُ ابْنُ

بَرِّيٍّ عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ ، أَوْ هُوَ بِالتَّشْدِيدِ .

وَأَبُو زَبِطٍ ، مُحَرَّكٌ : مِنْ كُنَاهُمْ ، وَقَدْ

زُرْتُ بِالصَّعِيدِ رَجُلًا يُسَمَّى مُحَمَّدًا وَيُكْنَى

أَبَا زَبِطٍ ، وَلَهُ كَرَامَاتٌ ، دُفِنَ بِالْكَلْحِ .

[ز خ ر ط]

الزُّخْرُطُ ، كَزَبْرِجٍ : النَّاقَةُ الْهَرِمَةُ ،

عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ ^(٣) .

[ز ر ب ط]

الزَّبْطَانَةُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : الزَّبْطَانَةُ بِالتَّخْرِيكِ فِي

لُغَةِ الْعَامَّةِ ، لَمْ جَرَى طَوِيلٌ مَثْقُوبٌ يُرْمَى

فِيهِ بِالْبُنْدُقِ وَبِالْحُسْبَانِ نَفْعًا .

[ز ط ط]

الزُّطُّ ، بِالضَّمِّ ، قِيلَ لَهُمُ السَّبَابِجَةُ ^(٤) ،

قَوْمٌ مِنَ السَّنَدِ بِالْبَصْرَةِ وَقَالَ الْقَاضِي

عِيَّاضٌ : هُمْ جِنْسٌ مِنَ السُّودَانِ طَوَالٌ ،

وَمِثْلُهُ فِي « تَوْشِيحِ الْجَلَالِ » زَادَ : مَعَ

نَحَاقَةٍ .

(١) الباب .

(٢) شعر النابغة الجعدي ه واللسان .

(٣) الجمهرة ٣ / ٣٣٢ .

(٤) في الأصل « السبابجة » والتصويب من التاج ، وسبقت في مادة (سبج) .

كما هو نصُّ العُباب والتَّكْمِلَة : قال الصَّغَانِيُّ
وربما قيل زَاوَطَه ، وهى بُلَيْدَة قُرْب الطَّيْب .

وقوله : « زَوَطَى ، كَسَلَمَى : جَدُّ^(٢)
الإمام أبي حَنِيفَةَ رضى الله عنه » هو الذى
اقتَصَرَ عليه جَمَاعَةٌ ، وقيل هو كَمُوسَى ،
وبه جَزَمَ كثيرون واقتَصَرَ عليه النُّوَوِيُّ ،
وذَكَرَ الوجهَيْنِ صاحبُ « عُقُود الجُمَانِ
فى مَنَاقِب النُّعْمَانِ » .

[ز ي ط]

الزِّيَاط ، ككِتَاب : الجَلْبَةُ والصَّوْتُ
المُخْتَلِف ، وقد زَاطَتِ الْأَصْوَاتُ : اِخْتَلَفَتْ .
والجُلُجُلُ .

وزَاطَتِ الخُمْشُ زَيْطًا : صَوَّتَتْ .

فصل السين

مع الطاء

[س ب ط]

سَبَطَ عَلَيْهِ العَطَاءُ سَبْطًا : تَابَعَهُ وَأَكْثَرَهُ .
وعلى ذلك الْأَمْرُ يَمِينًا : حَلَفَ عَلَيْهِ .

وَحَلَقَ فُلَانٌ رَأْسَهُ زُطِيَّةً ، أَى مِثْلَ
الصَّلِيبِ ، كَأَنَّهُ فِعْلُ الزُّطِّ .

[ز ع ط]

زَعَطَ الحِمَارُ زَعْطًا : ضَمَرَطَ ، عن ابنِ
دُرَيْدٍ ، قال : وليس بِشَيْءٍ^(١) .

[ز ل ط]

زَلَطَ اللُّقْمَةُ زَلْطًا : ابْتَلَعَهَا مِنْ غَيْرِ
مَضْغٍ .

وَالزَّلْطُ ، مُحَرَّكَةٌ : الحَصَى الصَّغَارُ ،
مِثْلُ حَصَى الجَمَرَاتِ .
وَالْمَزْلَطَةُ : الْمَزْلَقَةُ .
وَالزَّلْطُ ، كَقَبِيْطٍ : عَلَمٌ .

[ز و ط]

ازْوَطَ اللُّقْمَةُ ازْوَطًا : عَظَّمَهَا وَازْدَرَدَهَا ،
عن أَبِي عَمْرٍو ، كَذَا فى اللِّسَانِ .

وقول المصنّف : [٣٢٠ / ب]
« زَوَاطَى ، كَسُكَارَى : بَلَدٌ بَيْنَ واسِطَ
والبَصْرَةِ » هكذا فى النُّسخ ، وهو
غَلَطٌ ، صَوَابُهُ « زَاوَطَى » بِتَقْدِيمِ الْأَلْفِ ،

(١) الجمهرة ٣ / ٤ دون ذكر المصدر .

(٢) فى الأصل « فى جد » والمنبت كالقاموس .

وامرأة سَبْطَةُ الخلق ، بالفتح ، وكَفْرَحَةٍ :
رَخْصَةً لَيْسَةً .

والسَّبْطَةُ : كَثْمَامَةٌ : مَاسِقَطٌ . من
الشَّعَرِ إِذَا سُرَّحَ .

وَعَذْقُ النَّخْلَةِ بَعْرَاجِينِهَا ورُطْبِهَا ،
مِصْرِيَّةٌ .

والسُّبْطُ ، بالكسْرِ : الْقَرْنُ الَّذِي يَجِيءُ
بعد الْقَرْنِ ، عن الرَّجَاجِ ، نَقْلُهُ عن بَعْضِهِمْ .

وَوَلَدُ الْبِنْتِ ، وهذا هو الْمَشْهُورُ عند
الْعَامَّةِ : وَكَلَامُ الْأَيْمَةِ صَمْرِيحٌ فِي أَنَّهُ يَشْمَلُ
وَلَدَ الْابْنِ وَالْابْنَةَ .

وَالسَّبْطُ الرَّبْعِيُّ : مُحَرَّكَةٌ : نَخْلَةٌ تُدْرِكُ
آخِرَ الْقَيْظِ .

وَنَعْجَةٌ مَسْبُوطَةٌ : مَسْمُوطَةٌ مَحْلُوقَةٌ .

وَسَبْطَةُ بْنُ الْمُنْذِرِ السَّلِيحِيِّ : كَانَ يَلِي
جَبَايَاتِ بَنِي سَلِيحٍ .

وَالسَّبْاطُ ، ككِتَابٍ : ذُووُ^(١) الشَّعَرِ
الْمُسْتَرْسِلِ ج سَبْطُ ، بِالْفَتْحِ^(٢) ، قَالَ
سَمِيوَيْهِ : هُوَ الْأَكْثَرُ فِيمَا كَانَ عَلَى فَعْلٍ^(٣)
صِفَةً ، قَالَ :

* قَالَتْ سُلَيْمَى لَا أَحِبُّ الْجَعْدَيْنِ *

* وَلَا السَّبْاطُ إِنَّهُمْ مَنَاتَيْنِ^(٤) *

وَيُكْنَى بِالسَّبْطِ ، ككَتِفٍ عَنِ الْمَجْمِيِّ
كَمَا يُكْنَى عَنِ الْعَرَبِيِّ بِالْجَعْدِ ، قَالَ :

* هَلْ يُرَوِّينَ ذُوْدَكَ نَزْعُ مَعْدُ *

* وَسَاقِيَانِ سَبْطُ وَجَعْدُ^(٥) *

وَالْأَسْبَاطُ : جَمْعُ السَّبْطِ ، مُحَرَّكَةٌ :
لِلنَّبَاتِ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ رَمْلًا :

بَيْنَ النَّهَارِ وَبَيْنَ اللَّيْلِ مِنْ عَقْدٍ

عَلَى جَوَانِبِهِ الْأَسْبَاطُ وَالْهَدَبُ^(٦)

وَأَرْضُ مَسْبُطَةٌ ، كَمَرْحَلَةٍ : كَثِيرَةٌ

السَّبْطُ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَفِي بَعْضِ

النُّسخِ كَمُحْسِنَةٍ .

(١) فِي الْأَصْلِ « ذَوَى » سَهْو .

(٢) فِي الْأَصْلِ « مُحَرَّكَةٌ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْكِتَابِ ٤ / ٦٢٧ .

(٣) ضَبْطُ فِي الْأَصْلِ بِالتَّحْرِيكِ .

(٤) الْعِيَابُ ، وَعَزَى فِي اللِّسَانِ (نَتَن) إِلَى ضَبْ بْنِ نَعْمَةَ .

(٥) الْعِيَابُ وَالتَّاجُ ، وَفِي الْأَصْلِ « مَقْد » تَحْرِيفُ .

(٦) شَرْحُ الدِّيَوَانِ ٢٧ .

وَسُوَيْبِطُ بْنُ حَرْمَلَةَ الْعَبْدَرِيُّ : بَدْرِيٌّ ،
هَاجَرَ إِلَى الْحَبَشَةِ .

وَكَامِيرٌ : الْمُتَذَرِّبُ بْنُ سَبِيطِ بْنِ عَمْرِو بْنِ
عَوْفٍ ، ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

وَكُزَيْبِيُّ : جَرَادُ بْنُ سُبَيْطِ^(١) بْنِ طَارِقٍ :
مُحَدِّثٌ .

وَسَابِطُ بْنُ أَبِي خَمِيصَةَ الْجُمَحِيِّ :
صَحَابِيٌّ .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ سَابِطٍ : تَابِعِيٌّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « سَبِيطِيَّةٌ » ، كَأَحْمَدِيَّةٍ :
بَلَدٌ مِنْ عَمَلِ^(٢) نَابُلُسَ « الصَّوَابُ فِي ضَبْطِهِ

بِفَتْحَتَيْنِ وَشُكُونِ الشَّيْنِ وَكَسْرِ الطَّاءِ
وَتَخْفِيفِ الْيَاءِ ، كَذَا هُوَ مُقَيَّدٌ فِي
التَّكْمِلَةِ .

وَأَمْبِطُ الرَّجُلُ : أَطْرَقَ وَسَكَنَ .

وَالْمَرْأَةُ : امْتَدَّتْ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ لَذَّةِ
الْجِمَاعِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

* قَدْ لَيْثَتْ مِنْ لَذَّةِ الْخِلَاطِ . *

* قَدْ أَمْبَطَتْ وَأَيَّمَا إِسْبَاطِ^(٣) . *

يَعْنِي امْرَأَةً أَتَيْتْ فَلَمَّا ذَاقَتْ الْعُسَيْلَةَ
مَدَّتْ نَفْسَهَا عَلَى الْأَرْضِ .

[س ج ل ط]

خَزَّ سَجْلَاطِيٌّ : كُحْلِيٌّ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : عَلَى لَوْنِ الْيَاسَمِينِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرِو السَّجْلَاطِيُّ : هُوَ الْكِسَاءُ
الْكُحْلِيُّ .

[س ح ط]

السَّحِيطُ ، كَامِيرٌ : الشَّاةُ الْمَسْحُوطَةُ ،
أَيَّ الْمَذْبُوحَةِ .

وَالْمَسْحُوطُ : اللَّبَنُ يُصَبُّ ، هَكَذَا
نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّيٍّ عَنْ أَبِي عَمْرِو ، وَأَنْشَدَ
لِابْنِ حَبِيبٍ الشَّيْبَانِيِّ :

مَتَى يَأْتِيهِ ضَيْفٌ فَلَيْسَ بِذَائِقِ

لَمَاجَا سَوَى الْمَسْحُوطِ وَاللَّبَنِ الْأَذْلِ^(٤)

وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ش ح ط)

وَعَمَّ سَاحِطٌ : ذَائِقٌ .

(١) فِي التَّبْيِيرِ ١٤١٥ « شَبِيطٌ » بِكَسْرِ الشَّيْنِ وَفَتْحِ الْبَاءِ . (٢) فِي الْأَصْلِ « أَعْمَالٌ » وَالتَّحْدِثُ مِنَ الْقَامُوسِ .

(٣) التَّهْدِيبُ ١٢ / ٣٤٤ وَالْعَبَابُ .

(٤) اللَّسَانُ .

[٣٢١/أ] وَسَخَطَهُ ، بِالْفَتْحِ : حَصَنُ
فِي جِبَالِ صَنْعَاءَ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ ^(١) .

[س خ ط]

تَسَخَطَ الرَّجُلُ : تَغَضَّبَ .

وَالْمَسْخُوطُ : الْمَمْسُوحُ ، وَالْقَصِيرُ ،
عَامِيَّةٌ .

وَالْمَسَاخِطُ : جَمْعُ مَسْخَطَةٍ ، وَهُوَ
مَا يَحْمِلُكَ عَلَى السَّخَطِ .

وَسَيْفُ الدِّينِ سَخَطَةُ بْنُ فَارِسِ الدِّينِ
عَزَّ الْعَرَبُ بْنُ الْأَمِيرِ ثَعْلَبِ الْجَمِيلِ ،
قُتِلَ بِمَضَرِ سَنَةِ ٦٥٢ .

[س ر ط]

السَّرَوُطُ ، كِدْرُهُمْ : الَّذِي يَسْتَرِطُ كُلَّ
شَيْءٍ يَبْتَاعُهُ .

وَرَجُلٌ مِسْرَطٌ وَسَمْرَاطٌ ، كِمَنْبَرٍ وَكَتَّانٍ :
سَرِيعُ الْأَكْلِ ، كَسَرَطَرِطٍ كَحَزَنْبَلٍ ^(٢) ،
وَهَذِهِ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَالسَّرَطَانُ ، مُحَرَكَةٌ : الْبَلِيغُ الْمُتَكَلِّمُ .

وَيُقَالُ السَّرَطَانُ : هُوَ دَاءُ الْفِيلِ .

وَالسَّرِيطَى ، كُسْمِيهَى لُغَةً فِي السَّرِيطَاءِ
كَرْتِيلَاءَ ، لِحْسًا شَبَهُ الْخَزِيرَةَ .

« وَالسَّرِيطُ ، كَزَبِيرٍ : الْفَالُوذُ » صَوَابُهُ
كَقَبِيْطٍ .

[س ر م ط]

السَّرَوْمَطُ ، كَصَنْوَبَرٍ : أُمُّ جَبَلٍ ،
وَبِهِ فُسَّرَ قَوْلُ لَبِيدٍ يَصِفُ زِقَّ خَمْرٍ اشْتَرَى
جُزَافًا :

بِمُجْتَزَفٍ جَوْنٍ كَانَ خِفَاءَهُ
قَرَأَ حَبَشِيٌّ بِالسَّرَوْمَطِ مُحَقَّبٍ ^(٣)

وَرَجُلٌ سَرَوْمَطٌ : يَبْتَاعُ كُلَّ شَيْءٍ .

[س ط ط]

الْأَسْطَاطُ : عَ قُرْبَ عُسْفَانَ ، نُسِبَ
إِلَيْهِ الْغَدِيرُ ، وَيُرْوَى بِالشَّيْنِ ، نَقَلَهُ
الْقَسْطَلَانِيُّ فِي شَرْحِ الْبُخَارِيِّ .

(١) التَّكْلَةُ وَالْعِيَابُ .

(٢) فِي الْعِيَابِ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ « سَرَطَرُطٌ » بَضَمِ السِّينِ وَفَتْحِ الرَّاءِ الْأُولَى وَسُكُونِ الطَّاءِ الْأُولَى وَكَسْرِ الرَّاءِ الثَّانِيَةِ

ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٣) دِيَوَانُهُ ٦ وَالصِّحَاحُ وَالْعِيَابُ .

[س ع ط]

السَّعُوطُ ، كَصَبُورٍ : العَرَقُ .

وكغُرَابٍ : السَّعُوطُ .

وحِدَّةُ رِيحٍ الخَرْدَلِ .

وقال الفراء : سَعَاطُ الْمِسْكِ : رِيحُهُ .

والسَّعِيْطُ : المُسْعِطُ .

ودُهْنُ الزَّئْبَقِ .

[س ف ط]^(١)

سَفَطَ السَّمَكَةَ سَفْطًا : قَشَرَ السَّفَطَ عَنْهَا .

والسَّفَاطَةُ ، كَسَحَابَةٍ : الهَشَاشَةُ .

والسَّفَاطُ : صَانِعُ السَّفَطِ .

وسُفَيْطَةٌ ، كَجُهَيْنَةٍ : دَابَّةٌ بِمِضْرٍ .

[س ف ر م ر ط]

سَفَرَمَرِطَاءُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وهي : دَابَّةٌ بِخُرَاسَانَ^(٢) .

[س ف س ط]

السَّفْسَفَةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،

وقال السَّعْدِيُّ فِي أَوَائِلِ « شَرْحِ الْعَقَائِدِ » :

هي كَلِمَةٌ يُونَانِيَّةٌ مَعْنَاهَا الْغُلْطُ ، وَالْحِكْمَةُ

الْمُموَّهَةُ ، قُلْتُ : وَإِلَيْهَا نُسِبَتْ

السُّوفُسْطَائِيَّةُ مِنْهُمْ ، وَقِيلَ : مَعْنَى

سُوفُسْطَا : مُحِبُّ الْحِكْمَةِ أَوْ طَالِبُهَا .

[س ق ط]

السَّقْطَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْوَقْعَةُ الشَّدِيدَةُ ،

وَالْعَثْرَةُ ، وَالزَّلَّةُ ج سَقَطَاتٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :

« الْكَامِلُ مَنْ عُدَّتْ سَقَطَاتُهُ » كَالسَّقِطِ ،

مُحَرَّكَةً ، وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِ الْغَزَاةِ كَتَبَهُ إِلَى

عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

يَعْقِلُهُنَّ جَعْدَةٌ مِنْ سُلَيْمٍ

مُعِيدًا يَبْتَغِي سَقَطَ الْعَذَارَى^(٣)

أَيَّ عَشْرَاتِهَا وَزَلَّاتِهَا .

وَسَقَطَ عَلَى ضَالَّتِهِ : عَثَرَ عَلَى مَوْضِعِهَا

وَوَقَعَ عَلَيْهَا ، كَمَا يَقَعُ الطَّائِرُ عَلَى وَكْرِهِ .

(١) ترتيب هذه المادة وفق منهج المؤلف بعد المادتين التاليتين لها وهما : (س ف ر م ر ط) و (س ف س ط) .

(٢) ذكرها في معجم البلدان (سفر مرطى) بألف مقصورة وعدها من قرى حران .

(٣) النهاية ٢ / ٣٧٨ واللسان ، وفي الأصل « تعقلهن » .

ومن أقواله صلى الله عليه وسلم للحارث
ابن حسان حين سألته عن شيء : « على
الخبير سقطت » ،^(١) أى على العارف وقعت ،
وهو مثل سائر للعرب .

والرجل : وقع اسمه من الديوان .

وفى يده ، مثل سقط ، كعنى ، نقله
الجوهري عن الأنخفش ، قال وبه قرأ
بعضهم . « ولما سقط فى أيديهم »^(٢) .

كأنه أضمر الندم ، قلت : قرأ به
طاووس كما فى العباب ، والمعنى : سقط
الندم فى أيديهم ، كما تقول لمن يحصل
على شيء وإن كان مما لا يكون فى اليد
قد حصل فى يده من هذا مكروه ، فشيء
ما يحصل فى القلب وفى النفس بما
يحصل فى اليد ويرى فى العين .

وفلان من عيني : وقع .

والنجم والقمر : غابا .

والرجل : مات .

وقولهم : « إذا صحت المودة سقطت »
شرط الأدب « أى ارتفع .

ومن أمثالهم :

* سقط العشاء به على سرحان^(٣) .

يضرِبُ للرجل يبغي البغية فيقع فى
أمر يهلكه .

[٣٢١ / ب] وأسقط الفارض اسمه من
من الديوان : كسّطه .

وله بالكلام : سبه بسقط الكلام
ورديته .

والسقط ، محرّكة : ما تهوون به من
الدابة بعد ذبحها ، كالقوائم والكروش
والكبد وما أشبهها . ج ^١ أسقاط . ،
وبائعه : أسقاطى ، كأنصارى وأنماطى .
وسقط الناس : أراذلهم وأدوانهم .

وأبو عمرو عثمان بن محمد بن بشر
ابن سنفة السقطى عن إبراهيم الحزبي ،
مات سنة ٣٥٦ .

(١) النهاية ٢ / ٣٧٨ .

(٢) الأعراف ١٤٩ ، والقراءة المتواترة « سقط » بضم السين وكسر القاف .

(٣) الأمثال لأبي عبيد ٢٥٠ ومجمع الأمثال ١ / ٣٢٩ ، والمثل عجز بيت صدره كما فى مجمع الأمثال :

* أبلغ نصيحة أن راعى أهلها *

وَأَبُو الْحَسَنِ سَرِيُّ بْنُ الْمُغَلِّسِ السَّقَطِيُّ
شَيْخُ الْجَنَيْدِ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٥١ .

وَالسَّاقِطَةُ : اللَّئِيمُ فِي حَسَبِهِ وَنَفْسِهِ .

وبللام : ع .

ويقال : هُوَ سَاقِطَةُ النِّعْلِ .

وفي المثل : « لِكُلِّ سَاقِطَةٍ لَاقِطَةٌ »^(١)
أَي لِكُلِّ كَلِمَةٍ سَقَطَتْ مِنْ الْفَمِ نَفْسٌ
تَسْمَعُهَا فَتَلْقُهَا فَتُذِيعُهَا ، يُضْرَبُ فِي
حِفْظِ اللِّسَانِ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ل ق ط) .

وَقَوْمٌ سَقَطَى ، بِالْفَتْحِ ، وَسُقَاطٌ ،
كَرُمَانٍ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَسَوَاقِطٌ ،
قَالَ صَرِيحُ الدَّلَاءِ :

قَدْ دُفِعْنَا إِلَى زَمَانٍ خَسِيسٍ

بَيْنَ قَوْمٍ أَرَادِلِ سُقَاطٍ^(٢)

وَأَسْقَاطُ النَّاسِ : أَوْبَاشُهُمْ ، عَنْ
اللَّحْيَانِيِّ .

وَقَوْمٌ سِقَاطٌ ، بِالْكَسْرِ : جَمْعُ سَاقِطٍ ،
كَنَائِمٍ وَنِيَامٍ ؛ وَسَقِيطٌ وَسِقَاطٌ ، كَطَوِيلٍ
وَطَوَالٍ .

وَالسَّقِيطُ ، كَأَمِيرٍ : التَّلَجُّ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْفَخَّارُ ، أَوْ هُوَ بِالشَّيْنِ .

وَالدَّرُّ الْمُتَنَازِرُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

كَلَّمْتَنِي فَقُلْتُ دُرًّا سَقِيطًا
فَتَنَامَلْتُ عِقْدَهَا هَلْ تَنَازَرُ^(٣)
وَالْجَرُّ .

وَكَزْبِيرٌ : لَقَبُ الْحُطَيْئَةِ الشَّاعِرِ .

وَلَقَبَ أَحْمَدُ بْنُ عَمْرٍو ، مَمْدُوحُ أَبِي
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَجَّاجِ الشَّاعِرِ ، وَكَانَ لَا بَدَأَ
أَنْ يَذْكَرَ فِي كُلِّ قَصِيدَةٍ لَقَبَهُ .

وَلَقَبَ أَحْمَدُ بْنُ الْمَشْتُولِيِّ ، وَلَا أَجْلَهُ
أَلْفَ « غُرَرِ الْأَسْفَاطِ فِي غُرَرِ الْأَسْقَاطِ » .

وَكَقْبِيضٌ : حَبُّ الْعَزِيرِ .

وَكُرْمَانَةٌ : مَا يَوْضَعُ عَلَى أَعْلَى الْبَابِ
يَسْقُطُ عَلَيْهِ فَيَنْقِفِلُ .

(١) مجمع الأمثال ٢ / ١٩٣ .

(٢) التاج .

(٣) التاج .

وتساقط على الشيء : ألقى نفسه عليه ،
نقله الجوهرى .

يُقال : تساقط على الرجل يقيه بنفسه .
وساقط سقاطاً : لم يلحق ملحق الكرام .

ويقال للفرس : إذا ساق الخيل قد
ساقطها ، قال الراجز :

* ساقطها بنفس مريح *
* عطف المعلى صك بالمنيح *^(١)

وفى الحديث : « كان يساقط [فى]
ذلك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم »
أى يرويه عنه فى خلال كلامه ، كأنه
يمزج حديثه بالحديث عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم ^(٢) .

ومسقط السوط : حيث يقع ، ومسقط
الغيث .

ويقال : أتانى [فى] ^(٣) مسقط النجم :
أى حيث سقط ، نقله الجوهرى .

ومسقط كل شيء : منقطه .

والسواقط : اللؤماء .

وصغار الجبال المنخفضة اللاطئة
بالأرض .

ويقال للمرأة الدنية الحمقى : سقيطة
كسفينة ، نقله الجوهرى .

وهيدب ساقط : متدل ^(٤) ج سقاط ،
كرمان ، قال العجاج يصف الثور :

* كأنه بهـبط من الأسباط *
* بين حواى هيدب سقاط ^(٥) *

أى [نواحي] ^(٦) شجر ملتف الهدب .
وسقاطا الليل ، بالكسر : ناحيتا ظلامه ،
وكذلك سقطاه ، وبه فسر قول الراعى ،
أنشده الجوهرى :

حتى إذا ما أضاء الصبح وأنبعثت

عنه نعمة ذى سقطين متكر ^(٧)

(١) اللسان .

(٢) النهاية ٢ / ٣٧٩ ، وما بين المعقوفين زيادة منها .

(٣) زيادة عن الصحاح .

(٤) فى الأصل « متدل » .

(٥) ديوانه ٢٥٢ .

(٦) زيادة من اللسان .

(٧) الصحاح بدون عزو ، والنهذيب ٨ / ٣٩١ واللسان والديوان ١٢٩ ونه « وانكشفت » .

قال : فَإِنَّهُ عَنَى بِالنَّعَامَةِ : سَمَوَادَ اللَّيْلِ ،
وَمِنْقَطَاهُ : أَوَّلُهُ وَآخِرُهُ . وَهَرَى عَلَى الْاسْتِعَارَةِ
يَقُولُ : إِنَّ اللَّيْلَ ذَا ^(١) السَّقْطَيْنِ مَضَى ،
وَصَدَقَ الصَّبْحُ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَرَادَ
نَعَامَةَ لَيْلٍ ذَى سِقْطَيْنِ ^(٢) .

وَفَرَسَ رَيْثُ السَّقَاطِ ، كَكِتَابٍ ، إِذَا
كَانَ بَطِيءَ الْعَدْوِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ
فَرَسًا :

• جَانِي الْأَيَادِيمِ بِلَا اخْتِلَاطٍ •
• وَبِاللِّدْهَاسِ رَيْثُ السَّقَاطِ ^(٣) •

وَيَقَالُ : هُوَ مَسْقُوطٌ فِي يَدِهِ : نَادِمٌ
ذَلِيلٌ .

وَتَمْرَةٌ مَسْقُوطَةٌ : سَاقِطَةٌ ، أَوْ ذَاتُ
سُقُوطٍ ، أَوْ مِنَ الْإِسْقَاطِ ، مِثْلُ أَحَمَّةِ اللَّهِ
فَهُوَ مَحْمُومٌ .

وَمِنْ أَقْوَالِهِمْ : [٣٢٢ / أ] مِنْ ضَارَعٍ
أَطْوَلَ رَوْقٍ مِنْهُ سَقَطَ الشَّغْزَبِيَّةُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « السَّقِيطُ : نَاقِصٌ

الْعَقْلُ كَالسَّقِيطَةِ » غَلَطَ صَوَابُهُ :
كَالسَّاقِطَةِ ، كَمَا هُوَ نَصْرُ الزَّجَّاجِيِّ فِي
أَمَالِيهِ .

وَقَوْلُهُ : « أَسْقَطَهُ : عَالَجَهُ عَلَى أَنْ
يَسْقُطَ » . كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ :
اسْتَسْقَطَهُ .

[س ق ل ط]

سَقْلَاطُونَ : ائِمُّ لِلثِّيَابِ تُنْسَجُ بِذَلِكَ
الْبَلَدِ الْمُسَمَّى بِذَلِكَ .

وَأَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ
ابْنِ السَّمَاكِ السَّقْلَاطُونِيُّ ، رَوَى عَنْ
أَبِي مُحَمَّدٍ الْجَوْهَرِيِّ . مَاتَ سَنَةَ ٥٠٤ .

[س ك ر ل ط]

سِكْرَلَاطٌ ، بِالْكَسْرِ وَيُضَمُّ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ : نَوْعٌ مِنَ الثِّيَابِ ، قِيلَ : هُوَ
السَّقْلَاطُ ، وَقَدْ جَاءَ فِي شِعْرِ الْمُؤَلِّدِينَ :

* أَرْفُلٌ مِنْهَا فِي سِكْرَلَاطٍ ^(٤) *

(١) فِي الْأَصْلِ « ذَى » سَهُوٌ ، وَالْمَثْبُوتُ كَمَا فِي التَّاجِ .

(٢) التَّهْذِيبُ ٨ / ٣٩١ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « حَانِي » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللَّسَانِ .

(٤) التَّاجِ .

[س ك ل ن ط]

إِسْكَنْطُ ، بِكَسْرِ فَسْكَوْنٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ لَقَبُ جَمَاعَةٍ مِنْ أَهْلِ
الْأَنْدَلُسِ .

[س ل ط]

السَّلَاطَةُ : الْقَهْرُ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

أَوْ التَّمَكُّنُ مِنْهُ ، كَمَا فِي الْبَصَائِرِ (١) .

وَالسُّلْطَةُ بِالضَّمِّ : اِسْمٌ مِنْ سَلَطَ عَلَيْهِمْ
فَتَسَلَطَ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالسُّلْطَانُ ، بِالضَّمِّ : الْقُوَّةُ ، وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ
أَبِي دَهْبَلٍ الْجُمُحِيُّ :

* كَالذَّنْبِ فَارَقَهُ السُّلْطَانُ وَالرُّوحُ (٢) *
وَالسَّلَاطَةُ .

وَمِنَ النَّارِ : اِتِّهَابُهَا ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ (٣) .

وَالسُّلْطُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الْقَوَائِمُ الطُّوَالُ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَسَنَابِكُ سَلِطَاتٍ ، بِكَسْرِ اللَّامِ : أَيْ
حِدَادٌ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ ، قَالَ الْأَعَشِيُّ :
وَكُلُّ كُمَيْتٍ كَجَذَعِ الطَّرِيبِ .
قِي تَجَرَّى عَلَى سَلِطَاتٍ لُثْمٌ (٤)

وَالسُّلْطَانِيَّةُ : دِبَالْعَجَمِ .

وَيُجْمَعُ السُّلْطَانُ عَلَى سَلَاطِينَ .

وَأَبُو سَلِيطٍ الْأَنْصَارِيُّ : صَحَابِيٌّ .

وَسَلِيطُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ سَلْسِلَةَ : بَعْدَ
مِنْ طَيْيٍّ .

وَسَفْطُ سَلِيطٍ : ذُو بَحْصَرٍ مِنَ الْمَنُوفِيَّةِ ،
وَتَعْرِفُ الْآنَ بِمُنِيَّةٍ خَلْفَ .

وَأُمُّ السَّلِيطِ : مِنْ قُرَى عَثْرَ بِالْيَحَنَ ،
عَنْ يَاقُوتَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « السَّلِيطُ ، بِالْكَسْرِ :
الْمُسَلَّطُ » كَذَا فِي النَّسَخِ وَهُوَ فِي الْعُبَابِ
السَّلِيطِيُّ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : السَّلِيطُطُ ،
بِفَتْحِ السِّينِ وَبِكَسْرِهَا وَكِلَاهُمَا شَذَذَ ،

(١) البصائر ٣ / ٢٤٦ .

(٢) عجز بيت صدره كما في العباب والتاج :

* حَتَّى دُفِعْنَا إِلَى ذِي مَيْعَةٍ تَقِيَقِ *

(٣) الجمهرة ٣ / ٢٧ .

(٤) الصحاح واللسان ، وفي الديوان : « كَجَذَعِ الْخِصَابِ يَرْدِي » .

[س م ط]

سَمَطُهُ تَسْمِيطًا : لَزِمَهُ ، قال الشاعر :
تَعَالَى نُسَمَطُ حُبٍّ دَعْدٍ وَنَغْتَدِي
سَوَاعِينَ وَالْمَرْعَى بِأَمِّ دَرِينِ^(٥)
أَي تَعَالَى نَلْزِمُ حُبَّنَا وَإِنْ كَانَ عَلَيْنَا فِيهِ
ضَبِيقَةٌ .

وَالرَّجُلُ يَمِينًا عَلَى حَقِّهِ : اسْتَحْلَفَهُ ،
وَقَدْ سَمَطَ هُوَ عَلَى الْيَمِينِ سَمَطًا : حَلَفَ .
وَيُقَالُ : قَدْ سَمَطْتَ يَا رَجُلُ عَلَى أَمْرٍ
أَنْتَ فِيهِ فَاجِرٌ ، وَذَلِكَ إِذَا وَكَّدَ الْيَمِينَ
وَأَحْلَطَهَا .

وَيُقَالُ : سِرْتُ يَوْمًا مُسَمَّطًا ، كَمَعْظَمٍ^(٦)
إِذَا كَانَ لَا يَعْجُوجُهُ شَيْءٌ .

وَهُوَ لَكَ مَسَمَّطًا ، أَي هَنِئًا .

وَقَصِيدَةُ سَمَطِيَّةٌ ، بِالْكَسْرِ : مَسَمَّطَةٌ ،
نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

قال ابن جنى : هو القاهر ، من السَّلاطَةِ ،
وبكل ذلك يُرْوَى قَوْلُ أُمَيَّةَ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ :
إِنَّ الْأَنَامَ رَعَايَا اللَّهِ كُلَّهُمْ
هُوَ السَّلَيطُ فَوْقَ الْأَرْضِ مُسْتَطِرٌّ^(١)
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَا أَذْرِي مَا حَقِيقَتُهُ^(٢) .

[س ل ن ط]

اسْلَنْطَاتُ إِلَى الشَّيْءِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ بَزُرْجٍ : أَيِ ارْتَفَعَتْ
أَنْظَرُ إِلَيْهِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ ، ذَكَرَهُ هَكَذَا
هُنَا ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمَصْنُفُ فِي الْهَمْزَةِ .

[س م خ ر ط]

سُمُخْرَاطٌ ، بَضَمَ السِّينَ وَالْجِيمَ^(٣) ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قِةٌ بِمَضْرُوءٍ مِنْ
الْبُحَيْرَةِ .

[س م س ط]

سِمِسْطًا ، بِكَسْرَتَيْنِ^(٤) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : قِةٌ بِمَضْرُوءٍ مِنَ الْبُهْنَسَاوِيَةِ .

(١) شرح ديوانه ٤٠ واللسان .

(٢) التهذيب ١٢ / ٣٣٦ .

(٣) في التاج « بضم السين والحاء » ، وذكرها مرة أخرى بعد مادة (س م ط) وضمها « بضميتين » ، وهي في معجم البلدان « بكسرتين » .

(٤) في معجم البلدان (سمسطا) بضم أوله وثانيه وهكذا ينطقها أهلها الآن ، وفي معجم البلدان أيضا « ومنهم من

(٥) اللسان .

يقول سمسطا بفتحيتين » .

وَالسَّمُطُ ، بِالْفَتْحِ : الْفَقِيرُ ، نَقْلُهُ
الْأَزْهَرِي فِي تَرْكِيبِ (زَعْبِل) ^(١) .

وَالسَّامِطُ : الْمَاءُ الْمُغْلَى الَّذِي يَسْمُطُ
الشَّيْءَ .

وَالْمُعَلَّقُ الشَّيْءُ بِحَبْلٍ خَلْفَهُ ، مِنْ
السُّمُوطِ .

وَسِمَاطُ الطَّرِيقِ ، كَكِتَابٍ : جَانِبَاهُ .

وَكَذَلِكَ مِنَ النَّخْلِ .

وَالسُّمُوطُ : الْمَعَالِيْقُ مِنَ الْقَلَائِدِ ،
[٣٢٢ / ب] قَالَ :

وَصَادَيْتُ مِنْ ذِي بَهْجَةٍ وَرَقِيْنَتُهُ

عَلَيْهِ السُّمُوطُ عَابِسٍ مُتَغَضِّبٍ ^(٢)

وَرَأَيْتُهُ مَتَسَمِّطًا لَحْمًا : أَيْ يَحْمِلُهُ ،
كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وَأَبُو السَّمِيطِ ، كَزُبَيْرٍ : سَعِيدُ بْنُ أَبِي
مَعْبُودٍ الْمَهْرِي ، عَنْ أَبِيهِ ، وَعَنْهُ حَرَمَلَةٌ
ابْنُ عِمْرَانَ .

وَسَمِيطُ بْنُ سَمِيرٍ : تَابِعِيٌّ

وَالْحَسَنُ بْنُ سَمِيطِ الْبُخَارِي ، عَنْ
ابْنِ شَمِيلٍ .

وَالْأَلِ بِالسَّمِيطِ : بَطْنٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ
بِحَضْرَمَوْتَ .

وَالسَّمَطَةُ ، مَحْرَكَةً : قَرْيَتَانِ بِأَعْلَى
الصَّعِيدِ .

وَقَدْ سَمَّوْا سَمَطًا ، بِالْكَسْرِ وَكَكَيْفٍ .

[س م ل ط]

سَمَلُوطُ ، كَحَلَزُونٍ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بَحْصَرٌ مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ

[س م ه ط]

« سَمَهُوْطُ ، بِالضَّمِّ : قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ غَرْبِيَّةٌ

نِيزِلُ مِصْرَ » ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمَصْنُفُ تَقْلِيدًا
لِلصَّغَانِيِّ فِي الْعَبَابِ ، وَالْمَشْهُورُ فِي اسْمِ
هَذِهِ الْقَرْيَةِ أَنَّهَا بَفَتْحِ السَّيْنِ وَبِالذَّلَالِ فِي
آخِرِهَا ، وَهِيَ مِنَ الْكُورَةِ الْقُوصِيَّةِ ، هَكَذَا
ذَكَرَهُ الْأَسْعَدُ بْنُ مَمَاتِي ^(٣) وَغَيْرُهُ كَصَاحِبِ
الْمَرَاصِدِ . وَمِثْلُهُ فِي ذَيْلِ اللَّبِّ لِلشَّهَابِ
الْعَجَمِيِّ .

(١) لَمْ يَرِدْ تَفْسِيرُ السَّمَطِ بِالْفَقِيرِ فِي التَّهْدِيبِ (زَعْبِل) ٣ / ٣٤٤ وَإِنَّمَا وَرَدَ فِي اللِّسَانِ (زَعْبِل) دُونَ عَزْوِ

لِلْأَزْهَرِيِّ . (٢) الْعَبَابُ ، وَالْبَيْتُ لِلْبَيْدِ فِي دِيَوَانِهِ ٣ وَفِيهِ « وَسَانَيْتُ مِنْ ذِي » .

(٣) قَوَانِينُ الدَّوَاوِينِ ١٥١ .

[سن ن ط]

سَنَط ، كَفَرَحَ سَنَطًا فهو سِنَاطٌ ،
كِتَابٌ : لُغَةٌ فِي سَنَطِ كَكْرَم .

وَسُنَيْطَةٌ ، كَجُهَيْنَةٍ : بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[سن ن ب م ط]

سَنَبْمُوطِيَّة ، بِالْفَتْح ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : بِيَمِصْرَ مِنْ جَزِيرَةِ
قُوسِنِيَا^(١) .

[سن ن د ب س ط]

سَنَدَبَسْط ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : بِيَمِصْرَ مِنْ جَزِيرَةِ قُوسِنِيَا ، مِنْهَا :
الشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي بَكْرٍ
ابْنِ مُوسَى الْعَسْقَلَانِيِّ الْأَصْلُ السَّنَدَبَسْطِيُّ
الشَّافِعِيُّ ، وَلَدَ بِهَا سَنَةَ ٨٢٢ ، لَقِيَهِ
السَّخَاوِيُّ بِالْمَحَلَّةِ .

[سن و ط]

سَاطُ الْهَرِيسَةِ سَمُوطًا : حَرَكَهَا بِخَشَبَةٍ
لِتَخْتَلِطَ ، كَسَمُوطِهَا .

وَالسَّوْطُ : طَرِيقٌ دَقِيقٌ بَيْنَ شَرَفَيْنِ .

وَيُقَالُ : سَاقُ الْأُمُورِ بِسَمُوطٍ وَاحِدٍ .
وَحُذِيَ فِي هَذَا السَّوْطِ ، وَفِي هَذِهِ السَّيَاطِ .
وَالْأَسْوَاطُ ، وَالشَّيْنُ لُغَةٌ .

وَسَمُوطٌ ، كَزُبَيْرٍ : بَالْبَلْقَاءِ مِنْ أَرْضِ
الشَّامِ ، مِنْهَا : الْإِمَامُ الْمُحَدِّثُ مُحَمَّدُ
ابْنُ مُحَمَّدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ الْحَسَنِ الْكِنَانِيِّ
الْجَعْفَرِيِّ السُّوَيْطِيِّ ، ارْتَحَلَ أَحَدُ جُدُودِهِ
مِنْهَا فَنَزَلَ إِلَى رِيفِ مِصْرَ .

وَالسَّوْاطُ : الشُّرْطِيُّ الَّذِي مَعَهُ السَّوْطُ .
وَسَاوِطَنِي فُسْطُتُهُ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ،
وَفَسَّرَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ فَقَالَ : أَيْ عَارِضَنِي
بِسَمُوطِهِ فَعَلَبَّتُهُ ، وَهَذَا فِي الْجَوَاهِرِ قَلِيلٌ ،
إِنَّمَا هُوَ فِي الْأَعْرَاضِ .

وَالْمِسْيَاطُ ، كَمِخْرَابٍ : مَا يَبْقَى فِي
أَسْفَلِ الْحَوْضِ ، قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْفَقْعَسِيُّ :
* حَتَّى انْتَهَتْ رَجَارِجُ الْمِسْيَاطِ^(١) * .

وَهُوَ يَسُوطُ الْأَمْرَ سَمُوطًا : يُقَلِّبُهُ ظَهْرًا
لِبَطْنٍ .

فصل الشين

مع الطاء

[ش ب ط]

شَبْطُونُ ، بالفتح : لقبُ زِيَادِ بْنِ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، مَن سَمِعَ المَوْطَأَ مِنْ مَالِكٍ .
وَشَبْطُونُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَنْصَارِيُّ ، سَمِعَ
المَوْطَأَ مِنْ زِيَادِ شَبْطُونٍ .
وَجُرَادُ بْنُ شُبَيْطٍ : محدث ، أو هو
بالسين .

[ش ح ط]

[٣٢٣ / أ] شَوَاحِطُ الْأَوْدِيَةِ : مَا تَبَاعَدَ
مِنْهَا .
وَمَنْزِلُ شَاحِطٍ : بَعِيدٌ ، كَشَحَاطٍ ،
كَكْتَانٍ .

[ش ر ط]

الشَّرْطُ ، بِالْفَتْحِ : الْعَلَامَةُ ، لُغَةٌ فِي
التَّخْرِيكِ .

وَيُسَوِّطُ الْحَرْبَ : يُبَاشِرُهَا ،
كَيْسَوِّطُهَا^(١) .

وَأَمْوَالُهُمْ بَيْنَهُمْ مُسَوِّطَةٌ ، أَيْ سَوِيَّةٌ .
وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مِهْرَانَ السَّوْطِيُّ :
شَيْخٌ لِلطَّبْرَانِيِّ .

وَحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِسْحَاقَ السَّوْطِيُّ :
شَيْخٌ لِلْعَتَيْقِيِّ .

وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِسْمَاعِيلَ
السَّوْطِيِّ : شَيْخٌ لِلدَّارَقُطْنِيِّ .

وإِبْرَاهِيمُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ السَّوْطِيِّ ، عَنْ
أَبِي أُمَيَّةَ الطَّرْسُومِيِّ .

وَمِسْوَوَطٌ ، كَمِنْبَرٍ : لُغَةٌ فِي مِسْوَاطٍ .
لِيُؤَلَّدَ إِبْلِيسَ .

[س ي ط]

بَيْنَهُمَا مُسَايَطَةٌ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَفِي النُّوَادِرِ : أَيْ كَلَامٌ
مُخْتَلِفٌ .

(١) وهو يَسُوِّطُ الْأَمْرَ .. كَيْسَوِّطُهَا : فِي الْأَصْلِ « وَهُوَ يَسُوِّطُ الْحَرْبَ سَوَاطٍ
يُقَلِّبُهُ ظَهْرًا لِبَطْنٍ ، أَوْ يَبَاشِرُهَا ، كَسَوَّطُهَا » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .

وبالتخريك ، من الإيل : ما يُجلب
للبيع نحو النَّاب ، والدَّبر ، يقال : إنَّ
في إيلك شرطًا ؟ فيقول : لا ، ولكنها
لُبابٌ كُلُّها ، كما في اللسان ، وعبارة
الأساس يقال [للجالب] : هل في حلوبتك
شرطٌ ؟ قال : لا ، كُلُّها لُبابٌ .

وأشراط الساعة : ما ينكره الناس من
صغار أمورها قبل أن تقوم الساعة ، قاله
الخطابي ، أو أمبائها التي هي دون
معظمها وقيامها .

وشرطة كُلُّ شَيْءٍ ، بالضم : خياره ،
وكذلك شريطته ، قال ابن برّي : والنسب
إلى الشرطين شرطي ، كقوله :

* وَمِنْ شَرِطِي مُرْتَعِنٌ بِعَامِرٍ *^(٢)

قال : وكذلك النسب إلى الأشراط .
شرطي ، وربما نسبوا إليه على لفظ الجمع
أشراطي ، ومن ذلك : روضة أشراطية إذا
مُطِرَتْ بنوء الشرطين ، قال ذو الرمة
يصف روضة :

حواء قرحاء أشراطية وكفت

فيها الذهاب وحفتها البراعيم^(٣)

وحكى ابن الأعرابي : طلع الشرط .

فجاء للشرطين بواحد ، والتثنية في ذلك
أعلى وأشهر ، لأن أحدهما لا ينفصل عن
الآخر ، كآبائين في أمهما يُشبتان معاً ،
وتكون حالتُهما واحدة في كُلِّ شَيْءٍ .

ويقال : نوء أشراطي^(٤) ، هكذا هو
في الأساس .

وفي الصحاح : وأما قول حسان
ابن ثابت :

في ندأى بيض الوجوه كرام
نُبهُوا بَعْدَ هَجَعَةِ الْأَشْرَاطِ^(٥)

وفي العباب « بعد خفقة الأشراط » :
ينقال : إنه أراد به الحرَس ، وسفلة
الناس . قال الصَّغَانِي والصَّحِيح أنه أراد
ما أراد الكميّة وذو الرمة . وخفقتها :
مقوَّطها^(٦) .

(١) زيادة من الأساس .

(٢) في الأصل « يغامر » ، والمثبت من اللسان والتاج .

(٣) شرح الديوان ٣٩٩ والصحاح والعباب واللسان .

(٤) في الأصل « شرطي » والمثبت من الأساس .

(٥) ديوانه ٩١ وفيه « خفقة » والصحاح والعباب واللسان .

(٦) العباب ، وبيت ذي الرمة هو السابق (حواء ...) وأما قول الكميّة فهو - كما في العباب - :

هاجّت عليه من الأشراط نافية بفلتة بين إظلام وإسفار

وَشَرَطُ ، محرَّكَةٌ : لقب مالِك بن
بُجْرَة ، ذهبوا في ذلك إلى اسْتِرْذَالِهِ ؛ لَأَنَّهُ
كَانَ يُحَقِّقُ .

وَأَشْرَطَ فِيهَا ، وبها : اسْتَخَفَّ بِهَا
وَجَعَلَهَا شَرَطًا ، أَيْ شَيْئًا دُونَ خَاطِرِهَا .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَشْرَطْتُ فُلَانًا لَعَمَلِ
كَذَا ، أَيْ يَسِّرْتُهُ وَجَعَلْتُهُ يَلِيهِ ، وَأَنْشَدَ :

* قَرَّبَ مِنْهُمْ كُلَّ قَرَمٍ مُشْرَطٍ *

* عَجَمَجِمَ ذِي كِدْنَةٍ عَمَلَطٍ ^(١) *

قَالَ : مُشْرَطٌ ، أَيْ مُيسِّرٌ لِلْعَمَلِ .

وَأَشْرَطَ نَفْسَهُ وَمَالَهُ فِي الْأَمْرِ : قَدَّمَهُمَا .

وَشَرَطًا النَّهْرُ : شَطَاهُ .

وَالْأَشْرَطُ : الرِّذْلُ ، وَالْأَشَارِيطُ : جَمْعُ
الْجَمْعِ ، وَهُمُ الْأَرَاذِلُ .

وَبَنُو شَرِيطَ ، كَأَمِيرٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ
عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ ^(٢) .

وَالشُّرُوطُ : الطُّرُقُ الْمُخْتَلِفَةُ .

وَالتَّشْرِيطُ كَالشَّرْطِ .

وَتَشَارَطَ عَلَيْهِ كَذَا ، مِثْلُ شَارَطَ .
وَمِنْ أَمْثَالِ الْمُؤَلَّدِينَ : «لَا تُعَلِّمِ الشَّرْطِيَّ
التَّفَحُّصَ وَلَا الزُّطِّيَّ التَّلَصُّصَ» ^(٣) .

وَأَبُو الْقَاسِمِ بْنُ أَبِي غَالِبٍ الشَّرْطَانُ :
مُحَدِّثٌ ، رَوَى عَنْهُ سِبْطُهُ الْقَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنِ أَحْمَدَ الْقُرْطُبِيِّ .

وَأَبُو عِمْرَانَ مُوسَى بْنُ إِبْرَاهِيمَ الشَّرْطِيُّ ،
عَنْ ابْنِ لَهْيَعَةَ .

وَالشُّرُوطِيُّ : الْمُؤَثَّقُ ، وَقَدْ نَسَبَ هَكَذَا
بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ .

[ش ط ط]

شَطَّ الرَّجُلُ : أَنْعَظَ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٤) .
وَالْمَشَطَّةُ : الْبُعْدُ وَالْمَشَقَّةُ .

وَكَرْمَانٍ : عَ قُرْبَ الْمَدِينَةِ ، قَالَ كُثَيْرٌ
عَزَّةً :

وَبَاقِي رِسُومٍ لَا تَنْزَالُ كَأَنَّهَا
بِأَصْعَدَةِ الشُّطَّانِ رِيطٌ مُضَلَّعٌ ^(٥)

(١) في الأصل كل قزم « والمثبت من اللسان ومادة (عملط) » .

(٢) الجمهرة ٢ / ٣٤٢ .

(٣) مجمع الأمثال ٢ / ٢٥٩ .

(٤) الأفعال ٢ / ٢٠٦ .

(٥) اللسان ورواية الديوان ٤٠٢ :

ويقال : هو بين الأبواء والجُحفَة .

وأَبَر الطَّيِّب المظفر بن سهل بن عليّ
الواسطيّ ، عُرِفَ بعاير الشَّطِّ ، شيخ
لابن جُمَيْع .

[ش ع ط]

شَعُوطَ : الفُلْفُلُ القَمْ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وفي استِعمالِ العامَّةِ : أَحْرَقَهُ ،
والأَصْلُ فِيهِ شَوَوطُهُ .

[ش ل ط]

الشَّلْطَةُ ، بالكسر : ثوبٌ مستطيل
يُحْشَى بالكثانِ أو الصوفِ أو القطنِ وغير
ذاك ، لُغَةٌ فِي السَّيْنِ ج شَلَطَ ، كَعَنَبَ ،
ويقال فيه : الشَّلْبِيطة ج شَلَاظُ^(١) .

وشَلَطَ : إِذَا نَضَجَ ، هكذا هو في التَّكْمِلَةِ .

وكتَّنُورٌ : جد أبي الحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ مُوسَى
ابنِ مُحَمَّدٍ البَلَنْسِيِّ الشِّبَارِقِيِّ ، سَمِعَ بِمَكَّةَ

من علي بن حميد بن عمار ، وسَكَنَ
تِلْمِسانَ . [٣٢٣ / ب] ، أَجَازَ لابن الأَبَّارِ ،
مات سنة ٦١٦ .

وشَلَّاطَةٌ ، بالتَّشْدِيدِ : عَ بَجِبِل مغراوة^(٢) .

[ش م ر ط]

شَمَرَطَ الشَّعْرُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ ، وقال ابن القطَّاعِ : أَي قَلَّ
وَحَفَّ^(٣)

[ش م ط]

الشَّمَطَاتُ ، محرَّكَةٌ : الشَّعَرَاتُ البَيْضُ
تكون في الرَّأْسِ .

ونَاقَةُ شَمَطَاءَ : بَيْضَاءُ المِشْفَرَيْنِ ، عن
ابن الأَعْرَابِيِّ .

وفَرَسَ شَمِيطَ الذَّنَبِ : فِيهِ لَوْنَانِ .

ويقال : أَكَلَ فلان شاةً مَصْلِيَّةً بِشَمِطِهَا
بِالصَّمِّ ، لُغَةٌ فِي الفَتْحِ والكسْرِ ، عن

(١) قيده المؤلف في التاج (سلط) بأنه من قول العامة .

(٢) البلمسي ... مغراوة : كتب في حاشية الأصل ولم يظهر في مصورة المخطوط الجزء الأخير من الكلمات « الشبارقي
على ، تلمسان ، الأبار » ، فاعتمدنا في كتابنا على النسخة « أ » ، ولعل لفظ الشبارقي محرف عن « الشبارقي » لأن هذا الاسم
عرف بالمغرب (انظر : المشتبه ٣٨٠) .

(٣) الأفعال ٢ / ٢٢٥ .

وقول العامة : شَطَهُ شَمَطًا : للأخذ
بِكُلِّهِ ، يُؤْنِسُهُ قَوْلُهُمْ : أَكَلَ الشَّاةَ
بَشَمَطِهَا .

[ش ن ط]

المُشَنِّط ، كَمُعَظَمٍ مِنَ الشَّوَاءِ : الذي
لم يَبَالِغْ فِي شَيْءٍ .

وامرأة شَنَاطِيَّة ، كَعَلَانِيَّة : حَسَنَةٌ
الَلَّوْنِ وَاللَّحْمِ ، كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ .

[ش ن ح ط]

الشَّنْحُوط ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَدْ مَثَّلَ بِهِ سَيِّبَوِيهِ^(٢) ، وَفَسَّرَهُ

ابن عَبَّاد : أَيْ بَتَّابِلِهَا مِنَ الْخُبْزِ وَالصَّبَاغِ
نَقْلَهُ الصَّغَانِيُّ^(١) .

وَالشَّمْطُوط ، بِالضَّمِّ : الْأَحْمَقُ .

وَالشَّمْطَاءُ : فَرَسٌ دُرَيْدٌ بَيْنَ الصُّمَّةِ ، وَهُوَ
الْقَائِلُ فِيهَا :

تَعَلَّلْتُ بِالشَّمْطَاءِ إِذْ بَانَ صَاحِبِي

وَكُلَّ امْرِئٍ قَدْبَانٌ أَوْ بَانٌ صَاحِبِهِ^(٢)

كَمَا فِي الْعِيَابِ ، قُلْتُ : وَمَعْنَاكَ
الشَّمْطَاءُ مِنْ نَسْلِهِ .

وَالشَّمْطُ ، بِالْفَتْحِ : الْخَوْضُ .

وَأَجَرَيْتُ طَلَقًا وَشَمْطُوطًا بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَالشَّمَاطَتُ الْخَيْلُ : رَكَضَتْ تُبَادِرُ شَيْئًا
تَطْلُبُهُ ، كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ .

(١) عبارة التكملة : « ويقال : أكل فلان شاةً مَصْلِيَّةً بِشَمَطِهَا [بالفتح] وَشَمَطِهَا

[بالتحريك] وَشَمَطِهَا [بالضم] وَشَمَاطِهَا [بكسر الشين] إِذَا أَكَلَهَا بِمَادِمَا مِنَ الْخُبْزِ
وَالصَّبَاغِ » .

وعبارة العباب . « وقال ابنُ دُرَيْدٍ : يقال : هذه قُدْرٌ تَسْعُ شاةً بِشَمَطِهَا - بالفتح -

أَيْ بَتَّابِلِهَا وَقَالَ الْعُكْلِيُّ : بِشَمَطِهَا - بالكسر - قال ابن دريد : ولم أسمع ذلك
إِلَّا مِنْهُ ، وَهُوَ عِنْدَ ابْنِ عَبَّادٍ : شَمَطٌ [بالتحريك] وَشَمَطٌ [بالضم] ، وَعِنْدَ غَيْرِهِمَا :
شَمَاطٌ [بكسر الشين] » .

(٢) في الأصل « لوبان » والمثبت من العباب والتاج .

(٣) الكتاب ٤ / ٢٩١ .

السَّيرَافِي بِأَنَّهُ : الطَّوِيل ، كَذَا فِي اللِّسَان ،
وَنَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ ^(١) .

[ش ن ق ط]

شَنْقِيْطٌ ، بالكسرة ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : دَفِي أَقْصَى بِلَادِ السُّمُوسِ
قَرِيبًا مِنْ بَحْرِ الظُّلُمَاتِ ، وَبِهِ قَبَائِلُ مِنَ
الْعَرَبِ ، وَهُمْ أَهْلُ دِينَ وَصَلَحٍ .

[ش و ط]

شَوَاطُ سَمْفِيْنَتُهُ تَشْوِيْطًا : سَافَرَ بِهَا ،
وَهُوَ مَأْخُوذٌ مِنْ قَوْلِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : شَوَاطُ :
طَالَ سَمْفَرُهُ ، وَالتَّشْوِيْطَةُ اسْمٌ لِتِلْكَ الْمَسَافَةِ ،
وَأَيْضًا يَكْنَى بِهَا عَنْ الطَّاعُونَ وَالْأَمْرَاضِ
الْوَحِيَّةِ ، وَهُوَ مِنْ شَوَاطُ الصَّقِيْعِ النَّبْتِ :
أَخْرَقَهُ .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « الشَّوْطُ بَطِيْنٌ » ،
قَالَهُ سَلِيْمَانُ بْنُ صُرْدٍ لِعَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا
حِينَ عَاتَبَهُ عَلَى تَأَخُّرِهِ عَنْ وَقْعَةِ الْجَمَلِ ،
يُضْرَبُ فِي طُولِ الْأَمَدِ بِحَيْثُ يُمَكِّنُ أَنْ
يُسْتَدْرَكَ فِيهِ مَا فَاتَ .

وَشَوَاطِي ، كَسَكْرَى : هَضْبَةٌ ، قَالَ
ابْنُ مُقْبِلٍ :

وَلَوْ تَأَلَّفُ مَوْشِيًّا أَكَارِعُهُ

مِنْ فُذْرِ شَوَاطِي بِأَدْنَى دَلَّهَا أَلِفًا ^(٢)

وَمِنْهُ : عَقِيْقُ شَوَاطِي .

وَشَاطُ : حِصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ ، عَنْ
الصَّغَانِيِّ ^(٣) .

وَابْنُ الشَّاطِ : فَكِيهٌ مَغْرِبِيٌّ .

وَشَوَائِطُ ، بِالْفَتْحِ : قُرْبُ
تَعَزٍّ ، مِنْهَا : الشَّهَابُ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ
عَمْرِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الشَّوَائِطِي
الْحِمِيرِيُّ الْكَلَاعِيُّ ، وُلِدَ بِهَا سَنَةَ ٧٨١
وَسَمِعَ مِنْ ابْنِ صَدِيقٍ ، وَابْنِ ظَهِيْرَةٍ ،
وَالزَّيْنِ الْمَرَاغِيِّ . وَمَاتَ بِمَكَّةَ .

[ش ي ط]

شَيْطَ اللَّحْمِ تَشْيِيْطًا : دَخَنَهُ وَلَمْ يُنْضِجْهُ
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ لِلْكُمَيْتِ يَهْجُو

(١) لم أهتم له في الجمهرة ، وورد بها في « باب ما جاء على فعلول » بضم الفاء « شحموط : طويل » . وذكر
المصحح في الحاشية أنه في إحدى نسخ الجمهرة المرموز لها بالرمز « ه » « شحموط » فلعل هذا اللفظ محرف من « شحموط » .

(٢) العباب وفي ديوانه ١٨٣ « شوط » بالضم .

(٣) التكملة ، العباب .

بَنَى كُرْزٍ :

لَمَّا أَجَابَتْ صَفِيرًا كَانَ آيَتَهَا

مِنْ قَائِمِ شَيْطَ الْوَجَعَاءِ بِالنَّارِ^(۱)

وَالطَّاهِي الرَّأْسِ وَالْكُرَاعِ : أَشْعَلَ فِيهِمَا

النَّارَ حَتَّى يَتَشَيِّطَ مَا عَلَيْهِمَا مِنَ الشَّعْرِ
وَالصُّوفِ .

وَلَحْمٌ شَائِطٌ : مُحْزَقٌ كَالشَّاطِي ،

كَمَا يُقَالُ فِي الْهَائِرِ هَارٍ^(۲) .

وَقَالَ الْكِلَابِيُّ : شَيْطُ الْقِدَرِ : أَغْلَاهَا .

وَتَشَيِّطُ الدَّمُ : غَلَا بِصَاحِبِهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّشَيُّطُ : شَيْطُوطَةٌ

اللَّحْمُ إِذَا [۳۲۴ / أ] مَسَتْهُ النَّارُ فَيُحْرَقُ
أَغْلَاهُ^(۳) وَبَشَيْطُ الصُّوفِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : شَيْطٌ مِنَ الْهَبَّةِ ، أَيْ

نَحْلٌ مِنْ كَثْرَةِ الْجِمَاعِ .

وَالدَّوَاءُ الْجُرْحَ ، وَالصَّقِيعُ النَّبْتُ :

أَحْرَقَهُ .

وَالْإِسْطَاطَةُ : تَقْطِيعُ لَحْمِ الْجَزُورِ قَبْلَ

التَّقْسِيمِ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَاسْتَشَاطَ : تَحَرَّقَ .

وَأَشْرَفَ عَلَى الْهَلَاكِ .

وَفِي الْحَرْبِ : اسْتَقْتَلَ .

وَوَشْمٌ مُسْتَشَاطٌ : طُلِبَ مِنْهُ أَنْ يَشَيْطَ

فَشَاطَ ، أَيْ طَارَ كُلُّ مَظِيرٍ وَانْتَشَرَ فِي

السَّاعِدِ ، وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ الْمُتَنَحِّلِ الْهَلْئَلِيِّ :

كَوْشَمِ الْمِعْصَمِ الْمُغْتَالِ عُلْتُ

نَوَاشِرُهُ بَوْشَمٍ مُسْتَشَاطٍ^(۴)

وَبَيْنَهُمَا مُشَايَظَةٌ : أَيْ كَلَامٌ مُخْتَلِفٌ ،

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالشَّيْطَانُ : فَعْلَانٌ مِنْ شَاطَ : اخْتَرَقَ ،

أَوْ هَلَكَ ، أَوْ ذَهَبَ ، أَوْ بَطَلَ ، وَيَدُلُّ لَهُ

قِرَاءَةٌ مِنْ قَرَأَ (الشَّيَاطُونُ)^(۵) .

وَشَيْطَانُ الطَّاقِ : لَقِبَ أَبِي جَعْفَرٍ

مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ النُّعْمَانِ الْكُوفِيِّ ، كَانَ

فِي حَدُودِ الثَّمَانِينَ وَمِئَةٍ ، وَإِلَيْهِ نُسِبَتْ

(۱) الصِّحَاحُ وَاللَّسَانُ .

(۳) الْعَيْنُ ۶ / ۲۷۵ وَفِيهِ « فَيَحْتَرِقُ بَعْضُهُ » .

(۴) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ۱۲۶۶ وَالْعَبَابُ .

(۵) الشُّعْرَاءُ ۲۱۰ وَقَدْ قُرِئَ بِهَذِهِ الْقِرَاءَةِ الْحَسَنُ (الْمُخْتَصِبُ ۲ / ۱۳۳) وَالْقِرَاءَةُ الْمُتَوَاتِرَةُ « الشَّيَاطِينُ » فِي قَوْلِهِ

تَمَالَى : (وَمَا تَنَزَّلَتْ بِهِ الشَّيَاطِينُ) .

(۲) فِي الْأَصْلِ « هَارِي » سَهُو .

فصل الضاد

مع الطاء

[ض ب ط]

الضَّبُطُ : حَبَسَ الثَّيْبُ ، وقد ضَبَطَ عليه .

وضَبِطَ الرَّجُلُ ، كَفَرَحَ ، عن الجَوْهَرِيِّ (١) .

وضَبِطَهُ وَجَعٌ : أَخَذَهُ .

وبَعِيرٌ ضَابِطٌ : قَوِيٌّ عَلَى الْعَمَلِ .

وَرَجُلٌ ضَابِطٌ (٢) لِلْأُمُورِ : كَثِيرُ الْحِفْظِ لَهَا .

وهو لَا يَضْبُطُ عَمَلَهُ : أَيْ لَا يَقُومُ بِمَا فُوضَ إِلَيْهِ .

وهو لَا يَضْبُطُ قِرَاءَتَهُ : لَا يُحْسِنُهَا .

وَكِتَابٌ مَضْبُوطٌ : أَصْلَحَ خَلْقُهُ .

وَالضَّابِطَةُ : الْمَاسِكَةُ ، وَالْقَاعِدَةُ ج ضَوَابِطُ .

وفى المَثَلِ : « هُوَ أَضْبَطُ مِنَ الْأَعْمَى » .

الشَّيْطَانِيَّةُ مِنَ الرَّوَافِضِ ، ذَكَرَهُ الشَّهْرُ مَسْتَانِيٌّ .

ونَهَرَ الشَّيْطَانُ ، ذَكَرَهُ يَأْقُوتُ .

وشَيْطَانُ الْعِرَاقِ : لَقَبُ أَنْوَشِرَوَانَ الضَّرِيرِ الشَّاعِرِ ، كَانَ بِبَغْدَادَ فِي حُلُودِ سَنَةِ ٥٥٥ هـ .

فصل الصاد

مع الطاء

[ص ب ط]

الصَّبْطُ ، بِالتَّخْرِيكِ : لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ لِأَدَاةِ الْفَدَانِ ، عَنْ الْخَارَزْمِيِّ .

[ص ف ط]

صَفْطٌ : لُغَةٌ فِي سَفْطٍ ، لَقَرَى

بِمِصْرَ ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ ، قَالَه الْحَافِظُ ،

وَقَالَ : هَكَذَا يَقُولُهُ أَهْلُ مِصْرَ ، قُلْتُ :

وَقَدْ يَقْلِبُونَ الطَّاءَ تَاءً .

(١) بمعنى عمل بكلمات يديه (انظر : الصحاح) .

(٢) في التاج « ضباط » بتشديد الباء ، وهي المناسبة للمعنى .

[ض ر ط]

مُضَرَّطُ الْحِجَارَةِ ، كَمَحْدَثٍ : لقب
عَمْرُو بن هِنْدٍ لِشِدَّتِهِ وَصَرَامَتِهِ ، كما في
الصَّحاح .

وَضَرَطَ ، كَفَرَحَ : لُغَةٌ فِي ضَرَطَ ،
كَضَرَبَ ، كَذَا فِي الْمُضْبِحِ .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « كَانَتْ مِنْهُ كَضَرُطَةٌ
الْأَصَمُّ » ، إِذَا فَعَلَ فَعَلَةً لَمْ يَكُنْ فَعَلَهَا
قَبْلَهَا ^(٣) وَلَا بَعْدَهَا مِثْلَهَا ، يُضَرَّبُ فِي
النَّدَرَةِ ، نَقْلُهُ الصَّغَانِيُّ .

وَأَضَرَطَ بِهِ : [٣٢٤ / ب] اسْتَخَفَّ بِهِ
وَأَنْكَرَ قَوْلَهُ ، وَفِي الْمَثَلِ : « أَجَبَنُ مِنَ
الْمَنْزُوفِ ضَرِطًا » ^(٤) ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ فِيهِ
ثَلَاثَةَ أَقْوَالٍ ، وَقِيلَ إِنَّهُ فِي زَوْجِ دَخَنُوسَ
بِنْتِ لَقِيطَ . وَكَانَ اسْمُهُ عَمْرُو بن عَمْرٍو
وَكَانَ شَيْخًا أَبْرَصَ طَلَّقَهَا فَتَنَكَحَهَا عُمَيْرُ
بن عَمَارَةَ ، ثُمَّ إِنَّ بَنِي بَكْرِ بنِ وائِلٍ
أَغَارُوا عَلَى بَنِي دَارِمٍ ، وَكَانَ عُمَيْرُ
نَائِمًا يَنْخَرُ فَنَبَّهَتْهُ وَهِيَ تَنْظُنُّ أَنَّ فِيهِ خَيْرًا

وَلِبُؤَةِ ضَبِطَاءَ ، وَنَاقَةِ ضَبِطَاءَ ، وَمِنْ
الْأَوَّلِ قَوْلُ الْجُمَيْحِ الْأَسَدِيِّ :

أَمَّا إِذَا حَرَدَتْ حَرْدِي فَمُجْرِيَّةٌ

ضَبِطَاءُ تَمْنَعُ غِيلاً غَيْرَ مَقْرُوبٍ ^(١)

أَنَشَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، هَكَذَا ، وَشَبَّهَ
الْمَرْأَةَ بِاللَّبُؤَةِ الضَّبِطَاءِ نَزَقًا وَخِنَةً ، وَمِنْ
الثَّانِي قَوْلُ مَعْنٍ بنِ أَوْسٍ يَصِفُ نَاقَةً :

عُدَا فِرَّةٌ ضَبِطَاءُ تَخْذِي كَأَنَّهَا

فَنِيْقُ عُدَا يَحْمِي السَّوَامَ السَّوَارِحَا ^(٢)

[ض ب غ ط]

الضَّبِغَطِيُّ ، كَحَبَنْطَى : فَرَاعَةُ الزَّرْعِ
كَالضَّبِغَطِيِّ ، بِكَسْرَتَيْنِ ، عَنْ أَبِي حَيَّانٍ .
وَقَالَ ابْنُ بُزُرْجٍ : مَا أَعْطَيْتَنِي إِلَّا
الضَّبِغَطِيَّ ، مُرْسَلَةً ، فَأَنْثَ ، وَقَالَ أَيْ
الْبَاطِلَ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الضَّبِغَطِيُّ : لَيْسَ
شَيْءٌ يُعْرَفُ ، وَلَكِنَّهَا كَلِمَةٌ تُسْتَعْمَلُ
عِنْدَ التَّخْوِيفِ ، وَالْأَلْفُ فِيهَا لِلإِلْحَاقِ ،
وَيُقَالُ : اسْكُتْ لَا يَأْكُلُكَ الضَّبِغَطِيُّ .

(١) الصَّحاحُ وَاللِّسَانُ وَفِيهِمَا « تَسْكُنُ » بِدَلِّ « تَمْنَعُ » وَالْعَبَابُ .

(٢) الْعَبَابُ وَاللِّسَانُ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « قَبْلَهُ » وَالْمُنْبِتُ مِنَ الْعَبَابِ وَفِيهِ الْمَثَلُ وَالتَّعْلِيلُ عَلَيْهِ .

(٤) الْأَمْثَالُ لِأَبِي عُبَيْدٍ ٣٦٧ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ١ / ١٨٠ وَالْمُسْتَقْبَلُ ١ / ٤٣ .

الضَّخْم ، وعبارة المصنّف محتملة لما ذكرنا من الضبط .

وقوم ضرافطة ، بالفتح : جمع ضرافطة بالكسر .

[ض غ ط]

الضُّغاط ، ككتاب : الزحام .

والضُّغطة : القهر والضيق والاضطرار .

و [الضُّغطة] ^(٤) : المجاهدة ، عن ابن سُمَيْل .

وضغط عليه ، واضطغط : تشدد عليه في غرم أو نحوه ، عن اللحياني .

وانضغط : انقهر .

وقول المصنّف : « الضُّغطة ، بهاء : الضَّعِيفَة مِنَ النَّبْتِ » كذا في سائر النسخ ، صوابه الضَّعِيفَة بِغَيْنَيْنِ مُعْجَمَتَيْنِ كما هو نص المحيط .

وقوله : « ضغاط ، كغراب : موضع » هو مضبوط في التكملة كحدّام .

فقلت : الغارة ، فلم يزل يحقّق حتى مات ، فسمّي بذلك ، قاله أبو عبيدة . وقيل : هو مولى الأحن بن عوف العبدي ، وذلك أنه ضرب حنيقة بن لجيم الأحن المذكور فجذمه بالسيف ، فلما رأى [ما أصاب] ^(١) مولاه ذلك وقع عليه الضُّراط فمات ، فقال حنيقة : « هذا هو المنزوف ضراطاً » ^(٢) .

[ض ر غ ط]

اضرغط الشيء : بعظم ، عن ثعلب .

واسترخى ^(٣) ، عن ابن القطّاع .

وقال الليث : المضرغط : هو العظم الجسم الكثير اللحم .

وضرغط ، كجعفر : اسم جبل ، أو : ع فيه ماء ونخل ، أو هو بالدال .

[ض ر ف ط]

الضُّرْفُطَى ، بكسرتين والألف مقصورة ، والضُّرْفُطَى ، بكسر الضاد والراء والطاء وسكون الفاء وتشديد الياء : البطّين

(١) زيادة من التاج .

(٢) العباب .

(٣) الأفعال ٢ / ٢٨٦ .

(٤) زيادة من اللسان .

[ض ف ط]

ضَفِطَ الرَّجُلُ ضَفَاطَةً ، كَفَرَحَ : لغة في ضبط ، كَكُرْمَ ، عن ابنِ القطَّاعِ^(١) .

ورحلَ فلان على ضفَاطة ، كسمحابة ، وهي : الروحاء المائلة ، عن ثعلب . وما أعظم ضفوطهم : أى خُرأهم .

وكشداد : الأحمق ، عن ابن الأعرابي . والمُخْتَلِفُ على الحُمُر من قَرِيَّةٍ إلى قَرِيَّةٍ ، ويقال أيضاً للحُمُر : الضفَاطة .

وقال شَمِير : رجل ضَفِيطٌ ، كأمير : أحمق كثير الأكل .

وقول المصنّف : « الضفَاطُ : السمين الرخو ، كالضَفِيط ، كأميرٍ وسمندٍ » غَلَطَ ، صوابه كأميرٍ وعمَلَسَ .

[ض م ر ط]

الضُّمْرُوط ، بالضم : الضُّمَر ، وضيقُ العيش .

ومَسِيلٌ ضَبِيقٌ في وَهْدَةٍ بين جبَلَيْن .

وضَمَارِيطُ الاسْتِ : ما حَوَالَيْهَا ، وأنشد ابن سيده للقصم بن مُسلم البكائي :

وَبَيْتَ أُمِّه فَأَمَّاغَ نَهْسًا
ضَمَارِيطُ اسْتِهَا فِي غَيْرِ نَارِ^(٢)

[ض ن ف ط]

رَجُلٌ ضَنْفَطٌ ، كَجَعْفَرٍ ، أهمله صاحب القاموس ، وقال الأزهرى فى الرباعى :
أى سَمِينٌ رَخَو ضَخْمُ البَطْنِ^(٣)

[ض و ط]

التَّضْوَطُ : التَّجَمُّعُ ، عن ابن عباد .

وقال أبو حمزة : يُقال : أضْوَطَ الزَّيَّارُ على فَمِ الفَرَسِ أى زَيَّرَهُ بِهِ .

والضَّوَيطَةُ ، كَسَفِينَةٍ : الأحمق ، نقله ابن سيده والأزهرى^(٤) وابنُ برِّي ، أنشد ابنُ سيده :

أَيُرْدِنِي ذَاكَ الضَّوَيطَةَ عَنْ
هَوَى نَفْسِي وَيَفْعَلُ مَا يُرِيدُ^(٥)

(١) الأفعال ٢ / ٢٧٣ بمعنى « ضعف عقله ورأيه » ولم يضبط فيه الفعل الثانى الذى نظره المؤلف بـ « كَرُمَ » .

(٢) التاج ومادة (ض ر ط) باللسان .

(٣) فى التهذيب ١٢ / ١٠١ « ضبط » بتقديم الفاء على النون ، وضبط بالقلم كعمَلَسَ :

(٤) التهذيب ١٢ / ٥٤ .

(٥) اللسان .

قال : هذا البَيْت من نادرِ الكاملِ ؛ لأنَّه
جاءَ مُخَمَّساً ، وأنشدَ ابنُ السَّكَيْتِ في
الألفاظِ لِرياحٍ :

... عن هوى

نَفْسِي وَيَمْنَعُنِي وَيَفْعَلُ مَا يُرِيدُ^(١)

وأنشدَ الأزهرى :

... عن هوى

نَفْسِي وَيَفْعَلُ غَيْرَ فِعْلِ الْعَاقِلِ^(٢)

وقال أبو عمرو :

... عن هوى

نَفْسِي وَيَفْعَلُ مَا يُرِيدُ شَبِيبُ^(٣)

هكذا أنشدَه ابنُ بَرِّي في أماليه :

وقال ابنُ الأنباريِّ : إذا أتيت

« بِيَمْنَعُنِي » أسْقَطْتَ « شَبِيب » ، وإذا

أتيت [٣٢٥ / أ] بِشَبِيبٍ أسْقَطْتَ

« يَمْنَعُنِي » ، قال : وروايةُ أَبِي عمرو

أُثْبِتُ في العَرُوض ، كما في العَبَاب .

[ض ي ط]

الضَّيْطَانُ ، بِالْفَتْحِ : الضَّخْمُ الْجَنْبَيْنِ
العَظِيمِ الْاِسْتِ ، كَالضَّيْطِاطِ كَشَدَّادٍ .

والضَّيْطِاطُ ، أَيْضاً : الْمُتَبَخَّرُ .

والتَّاجِرُ .

والضَّيْطَاءُ مِنَ الْإِيلِ : الثَّقِيلَةُ .

فصل الطاء

مع نفسها

[ط ح ط]

الطُّحْطُوطُ ، بِالضَّمِّ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القاموس ، وهي : قِصْرٌ مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ .

[ط ن ط]

طَنْطُو ، بِالتَّحْرِيكِ وَضَمُّ الْوَاوِ^(٤) ،
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وهي : قِصْرٌ
مِنَ الْغَرَبِيَّةِ .

(١) العباب .

(٢) التهذيب ١٢ / ٥٤ والعباب واللسان .

(٣) العباب وهي رواية الألفاظ لابن السكيت ١٩٤ والمعزوة إلى رباح الديري في اللسان عن ابن بري .

(٤) لعل المؤلف يقصد « وضم الطاء » لكنه سها وكتب « وضم الواو » ويعضد هذا ضبطه الكلمة بالقلم بفتح

الطاء والنون وضم الطاء .

[ط و ط]

الطَّاطُ : الظَّالِم ، وقيل : المتكبر ،
قال ربيعة بن مقروم : [

وخمهم يركب العوصاء طاط

عن المثلى غناماه القذاع^(١)

أى متكبر عن المثلى . والمثلى : خير
الأموار .

وطوط الرجل : أتى بالطاطة من الغلمان
وهم الطوال .

وغلام طاطط : هائج ، على التشبيه
بالجمل المغتلم ، وأنشد الأصمعي :

* لو أنها لاقت غلاماً طاططاً *

* ألقى عليه كلكلاً غلابطاً^(٢) *

هكذا في الصحاح ، وبخط أبي سهل :
« ألقى عليها » ، وفي بعض النسخ :
« ألفت عليه » .

والطوط ، بالضم : الرجل القليل
المروعة .

والمتطاول على أصحابه .

والشديد الخصومة .

وفحول طاطات وطاطون .

ورجل طاط : يرفع عينيه عن الحق
لا يكاد يبصره ، قال ذو الرمة :

أفرب أمرى طاط عن الحق طامح
بعينه مما عودته أقاربه^(٣)

ركبت به عوصاء ذات كريهة
وزوراء حتى يعرف الضيم جانبها^(٤)

وحكى ابن برى عن ابن خالويه قال :
يقال : طاط الفحل الناقة يطاطها طاطاً :
ضربها .

ويقال : أعجبني طاط هذا الفحل ،
أى ضربه .

والطوطى ، بالضم : البلبل ، قد ذكره
في الهمز .

[ط ه ط]

طهطاً ، بالفتح ، أهمله صاحب القاموس
وهى : إمعة من أعمال أميوط . وإليها
نسب الشريف أبو القاسم بن عبد العزيز
ابن يوسف التلمساني الطهطائي صاحب

(١) اللسان .

(٢) الصحاح والجمهرة ٣/ ٣٩٤ واللسان ، والأول في الباب (طيط) ، وعزى للأغلب المعلى في الجمهرة ١/ ١٨٤ .

(٣) شرح الديوان ٨٤٧ والباب ، والأول في اللسان .

المدد والعدد ، وقد اجتمع به السراج
البلقيني وأثنى عليه .

[ط ي ط]

الطيط : بالكسر : الحقائق من النساء .
وطاط الفحل الناقة يطاطها طيوطا :
ضربها ، لغة في يطوطها طاطاً .

فصل العين

مع الطاء

[ع ب ط]

العبط : أخذك الشيء طرياً ، هذا هو
الأصل .

والريبة .

وعبط النبات الأرض : شققها .

وعرضه : شتمه وتنقصه ، وأنشد
الأصمعي :

* وعبطه عرضي أوان معبطة * (١)

كاغتبط .

وأديم عبط : مشقوق .

ورجل عبط : أهوج ، كمعبوط ،
والاسم العباطة .

والمعبوطة : الشاة المذبوحة صحيحة .

والعابط : الكذاب .

ولحم معبوط : لم ينيب فيه سبع ،
ولم تصبه علة ، نقله الأزهري (٢) .

والاعتباط : الوعك .

وقد اعتبط ، إذا وعك .

واعتبطه : قتله ظلماً لا عن قصاص ،
قاله الخطابي ، وقال الصغاني : استعار
الاعتباط وهو الذبح بغير علة للقتل بغير
جناية (٣) .

[ع ر ط]

[٣٢٥ ب] العرط ، بالفتح : الشق

حتى يدعى ، عن ابن الأعرابي .

واعترط الرجل : أبعد [في الأرض] (٤)

عن ابن دُرَيْد .

(٢) التهذيب ٢ / ١٨٥ .

(٤) زيادة من الجمهرة ٢ / ٣٦٨ .

(١) العباب .

(٣) العباب .

[ع ر ف ط]

عُرِفِطَانُ ، بِالضَّمِّ : وادٍ بين الحَرَمَيْنِ
ليس به ماءٌ ولا رِغْيٌ ، نقله ياقوت عن
عَرَّامٍ .

وإِبِلُ عُرْفُطِيَّةٍ : تَأْكُلُ العُرْفُطَ .

وعُرْفُطَةُ الْأَنْصَارِيِّ ، وابنُ نَضْلَةَ الْأَسَدِيِّ ،
وابنُ نَهْيَكِ التَّمِيمِيِّ : صَحَابِيُّونَ .

[ع س ل ط]

العَسَلَطَةُ : عَدُوٌّ فِي تَعَسُفٍ ، كَالْعَطْلَسَةِ ،
عن ابنِ القُطَاعِ (١) .

[ع ض ر ط]

العِضْرُطُ ، كَزَبْرِجٍ : العِجَانُ ،
وَالْخُضْيَةُ ، عن ابنِ شُمَيْلٍ ، وَعَجَبُ
الذَّنَبِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

وَقَوْمٌ عَضَارِيطُ : صَعَالِيكٌ ، وَقَالَ
شَمِيرٌ : مَثَلٌ لِلْعَرَبِ « إِيَّاكَ وَكُلَّ قِرْنٍ
أَهْلَبَ العِضْرِيطُ » (٢) « أَيُّ فَإِنَّهُ لَا طَاقَةَ لَكَ
بِهِ .

وَفِي الْعُبَابِ : رَجُلٌ أَهْلَبُ عَضْرُطٌ وَهُوَ
الْكَثِيرُ شَعْرُ الْجَسَدِ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ
[الْكَثِيرُ شَعْرُ الْأُنْثِيَيْنِ] .

[ع ض ط]

الْمُضْيُوطُ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي الْعِضْيُوطِ ،
كَهَلْيُوتٍ ، عَنْ ثَعْلَبٍ ، لِلَّذِي يُحْدِثُ عِنْدَ
الْجَمَاعِ .

[ع ط ط]

اعْتَطَطَ الثَّوْبُ : شَقَّه .

وَأَوَائِلَ الْقَوْمِ : شَقَّهْمُ .

وَتَوْبُ عَطِيطٌ وَمَعْطُوطٌ : مَشْقُوقٌ .

وَالْتَعَطَّطَ : مَصْدَرُ عَطَّطَهُ .

وَعَطَّطَ الْكَلَامَ : خَلَطَهُ .

وَبِالذَّنْبِ : قَالَ : عَاطٍ عَاطٍ .

وَفَتَّقُ وَاسِعُ الْمَعَطِّ ، أَيِ الْمَشَقِّ .

وَالْعَطَوْتُ كَحَزَوْرٍ : الطَّوِيلُ .

وَالْإِنْطِلَاقُ السَّرِيعُ .

وَالشَّدِيدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

(١) لم يرد في الأفعال (عسلط) ٢ / ٤٠٨ .

(٢) مجمع الأمثال ١ / ٢٢ برواية « إياك وأهلب العضرط » .

[ع ف ط]

عَفَطَ بِهَا عَفْطًا : ضَرَطَ .

وَالرَّاعِي بَغْنَمِهِ : زَجَرَهَا بِصَوْتٍ يُشْبِه
عَفْطَ الْاَسْتِ ، كَمَا فِي الصَّحاح .

وَالْعَافِطُ : الرَّاعِي .

وَالْمِعْفَطَةُ : الْاَسْتُ .

وَالْأَعْفَطُ : الْأَحْمَقُ .

وَمِنْ سَبَبِهِمْ : يَا ابْنَ الْعَافِطَةِ ؛ أَيْ
الرَّاعِيَةِ .

[ع ق ط]

الْيَعْقُوطَةُ : دُخْرُوجَةُ الْجُعَلِ ، وَهِيَ
الْبَعْرَةُ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

[ع ل ب ط]

نَاقَهُ عُلْبِطَةً : عَظِيمَةً .

وَصَدْرُهُ عُلْبِطٌ : عَرِيضٌ .

وَعِلَامٌ عَلَابِطٌ : عَرِيضُ الْمَشْكِبَيْنِ .

[ع ل ط]

الْعَلْطُ ، بِالْفَتْحِ : أَثَرُ الْوَسْمِ فِي سَالِفَةِ
الْبَعِيرِ ، كَأَنَّهُ سُمِّيَ بِالْمَصْدَرِ ، يُقَالُ :
لَأَعْلِطَنَّكَ عَلْطُ الْبَعِيرِ ، أَيْ لَأَسْمَنَّكَ
وَسْمًا يَبْقَى عَلَيْكَ ، وَقَالَ :

* لَأَعْلِطَنَّ حَرْزَمًا بِعَلْطِ *

* بَلِيَّتِهِ عِنْدَ بُدُوحِ الشَّرْطِ ^(١) *

الْبُدُوحُ ^(٢) : الشُّقُوقُ . وَحَرْزَمٌ :
اسْمُ بَعِيرٍ .

وَعَلَطَهُ بِالْقَوْلِ عَلْطًا : وَسَمَهُ ، وَهُوَ أَنْ
يَرْمِيَهُ بِعَلَامَةٍ يُعْرِفُ بِهَا .

وَعَلَطَهُ بِسَهْمٍ : أَصَابَهُ بِهِ .

وَعِلَاطُ الْإِبْرَةِ ، كَكِتَابٍ : خَيْطُهَا .

وَالْحَجَّاجُ بْنُ عِلَاطٍ : صَحَابِيٌّ ، وَذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ فِي (خ ث ر) ^(٣) .

وَبَعِيرٌ مَعْلُوطٌ : مَوْسُومٌ بِالْعِلَاطِ ، وَبِهِ
سُمِّيَ الرَّجُلُ .

(١) المحكم ٣٤٠/١ واللسان ومادة (بذخ) ، وفي الأصل «بذوخ» ، والتصويب من اللسان في الموضعين السابقين والمحكم .

(٢) في الأصل «البدوخ» بالخاء المعجمة ، تصحيف .

(٣) كذا في الأصل والتاج ، ولم أجده في (بخث) ، وعلق مصحح التاج بقوله : « وإنما ذكره في (بهبز) »

و «بهبز» في سلسلة نسب علاط «انظر : العباب والتاج» .

[ع ل ق ط]

العَلِيطُ ، كزبرج ، أهلكه صاحبُ
القاموس ، وفي اللسان : هو الإثب .

[ع م ر ط]

عَمَرَطَ الشيءَ عَمَرَطَةً : أَخَذَهُ .
وَقَوْمٌ عَمَارِطُ ، مثل عَمَارِيطُ .

وعَمَرِيطُ ، بالكسر : عة بمضمر من
الشرقية .

[ع م ل ط]

العَمَلِطُ ، كَعَمَلَسَ : الداهية ، نقله
الصَّغَانِيُّ في التَّكْمِلَةِ .

[ع ن ش ط]

[٣٢٦ / أ] تَعَنَشَطَتِ الْمَرْأَةُ زَوْجَهَا :
تَعَلَّقَتْ بِهِ لِحُصُومَةٍ .

وقولُ المصنِّف : « العَنَشَطُ والعَنَشَطُ ،
كجَعْفَرٍ وعَشَنَقٍ ^(٢) » غلط ، ففي الصَّحاح :
العَنَشَطُ الطَّوِيلُ ، وكذلك العَشَنَطُ ، مثال
العَشَنَقِ ، وفي نوادر الأصمعي : العَشَنَطُ

وَمُعَلِّطٌ ، كَمُعَظَمٍ : نُزِعَ عِلَاطُهُ مِنْ
عُنُقِهِ ، وَهِيَ السَّيِّئَةُ ، وَقَدْ عَلَّطَهُ تَعْلِيطًا ،
عَنْ كُرَاعٍ ^(١) .

وَالْعُلُوطُ ، بِالضَّمِّ : مَصْدَرُ عَلَّطَهُ بِسُوءٍ ^(٢) .
وَتَعَلَّطَ الْقَوْسُ : تَقَلَّدَهَا .

وَنَعِجَةُ عَلَّطَاءَ : بِغُرُضٍ عُنُقِهَا عُلْطَةٌ
سَوْدَاءَ وَسَائِرُهَا أَبْيَضُ .

وَعُلْطَةُ الصَّقَرِ ، بِالضَّمِّ : مُنْفَعَةٌ فِي وَجْهِهِ .
وَالْعُلْطَتَانِ : الرَّقْمَتَانِ فِي أَغْنَاكِ الْقَمَارِيِّ
وَنَحْوِهَا ، مِنَ الطُّيُورِ .

وَوَدَعَتَانِ تَكُونَانِ فِي أَغْنَاكِ الصَّبْيَانِ .
وَمِنَ الْمَرْأَةِ : قَبْلُهَا وَدُبْرُهَا .

وَقَالَ ثَعْلَبٌ : هَمَا طَوْقٌ أَوْ سِمَةٌ .

وَأَعْلَوَطَ الْفَرَسَ : رَكِبَهَا بِلَا لِحَامٍ .

وَالْعُلْطُ : كَصُرْدٍ : جَمْعُ الْعُلْطَةِ ، بِمَعْنَى
الْقِلَادَةِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* لَا تَنْكِحِي شَيْخًا إِذَا بَالَ ضَرْطُ *
* وَامْتَبَلِيلِ أَمْرَدٍ يَسْتَأْفِ الْعُلْطُ ^(١) * .

(١) العباب .

(٢) في الأصل « وعلس » ، والمثبت من القاموس .

والْعَشْطُ مَعًا هُوَ الطَّوِيلُ ، فَظَهَرَ مِنْ سِيَاقِهِمَا أَنَّ
الضَّبْطَ الثَّانِي إِنَّمَا هُوَ لِلْعَشْطِ بِتَقْدِيمِ
الثَّانِي .

[ع ن ط ن ط]

فَرَسُ عَنطَنَطَةٍ : طَوِيلَةُ الْعُنُقِ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

* عَنطَنَطُ . تَعْدُو بِهِ عَنطَنَطُهُ *
* لِلْمَاءِ تَحْتَ الْبَطْنِ مِنْهَا عَظْمَةٌ (١) *

[ع و ط ، ع ي ط]

الْعَيْطُطُ ، كَحَيْدَرٍ (٢) ، مِثْلُ الْعُوطِطِ ،

قَالَ الشَّاعِرُ :

نَجَائِبُ أَبْكَارٍ لَقِخْنَ لَعَيْطُطٍ

وَنِعَمَ فَهِنَّ الْمُهْجِرَاتُ الْحَيَّائِرُ (٣)

وَالْعُوطُطُ عِنْدَ سَيْبَوِيهِ : اسْمٌ فِي مَعْنَى
الْمَصْدَرِ قُلِبَتْ فِيهِ الْيَاءُ وَآوًا وَلَمْ يُجْعَلْ
بِمَنْزِلَةِ بَيْضٍ حَيْثُ خَرَجَتْ إِلَى مِثَالِهَا هَذَا

وصارت إلى أربعة أحرف وكان الاسم
هنا لا يحرك ياءه مادام على هذه العدة ،
وَأَنْشَدَ :

مُظَاهِرَةٌ نِيًّا عَتِيقًا وَعُوطَاطًا

فَقَدْ أَحْكَمَا خَلَقًا لَهَا مُتَبَايِنَا (٤)

وَنَقَلَ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ ، قَالَ :
وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُ عُوطَاطًا (٥) مَصْدَرًا وَلَا يَجْعَلُهُ
جَمْعًا ، وَكَذَلِكَ حُوِّلَ .

وَهَضْبَةُ عَيْطَاءَ : مُرْتَفَعَةٌ ، وَفِي الصَّحَاحِ :
وَرُبَّمَا قَالُوا قَارَةَ عَيْطَاءَ إِذَا اسْتَطَالَتْ فِي
السَّمَاءِ .

وَفَرَسُ عَيْطَاءَ ، وَخَيْلُ عَيْطُ (٦) : طَوَالٌ .

وَجَمَلُ عَيَّاطٍ : مِثْلُ أَعَيْطَ ، نَقَلَ
ابنُ بَرٍّ وَأَنْشَدَ :

* صَمَحَمَحُ مُجَرَّبُ عَيَّاطٍ * (٧)

وَرَجُلٌ عَيَّاطٌ : صَيَّاحٌ .

(١) المقاييس ٤ / ١٥٨ والعياب (عنط) ، والأول في اللسان (عنط) .

(٢) ضبط بالقلم في اللسان بكسر العين وفتح الطاء الأولى في اللغة والشعر .

(٣) اللسان (عوط) .

(٤) الكتاب ٤ / ٢٧٦ واللسان (عيط) .

(٥) في الأصل « يجعل حوطط » وهو .

(٦) في الأصل « عياط » ، والمثبت من اللسان والتاج .

(٧) اللسان (عيط) معزوا إلى الأعشى وهو في ديوانه ٢٦٧ .

فصل الغين

مع الطاء

[غ ب ط]

الإغْبَاطُ : مُلَازِمَةُ الرُّكُوبِ .

وَسَيْرٌ مُغْبِطٌ : دَائِمٌ لَا يَسْتَرِيحُ ، عَنْ
ابن شميل .وَقَدْ أَغْبَطُوا عَلَى رُكْبَانِهِمْ فِي السَّيْرِ ، وَهُوَ
أَلَّا يَضَعُوا الرِّجَالَ عَنْهَا لَيْلًا وَلَا نَهَارًا .وَرَجُلٌ مَغْبُوطٌ وَمُغْتَبِطٌ بِكَسْرِ الْبَاءِ
وَبِفَتْحِهَا : فِي غِبْطَةٍ . وَقَالَ اللَّيْثُ (٣) :
فَرَسٌ مُغْبِطٌ الْكَاثِيَّةُ ، كَمُكْرَمٍ : إِذَا كَانَ
مَرْتَفِعَ الْمَنْسِجِ ، زَادَ فِي الْأَسَاسِ : كَأَنَّ
عَلَيْهِ غَبِيطًا ، قَالَ لَبِيدُ :

سَاهِمُ الْوَجْهِ شَدِيدُ أَمْرُهُ

مُغْبِطُ الْحَارِكِ مَحْبُوكُ الْكَفْلِ (٤)

وَعَيْطٌ بِفُلَانٍ : قَالَ لَهُ : عَيْطُ عَيْطُ .

وَفِي الْأَسَاسِ : عَيْطٌ : مَدَّ صَوْتَهُ بِالصُّرَاخِ .

وَالْعَيْطَةُ وَالْعَيْاطُ ، كَكِتَابٍ : الصَّرَاخُ
وَالزَّعَقَةُ .وَالْتَّعَيْطُ : الْغَضَبُ ، وَالْإِحْتِلَاطُ (١) ،
وَالْإِخْتِيَالُ .وَرَبَّمَا قَالُوا : اعْتَاطَ الْأَمْرُ ، إِذَا اعْتَصَصَ
كَمَا فِي الصُّحَا ح .

وَالْأَعْيَاطُ : الْجَبَلُ الطَّوِيلُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

* إِذَا شَمَارِيخُ النِّيَافِ الْأَعْيَاطِ *

* عُمَمَنَ بِالْأَلِّ اعْتِمَامَ الْأَشْمَطِ (٢) *

وَكَفَّرَ الْعَيْاطُ : صَغِيرَةً بِالْجِيزَةِ ،

نَسَبَتْ إِلَى الشَّيْخِ شَهَابِ الدِّينِ أَحْمَدَ

الْعَيْاطِ ، دَفِينٌ بَنَى عَدِيٌّ بِالْأَشْمُونَيْنِ .

(١) الْإِحْتِلَاطُ : كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَهُوَ بِمَعْنَى الْغَضَبِ (الصُّحَا ح - حُلُط) ، وَفِي اللَّسَانِ وَالْبَاجِ « الْإِخْتِلَاطُ » .
بِإِنْجَاءِ الْمُعْجَمَةِ .(٢) شَرَحَ الدِّيَوَانُ ١٥٥ وَفِي الْأَصْلِ « النِّيَاطُ » بِدَلِّ « انْنِيَّافِ » وَهُوَ بِمَعْنَى الْجَبَلِ الطَّوِيلِ الْمُشْرِفِ ، كَمَا فِي شَرْحِ
الدِّيَوَانِ .

(٣) الْغَيْنُ ٤ / ٣٨٨ .

(٤) دِيَوَانُهُ ١٨٧ وَالْعَبَابُ .

وَمِنْ أَقْوَالِهِمْ : أَكْرِمْتَ فَاغْتَبِطُ ،
وَأَسْتُكْرِمْتَ فَاغْتَبِطُ .

وَأَصَابَتْهُ حُمَى مُغْبِطَةٌ ، كَمَا يُقَالُ :
مُطْبِقَةٌ .

وَيُجْمَعُ الْغَلَطُ عَلَى أَغْلَاطٍ ، قَالَ
ابْنُ سَيِّدِهِ : وَرَأَيْتُ ابْنَ جِنِّي قَدْ جَمَعَهُ
عَلَى غِلَاطٍ ، وَلَا أَدْرِي وَجْهَ ذَلِكَ ^(٢) .

وَعَبِطَ غَبِطًا : كَذَبَ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(١)
وَعَبِطَةُ بِنْتُ عَمْرِو الْمُجَاشِعِيِّ ، بِالْكَسْرِ :
مَحْدُثَةٌ ، رَوَتْ عَنْ عَمَّتِهَا أُمِّ الْحَسَنِ عَنْ
جَدَّتِهَا عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا

وَحِسَابٌ مُغْلَطٌ : كَمُعْظَمٌ .

وَهُوَ غَلَّاطٌ : كَثِيرُ الْغَلَطِ .

وَوَقَعَ فِي الْمَغْلَطَةِ ، كَمَرَحَلَةٍ : أَى الْغَلَطِ .

وَهُوَ مَغْلَطَانِيٌّ : يَغَالِطُ النَّاسَ فِي

حِسَابِهِمْ .

وَمَسْأَلَةٌ غُلُوطٌ ، كَشَأَةِ حُلُوبٍ وَنَاقَةٍ
رَكُوبٍ .

[غ م ط]

غَمَطَ الْحَقُّ ، كَفَرِحَ : جَحَدَهُ .

وَاغْتَمَطَهُ بِالْكَلامِ : احْتَقَرَهُ .

وَيُقَالُ : هُوَ غَمُوطٌ هَمُوطٌ : أَى ظُلُومٌ .

وَالْمُغَامَطَةُ فِي الشُّرْبِ : الْمَجْرَعُ الْمَتَدَارِكُ .

[غ ط ط]

الْغَطُّ : الْعَصْرُ الشَّدِيدُ .

وَالْكَبُوسُ .

وَعَطَّ الْفَهْدُ وَالنَّمِرُ وَالْحَبَارَى : صَوَّتَ .

وَالْبُرْمَةُ غَطِيطًا : غَلَتْ .

وَانْغَطَّ فِي الْمَاءِ : انْغَمَسَ فِيهِ ، وَهُمْ
يَتَغَاطُّونَ : يَتَمَاقِلُونَ .

[غ ل ط]

[٣٢٦ ب] أَغْلَطَهُ : أَوْقَعَهُ فِي الْغَلَطِ ،
كَغْلَطَهُ تَغْلِيظًا ، وَرَجُلٌ غَلَطَانٌ .

(١) الألفاظ ٢ / ٤١٤ .

(٢) المحكم ٥ / ٢٦٨ .

[غ م ل ط]

الْغُمْلُوط ، بِالضَّم : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ
الْعُنُق ، كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ .

[غ م ر ط]

الْغُمَارِطِيُّ ، بِالضَّم ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ الْفَرْجُ ،
أَنْشَدَ ابْنُ شُمَيْلٍ لِحَبْرٍ :
تُنَازِعُ زَوْجَهَا بَغْمَارِطِيَّ
كَأَنَّ عَلَى مَشَافِرِهِ جُبَابًا^(١)

ورواه أَبُو سَعِيدٍ :

* تَوَاجِهَ بَعْلَهَا بِضُمِّ رَاطِيٍّ^(٢) *

وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ .

[غ و ط]

غَاطَتْ أَنْسَاعُ النَّاقَةِ تَغُوطُ غَوَاطًا :
لَزِقَتْ بِبَطْنِهَا فَدَخَلَتْ فِيهِ ، قَالَ قَيْسُ
ابْنِ عَصِمٍ :

سَسَحَطُمُ سَعْدُ وَالرَّيَابُ أَنْوَفَكُمُ

كَمَا غَاطَ فِي أَنْفِ الْقَضِيبِ جَرِيرُهَا^(٣)

أَوْ غَاطَتْ فِي دَفِّ النَّاقَةِ إِذَا تَبَيَّنَ
آثَارُهَا فِيهِ .

وَالرَّجُلُ فِي الْوَادِي يَغُوطُ ، إِذَا غَابَ فِيهِ .

وَفُلَانٌ فِي الْمَاءِ : انْغَمَسَ فِيهِ^(٤) .

وَبِشْرٌ غَوِيطَةٌ ، كَسَفِينَةٍ : بَعِيدَةُ الْقَعْرِ ،

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يَقَالُ : أَغُوَطُ بِثَرَكِ ، أَيْ
أَبْعِدَ قَعْرَهَا .

وَيُقَالُ لِمَوْضِعٍ قَضَاءُ الْحَاجَةِ : غَايُطُ .

وَكُلُّ مَا انْخَدَرَ فِي الْأَرْضِ فَقَدْ غَاطَ ،

وَمِنَ الشَّاذِّ قِرَاءَةُ مِنْ قَرَأَ^(٥) أَوْ جَاءَ أَحَدٌ

مِنْكُمْ مِنَ الْغَيْطِ^(٥) ، قَالَ ابْنُ جُنِّي :

يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَصْلُهُ غَيْطًا وَأَصْلُهُ غَيْوُطُ ،

فُخِّفَ ، قَالَ أَبُو الْحَسَنِ : وَيَجُوزُ أَنْ

يَكُونَ الْيَاءُ وَآوًا لِلْمُعَاقِبَةِ .

(١) التهذيب ١٢ / ١٠٢ وفيه « بعمارطي » بالعين المهملة ، واللسان وفيه « وحبابا » ، ورواية العذر في الديوان

* تَوَاجِهَ بَعْلَهَا بِضُمِّ رَاطِيٍّ *

(٢) اللسان .

(٣) المحكم ٦ / ٢٩ واللسان .

(٤) في الأصل « غس » والمثبت من اللسان .

(٥) النسخ ٤٣ والمقدمة ٦ والقراءة المتواترة « ... الغيط » ، والمراجعان المذكوران في المتن « ... الغيط » في المتن ٩٠ / ١

« غيط » وعزاها إلى ابن مسعود والزهري .

وقد تَكَرَّرَ ذِكْرُ الْغَائِطِ فِي الْحَدِيثِ^(١)
بِمَعْنَى الْحَدَثِ وَالْمَكَانِ .

وَعَيْطُ الْعِدَّةِ : ع بِمِصْر .

رَقُولُ الْمُصَنِّفِ فِي التَّرَكِيبِ الَّذِي
بَعْدَهُ^(٢) : « وَبَيْنَهُمَا مُغَايِطَةٌ : كَلَامٌ مُخْتَلِفٌ »
تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ بِالْعَيْنِ كَمَا هُوَ نَصُّ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ فِي النَّوَادِرِ .

فصل الفاء

مع الطاء

[ف ر ج ط]

فَرْجُوطٌ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ : كَبِيرَةٌ بِالصَّعِيدِ الْأَعْلَى
مِنَ الْقُوصِيَّةِ ، هَكَذَا قَيَّدهُ الْكَمَالُ الْأَدْفَوِيُّ

فِي الطَّلَعِ السَّعِيدِ^(٣) ، وَقَدْ نُسِبَ إِلَيْهَا
[جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
فِي الَّذِي يَلِيهِ تَبَعًا لِلصَّغَانِيِّ ، وَضَبَطَهَا
كَبِيرُ ذَوْنٍ^(٤) ، وَالصَّحِيحُ مَا ذَكَرْتُ .

[ف ر ط]

فَرَطُهُ تَفْرِيطًا : قَدَمُهُ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :
يُفَرِّطُهَا عَنْ كُبَّةِ الْخَيْلِ مَصْدُقٌ

كَرِيمٌ وَشَدُّ لَيْسَ فِيهِ تَخَاذُلٌ^(٥)
أَيُّ يُقَدِّمُهَا .

وَفِي الْخُصُومَةِ جَرَّاهُ كَافَرَطُهُ ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ^(٦) .

وَعَنهُ تَفْرِيطًا : كَفَّ عَنْهُ .

وَأَيَّاهُ : أَمَهَلَهُ .

(١) وهو قوله صل الله عليه وسلم « لا يذهب الرجلان يضر بان الغائط يتحدثان » كما في النهاية ٣ / ٣٩٥ .

(٢) أى في مادة (غ ي ط) .

(٣) أى « بقاء وراء وجه مضمومة وواو وطاء مهملة » كما في الطالع السعيد ١٩ ولم يضبط الفاء .

(٤) القاموس والتكملة والعياب (فرشط) ، وكذلك ضبطها ياقوت (فرشوت) .

(٥) اللسان ، وعزاء محقق التاج إلى مزرد بن ضرار الغطفاني عن المغفلية : ١٧

(٦) لم يرد في الجمهرة (فرط) ٢ / ٣٧٠ ، وهو في اللسان دون عزو إلى ابن دريد .

قال سيبويه : وقالوا : فرطت^(١) ، إذا
كنت تحذرهُ من بين يديه شيئاً أو تأمرهُ
أن يتقدم ، وهى من أسماء الفعل الذى
لا يتعدى .

والإفراط : الزيادة على ما أمرت .

وأفرط فى القول : أكثر .

وولدًا : مات له ولدٌ صغيرٌ .

والمرأة أولادًا : قدمتهم .

وأفرطه : تركه وخلقه ، كفرطه
تفريطًا ، وأعجله ، وقال الكسائى .
ما أفرطت من القوم أحدًا ، أى ما تركت .

وفرط ، كفرح : سبق : لغة فى فرط ،
كنصر ، [٣٢٧ / أ] نقله الصغانى^(٢) .

وفرط فى حوضه فرطًا : ملأه .

أو أكثر من صب الماء فيه .

والرجل فروطًا : شتم ، عن ابن القطاع^(٣)
والبيسر : تركها حتى يثوب ماؤها ، عن
شمير .

وعليه : يفرط أذاه .

وفرط : توانى وكسل .

والفراط ، ككتاب : الترك :

والفارط : متقدم الواردة ، كالفرط .

والمُتَقَدِّمُ لحفر القبر ج فراط ، وقد
ينجم الفارط على فوارط ، كفارس
وفوارس ، كذا فى العباب . وأنشد للأفوه
الأودى :

كُنَّا فَوَارِطَهَا الَّذِينَ إِذَا دَعَا

دَاعَى الصَّبَاحِ إِلَيْهِمْ لَا يُفْزَعُ^(٤)

وفرَّاطُ القَطَا ، كرمَّان : مُتَقَدِّمَاتُهَا إِلَى

الوَادِىِّ وَالْمَاءِ ، نقله الجوهري .

(١) كذا فى الأصل واللسان وصوبه محقق التاج - عن الكتاب - إلى « فرطك » بفتحات أربع دون تشديد الراء .

(٢) التكملة .

(٣) الأفعال ٢ / ٤٥٥ .

(٤) العباب ، وهو فى ديوانه (ضمن الطرائف الأدبية) ١٩ برواية :

كُنَّا فَوَارِسَهَا الَّذِينَ إِذَا دَعَا دَاعَى الصَّبَاحِ بِهِ إِلَيْهِ نَفْزَعُ

وافتَرَطَ الرَّجُلُ وَلَدًا : مَاتُوا صِبَاغًا .

وافتَرَطَ الْوَلَدُ : عَجَلَ مَوْتُهُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ ،
قَالَ شَمِيرٌ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيَّةً فَصِيحَةً تَقُولُ :
اِفْتَرَطْتُ ابْنَيْنِ ، أَيْ قَدَمْتُ .

وافتَرَطَ إِلَيْهِ فِي هَذَا الْأَمْرِ : تَقَدَّمَ وَسَبَقَ
وَهُوَ مُفْتَرِطُ السَّجَالِ إِلَى الْعَلَا ، أَيْ لَهُ يَه
قُدَمَةٌ .

وَأَمْرُهُ فُرُطٌ ، بِضَمَّتَيْنِ : أَيْ مَتْرُوكٌ ،
أَوْ مُتَهَاوَنٌ بِهِ مُضَيِّعٌ ، عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ .
(وَكَانَ أَمْرُهُ فُرُطًا) ^(١) أَيْ نَدَمًا ، أَوْ سَرَفًا
وَقَالَ الزَّجَّاجُ : أَيْ كَانَ أَمْرُهُ التَّفْرِيطُ ،
وَهُوَ تَقْدِيمُ الْعَجْزِ .

وَتَفَرَطَ الشَّيْءُ : فَاتَ وَقْتَهُ ، كَتَفَارَطَ .
وَتَفَارَطَتِ الصَّلَاةُ عَنْ وَقْتِهَا : تَأَخَّرَتْ .
وَمَفَارِطُ الْبَلَدِ : أَطْرَافُهُ .

وَهُوَ ذُو فُرْطَةٍ فِي الْبِلَادِ ، بِالضَّمِّ : أَيْ
صَاحِبُ أَسْفَارٍ كَثِيرَةٍ .

وَالْفُرُطُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الْأَمْرُ يُفْرُطُ فِيهِ .
وَقِيلَ : هُوَ الْإِعْجَالُ .

وَطَرَفُ الْعَارِضِ ، عَارِضُ الْيَمَامَةِ ، قَالَه
أَبُو زَيْدٍ .

وَالْفَرَطُ ، مُحَرَّكَةً : الْعَجَلَةُ .

وَالْفَرَطَاتُ : مَا فَرَطَ مِنْهُ .

وَقَدْ سَمَّوْا فَارِطًا ، وَفُرَيْطًا ، كَزُبَيْرٍ .

[ف ر غ ل ي ط]

فُرْغَلِيْطٌ ، بِضَمِّ الْفَاءِ وَالْغَيْنِ وَكَسْرِ
الْلامِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ :
بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ قُرْطُبَةٍ ، مِنْهَا :
أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ أَحْمَدَ
ابْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ نَمْرِ الْمُرَادِيِّ الْأَنْدَلُسِيِّ
الْقُرْطُبِيِّ الشَّقُورِيِّ الْفُرْغَلِيْطِيِّ ، خَرَجَ مِنْ
الْأَنْدَلُسِ إِلَى بَغْدَادَ ، وَتَفَقَّهَ بَنِيْسَابُورَ عَلَى
الْإِمَامِ مُحَمَّدِ بْنِ يَعْقِبِ الشَّافِعِيِّ ، وَسَمِعَ
مَعَ ابْنِ السَّمْعَانِيِّ ، وَكَانَ ثَبَتًا جَبَلًا فِي
السُّنَّةِ ، مَاتَ بِحَلَبِ سَنَةِ ٥٤٤ ، وَمِنْهُمْ
مَنْ ضَبَطَهُ بِالظَّاءِ .

[ف س ط]

فَسَطَ الشَّيْءُ : أَلْقَاهُ وَأَلْغَاهُ ، كَذَا فِي
الْتَّرْجُمَانِ لِابْنِ الْمُفْجَعِ .

وَرَجُلٌ فَسِيطٌ : النَّفْسُ بَيْنَ الْفَسَاطَةِ :
طَيِّبُهَا ، كَسَفِيطِهَا ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وفي الأساس : ما أَرَى له بَاعًا [بَسِيطًا ،
وما أَرَاهُ يُعْطَى أَحَدًا ^(١)] فَسِيطًا .

والفُسْطَاط ، بالضَّم : البَصْرَة ، قال
الصَّغَانِيُّ عن بعض بني تميم ، قال :
قَرَأْتُ في كتابِ رَجُلٍ من قُرَيْشٍ : هذا
ما اشْتَرَى فُلَانٌ بِنُ فُلَانٍ من عَجَلَانَ مَوْلى
زِيَاد : اشْتَرَى منه خَمْسَ مِئَةِ جَرِيبٍ حِيَالِ
الْفُسْطَاطِ ، يُرِيدُ البَصْرَة ^(٢) .

[ف ل ط]

الْفِلَاطُ ، ككِتَاب : التُّرْك ، عن كُرَاع .
وَقَالَطَهُ : صَادَفَهُ ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .
وَيُقْتَالُ : تَكَلَّمَ فُلَانٌ فِلَاطًا فَأَحْسَنَ ،
إِذَا فَاجَأَ بِالْكَلَامِ الْحَسَنِ .
وَالْمُنْدَالِطَةُ : الْمُفَاجَأَةُ .

[ف و ط]

تَفَوَّطَ : اتَّزَرَ بِالْفُوطَةِ ، وَقَدْ فَوَّطَهُ
تَفَوِّيطًا ، وَالْفَوَّاطُ : مَنْ يَبِيعُهَا أَوْ يَنْسِجُهَا .

وَالْفُوطِيُّ مِنَ الْأَلْوَانِ ، بِالضَّم : مَا كَانَ
أَزْرَقَ غَيْرَ صَافٍ ^(٣) .

وَمُؤَرِّخُ الْعِرَاقِ كِمَالُ الدِّينِ عَبْدِ الرَّزَاقِ
ابْنُ أَحْمَدَ الشَّيْبَانِيُّ الْفُوطِيُّ ، مُصَنِّفٌ
عَالِمٌ ، مَاتَ سَنَةَ ٧٢٣ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الْفُوطِيُّ ،
اللُّغَوِيُّ ، سَمِعَ ابْنَ شَاتِيلَ ^(٤) ، مَاتَ
سَنَةَ ٦٢٣ .

وَهِشَامُ بْنُ عَمْرٍو الْفُوطِيُّ أَحَدُ رُفُوسِ
الْمُعْتَزِلَةِ ، ضَبَطَهُ النَّدِيمُ فِي الْفِهْرِسْتِ
[٣٢٧ / ب] .

فصل القاف

مع الطاء

[ق ب ط]

قَبَطَ الشَّيْءَ قَبْطًا : خَلَطَهُ .

وَتَقُولُ : فُلَانٌ يَأْخُذُ الْقُبَيْطَى ، فَيَأْكُلُهَا
السُّرَيْطَى ، كَسْمِيئِهِ ^(٥) فِيهِمَا .

(١) زيادة من الأساس وفيه : الفسيط : القلامة .

(٢) العياب .

(٣) في الأصل « صافى » سهو .

(٤) ابن شاتيل : غير واضح في الأصل لكتابته بالحاءية وأثبت من « أ » .

(٥) من معاني « السميى » : الكذب (القاموس - سمه) .

[ق ح ط]

القَحْطُ: فِي كُلِّ شَيْءٍ : قِلَّةٌ خَيْرِهِ .
 وَقَحْطًا لَهُ ، مِثْلُ سُحْقًا وَبُعْدًا ، مَنْصُوبٌ
 عَلَى الْمَصْدَرِ ، وَهُوَ دَعَاءٌ بِالْجَذْبِ .
 وَقَحْطَ الْمَنَى عَنْ ثَوْبِهِ : حَتَّه .
 وَأَرْضٌ مَقْحُوطَةٌ : لَمْ يُصِبْهَا الْمَطَرُ ،
 وَقَدْ قَحِطَتْ ، بِالضَّمِّ .
 وَعَامٌ مُقْحِطٌ : ذُو قَحْطٍ .
 وَقَاحِطٌ وَمُقْحِطٌ : أَخَوَانِ لَقَحْطَانَ
 فِيمَا رَوَاهُ ابْنُ مُنَبِّهٍ .
 أَقْحَطَ الرَّجُلُ : صَارَ فِي الْقَحْطِ ، عَنْ
 ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٣) .

[ق ر ط]

الْقُرْطُ ، بِالضَّمِّ : الثَّرِيَّاءُ .
 وَشُعْلَةُ النَّارِ .
 وَقُرْطًا النَّصْلُ : أُذُنَاهُ .

وَالْقَبِطِيُّ ، بِالْكَسْرِ : فَرَسُ عَبْدِ الْمَلِكِ
 ابْنِ عُمَيْرٍ التَّابِعِيِّ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ^(١)
 وَقَدْ عُرِفَ هُوَ بِفَرَسِهِ ذَلِكَ ، كَمَا نَقَلَهُ
 الْحَافِظُ .

وَعُبَيْدُ الْقَبِطِيِّ : مِنْ قَبِطٍ مِصْرَ ، عَنْ
 أَبِي مُوَيْهَبَةَ .

وَقَبِيطَةٌ ، كَجُمَيْرَةٍ : لَقَبُ الْحَافِظِ
 أَبِي عَلِيٍّ الْحَسَنِ بْنِ سَلِيمَانَ بْنِ سَلَامٍ
 الْفَزَارِيِّ الْبَغْدَادِيِّ ، سَكَنَ مِصْرَ ، وَثَقَّه
 يُونُسُ ، مَاتَ فِي حَدُودِ سَنَةِ ٢٧٠ .

وَعَبْدُ اللَّطِيفِ الْقَبِيطِيُّ : مَحْدَثٌ مَشْهُورٌ .

[ق ج ط]

قَيْجَاطَةٌ^(٢) ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
 الْقَامُوسِ ، وَهُوَ : دُ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ
 جِيَّانَ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الْأَثِمَةُ بِالْجِيمِ ،
 وَذَكَرَهُ الصَّغَانِيُّ بِالشُّيْنِ ، وَتَبِعَهُ
 الْمُصَنِّفُ .

(١) التكملة . وفي العباب « فرس عبد المطالب » .

(٢) هكذا في الأصل بالياء المشناة التحتية والجيم ، وذكره التاج بالياء الموحدة والجيم ذات النقط الثلاث ، وأورده
 الصغاني في التكملة والعياب وكذلك صاحب القاموس في مادة (قشط) « قيشاطة » بالياء المشناة التحتية بعد القاف .

وَبَلَا لَامٍ : اسمُ رَجُلٍ مِنْ سِنَنْبِسَ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَبِيلَةٌ مِنْ مَهْرَةَ بْنِ حَيْدَانَ ، وَإِلَيْهِمْ
نَسِبَتِ الْإِبِلُ الْقُرْطِيَّةُ الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ

وَقُرْطًا مَارِيَّةً : يُضْرَبُ بِهِمَا الْمَثَلُ ،
فَيُقَالُ : « خُذْهُ وَلَوْ بِقُرْطَى مَارِيَّةٍ » (١) ،

هِيَ بِنْتُ ظَالِمِ بْنِ وَهَبِ بْنِ الْحَارِثِ
ابْنِ مُعَاوِيَةَ الْكِنْدِيِّ ، أُمُّ الْحَارِثِ بْنِ
أَبِي شَمِيرِ الْغَسَانِيِّ ، وَهِيَ أَوَّلُ عَرَبِيَّةٍ
تَقَرَّرَتْ وَسَارَ ذِكْرُ قُرْطِيَّهَا فِي الْعَرَبِ ،
وَكُنَّا نَفِيَسِي الْقَيْمَةِ ، قِيلَ : إِنَّهُمَا قَوْمَا
إِبْرَارِيَيْنِ أَلْفَ دِينَارٍ ، وَقِيلَ : كَانَتْ فِيهِمَا
دُرَّتَانِ كَبِيضِ الْحَمَامِ لَمْ يَرُ مِثْلُهُمَا ،
وَقِيلَ : هِيَ امْرَأَةٌ مِنَ الْعَرَبِ أَهَدَتْ
قُرْطِيَّهَا إِلَى الْبَيْتِ ، يُضْرَبُ فِي التَّرغِيبِ
فِي الشَّيْءِ وَإِيجَابِ الْحِرْصِ عَلَيْهِ ، أَى

لَا يَفُوتُكَ عَلَى حَالٍ ، وَإِنْ كُنْتَ تَحْتَاجُ
فِي إِحْرَازِهِ إِلَى بَدَلِ النَّفَائِسِ .

وَنُوحُ بْنُ شَعْبَانَ (٣) الْقُرْطِيُّ الْمِصْرِيُّ ،
وَأَخُوهُ عُثْمَانُ ، وَابْنُ أَخِيهِمَا مُحَمَّدُ بْنُ
الْقَاسِمِ بْنِ شَعْبَانَ (٤) : مُحَدِّثُونَ .

وَأَبُو عَاصِمٍ (٥) بَكْرُ بْنُ عَبْدِ الْقُرْطِيِّ :
عَنْ ابْنِ عُيَيْنَةَ ، ذَكَرَهُ الْمَالِينِيُّ .

وَالْقُرْطِيُّ ، بِالْكَسْرِ : الصَّرْعُ عَلَى الْقَفَا ،
قَالَ يُونُسُ ، وَنَقَلَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ (٥) أَيْضًا .

وَالْقِرَاطُ ، ككِتَابٍ (٦) : النَّارُ .

وَكُشْمَامَةٌ : مَا يُقَطَّعُ مِنْ أَنْفِ السَّرَاجِ
إِذَا عَثِيَ (٧) .

أَوْ مَا احْتَرَقَ مِنَ النَّفِيلَةِ أَوْ الْمِصْبَاحِ
نَفْسُهُ .

(١) جَمْعُ الْأَمْثَالِ ١ / ٣٢٣ ، وَرَايَةُ الْأَمْثَالِ لِأَبِي عُبَيْدٍ ٢٣٢ : « خُذْ كَذَا وَكَذَا وَابْنُ الْقُرْطَى مَارِيَّةٌ » .

(٢) الْعَرَبُ : فِي التَّاجِ « الْيَمَنُ » وَفِي جَمْعِ الْأَمْثَالِ ١ / ٣٢٣ « يُقَالُ إِنَّهَا أَهَدَتْ » وَالتَّصْمِيرُ فِي « إِنَّهَا » يَعُودُ عَلَى

مَارِيَّةٍ بِنْتُ ظَالِمِ الْكِنْدِيِّ . وَالْمَعْرُوفُ أَنَّ الْكِنْدِيِّينَ يَمْنُونُ (انْظُرْ : جَهْرَةُ أَنْسَابِ الْعَرَبِ ١٩٤) .

(٣) فِي الْأَصْلِ « سَفِيَانُ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْمَشْتَبِهِ ٥٢٥ وَالتَّصْمِيرُ ١١٦٦ .

(٤) فِي الْأَصْلِ « وَأَبُو الْقَاسِمِ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ وَالتَّصْمِيرُ ١١٦٦ .

(٥) لَمْ أَهْتِدِ إِلَيْهِ فِي الْجَهْرَةِ ، وَهُوَ فِي التَّهْذِيبِ (المصنوع ٢٢٢) مَعْرُوفٌ إِلَى ابْنِ دُرَيْدٍ وَكَذَلِكَ فِي اللِّسَانِ .

(٦) فِي الْأَصْلِ « الْكِتَابُ » تَحْرِيفٌ ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ .

(٧) فِي الْأَصْلِ « عَثِيَ » تَصْغِيرٌ .

وكزُبِيرٍ : فَرَسٌ لِبْنِي سُلَيْمٍ .

وَقِرَاطًا النَّصْلُ : طَرَفًا غِرَارِيَهُ ، عَنْ
ابْنِ عَبَّادٍ .

وَقِيرَاطٌ أَبُو الْعَالِيَةِ : مُحَدَّثٌ رَوَى عَنْ
الْحَسَنِ وَمُجَاهِدٍ .

وَمُنْيَةُ الْقِيرَاطِ : هِيَ بِمِصْرَ مِنَ الْغَرِيبَةِ ،
مِنْهَا الْبُرْهَانُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ عَسْكَرٍ الْقِيرَاطِيِّ الشَّاعِرِ ، مَاتَ بِمَكَّةَ
سَنَةَ ٧٨١ .

وَجَمْعُ الْقِيرَاطِ مِنَ الْحِسَابِ : قَرَارِيْطُ
وَبِهِ فُسْرُ الْحَدِيثِ « وَأَنَا كُنْتُ أَرْعَاهَا عَلَى
قَرَارِيْطٍ لِأَهْلِ مَكَّةَ ^(١) » ، وَزَعَمَ بَعْضُ
الْمُحَدِّثِينَ أَنَّ قَرَارِيْطَ مَوْضِعٌ أَوْ جَبَلٌ ،
قَالَ الصَّغَانِيُّ : قَدِمْتُ بَغْدَادَ سَنَةَ ٦١٥
وَهِيَ أَوَّلُ قَدَمَتِي إِلَيْهَا فَسَأَلَنِي بَعْضُ
الْمُحَدِّثِينَ عَنْ مَعْنَى الْقَرَارِيْطِ فِي هَذَا
الْحَدِيثِ ، فَقُلْتُ : الْمُرَادُ بِهِ قَرَارِيْطُ
الْحِسَابِ ، فَقَالَ : سَمِعْنَا الْحَافِظَ الْفُلَانِيَّ

يَقُولُ : إِنَّ الْقَرَارِيْطَ اسْمُ جَبَلٍ أَوْ مَوْضِعٍ ،
فَأَنْكَرْتُ ذَلِكَ كُلَّ الْإِنْكَارِ [٣٢٨/أ]
وَهُوَ مُصَرٌّ عَلَى مَا قَالَ كُلُّ الْإِصْرَارِ أَعَاذَنَا
اللَّهُ مِنَ الْخَطَا وَالْخَطَالِ وَالتَّصْحِيفِ وَالزَّلَلِ ،
انْتَهَى .

وَيُقَالُ : أُعْطِيتُ فَلَانًا قَرَارِيْطَ ، إِذَا
أَسَمَعَهُ مَا يَكْرَهُهُ ، وَيُقَالُ أَيْضًا : [أَذْهَبَ] ^(٢)
لَا أُعْطِيكَ ^(٣) قَرَارِيْطَكَ ، أَيْ أَسْبُكَ
وَأَسْمِعُكَ الْمَكْرُوهَ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَهِيَ
لُغَةٌ مِصْرِيَّةٌ لَا تَوْجَدُ فِي كَلَامِ غَيْرِهِمْ . قَالَ :
وَلِذَا خُصِّتْ مِصْرٌ بِذِكْرِ الْقِيرَاطِ فِي حَدِيثٍ
أَبَى ذَرٍّ ^(٤) .

وَالْقَرِطِيْطُ ، بِالْكَسْرِ : الْعَجَبُ ، نَقَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : قَرَّطْتُ إِلَيْهِ رَسُولًا
تَقْرِيطًا : أَعَجَلْتُهُ إِلَيْهِ ، وَلَفْظُ الْأَسَاسِ :

(١) سنن ابن ماجه ٧٢٧ برواية « وأنا كنت أرهاها لأهل مكة بالقراريط » .

(٢) زيادة من النهاية ٤/٢٢ واللسان والتاج .

(٣) في الأصل « أعطيتك » ، والمثبت من اللسان والتاج .

(٤) وهو « ستفتحون أرضا يذكرونها القيراط فاستوصوا بأهلها خيرا ، فإن لهم ذمة ورجعا » .
كما في النهاية ٤/٢٢ .

[ق ر م ط]

الْقُرْمُوطُ ، بِالضَّم : نَوْعٌ مِنَ السَّمَكِ
ج قَرَامِيْط .

وَبِرَكَّةٌ قُرْمُوطٌ^(٤) : خُطَّةٌ بِمِصْرَ .

وَأَبُو قَرَامِيْطَ : ةٌ بِهَا مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وَمُنِيَّةٌ قُرْمُوطٌ : أُخْرَى بِالْمُرْتَاجِيَّةِ .

وَالْفَضْلُ بْنُ الْعَبَّاسِ الْقِرْمِطِيُّ ، بِالْكَسْرِ :
مُحَدِّثٌ بَغْدَادِيٌّ مِنْ شِيُوخِ الطَّبْرَانِيِّ .

[ق س ط]

التَّقْسِيْطُ : التَّفْرِيقُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
قَسَطَ الْخَرَجَ عَلَيْهِمْ ، وَقَسَطَ الْمَالَ بَيْنَهُمْ .

وَالصَّلَكُ يُكْتَبُ فِيهِ قِسْمُ الْإِنْسَانِ مِنْ
الْمَالِ وَالْعَقَارِ : اسْمٌ ، كَالْتَمَثَيْنِ .

وَأَقْسَمَتِ الرِّيحُ الْعِيدَانِ : أَيَبَسَتْهُمَا ،
عَنِ الزَّمْخَشَرِيِّ

نَفَذَتْهُ^(١) مُسْتَعْجَلًا ، قُلْتُ : وَمِنْهُ اسْتِعْمَالُ
الْعَامَّةِ التَّقْرِيطِ بِمَعْنَى التَّنْيِيهِ وَالِاسْتِعْجَالِ
وَالتَّضْيِيقِ وَالتَّأْكِيدِ فِي الْأَمْرِ .

وَتَقَرَّطَتِ الْجَارِيَةُ : لَبِسَتْ الْقُرْطَ .

وَجَزِيرَةُ الْقُرْطِيِّينَ^(٢) ، بِضَمٍّ فَفَتْحٌ :
ةٌ قَرِبَ مِصْرَ .

وَالتَّقْرِيطُ ، فِي الْفَرَسِ : أَنْ يَمُدَّ الْفَارِسُ
يَدَهُ حَتَّى يَجْعَلَهَا عَلَى قَدَالِ فَرَسِهِ ، وَهِيَ
تَحْضِرُ ، نَقْلُهُ ابْنُ بَرِّيٍّ ، قَالَ : وَعَلَيْهِ
قَوْلُ الْمُتَنَبِّئِيِّ :

* فَقَرَّطَهَا الْأَعْنَةَ رَاجِعَاتٍ^(٣) *

وَقِيلَ : تَقْرِيطُهَا : حَمْلُهَا عَ أَشَدِّ
الْحُضْرِ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ إِذَا اشْتَدَّ حُضْرُهَا امْتَدَّ
الْعِنَانُ عَلَى أُذُنِهَا فَصَارَ كَالْقُرْطِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْقُرْطُ : الضَّرْعُ »
مَكْنَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَهُوَ تَصْغِيْفٌ ،
وَالصَّوَابُ بِالصَّادِ .

وِإِقْرِيطُ ، بِالْكَسْرِ : ةٌ بِمِصْرَ مِنَ
الْغَرْبِيَّةِ .

(١) فِي الْأَصْلِ «نَفَذَتْ» وَالمَثْبُتُ ، مِنْ الْأَسَاسِ .

(٢) فِي النُّسخَةِ ٩ «الْقُرَيْطِيِّينَ» وَفِي الْحَاشِيَةِ عَنْ ثَلَاثِ نُسَخٍ مِنْهَا «الْقُرَيْطِينَ» وَ «الْقُرَيْطِيِّينَ» وَ «الْقُرَيْطِيِّينَ» .

(٣) دِيَوَانُهُ ١/٤٤ هـ ، وَهُوَ صَدْرُ بَيْتٍ عَجَزَهُ :

* فَإِنَّ بَعِيًّا ، مَا طَلَبْتُ قَرِيبًا *

(٤) فِي التَّاجِ «بِرَكَّةٌ قُرْمُوطَةٌ» .

وَأَحْمَدُ بْنُ الْوَلِيدِ بْنِ هِشَامِ الْقِسْطِيُّ ،
بِالْكَسْرِ^(٤) ، مَوْلَى بَنِي أُمَيَّةَ .

وَقُسْطَنْطَانَةُ ، بِالْفَتْحِ : د بِالْأَنْدَلُسِ
مِنْ أَعْمَالِ دَانِيَّةَ ، مِنْهُ : جَعْفَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ سَيْدْبُونَةَ الْمُقَرَّرِ الْقُسْطَنْطَانِيِّ ، ذَكَرَهُ
الذَّهَبِيُّ فِي طَبَقَاتِ الْقُرَاءِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « قُسْطَانَةُ ، بِالضَّمِّ :
« حِصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ » لَفْظُ التَّكْمِلَةِ .
قُسْطَانَةُ ، بِضَمَّتَيْنِ وَنُونٍ سَاكِئَةٍ .

وَقَوْلُهُ : « قُسْطَانِيَّةٌ ، مُشَدَّدَةٌ : حِصْنٌ
يَحْدُودُ إِفْرِيقِيَّةً » الصَّوَابُ فِي ضَبْطِهِ ،
بِضَمٍّ فَفَتْحٍ فَسُكُونٍ نُونٍ وَكَسْرِ الطَّاءِ
وَسُكُونِ التَّحْتِيَّةِ وَفَتْحِ النُّونِ ، وَلَيْسَتْ
فِيهِ يَاءٌ مُشَدَّدَةٌ ، وَهَذَا الضَّبْطُ هُوَ الْمُعَوَّلُ
عَلَيْهِ .

وَقَوْلُهُ : « أَوْ قُسْطَنْطِينِيَّةٌ ، بِزِيَادَةِ يَاءٍ
مُشَدَّدَةٍ » . قَالَ ابْنُ الْجَوَزِيِّ فِي « تَقْوِيمِ

وَالْقُسْطَةِ ، بِالضَّمِّ فِي قَوْلِ الرَّاجِزِ :

* تُبْدَى نَقِيًّا زَانَهَا خِمَارُهَا *
* وَقُسْطَةُ مَا شَانَهَا غُفَارُهَا^(١) *

يُقَالُ : هِيَ السَّاقِي ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ :
نَقَلْتَهُ مِنْ كِتَابٍ .

قَالَ : هُوَ قَوْلُ غَادِيَةِ الدَّبِيرِيَّةِ ، وَرَوَاهُ
أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيُّ « وَقُصَّةٌ » .

وَبِلَا لَامٍ : اسْمٌ ، كَقُسَيْطٍ ، كَزْبِيرٍ .
وَكَجْهَيْنَةٍ : هَمْزٌ بِمَصْرٍ .

وَالْقُسَاطُ : كَرُمَانٌ : جَمْعُ قَاسِطٍ ،
وَهُوَ الْجَائِرُ ، وَهَكَذَا رَوَى بَعْضُهُمْ رَجَزَ
رُؤْبَةٍ :

* وَضَرَبَ أَعْنَاقَهُمُ الْقُسَاطُ^(٢) *

وَقَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ :

إِذْ هُنَّ أَقْسَاطُ كَرِجْلِ الدَّبِي

أَوْ كَقَطَا كَاظِمَةِ النَّاهِلِ^(٣)

أَيَّ قِطْعٍ .

(١) الصحاح واللسان .

(٢) شرح ديوانه ١٥٣ والجملة .

(٣) ديوانه ١٢١ .

(٤) في المتن ٥٢٥ بالضم ، ضبط قلم .

اللسان^(١) : قد عُدَّ تشديدُ يائها من
أغلَاطِ العوامِ^(٢) .

[ق ش ط]

القِسْطَةُ ، بالكسر : لُغَةٌ فِي الْقِسْدَةِ .

وقَشَطَ الدَّابَّةَ : كَشَطَهَا ، لُغَةٌ فِيهِ ،
كَقَشَطَها [٣٢٨ / ب] تَقْشِيطًا ، فَهِيَ
مَقْشُوطَةٌ عَلَيْهَا ، وَمُقَشَّطَةٌ .

واسمُ ما يُقَشَّطُ بِهِ الْقُشَاطُ ، كَغُرَابٍ .

وَكُتْنَانٍ : السَّلَاخُ وَالسَّلَابُ .

وَالْقُشْطُ ، بِالضَّم : لُغَةٌ فِي الْقُسْطِ .

[ق ط ط]

انْقَطَعَ الشَّيْءُ وَاقْتَطَعَ : مَطَاوَعًا قَطْعًا .

وَامْرَأَةٌ قَطْعَةٌ وَقَطَطُ ، بِلَاهِءٍ : جَعْدَةٌ
الشَّعْرِ .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : الْأَقْطُ : الَّذِي انْسَحَقَتْ

أَسْنَانُهُ حَتَّى ظَهَرَتْ دَرَادِرُهَا ، وَقَالَ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ الَّذِي سَقَطَتْ أَسْنَانُهُ ،

وَفِي الْمُحْكَمِ : رَجُلٌ أَقْطُ ، وَامْرَأَةٌ قَطَاءُ :

إِذَا أَكَلَا عَلَى أَسْنَانِهِمَا حَتَّى تَنْسَحِقَ ،
حِكَاةٌ ثَعْلَبُ^(٣) .

وَيُقَالُ : هَاتِ قَطْعَةً مِنْ بَطِيخٍ أَوْ غَيْرِهِ ،
وَهِيَ الشَّقِيقَةُ مِنْهُ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وَقَطَّ الْبَيْطَارُ حَافِرَ الدَّابَّةِ : نَحَتَهُ وَسَوَّاهُ .
وَخَيْلٌ قُطَّتْ حَوَافِرُهَا ، وَحَافِرٌ فَرَسُهُ غَيْرُ
مَقْطُوطٍ .

وَحُذِّ قِطًّا مِنَ الْعَامِلِ ، أَيْ حَظًّا مِنَ
الْهَبَاتِ^(٤) ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقُطْقُوطُ : الصَّغِيرُ
الْجِسْمِ ، وَلَيْسَ بِشَبْتٍ .

وَهُوَ [جَعْدٌ]^(٥) قَطَطٌ ، مُحَرَّكَةٌ : بَلِيغُ
الشُّحِّ ، نَقْلَهُ الزَّمْخَشَرِيُّ .

وَالْقَطْقَاطُ : جَمَاعَةُ الْقَطَا ، عَامِيَّةٌ .

وَقَوْلُهُمْ : فَقَطَطُ ، [قَالَ السَّعْدِيُّ فِي

« الْمَطْوَلِ » : قَطَطُ اسْمٌ فِعْلٌ بِمَعْنَى انْتَهَى ،

وَيُصَدَّرُ كَثِيرًا بِالْفَاءِ تَزْيِينًا لِلْفِعْلِ ، كَأَنَّهُ

(١) فِي التَّاجِ « تَقْوِيمُ الْبِلْدَانِ » تَحْرِيفٌ ، وَ « تَقْوِيمُ اللِّسَانِ » لِابْنِ الْجَوْزِيِّ مَطْبُوعٌ بِتَحْقِيقِ الدَّكْتُورِ عَبْدِ الْغَزِيرِ مَطْلَرِ
(الْقَاهِرَةِ ١٩٦٦ م) .

(٢) تَقْوِيمُ اللِّسَانِ ١٦٧ . (٣) الْمَحْكَمُ ٧١/٦ .

(٤) أَيْ حِطَّانِ الْهَبَاتِ : كَذًا فِي الْأَصْلِ ، وَيَعْدُهُ فِي الْأَسَاسِ « وَهُوَ خَطُّ الْحِسَابِ » .

(٥) زِيَادَةٌ مِنَ الْأَسَاسِ .

جَزَاءٌ بِشَرْطٍ مَحذُوفٍ ، أَى إِذَا كَانَ كَذَلِكَ
فَانْتَهَ عَنْ الْآخَرِ .

[ق ع ط]

قَعَطَ الشَّيْءُ قَعَطًا : ضَبَطَهُ .

١٧ والقَعَطَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ مِنَ الْقَعَطِ ،
ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ لِلْأَغْلَبِ الْعِجَلِيُّ :
* وَدَافَعَ الْمَكْرُوهَ بَعْدَ قَعَطَتَيْنِ ^(١) *

وَقَعَطَ عَلَى غَرِيمِهِ تَقْعِيطًا : صَاحَ أَعْلَى
صِيَاحِهِ ، كَذَا فِي النُّوَادِرِ .

وَفِي الْقَوْلِ : أَفْحَشَ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .
وَتَقَعَطَ السَّحَابُ وَتَقَعَوْتَ وَانْقَعَطَ :
انْكَشَفَ ، عَنْ الْفَرَّاءِ .

وَالْتَقْعِيطُ : التَّشْدِيدُ ^(٢) وَالْإِلْحَاحُ ،
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ الْعَطْفُ .
وَأَقْعَطَ فِي أَثَرِهِ : اشْتَدَّ .

وَكَشَدَّادٌ وَمُحَدِّثٌ : الْمُتَكَبِّرُ الْكَرُّ .
وَقَرَبٌ مُقْعَطٌ ، كَمُعْظَمٍ : شَدِيدٌ ،
ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْكِيبِ (قَعَطَب) .

وَكُكَّتَابٌ : الْخِيَارُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : يُقَالُ لِلْأُنْثَى مِنَ
الْحِجَالَانِ : قُعِيطَةٌ ، كَجُهَيْنَةٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « رَجُلٌ قَعَاطٌ ،
كَسَحَابٍ : سَمَوَاتٍ » ، وَصَوَابُهُ كَشَدَّادٌ ،
كَمَا هُوَ نَصُّ اللِّسَانِ وَالتَّكْمِلَةِ ، وَأَصْلُهُ
لَابِنِ السُّكَيْتِ .

وَقَوْلُهُ : « الْقَعَطُ : الْجُبْنُ ، وَالصَّرْعُ »
كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ : الصَّرْعُ
بِالضَّادِ مُحَرَّكَةً .

[ق ف ط]

الْقَفْطُ : شِدَّةُ لِحَاقِ الرَّجُلِ الْمَرْأَةَ ،
أَى شِدَّةُ احْتِفَازِهِ ، قَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ ، وَرَجُلٌ
قَفُوطٌ ، قَالَ أَبُو حَزَامٍ الْعُكْلِيُّ :
أَتَنَلِّبُنِي وَأَنْتَ أَسِيفٌ وَغَدِي

لِحَاكَ اللَّهُ مِنْ قَحْزٍ قَفُوطٍ ^(٣)
وَتَيْسٌ قَافِطٌ وَقَفَّاطٌ ، « وَهُوَ أَقْفَطُ مِنْ
تَيْسِ بَنِي حِمَّانَ » ^(٤) .

(١) الصَّحَابُ وَالْعِبَابُ وَاللِّسَانُ .

(٢) فِي التَّاجِ وَالتَّكْمِلَةِ « التَّشْدِيدُ » .

(٣) الْعِبَابُ وَفِيهِ « عَسِيفٌ » وَ« قَحْرٌ » بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ .

(٤) مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ١٢٧/٢ .

وقال الليث : رُقِيَّةٌ للعُقْرَب : شَجَّةٌ
قَرْيِيَّةٌ مِدْحَهُ بَخْرٌ ^(١) قَفَطَى ^(٢) ، قال
الأزهري : لم أعرف حَقِيقَةَ هذه الرُقِيَّةِ ^(٣) .

[ق ل ط]

القَيْلِطُ ، كحَيْدَرٍ : الْمُتَنَفِّخُ الخُصِيَّةَ ،
ويقال له : ذُو القَيْلِطِ كَالْقَيْلِطِ بِكَسْرِ الْقَافِ .
وَالْإِقْلِيطُ ^(٤) ، كإِزْمِيلٍ : [الْآدِرُ] ^(٥)
وهذه عن أَبِي عمرو .

وَالْقَلِيطِيُّ : مُصَغَّرُ الْقَلِطِيِّ : الْقَصِيرُ .
وَكَصْبُورٍ : نَهْرٌ جَارٍ تَنْصَبُ إِلَيْهِ
الْأَقْدَارُ ، لُغَةٌ شَامِيَّةٌ .

[ق ل ق ط]

قَلَقَطَ ^(٦) السَّفِينَةَ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهِيَ لُغَةٌ فِي جَلْفَطَ ^(٧) .

[ق م ط]

الْقَمْطَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْعَصْبَةُ .
وَالْأَقْمَاطُ : جَمْعُ قُمُطٍ ، بَضْمَتَيْنِ .
وَقُمُطٌ : جَمْعُ قِمَاطٍ ، ككِتَابٍ وَكُتُبٍ ،
قال رُوْبَةُ :

* قَد مَاتَ قَبْلَ الْغَسْلِ وَالْإِحْنَاطِ . *

* غَيْظًا وَالْقَيْنَاهُ فِي الْأَقْمَاطِ ^(٨) . *

وَسِفَادِ الطَّيْرِ كُلِّهِ قِمَاطٌ ، بِالْكَسْرِ .

وَتَقَامَطَتِ الْغَنَمُ : تَرَاصَعَتِ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَمَطَ يَوْمَنَا : اشْتَدَّ بَرْدُهُ .

وَالْقُمُطُ ، بَضْمَتَيْنِ : حِبَالُ الْمَكَائِدِ .

وَالْقُمَاطُ ، كَرُمَانٍ : اللَّصُوصُ ، عَنْ
الليث ^(٩) .

(١) كذا في الأصل «بحر» متفقا مع التكملة ، وفي العين ١٠٦ / ٥ والعياب واللسان «بحرى» .

(٢) العين ١٠٦ / ٥ وزاد بعده : «تقرأ سبع مرات وقل هو الله أحد سبع مرات ، وسئل النبي عليه السلام عن هذه الرقية بعينها فلم يثن عنها» .

(٣) لم يرد تعقيب الأزهري هذا على الرقية في التهذيب (فقط) المستدرک ٢٨٥ .

(٤) في التكملة والعياب «القيليط» .

(٥) زيادة من العباب والتكملة والتاج .

(٦) كذا في الأصل بقافين وأعتقد أنها مصحفة عن «قلقط» .

(٧) بمعنى أدخل بين المسامير والألواح مشاقة الكتان ومسحها بالزفت والقار (العباب - جلفط) .

(٨) شرح الديوان ١٥٢ .

(٩) العين ١١١ / ٥ .

[٣٢٩ / أ] وإِنَّه لَقَمَطِيٌّ ، مُحَرَّكَةٌ :
شَدِيدُ السَّفَادِ ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .
وكَشَدَّادٍ : اللَّصُّ .
والْحَبَّالُ .

والَّذِي يَصْنَعُ الْقُمُطَ لِلصَّبْيَانِ .
[٢] ومُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْقَمَّاطُ : مُفْتًى
زَبِيدٌ ، صَاحِبُ الْفَتَاوَى ، مَشْهُورٌ .

[ق و ط]

قُوطٌ . بْنُ حَامٍ ، بِالضَّمِّ : أَبُو السُّودَانِ
وَالْهِنْدُ وَالسَّنْدُ .

وَالزَّاهِدُ الْكَبِيرُ سُلَيْمَانُ بْنُ أَيُّوبٍ
الْقُوطِيُّ الْقُرْطَبِيُّ ، رَوَى عَنْ جَمَاعَةٍ ، مَاتَ
سَنَةَ ٣٧٧ .

وَمَحَلَّةُ قُوطٍ : بِبُخَارَى ، مِنْهَا : السَّعْدُ
مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الْقُوطِيُّ
الْبُخَارِيُّ ، سَمِعَ الْمَصَابِيحَ ، ذَكَرَهُ الْفَرَضِيُّ .
وَأَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْقُوطِيُّ ،
كَانَ حَافِظًا ، حَدَّثَ عَنْهُ الْمُسْتَمَلِيُّ ، ذَكَرَهُ
الْمَالِينِيُّ وَقَالَ : إِنَّهُ مِنْ قَرْيَةِ قُوطٍ . قَالَ
لِحَافِظٍ : وَلَعَلَّهَا الَّتِي ذَكَرَهَا الْفَرَضِيُّ ،

قُلْتُ : بَلْ هُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى قَرْيَةٍ بِبَلْخٍ ،
وَهِيَ الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ .

وَابْنُ الْقُوطِيَّةِ : هُوَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ
ابْنُ عَمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ
عِيسَى بْنِ مَزَاحِمٍ مَوْلَى عَمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ،
يُنْسَبُ إِلَى الْقُوطِيَّةِ بِنْتِ زَيْدِ بْنِ غَبْطَةَ
مَلِكِ الْأَنْدَلُسِ ، وَهِيَ أُمُّ جَدِّهِ إِبْرَاهِيمَ ،
كَانَ أَبُو بَكْرٍ هَذَا مِنْ شُعْرَاءِ الْأَنْدَلُسِ ،
وَعِلْمَائِهَا صَنَّفَ كِتَابَ « الْأَفْعَالِ » ، وَشَرَحَ
صَدْرًا مِنْ كِتَابِ « أَدَبِ الْكِتَابِ » ، مَاتَ
سَنَةَ ٣٠٧ .

[ق ي ط]

الْقَيْطُونُ ، كَحَيَزُومٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُمَا قَرْيَتَانِ بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ
وَمِنْ جَزِيرَةِ قَوْسِنِيَا .

فصل الكاف

مع الطاء

[ك ح ط]

إِكْحَاطُ الزَّمَانِ : شِدَّتُهُ وَجَدُّهُ ^(١) ،
زَعَمَ يَعْقُوبُ أَنَّ الْكَافَ بَدَلٌ مِنَ الْقَافِ .

(١) وجدبه : في الأصل « وجدته » تحريف والتصويب من التاج .

[ك ش ط]

كَشَطَ الحَرْفَ كَشْطًا : أزاله عن موضعه .

وَتَكَشَّطَ السَّحَابُ فِي السَّمَاءِ : تَقَطَّعَ وَتَفَرَّقَ .

وَالْكَشَاطُ : الْجَزَارُ ، كَالْكَاشِيطِ .
وَابْنُ الْمَكْشُوطِ : مُحَدَّثٌ .

[ك غ ط]

الْكَاغِطُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ لُغَةٌ فِي الْكَاغِدِ ، بِالذَّالِ .

[ك ل ط]

الْكَلْطَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : مِشْيَةُ الْأَعْرَجِ ،
أَوْ الْمُقْعَدِ ، وَإِطْلَاقُ الْمُصَنَّفِ يَوْمَهُمْ أَنَّهُ
بِالْفَتْحِ وَلَيْسَ كَذَلِكَ ، وَهُوَ اسْمٌ مِنْ
الْاِكْتِلَاطِ ، وَهُوَ عَدُوٌّ مَعَ وَثْبٍ .

[ك ن ط]

كُنْطِي ، بِالضَّمِّ وَكَسْرِ الطَّاءِ ، أَهْمَلَهُ

صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ أَرْضٌ لِلْبَرْبَرِ
بِالْمَغْرِبِ ، نَقْلُهُ يَأْقُوتُ .

فصل اللام

مع الطاء

[ل ب ط]

الْلَبْطُ : التَّقْلُبُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَرَجُلٌ مُلْبِوطٌ بِهِ : مُتَحَيِّرٌ فِي أَمْرِهِ .
وَتَلَبَّطَ : تَصَرَّعَ ^(١) .
وَانْصَرَغَ .

وَجَاءَ فُلَانٌ [سَكْرَانٌ] ^(٢) مُلْتَبِطًا :

أَيُّ مُلْتَبِجًا ^(٣) ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَيُرْوَى
مُلْتَبِطًا ^(٤) ، وَهُوَ أَجْوَدُ .

وَالْمُلْتَبِطُ : الْمَذْهَبُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ،
كَالْمُتَلَبِّطِ . قَالَ ابْنُ هَرْمَةَ :

وَمَتَى تَدْعُ دَارَ الْهَوَانِ وَأَهْلَهَا

تَجِدِ الْبِلَادَ عَرِيضَةَ الْمُتَلَبِّطِ ^(٥) .

وَالْتَبَّطَ الرَّجُلُ : احْتَالَ وَاجْتَهَدَ ، عَنْ

ابْنِ عَبَّادٍ .

(١) فِي الْأَصْلِ « تَضَرَّع » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) زِيَادَةُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « مُلْتَبِجًا » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٤) فِي الْأَصْلِ « مُلْتَبِطًا » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٥) الْعَبَابُ .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « لِبَطِيط ، كَزَنْبِيلٍ :
بَلَدٌ » هو في التَّكْمِلَةِ لِبَطِيط ، كَسَفَرُجَلٍ^(١) .

[ل ث ط]

« اللَّثْطُ : رَمَى العَاذِرَ سَهْلًا » ، هكذا
ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ ، وهو غَلَطٌ مُخَالِفٌ لِنَصِّ
ابنِ الأَعْرَابِيِّ ، فَإِنَّهُ قَالَ فِي نَوَادِرِهِ :
اللَّثْطُ : ضَرْبُ الظَّهْرِ بِالْكَفِّ قَلِيلًا قَلِيلًا .
وَالثَّلْطُ : رَمَى العَاذِرَ سَهْلًا ، فَجَعَلَهُمَا
الْمُصَنِّفُ وَاحِدًا .

[ل ح ط]

لَحَطَ مَا عِنْدَهُ مِنَ الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ :
اسْتَوْفَاهُ وَلَمْ يَدَعْ لَهُ شَيْئًا ، وهو من
قَوْلِهِمْ [٣٢٩ / ب] : لَحَطَ بَابَ دَارِهِ ،
إِذَا كَنَسَهُ وَرَشَّهُ .

وَاللَّاحِطُ : الَّذِي يَزِينُ^(٢) بَابَ دَارِهِ
وَيُنَظِّفُهُ ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

[ل ط ط]

لَطَّهُ بِالْعَصَا لَطًّا : ضَرَبَهُ ، عن
الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَسِرَّهُ : كَتَمَهُ .

وَالْحَقُّ بِالْبَاطِلِ : سَتَرَهُ ، عن اللَّيْثِ^(٣) .

وَالْحِجَابُ : أَرْخَاهُ وَسَدَّكَه ، قَالَ :

لَجَجْنَا وَلَجَّتْ هَذِهِ فِي التَّغَضُّبِ

وَلَطَّ الْحِجَابَ بَيْنَنَا وَالتَّنَقُّبِ^(٤)

وَالشَّيْءُ : سَتَرَهُ وَأَخْفَاهُ ، أَنشَدَ أَبُو عُيَيْدٍ
لِلْأَعَشِيِّ :

وَلَقَدْ سَاءَ مَا الْبَيَاضُ فَلَطَّتْ

بِحِجَابٍ مِنْ بَيْنِنَا مَضْدُوفٍ^(٥)

وَالْمَرْأَةُ : مَنَعَتْ زَوْجَهَا مِنَ الْبِضَاعِ ،

قَالَ الْأَعَشِيُّ :

* أَخْلَفَتِ الْعَهْدَ وَلَطَّتْ بِالذَّنْبِ^(٦) *

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ ضَبَطَ قَلَمٌ وَبِالتَّنْظِيرِ ، وَالَّذِي فِي التَّكْمِلَةِ وَالْعِيَابِ وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ « لِبَطِيط » « بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ،
وَكَسْرِ الطَّاءِ ، وَيَاءِ ، وَطَاءِ أُخْرَى » هَكَذَا ضَبَطَ بِالْعِبَارَةِ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ وَبِالْقَلَمِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْعِيَابِ .

(٢) يَزِينُ : فِي التَّاجِ « يَرِشُ » مُتَّفَقًا مَعَ تَعْرِيفِ « اللَّاهِطِ » فِي مَادَّةِ (هَط) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣) الْعَيْنُ ٤٠٥ / ٧ .

(٤) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَفِيهِمَا « دَوْنَنَا » مَكَانَ « بَيْنَنَا » .

(٥) دِيَوَانُهُ ٣١٣ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَالْأَسَاسُ وَفِيهِ « مِنْ دُونِهَا » .

(٦) الشَّاعِرُ هُوَ الْأَعَشِيُّ بَنِي مَازَنَ كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَفِي الْعِيَابِ هُوَ أَعَشَى بَنِي الْحَرَمَازِ وَفِيهِ « أَخْلَفَتْ بِالْوَعْدِ » .

وَتُرْسُ^(١) مَلْطُوطٌ : مَكْبُوبٌ عَلَى وَجْهِهِ ،
وَفِي الصَّحَاحِ : مُنْكَبٌ .

وَأَلْطَهُ . أَعَانَهُ أَوْ حَمَلَهُ عَلَى أَنْ يَلِيطَ
الْحَقُّ : يُقَالُ : مَا لَكَ تَعِينُهُ عَلَى لَطَطِهِ ،
كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَأَلَطَ : اشْتَدَّ فِي الْأَمْرِ وَالْخُصُومَةِ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : إِذَا اخْتَصَمَ رَجُلَانِ
فَكَانَ لِأَحَدِهِمَا رَفِيدٌ يَرْفُدُهُ وَيَشُدُّ عَلَى يَدِهِ
فَذَلِكَ الْمُعِينُ هُوَ الْمُلِيطُ ، وَالْخَصَمُ هُوَ
اللَّاطُ ، وَرَبَّمَا قَالُوا : تَلَطَّيْتُ حَقَّهُ ؛ لِأَنَّهُمْ
كَرَهُوا اجْتِمَاعَ ثَلَاثِ طَآءَاتٍ فَأَبْدَلُوا مِنْ
الْأَخِيرَةِ يَاءً ، كَمَا قَالُوا مِنَ اللَّعَاعِ تَلَعَّيْتُ ،
حَقَّقَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمِلْطَاطُ ، بِالْكَسْرِ : صَحْنُ الدَّارِ .
وَاللَّطَاطُ ، كَكِتَابٍ : شَفِيرُ الْوَادِي .
جَ الْطَةُ ، كَزِمَامٍ وَأَزْمَةٍ .

[ل ع ط]

لَعَطَهُ بِأَبْيَاتٍ لَعَطًا : هَجَاهُ بِهَا .

وَلُعُطُ الرَّمْلِ ، بِالضَّمِّ : إِبْطُهُ . ج
أَلْعَاطٌ .

وَأَلْعَطَ : مَشَى فِي لُعُطِ الْجَبَلِ أَيْ أَصْلِهِ .
وَالْتَعَطَّتِ الْإِبِلُ ، كَلْعَطَتْ ، عَنْ
أَبَى حَنِيفَةَ .

وَلُعَاطٌ ، كَغُرَابٍ : ع .

وَالْمَلْعَطَةُ ، كَمَرْحَلَةٍ : قَوْمٌ بِمِصْرَ مِنْ
الشَّرْقِيَّةِ .

[ل ع ق ط]

اللَّعَقَةُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَاهِوَسِ ، وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : هُوَ النَّثْرَةُ
بَيْنَ شَارِبِي الرَّجُلِ إِلَى الْأَنْفِ ، كَذَا فِي
التَّكْمِلَةِ .

[ل غ ط]

اللَّغَاطُ ، كَكِتَابٍ : اللَّغُطُ ، نَقْلُهُ
الْجَوْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ الْمُتَنَخِّلُ :

كَأَنَّ لَغَا الْخَمُوشَ بِجَانِبِيهِ

لَغَا رَكْبٌ - أُمَيْمٌ - ذَوِي لِعَاطٍ^(٢)

(١) فِي الْأَصْلِ « وَفَرَسٌ » ، وَالْمَثَبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) الصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَرَوَايَةُ شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١٢٧٢ :

كَأَنَّ وَغَى الْخَمُوشَ بِجَانِبِيهِ وَغَى رَكْبٌ - أُمَيْمٌ - ذَوِي هِيَاطٍ

وَأَدَيْتُهُ قَبْلَ لَغِيْطِ الْقَطَا وَلَغِيْطِهِ ، وَقَبْلَ
الْقَطَا اللَّاغِيْطِ ، أَيْ مُبَكَّرًا .

وَاللُّغُطُ ، كَسْكُرٍ : جَمْعُ لَاغِيْطٍ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* بَاكَرْتُهُ قَبْلَ الْغَطَاطِ . اللُّغُطُ *

* وَقَبْلَ جُونِيَّ الْقَطَا الْمُخْطَطِ ^(١) *

وَكُفْرَابٍ : اسْمُ رَجُلٍ .

[ل ق ط]

التَّقَطَّ الشَّيْءُ : لَقَطَهُ وَأَخَذَهُ مِنَ الْأَرْضِ .

وَيُقَالُ : لَقِيْتُهُ التَّقَاطًا : إِذَا لَقِيْتَهُ مِنْ
غَيْرِ أَنْ تَرَجُوهُ أَوْ تَحْتَسِبَهُ .

وَفِي الصَّحَاحِ : وَرَدْتُ الشَّيْءَ التَّقَاطًا ،

إِذَا هَجَمْتَ عَلَيْهِ بَغْتَةً ، وَأَنْشَدَ لِلرَّاجِزِ :

* وَمَنْهَلٍ وَرَدَّتْهُ التَّقَاطَا ^(٢) *

وَقَالَ سَيْبَوِيَّةُ : التَّقَاطَا ، أَيْ فَجَاءَ ^(٣) .

وَهُوَ مِنَ الْمَصَادِرِ الَّتِي وَقَعَتْ أَحْوَالًا ، نَحْوُ :
جَاءَ الْقَوْمُ رَكَضًا .

وَالْعَرَبُ تَقُولُ : إِنْ عِنْدَكَ دِيكًا يَلْتَقِطُ
الْحَصَى ، يُقَالُ ذَلِكَ لِلنَّمَامِ .

وَالْمُلْتَقِطُ : الشَّيْءُ السَّاقِطُ .

وَالذَّهَبُ يُوجَدُ فِي الْمَعْدِنِ .

وَيُقَالُ لِلَّذِي يَلْتَقِطُ ^(٤) السَّنَابِلَ إِذَا حَصَدَ
الزَّرْعَ وَوُخِزَ ^(٥) الرُّطْبُ مِنَ الْعِدْقِ لَاقِطًا
وَلَقَاطًا وَلَقَاطَةً .

وَفِي هَذَا الْمَكَانِ لَقِطٌ مِنَ الْمَرْتَعِ ،
مُحَرَّكَةً ، أَيْ شَيْءٌ مِنْهُ قَلِيلٌ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : أَيْ مَرَعَى لَيْسَ
بِالْكَثِيرِ . جَ الْقَاطُ .

وَلَقِطٌ : اسْمُ مَاءٍ بَيْنَ جَبَلَيْ طِيٍّ وَتَيْمَاءَ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَصْبَحْتُ مَرَاعِينَا

مَلَاقِطٍ مِنَ الْجَدْبِ ، إِذَا كَانَتْ يَابِسَةً
وَلَا كَلًّا فِيهَا ، وَأَنْشَدَ :

* تُمْنِيَّ وَجُلُّ الْمُرْتَعَى مَلَاقِطُ *

* وَالذَّنْدِينُ الْبَالِي وَحَمْضُ حَانِطُ ^(٦) *

(١) شرح ديوانه ١٥٥ والعياب واللسان .

(٢) الصحاح والكتاب ٣٧١/١ والتاج ، وعزى في اللسان إلى نقادة الأمدى ونسب إليه أيضًا في العباب بإنشاد
السيرافي وفيه : « وأنشده غيره [أي غير السيرافي] لرجل من بني مازن . وقال أبو محمد الأعرابي : هو لمنظور بن حبة
وليس له » .

(٣) الكتاب ١ / ٣٧١ وفيه « فجاءة » .

(٤) في اللسان والتاج « يلقط » كينصر .

(٥) في الأصل « وذخر » والمثبت من اللسان والتاج .

(٦) التكملة والعياب والتاج ، وفي اللسان « تمشي » .

[٣٣٠ / ١] والأَلْقَاط : الفِرْق من النَّاسِ

الْقَلِيل ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَهُوَ غَيْرُ الْأَوْبَاشِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَاللَّافِطَةُ : قِبَةُ الشَّاةِ ؛ لِأَنَّهَا كُلَّمَا أَكَلَتْ مِنْ تُرَابٍ أَوْ حَصَى حَصَلَتْ فِيهَا ، كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

وَالرَّجُلُ السَّاقِطُ .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ :

« أَصِيدَ الْقَنْفَذُ أَمَّ لُقْطَةً » ^(١) يَضْرِبُ لِلرَّجُلِ الْفَقِيرِ يَسْتَغْنِي فِي سَاعَةٍ .

وَالْمَلْقُطُ ، كَمَقْعَدٍ : الْمَعْدِنُ وَالْمَطْلَبُ .

وَلَقَطَ الذِّبَابُ لُقْطًا : سَفَدَ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٢) .

وَكُثْمَامَةٌ : عِ قُرْبِ الْحَاجِرِ .

وَكَسْفِيْنَةٌ : بَثْرٌ بِأَجَا ، وَتُعْرَفُ بِالْبُيُورَةِ .

وَمَاءٌ عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنْ قُوصٍ بِالصَّعِيدِ .

وَكَمْعُظَمٌ : وَلَدُ الزَّوْنَا .

وَكَامِيرٌ ^(٣) : مَاءٌ لَغْنِي .

وَبَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَلَقِيطُ بْنُ أَرْطَاةَ السَّكُونِيُّ ، وَابْنُ عَبْدِ الْقَيْسِ الْفَزَارِيُّ ، وَأَبُو لَقِيطٍ مَوْلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : صَحَابِيُونَ .

[ل ك ط]

أَبُو لَكُوطٍ ، كَصَبُورٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ كُنْيَةُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الدُّكَالِيِّ تَرْجَمَهُ التَّقِيُّ الْفَاسِيُّ فِي « الْعَقْدِ الثَّمِينِ » وَقَبَرُهُ بِالْحُجُونِ مَشْهُورٌ .

[ل و ط]

لَاطَ بِحَقِّهِ لَوْطًا : ذَهَبَ بِهِ .

وَالْأَاطَةُ إِلاطَةٌ : أَلْصَقَهُ .

وَلَوَّطَهُ بِالطَّيِّبِ : لَطَّخَهُ بِهِ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

مُفَرَّكَةٌ أَزْرَى بِهَا عِنْدَ زَوْجِهَا

وَلَوْ لَوَّطْتُهُ هَيَّابًا مُخَالِفٌ ^(٤)

(١) مجمع الأمثال ١ / ٤٠٣ .

(٢) الأفعال ٣ / ١٢٥ .

(٣) في معجم البلدان « اللقيطة » وأورد أبياتا لابن هرمة منها :

على أَحْدَاجٍ مَكْرَمَةٍ عَوَافٍ تَرَبَّعَتِ اللَّقِيطَةُ أَوْسُوجَا

والبَيْتُ فِي شِعْرِ ابْنِ هَرْمَةَ ٧٩

(٤) اللسان .

واستَلَاطَ دَمَهُ : استَوْجَبَهُ واستَحَقَّهُ .
وقال ابن الأعرابي : يقال : استَلَاطَ
القومُ ، واستَحَقُّوا وأَوْجَبُوا وأَعْدَرُوا ،
إذا أَدْنَبُوا ذُنُوبًا يَكُونُ لِمَنْ يَعَاقِبُهُمْ عُذْرٌ
في ذلك ، لاستِحْقَاقِهِمْ .

واللَّيْطُ ، بالكسْرِ : اللُّوطُ .

وإنِّي لأَجِدُ لَهُ لَوُطَةً وَلَوُطَةً ، بالفتح
والضَّم ، الأخير عن كُرَاع واللَّحْيَانِي ،
مثل لَوُطًا وَلَيْطًا .

ولا يَلْتَاطُ بِصَفَرِي ، أى لا أُحِبُّهُ .

والمُلْتَاطُ : المُسْتَلَاطُ .

واللُّوْطِيَّةُ ، بالضَّم : اسم من لَاطَ . يَلُوطُ
إذا عَمِلَ عَمَلَ قومِ لُوط ، ومنه حَدِيثُ
ابن عَبَّاسٍ : « تِلْكَ اللُّوْطِيَّةُ الصُّغْرَى » .

واللَّيْطُ ، بالكسْرِ : قِشْرُ الجُعَلِ .

وتَلَيَّطَ لَيْطَةً : تَشَطَّاهَا .

ولَيَّاطُ الشَّمْسِ : لَوْنُهَا .

ولَيَّطُ السَّمَاءِ : أَدِيمُهَا .

وَرَجُلٌ لَيِّنٌ اللَّيْطُ ، إذا لَانَتْ بَشَرَتُهُ .
واللَّائِطَةُ : الأَسْطَوَانَةُ ، لِلزُّوْقِهَا
بِالْأَرْضِ ، ومنه تَسْمِيَةُ الخَشَبِ الطَّوِيلِ
لَاطَةً .

[ل ه ط]

الَلَّهْطُ : الذى يَزِينُ^(١) باب دَارِهِ ،
وينظِّفُهُ ، عن ابن الأعرابي .

ولَهَطَ الشَّيْءُ بِالمَاءِ : ضَرَبَهُ بِهِ ، عَذَهُ
أَيْضًا .

ولَهَطَتِ المَرْأَةُ فَرْجَهَا بِمَاءٍ : ضَرَبَتْهُ بِهِ ،
عن ابن القطاع^(٢) ، لغة في أَلَهَطَتْ .

فصل الميم

مع الطاء

[م ج ر ط]

مَجْرِيْطَةٌ ، بالكسْرِ^(٣) ، أَهْمَلَهُ صاحب
القاموس هنا وذكر فيما بعد بَتَّةً دِيمِ الرَاءِ
على الجيم ، والمعروف تَقْدِيمِ الجيم ،

(١) في اللسان والتباج « يرش » .

(٢) الأفعال ٣ / ١١٥

(٣) في معجم البلدان « مجريط : يفتح أوله ، وسكون ثانيته ، وكسر الراء ، وياء ساكنة وطاء » .

وهو : د بالائتدلس ، منه أبو القاسم
مسلمة بن أحمد بن القاسم بن عبد الله
المجريطي ، ذكره ابن بشكوال هكذا .
وهو من رُغُوس الفلاسفة ، مات سنة ٣٥٣ .

[م ج س ط]

المَجَسُطِي ، بفتحَين وسكون السين
وكسر الطاء ، أهلكه صاحبُ القاموس ،
وهو اسم لعلم الهيئة ، وبه سُمي الكتابُ
الذي وضعه بطليموس الحكيم ، وعُرب في
زمن المأمون .

[م ح ط]

مَخْط المرأة : جامعها ، عن ابن القطّاع^(١) .
والوتر والعقب مَخْطًا ، كمَخْطَه تمحيطًا .
والبازي ريشه مَخْطًا كأنه يذهنه^(٢) .
وتمحيطُ العقب : تخليصه .
وامتخَط البازي كما تقول أدهن .
وقال النضر : المُمَاخَطة : شدة سنانِ
الجمالِ للناقة إذا استنأخها ليضربها ،

[٣٣٠ / ب] يقال : سَأَنها وما حَطَّها مِحَاطًا
شديدًا حتى ضَرَبَ بها الأرض .
وَأَمَحَطَ السَّهْمُ : أنْفَذَه ، عن ابنِ القطّاع
لُغَةً في أَمَحَطَهُ^(٣) .

[م خ ط]

المَخْطُ : السَّيْلَان والخُروج .
وَفَحْلٌ مِخْطٌ^(٤) ضِرَابٍ : يَأْخُذُ رِجْلَ
الناقةِ وَيَضْرِبُ بها الأرضَ فيغسلُها ضِرَابًا .
وَمَخْطُ الصَّبِيِّ والسَّخْلَةُ مَخْطًا : مَسَحَ
أَنْفَهُمَا .

وفي الأرض : مَضَى فيها سَرِيْعًا .
وَامْتَخَطَ رُمَحَه من مَرَكزِه : انْتزَعَه .
وَجَمْعُ الدُّخَاط ، كغُرَاب : أَمَخِطَةٌ :
لَا غَيْرُ .
ويُجْمَع المَخِط ، ككَتِفِ السَّيِّدِ
الكريم على مَخِطَيْن .
وقولُ رُوْبَةٍ :

* وَإِنَّ أَدَوَاءَ الرِّجَالِ الْمُخْطِ *
* مَكَانَهَا من شَامِتٍ وَغُبَّطِ^(٥) *

(١) الأفعال ٣ / ١٩١ .

(٢) يلهنه : كذا بالأصل متفقاً مع التكملة ، وفي العباب واللسان « يذهبه » .

(٣) لفظ الأفعال ٣ / ١٧٩ « وأمحطته بالسهم : أنفذه ، وبالحاء كذلك » .

(٤) ضبط في الأصل بخل المؤلف بفتح الميم والضبط المثبت من اللسان .

(٥) شرح الديوان ١٥٧ برواية « النحط » .

هكذا أنشده^(١) ، وقال أرادَ بالمُخَطِّ :
الكِرَام ، كَسَّره على تَوَهْمٍ ماخِطٍ ، قال
الأَزْهَرِيُّ : لَا أَعْرِفُهُ وَالرُّوَايَةُ «النُّحْطُ»^(٢) .

[م ر ط]

المُرُوط : سُرْعَةُ الْمَشْيِ وَالْعَدْوِ .

وَمَرْطَه مَرْطًا : أَذَاهُ ، رَوَاهُ أَبُو تَرَابٍ عَنْ
مُدْرِكِ الْجَعْفَرِيِّ .

وَشَجَرَةٌ مَرْطَاءُ : لَمْ يَكُنْ عَلَيْهَا وَرَقٌ .

وَامْرَأَةٌ مَرْطَاءُ : لَا شَعَرَ عَلَى رَكَبِهَا
وَمَا يَلِيهِ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ^(٣)

وَسَهْمٌ مَارِطٌ : لَا رِيشَ لَهُ ، وَسِهَامٌ
مُرْطٌ وَمَوَارِطٌ .

وَالْمِرْطَةُ : السَّرِيعَةُ مِنَ التَّوَقُّ . ج
مَمَارِطٌ ، أَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو لِلدَّبِيرِيِّ :

* قَوْدَاءُ تَهْـدِي قُلُوصًا مَمَارِطًا *

* يَشْدَخْنَ بِاللَّيْلِ الشُّجَاعَ الْخَابِطًا^(٤) *

وَيَقَالُ لِلْفَالُودِ : الْمِرْطَرَاطُ وَالسَّرِطَرَاطُ ،
كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وَالْمُرَيْطَاءُ : الرِّبَاطُ .

وَفَرَسٌ مَرَطِيٌّ ، كَجَمَزِيٍّ : سَرِيعٌ .

وَحَرَمَلَةُ بْنُ مُرَيْطَةَ ، ذَكَرَهُ سَيْفٌ فِي
الْفُتُوحِ ، وَقَالَ : كَانَ مِنْ صَالِحِي الصَّحَابَةِ .

[م ر ع ر ط]

مرعريط ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وَهِيَ : عَ بَمَصْرَ مِنَ الْمُرتَاحِيَةِ .

[م س ط]

المَسِيطَةُ ، كَسَفِينَةٍ : مَا يُخْرَجُ مِنْ
رَحِمِ النَّاقَةِ مِنَ الْقَدَى إِذَا مُسِطَتْ .

وَمُسْطَايَةٌ ، بِالضَّمِّ : عَ بَمَصْرَ بِجَزِيرَةِ
قُوسَيْنِيَا .

[م ش ط]

المِشْطَةُ ، بِالْكَسْرِ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْطِ .
كَالرُّكْبَةِ وَالْجِلْسَةِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَلِمَّةٌ مَشِيطٌ : مَمْشُوطَةٌ .

(١) أى الليث كما فى التكملة والعباب والتاج ، والمشطوران فى العين ٢٢٨/٤ .

(٢) وهم الذين يزفرون من الحسد ، كما فى التكملة والعباب والتاج . والذى فى التهذيب ٢٦٢/٧ « النخط »
وانظر الحاشية الخاصة بهذا البيت فى مادة (نخط) .

(٣) الجهمرة ٣٧٤/٢ .

(٤) الجهمرة ٣٧٤/٢ .

والمَمْشُوط : المَمْشُوق .

وبَعِيرٌ أَمْشَط ، مِثْلُ مَمْشُوطٍ .

والمِشَاطَة : جَارِيَةٌ تُحَسِّنُ المِشَاطَةَ .

والمِشْطُ ، بالكسرة : بِمِصْرٍ مِنَ المَنُوفِيَّةِ .

ومِشْطًا : ةً بالصَّعِيدِ .

وكَكْتَان : مَنْ يَعْمَلُ الأَمْشَاطَ .

والشمسُ مُحَمَّدٌ بنُ أَحْمَدَ بنِ حَسَنِ
ابنِ إِسْمَاعِيلَ الأَمْشَاطِي ، سَمِعَ ابنَ الجَزَرِيَّ
وعنه السَّخَاوِيُّ .

وَالْأَمْشَاطِيَّةُ : خُطَّةٌ بِالقَاهِرَةِ .

[م ط ط]

المَطُّ : سَعَةُ الخَطْوِ ، وَقَدْ مَطَّ يَمْطُّ .

وَمَطَّ خَطْوَهُ : مَدَّهُ وَوَسَّعَهُ .

والمَطِيطَةُ ، كَسَفِينَةٍ : مَوْضِعٌ حُفِرَ
قَوَائِمُ الدَّوَابِّ يَجْتَمِعُ فِيهِ الرِّدْغُ جَ مَطَائِطُ
قَالَ اللَّيْثُ ، وَأَنشَدَ :

[فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا نُطْفَةٌ فِي مَطِيطَةٍ

مِنَ الْأَرْضِ فَاسْتَقْصَيْنَهَا بِالْجَحَافِلِ ^(١)

وقال ابن الأعرابي : المَطُّطُ : الطَّوَالُ
مِنْ جَمِيعِ الحَيَوَانِ .

وَمِطْمَاطَةٌ ، بالكسرة : قَبِيلَةٌ مِنَ البَرَبَرِ ،
مِنْهُمْ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بنُ أَبِي القَاسِمِ
المِطْمَاطِيُّ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو عَثْمَانَ الجَزَائِرِيُّ .

[م ع ط]

المَعْطُ : الجَذْبُ .

وَامْتَعَطَ رُمَحَهُ : انْتَزَعَهُ .

وَالْأَمْعَطُ : المُمْتَدُّ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .

وَلِصٌّ أَمْعَطُ : خَبِيثٌ ، وَلُصُوصٌ مُعْطٌ
كَمَا فِي الصَّحَاحِ ، وَفِي الْأَسَاسِ : شُبِّهَتْ
بِالدُّنَابِ المَعْطِ فِي خُبْثِهَا فَوُصِفَتْ بِوَصْفِهَا .
وَالْمَعْطَاءُ : الذُّبَّةُ الخَبِيثَةُ .

وَشَاةٌ مَعْطَاءُ : سَقَطَ صَوْفُهَا .

وَالشَّمْعُطُ فِي حُضْرِ الفَرَسِ : أَنْ يَمُدَّ
ضَبْعِيهِ حَتَّى لَا يَجِدَ مَزِيدًا وَيَحْشِسَ رِجْلِيهِ
حَتَّى لَا يَجِدَ مَزِيدًا ، لِيَلْحَقَ ، وَيَكُونَ
ذَلِكَ مِنْهُ فِي غَيْرِ الْإِحْتِلَاطِ يَسْبَحُ بِيَدَيْهِ

(١) التكملة والعباب والتاج وفي العين ٧ / ٤٠٩ واللسان برواية « فاستقصينها » والجحافل ج جحفلة وهي ماتتناول به الدابة الملف وهي بمنزلة الشفة من الإنسان (اللسان - جحفلة) .

وَيُضْرَحُ^(١) بِرَجْلَيْهِ [٣٣١ / أ] فِي اجْتِمَاعِهِمَا
كَالسَّابِحِ .

وَالْمَتَمَعُّطُ : الْمَتَغَضِّبُ ، وَالْمَتَسَخِّطُ .
وَالْغَيْنُ لُغَةً ، نَقَلَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ^(٢) .

وَمَاعِطٌ : اسْمٌ .

وَمَعِيطٌ ، كَأَمِيرٍ : ابْنُ مَخْزُومِ الْقَيْسِيِّ
جَدُّ حَبَانَ^(٣) بَنِ حُصَيْنِ بْنِ خُلَيْفِ بْنِ رَبِيعَةَ
الشَّاعِرِ ، وَابْنُ عَمِّهِ ضُبَيْعَةُ بْنُ الْحَارِثِ
ابْنِ خُلَيْفٍ : شَاعِرٌ أَيْضًا ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَمَاعُطٌ : مَوْضِعٌ »
هَكَذَا فِي النِّسْخِ ، وَالصُّوَابُ : أَمَعُطٌ ،
كَمَا هُوَ نَصُّ الْمَعْجَمِ وَالتَّكْمَلَةِ ، وَهُوَ اسْمٌ
أَرْضٍ فِي قَوْلِ الرَّاعِي :

يَخْرُجُنَ بِاللَّيْلِ مَنْ نَقَعَ لَهُ عُرْفٌ

بِقَاعِ أَمَعُطَ بَيْنَ السَّهْلِ وَالصَّيْرِ^(٤)
قَالَه يَاقُوتٌ ، وَرَوَاهُ ثَعْلَبٌ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ .

[م غ ط]

الْمَغْطُ : مَدُّ الْبَعِيرِ يَدِيهِ فِي السَّيْرِ ،
قَالَ الرَّاجِزُ :

* مَغْطًا يَدُهُ غَضْنَ الْإِبَاطِ^(٥) *

وَالْمُتَمَعِّطُ : الْمَتَغَضِّبُ : عَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ^(٦)
وَالْمُتَمَغِّطُ : الطَّوِيلُ .

[م ق ط]

مَقَطُهُ الشَّيْءُ مَقْطًا : جَرَّمَهُ^(٧) : عَنْ
ابْنِ عَبَّادٍ .

وَمَقْطٌ الْإِبِلُ تَحْقِيقًا : شَدَّهَا بِالْمِقَاطِ^(٨)
وَجَعَلَهَا مَقْطًا وَاحِدًا .

وَالْمُتَمَقِّطُ : الْمَتَغَيِّظُ ، وَهُوَ مَاقِطٌ :
أَيَّ شَدِيدٍ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ مَاقِطٌ : يُكْرِى
مَنْ مَنَزَلَ إِلَى مَنَزَلٍ^(٩) ، زَادَ غَيْرُهُ :
كَالْمَقَاطِ ، كَشَدَّادٍ .

(١) فِي الْأَصْلِ « يَصْرَحُ » بِالصَّادِ الْمُهْمَلَةِ ، وَالمَثْبُوتِ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) النِّهَايَةُ ٤ / ٣٤٣ .

(٣) فِي التَّبْصِيرِ ١٣٠٧ « حَبَانَ » .

(٤) دِيوَانُهُ ١٢٩ وَفِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ « الْحَزَنُ » فِي مَكَانِ « السَّهْلِ » .

(٥) النِّهَايَةُ ٤ / ٣٤٣ .

(٦) الْجُمُحُورُ ٣ / ١٠٩ مَعَزُوا الْعِجَاجَ .

(٧) فِي الْأَصْلِ « جَرَعَهُ » ، وَالمَثْبُوتُ مِنَ الْعِبَابِ .

(٨) الْجُمُحُورُ ٣ / ١١٤ .

(٩) وَهُوَ الْحَبْلُ ، أَيْ كَانِ (التَّاجِ) .

وقيل : المَقَّاط : أَجِيرُ الْكَرِيِّ ، وفي
الْأَسَاس : لم أَر في السُّمَّقَاتِ مِثْلَ الْكَرِيِّ .

والمَقَّاط : وهو كَرِيُّ الْكَرِيِّ يَعْجُزُ عَنْ
حَمْلِ الرَّجُلِ فِي بَعْضِ الطَّرِيقِ فَيَسْتَكْرِى لَهُ .

[م ل ط]

المَلَطُ : النَّزَعُ .

والمُمَالِطَةُ : الْمُخَالَطَةُ .

والمُطَالِطَةُ .

والمُخَالَسَةُ .

والمَلَطَى ، كَجَمَزَى : الذِي يُزَنُّ بِمَالٍ
أَوْ خَيْرٍ .

وَيُقَالُ : بَعَثَهُ الْمَلَطَى : وَهُوَ الْبَيْعُ
بِلَا عُهْدَةٍ . وَيُقَالُ : مَضَى فُلَانٌ إِلَى مَوْضِعٍ
كَذَا ، فَيُقَالُ : جَعَلَهُ اللَّهُ مَلَطَى لَا عُهْدَةَ
لَهُ ، أَيْ لَا رَجْعَةَ .

وَقَالَ ثَعْلَبٌ : الْمِلَاطُ ، بِالْكَسْرِ :
الْعِرْفَقُ . ج مُلُطٌ ، كَكُتِّبَ .

وَقَالَ النَّضْرُ : الْمِلَاطَانِ : مَا عَنِ يَمِينِ
الْكِرْكِرَةِ وَشِمَالِهَا .

وَالْمَلِيطُ ، كَأَمِيرٍ : السُّخْلَةُ أَوْ الْجَدْيُ
أَوَّلَ مَا تَضَعُهُ ^(١) الْعَنْزُ ، وَكَذَلِكَ مِنَ الضَّأْنِ .

وَلَقَبُ شَيْخِ الشَّرَفِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ الْحَسَنِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ مُوسَى بْنِ جَعْفَرِ
ابْنِ مُوسَى الْكَاضِمِ ، كَانَ شُجَاعًا شَهْمًا
يَنْزِلُ فِي أَثَالٍ ، مَنَزِلٍ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ ،
وَوَلَدَهُ يُعْرَفُونَ بِالْمَلَايِطَةِ ، ذَكَرَهُ التَّنَوُّخِيُّ
فِي كِتَابِ « الْمُحَاضِرَةِ » . وَمِنْ وَلَدِهِ
أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ ^(٢)
الْمَلِيطُ ، لَهُمْ عَدَدٌ بِالْحِجَازِ وَالْحَلَّةِ .

وَالْمَلَطَى ، بِالْكَسْرِ مَقْصُورًا : الْأَرْضُ
السَّهْلَةُ .

وَالْمُتَمَلِّطَةُ : مَقْعَدُ رَئِيسِ الرُّكَّابِ ،
وَالظَّاءُ لُغَةٌ فِيهِ .

وَالْمِلِيطُ ، كِازِمِيلُ : هُوَ بِمِصْرَ مِنْ
الْبُحَيْرَةِ ، مِنْهَا الشُّهَابُ أَحْمَدُ بْنُ الْحَسَنِ
ابْنِ عَلِيٍّ الْإِمْلِيطِيُّ الشَّهِيرُ بِالْبِشْتِكِيِّ ،
رَوَى عَنْ شَيْخِ شَيْوَحْنَا عَلِيِّ بْنِ عَامِرٍ بْنِ حَسَنِ
الْأَنْبَادِيِّ .

(١) تَضَمُّهُ : فِي الْأَصْلِ « يَضَمُّهُ » ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّجَاجُ .

(٢) بَن : لَوْسٌ فِي التَّجَاجُ .

والمَيْل ، ومنه : مافيه مَيْطُ شَعْرَةٍ ،
أى مَيْل .

والاختِلَاط ، تَفَرَّدَ به ابن فارس^(٢) .

ومَاطَ مَيْطًا : حَادَ .

ومَيْطَ بَيْنَهُمَا : مَيْلَ .

واستَمَاطَ : سَاعَدَ .

[٣٣١ / ب] ومَاطَ الشَّيْءُ : ذَهَبَ .

وبه : ذَهَبَ بِهِ .

وَأَمَاطَهُ : أَذْهَبَهُ .

وعام هِيَاطٌ وَمِيَاطٌ ، قِيلَ : الهِيَاطُ :

الاجْتِمَاعُ ، والهِيَاطُ التَّفَرُّقُ ، أو الهِيَاطُ :

الصِّيَاحُ والجلْبَةُ والصَّخْبُ ، والهِيَاطُ :

التَّنَحُّيُ ، وقيل : هما^(٣) قولهم : لا والله ،

وبَلَى والله .

وقول المصنِّفِ : « مِيطَانُ ، كدِيزَانُ :

من جِبَالِ المَدِينَةِ » ، ضَبَطَهُ ياقوت بفتح

المِيم .

والمَلُوطَةُ ، كَسَفُودَةٌ : قَبَاءٌ واسع
الْكُمَيْنِ . ج مَلَالِيْطُ ، عامِيَّةٌ .

[م ن ف س ط]

مَنْفَسْطَةٌ ، بالفتح ، أَهْمَلَهُ صاحب
القاموس ، وهى : بِمِصْرَ من الصَّعِيدِ الأَدْنَى .

[م ن ق ب ط]^(١)

مَنْقَبَاطٌ : بالفتح ، أَهْمَلَهُ صاحبُ
القاموس ، وهى جَزِيرَةٌ من أَعْمَالِ أُسَيُوطَ
غَرْبِيِّ النِّيلِ ، نَقَلَهُ ياقوت .

[م ن ف ط]

مَنْفَطَةٌ ، بفتحَيْنِ ، أَهْمَلَهُ صاحب
القاموس ، وهى : بِمِصْرَ من الأُسَيُوطِيَّةِ .

[م ن ق ط]

مَنْقَطِينَ ، بالفتح ، أَهْمَلَهُ صاحب
القاموس ، وهى : بِمِصْرَ من البَهْهَنْسَاوِيَّةِ .

[م ي ط]

المَيْطُ : الدَّفْعُ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

(١) موضع هذه المادة وفق نهج المؤلف بعد الذى تليها (م ن ف ط) .

(٢) المجمل (ميط) ٨٢١ .

(٣) فى الأصل « هو » ، والميميت من العباب ويتفق وما فى التكملة .

فصل النون

مع الطاء

[ن أ ط]

نَاطُ، تَنَوُّطًا، مثل تَنَحَّطَ تَنَحُّطًا.

[ن ب ط]

النَّبِيطُ، كَأَمِيرٍ: الماء الذي يُنْبِطُ من قَعْرِ الْبَيْثْرِ إِذَا حُمِرَتْ، نقله الجَوْهَرِيُّ. وَنَبِطَ الْعِلْمُ: أَظْهَرَهُ وَنَشَرَهُ فِي النَّاسِ. وَيُقَالُ لِلرَّكِيَّةِ: نَبِطٌ، مُحَرَّكَةٌ: إِذَا أُمِيهَتْ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وهو أيضًا مَا يَتَحَلَّبُ مِنَ الْجَبَلِ كَأَنَّهُ عَرَقٌ يَخْرُجُ مِنْ أَعْرَاضِ الصَّخْرِ.

وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ: يَقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ يَعْدُ وَلَا يُنْجَزُ: فَلَانٌ قَرِيبُ الشَّرِّ بَعِيدُ النَّبِطِ، يُرِيدُ أَنَّهُ إِذَانِي الْمَوْعِدِ بَعِيدُ الْإِنْجَازِ.

وَقُلَانٌ لَا يُنَالُ نَبِطُهُ، إِذَا وُصِفَ بِالْعِزِّ وَالْمَنْعَةِ حَتَّى لَا يَجِدَ عَدُوَّهُ سَمِيلاً لِأَنَّهُ يَتَهَضَّمُهُ.

وَيُقَالُ: أَنْبَطَ فِي غَضَرَاءَ، أَيْ اسْتَنْبَطَ الْمَاءَ مِنْ طِينٍ حُرٍّ.

وَاسْتَنْبَطَ: صَارَ نَبِطِيًّا. قَالَ الْجَوْهَرِيُّ فِي كَلَامِ أَيُّوبَ بْنِ الْقُرَيْبِ: «أَهْلُ عُمَانَ عَرَبٌ اسْتَنْبَطُوا، وَأَهْلُ الْبَحْرَيْنِ نَبِيطٌ اسْتَعَرَبُوا».

وَالْفَرَسَ طَلَبَ نِتَاجَهَا.

وَمِنْهُ عَلِمًا وَخَيْرًا وَمَالًا: اسْتَخْرَجَهُ.

وَالِاسْتِنْبَاطُ: ذِي الْفَيَومِ.

وَالنَّبَاطُ، كَكِتَابٍ: اسْتِنْبَاطُ الْحَدِيثِ وَاسْتِخْرَاجُهُ، قَالَ الْمُتَخَلُّلُ:

فَإِمَّا تُعْرِضُنَّ - أُمِيمَ - عَنِّي

وَيَنْزِعُكَ الْوُشَاةُ أَوَّلُو النَّبَاطِ^(١)

وَالنَّبِطَةُ، بِالضَّمِّ: بَيَاضٌ فِي بَاطِنِ

الْفَرَسِ. وَكُلُّ دَابَّةٍ، كَالنَّبِطِ، مُحَرَّكَةٌ.

وَعَلِكُ الْأَنْبَاطِ: هُوَ الْكَامَانُ الْمُذَابُ يُجْعَلُ لَزَوْقًا لِلجُرْحِ.

وَالنَّبِطُ، بِالْفَتْحِ: الْمَوْتُ، حَكَاهُ

ثَعْلَبٌ، هُنَا أَوْرَدَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ،

أَوْ صَوَّابُهُ: النَّبِطُ، بِالْيَاءِ التَّخْنِيَةُ.

(١) شرح أشعار الهذليين ١٢٦٧.

وقولُ المُصنِّف : « إِنْبِطُ ، كإِثْمِدٍ :
مَوْضِعٌ » ضَبَّطَهُ ياقوتٌ كَأَحْمَدَ .

وقوله : « تَنْبِطُ الْكَلَامَ : اسْتَخْرَجَهُ »
كَذَا فِي النُّسخِ ، وَالصُّوابُ أَنْتَبِطَ . كما هو
نَصُّ الْمُحِيطِ وَالتَّكْمِلَةِ ، قَالَ رُوَيْتُهُ :
* يَكْفِيكَ أَثَرِي الْقَوْلَ وَانْتِبَاطِي *
* عَوَارِمًا لَمْ تُرْمَ بِالِاسْتِقْطِ (١) *

وقوله : « نَبِطَ الرِّكْيَةُ ، وَأَنْبِطَهَا
وَاسْتَنْبِطَهَا وَتَنْبِطُهَا » ، كَذَا فِي النُّسخِ ،
وَفِي الْمُحْكَمِ : نَبِطَهَا بِدَلِّ تَنْبِطُهَا ، وَهُوَ
نَصُّ النَّوَادِرِ لِابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ن ح ط]

النَّحِيطُ ، كَأَمِيرٍ : صَوْتُ مَعَهُ تَوَجُّعٌ .
أَوْ هُوَ صَوْتُ شَبِيهِه بِالسُّعَالِ .

(١) شرح الديوان ١٥٠ والعياب .

(٢) الجمهرة ٢ / ١٧٣

(٣) شرح الديوان ١٥٧ وأورده الأزهري في (نحط) ٧ / ٢٦٢ برواية « النحط » وعقب عليه بقوله : « ورأيتُه
في شعر رُوَيْتُهُ :

* النُّحْطُ * »

(٤) عبارة المقاييس ٥ / ٤٠٦ « انتحط من أنفه : رمى به ، وكأنه من الإبدال والأصل الميم » .

(٥) في الجمهرة ٣ / ٣١٦ « النخرط » يضم الشاء المثلثة والراء ، ضبط قلم وهو كذلك في العباب وضبط بكسر
الشاء والراء .

وَشَاةٌ نَاحِطٌ : سَعِلَةٌ وَبِهَا نَخْطَةٌ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : يُسَبُّ الرَّجُلُ إِذَا صَاحَ
أَوْ سَعَلَ فيقال : نَخْطَةٌ (٢) .

وَالنُّحْطُ ، كَرُكْعٍ : هُمُ الَّذِينَ يَزْفِرُونَ
مِنَ الْحَسَدِ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ، وَبِهِ فَسَّرَ
قَوْلُ رُوَيْتُهُ :

* وَأَنَّ أَدَوَاءَ الرِّجَالِ النُّحْطُ (٣) *

[ن خ ط]

نَخَطَهُ نَخْطًا : أَشْبَهَهُ كَأَنَّهُ رَمَاهُ مِنْ
أَنْفِهِ ، عَنْ ابْنِ فَارِسٍ ، قَالَ : وَهُوَ مِنْ
الْإِبْدَالِ وَالْأَصْلُ الْمِيمُ (٤) .

[ن خ ر ط]

النَّخْرِطُ ، بِالْكَسْرِ (٥) ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ هُوَ نَبِتٌ ،
وَلَيْسَ بِشَيْءٍ .

[ن ش ط]

الْمَنْشَطُ : مَصْدَرٌ مِيميٌّ بِمَعْنَى النَّشَاطِ .
وَنَشَطَتِ الْإِبِلُ نَشْطًا : مَضَتْ عَلَى هُدًى
أَوْ غَيْرِ هُدًى .

ويقال للناقة : حَسُنَ مَا نَشَطَتِ السَّيْرَ ،
يَعْنَى سَدَوِ يَدَيْهَا فِي سَيْرِهَا .

وَيُقَالُ لِلْإِبِلِ بِسُرْعَةٍ فِي أَيِّ عَمَلٍ كَانَ
وَلِلْمَرْيُضِ إِذَا بَرَأَ ، وَلِلْمَغْشَى عَلَيْهِ إِذَا
أَفَاقَ ، وَلِلْمُرْسَلِ [٣٣٢ / أ] فِي أَمْرٍ يُسْرِعُ
فِيهِ عَزِيمَتَهُ : « كَانَمَا أَنْشَطَ مِنْ عِقَالٍ »
أَيَّ حُلٍّ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَكَثِيرًا ،
مَا يَجِيءُ فِي الرُّوَايَةِ نَشْطًا ، وَلَيْسَ
بِصَحِيحٍ (١) .

وَنَشَطَهُ فِي جَنْبِهِ نَشْطًا : طَعَنَهُ ، وَقِيلَ :
النَّشْطُ : [الطَّعْنُ] (٢) أَيًّا كَانَ مِنَ
الْجَسَدِ .

وَشُعُوبٌ : أَهْلَكَتَهُ .

وَالْهُمُومُ تَنْشِطُ بِصَاحِبِهَا : أَيَّ تَخْرُجُ ،
قَالَ هِمِّيَانُ :

* أَمَسْتُ هُمُومِي تَنْشِطًا النَّوَاشِطًا *
* الشَّأْمُ بِي طَوْرًا وَطَوْرًا وَاسْطًا (٣) *
هَكَذَا أَنْشَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَيُقَالُ : سَمِعَنَ بِأَنْشِطَةِ الْكَلْبِ ، أَيَّ
بِعُقْدَتِهِ وَإِحْكَامِهِ إِيَّاهُ .

وَانْتَشَطَ الشَّيْءُ : جَذَبَهُ .

وإِيَّاهُ الْحَيَّةُ ، كَانَتْشَطُهُ .

وَنَشَّطَتِ الْإِبِلُ تَنْشِيطًا : إِذَا كَانَتْ
مَمْنُوعَةً مِنَ الْمَرْعَى فَأَرْسَلَتْهَا تَرَعَى ، قَالَ
أَبُو النَّجْمِ :

* نَشَّطَهَا ذُو لِمَةٍ لَمْ تُغْسَلِ *
* صُلِبُ الْعَصَا جَافٍ عَنِ التَّغْزُلِ (٤) *

أَيَّ أَرْسَلَهَا إِلَى مَرْعَاهَا بَعْدَ مَا شَرِبَتْ .

وَالْمِنْشَطُ ، كَمِنْبَرٍ : الْكَثِيرُ النَّشَاطِ ،
عَنِ الْأَصْمَعِيِّ ، وَأَنْشَدَ يَصِفُ بَعِيرًا :

* مُنْسَرَحٍ سَدَوِ الْيَدَيْنِ مِنْشَطُهُ (٥) *

(١) النهاية ٥ / ٥٧ .

(٢) زيادة من اللسان .

(٣) التاج وفي الصحاح والعياب واللسان « المناشط » .

(٤) التكملة وفي اللسان « تقمل » .

(٥) العياب والتاج .

وَرَجُلٌ مُنَشِّطٌ ، كُمُحَدَّثٌ : نَزَلَ عَنْ
دَابَّتِهِ مِنْ طُولِ الرُّكُوبِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ
كُمُتَنَشِّطٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « النَّشِيطَةُ مِنَ الْإِبِلِ :
تُؤْخَذُ فَتُسْتَأَقُ ^(١) مِنْ غَيْرِ أَنْ يُعَمَدَ لَهَا وَقَدْ
أَنْشَطُوه » ، كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَالصَّوَابُ
« وَقَدْ ائْتَشَطُوه » ، كَذَا هُوَ نَصُّ اللَّسَانِ .

[ن ط ط]

النَّطْنَاطُ ، بِالْفَتْحِ : الْمِهْذَارُ .
وَكَشْدَادٌ : الْكَثِيرُ الذَّهَابِ فِي الْأَرْضِ .
وَالْقَفَازُ وَالْوَثَابُ .

وَالَّذِي يَدْعَى مَا لَيْسَ فِيهِ ، إِنَّمَا يَتَحَامَلُ
تَكْلُفًا .

وَقَوْلُ الْعَامَّةِ : نَطَّيْتُ أَصْلَهُ نَطَطْتُ ،
إِذَا قَفَزَ فِي هَوَّةٍ مِنَ الْأَرْضِ .

[ن ف ط]

تَنَفَّطْتُ يَدُهُ مِنَ الْعَمَلِ كَنَفِطْتُ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالنَّفْطَانُ ، مُحَرَكَةٌ : شَبِيهُهُ بِالسُّعَالِ
وَالنَّفْخِ عِنْدَ الْغَضَبِ .

وَالنَّفَاطَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : جَمَاعَةُ الرُّمَاقِ
بِالنَّفْطِ ، يَقَالُ : خَرَجَ النَّفَّاطُونَ وَمَعَهُمُ
النَّفَاطَةُ ^(٢) .

وَرَغْوَةٌ نَافِطَةٌ : ذَاتُ نَفَاطَاتٍ ، وَفِي
الْمَثَلِ « لَا يَنْفِطُ فِيهِ عَنَاقُ » ^(٣) ، أَيْ
لَا يُؤْخَذُ لِهَذَا الْقَتِيلِ بِثَأْرٍ .

وَنِفْطَوِيهِ ، بِالْكَسْرِ ، لَقَبُ أَبِي مُحَمَّدٍ
النَّحْوِيِّ الْمَشْهُورِ ، أَخَذَ عَنْ ثَعْلَبٍ .

[ن ق ط]

النَّقْطَةُ ، بِالضَّمِّ : الْأَمْرُ وَالْقَضِيَّةُ .

وَابْنُ نُقْطَةَ : هُوَ الْحَافِظُ مُعِينُ الدِّينِ
مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْغَنِيِّ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ شُجَاعٍ
ابْنِ أَبِي نَصْرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْبَغْدَادِيِّ
الْحَنْبَلِيِّ ، وَنُقْطَةُ : اسْمُ جَارِيَةٍ عُرِفَ بِهَا
جَدُّ أَبِيهِ ، مَاتَ سَنَةَ ٦٢٩ .

وَيَقَالُ : أَعْطَاهُ نَقْطَةَ عَسَلٍ .

(١) فِي الْقَامُوسِ « الْإِبِلُ الَّتِي تُؤْخَذُ فَتُسَأَقُ » .

(٢) عِبَارَةُ الْأَسَاسِ : « ... وَخَرَجَ النَّفَّاطُونَ ، وَبِأَيْدِيهِمُ النَّفَاطَاتُ : مَرَامِيهِمُ الَّتِي يَرْمُونَ فِيهَا بِالنَّفَطِ » .

(٣) مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢ / ٢٢٥ .

وقال ابن الأعرابي : يقال ما بَقِيَ من أموالهم إِلَّا النُّقْطَةُ ، وهي قِطْعَةٌ من نَخْلٍ أو قِطْعَةٌ من زَرْعٍ ها هنا وها هنا .

والكتابان يُعَارِضَان ، فيقال : ما اختلفَا في نُقْطَةٍ ، يَعْنِي من نُقْطِ الحروف والكَلِمَات ، أَيْ أَنَّ بَيْنَهُمَا من الاتِّفَاق ما لم يَخْتَلِفَا معه في هذا الشَّيْءِ الْيَسِيرِ ، وَيُرَوَّى لِعَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « الْعِلْمُ نُقْطَةٌ وَإِنَّمَا كَثَرَهَا الْجَاهِلُونَ » .

وَتَصَغُرُ النُّقْطَةُ عَلَى نُقْيَةِ .

ومن أمثال العامة : « هو نُقْطَةٌ في المَصْحَفِ » لِمُسْتَحْسَنِ الصُّورَةِ .

وبالفتح : فَعَلَةٌ وَاحِدَةٌ .

وَنَقْطَ ثَوْبِهِ بِالزَّرْعِ فَرَانٍ وَالْمِدَادَ تَنْقِيْطًا ، نقله اللَّيْثُ^(١) .

والمرأة وَجْهَهَا وَخَدَّهَا بِالسَّوَادِ تَتَحَسَّنُ بِذَلِكَ .

وبِكَلَامٍ : آذَاهُ وَشَتَمَهُ بِالْكِنَايَةِ ، وَالاسْمُ النُّقْطُ ، بِالضَّمِّ . ج أَنْقَاطٌ .

وَالنُّقْطُ أَيْضًا : مَا يُرْمَى كَالنَّشَارِ عَلَى الْعُرُوسِ لَيْلَةَ عُرْسِهِ . ج نُقُوطٌ .

وهذا شَيْءٌ نَقَطَ بِهِ الزَّمَانُ نَقْطًا : أَيْ جَادَ وَسَمَحَ ، كَنَقَطَ تَنْقِيْطًا .

وكسفيينة : [٣٣٢ / ب] بمصر من المرتاحية ، منها شيخنا الفقيه المعمّر سليمان بن مصطفى بن محمد النقيطي المنصوري نزيل مصر ، ولد سنة ١٠٩٥ ، ومات سنة ١١٧٠ .

[ن ل ط]

نِيلَاط ، بالكسر ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ يَاقُوتٌ : هُوَ اسْمُ مَدِينَةٍ جُنْدِيَسَابُور .

[ن م ط]

النَّمْطُ ، مَحْرُكَةٌ : الْمَذْهَبُ ، وَالْفَنُّ .

وَالْأَنْمَطُ : الطَّرِيقَةُ .

وَأَنْمَطَ لَهُ وَأَوْتَحَ بِمَعْنَى ، عَنْ ابْنِ عَبَّاد .

(١) التكملة عن الليث ، ولم يرد في العين (نقط ٥ / ١٠٥) ، وورد في التهذيب (المستدرک) ٢٨٠ دون

عزو لايث .

وَعَلَيْهِ : عَلْتُ ، قَالَ رِقَاعُ بْنُ قَيْسٍ الْأَسَدِيُّ :

بِلَادِهَا نَيْطَتْ عَلَى تَمَائِمِي .

وَأَوَّلُ أَرْضِ مَسِّ جِلْدِي تَرَابُهَا^(١)

وَالْأَنْوَاطُ : مَانُوطٌ عَلَى الْبَعِيرِ إِذَا أَوْقَرَ .

وَذَاتُ أَنْوَاطٍ : شَجَرَةٌ كَانَتْ تُعْبَدُ فِي

الْجَاهِلِيَّةِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :

هِيَ سَمَرَةٌ يَغِيْزُهَا كَانَتْ لِلْمُشْرِكِينَ يَنْوُطُونَ

بِهَا سِلَاحَهُمْ ، أَيْ يَلْقَوْنَ وَيَعْكُفُونَ حَوْلَهَا^(٢) .

وَالنَّيْطُ ، كَسَيْدٍ : الْوَسْطُ بَيْنَ الْأَمْرَيْنِ

كَأَنَّهُ مُعَلَّقٌ بَيْنَهُمَا .

وَالْعَيْنُ فِي الْبِئْرِ قَبْلَ أَنْ تَصِلَ إِلَى الْقَعْرِ .

وَانْتَطَتِ الْمَفَازَةُ : بَعُدَتْ ، وَهُوَ عَلَى

الْقَلْبِ^(٣) ، مِنْ « اِنْتَاطَتْ » .

وَالنَّوْطَةُ ، بِالْفَتْحِ : مَا يَنْصَبُ مِنْ

الرَّحَابِ مِنَ الْبَلَدِ الظَّاهِرِ الَّذِي بِهِ الْغَضَى .

وَفِي الصَّحَاحِ : يُقَالُ : نَوْطَةٌ مِنْ طَلْحٍ ،

كَمَا يُقَالُ : عَيْصُ مِنْ سِدْرٍ ، وَأَيْكَةٌ مِنْ

أَثَلٍ .

وَذُو الْمِشْعَارِ : مَالِكُ بْنُ نَمَطٍ الْهَمْدَانِيُّ

صَحَابِيٌّ ، ذَكَرَهُ الْمَصْنِفُ فِي (ش ع ر) .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ الْأَنْدَلُطِيِّ

ذَكَرَ الْمَصْنِفُ وَالِدَهُ ، سَمِعَ مِنْ أَبِي الْيَمَنِ

الْكِنْدِيِّ وَغَيْرِهِ ، وَحَدَّثَ بِدِمَشْقَ وَبِمِصْرَ ،

مَاتَ سَنَةَ ٦٨٤ .

وَشَيْخُ الشَّافِعِيَّةِ أَبُو الْقَاسِمِ عَثْمَانُ

ابْنُ سَعِيدِ بْنِ يَسَارٍ الْأَنْمَاطِيِّ الْأَحْوَلُ ،

أَخَذَ عَنِ الْمَزْنِيِّ ، وَعَنْهُ ابْنُ سُرَيْجٍ .

وَأَبُو الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ طَاهِرٍ الْأَنْمَاطِيِّ

مَاتَ سَنَةَ ٤٢٥ .

وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ نَيْرُوزَ الْأَنْمَاطِيِّ ، ذَكَرَهُ

الْمَصْنِفُ فِي (ن ر ز) .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي زَيْدٍ

الْأَنْمَاطِيِّ ، ذَكَرَهُ الْمَصْنِفُ فِي (ت و ث) .

[ن و ط]

نَيْطَ بِهِ الشَّيْءُ : وَصَلَ بِهِ .

(١) اللسان .

(٢) النهاية ٥ / ١٢٨ .

(٣) المراد بالقلب هنا « القلب المكاني » وهو الاختلاف في ترتيب حروف الكلمة تقدماً أو تأخيراً .

ويقال : عَرِقَ مَنَاطُ عِذَارِهِ ، وَأَبْطَأَ
حَتَّى نَوَطَ الرُّوحَ .

وَعَايَةُ مُنْتَاطَةٍ : بَعِيدَةٌ .

وَالنَّائِطَةُ : الْحَوْصَلَةُ .

وفي المَثَلِ : « كُلُّ شَاةٍ بِرِجْلَيْهَا
سُتْنَاطٌ ^(١) » ، قال الْأَصْمَعِيُّ : أَيْ
لَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ أَنْ يَأْخُذَ بِالذَّنْبِ غَيْرَ
الْمُذْنِبِ .

فصل الواو مع الطاء

[و ب ط]

وَبُطَّ الرَّجُلُ ، كَكَرُمَ : ثَقُلَ .

وَالْوَبَاطُ ، كَسَحَابٍ : الضَّعْفُ ، قال
الرَّاجِزُ :

* ذُو قُوَّةٍ لَيْسَ بِذِي وَبَاطٍ ^(٢) *

وقال أَبُو عَمْرٍو : وَبِطَهُ اللَّهُ وَهَبَطَهُ
بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَالْوَابِطُ : الْهَابِطُ .

وَوَبِطَ بِالْأَرْضِ : لَصِقَ بِهَا .

[و خ ط]

الْوَخَاطُ ، كَشَدَّادٍ : الظَّلِيمُ السَّرِيعُ
الْخَطْوِ الْوَاسِعِ ، وَبَعِيرٌ وَخَاطٌ . كَذَلِكَ ،
قال ذو الرُّمَّةِ :

* عَنِّي وَعَنْ شَمَرْدَلٍ مَجْفَالٍ *

* أَغِيْطَ وَخَاطٍ الْخُطَايَ طُؤَالٍ ^(٣) *

وَطَعْنُ وَخَاطٌ ، وَرُمُحٌ وَخَاطٌ . كَذَلِكَ ،
قال :

* وَخَطًّا بِمَاضٍ فِي الْكُلِّيِّ وَخَاطٌ ^(٤) *

وفي التَّهْذِيبِ : « وَخَضًا بِمَاضٍ ^(٥) » .

وقال ابن دُرَيْدٍ : فَرُوجٌ وَاخِطٌ . إِذَا
جَاوَزَ حَدَّ الْفَرَارِيجِ وَصَارَ فِي حَدِّ الدِّيُوكِ ^(٦) .

(١) مجمع الأمثال ٢ / ١٣٣ .

(٢) اللسان .

(٣) شرح الديوان ٢٨٧ .

(٤) اللسان .

(٥) اللسان عن التهذيب ، ورواية التهذيب ٧ / ٥٠٧ « وخطا » بالطاء ، وفيه قبل البيت « إذا خالطت الطعنة

الجوف ولم تنفذ فذلك الوخض والوخط » .

(٦) الجمهرة ٢ / ٢٣٣ .

قال ابن سيده : أَرَاهُ عَلَى حَذْفِ التَّاءِ
فَيَكُونُ مِنْ بَابِ زَنْدٍ وَأَزْنَادٍ ، وَفَرَخٍ ،
وَأَفْرَاحٍ ، وَيُجْمَعُ الْوَرْطَةُ أَيْضًا عَلَى
الْوَرَطَاتِ كَتَمْرَةٍ وَتَمَرَاتٍ .

وَوَرْطَةٌ تَوْرِيطًا : أَوْقَعَهُ فِي وَرْطَةٍ .

[و س ط]

وَسَطَ الشَّيْءُ وَسْطًا : صَارَ بَأْوَسَطِهِ ،
قال غيلان بن حريث :

وقد وَسَطَتْ مَالِكًا وَحَنْظَلًا
صُيَّابَهَا وَالْعَدَدَ الْمُجَلِّدًا (٢)

وَوَسُوطُ الشَّمْسِ : تَوَسُّطُهَا السَّمَاءَ .

وَوَاسِطَةُ الْقِلَادَةِ : الدَّرَّةُ الَّتِي فِي وَسْطِهَا ،
وَهِيَ أَنْفُسُ خَرَزِهَا .

وَدَيْنٌ وَسُوطٌ كَصَبُورٍ : مَتَوَسِّطٌ بَيْنَ
الْغَالِي (٣) وَالتَّالِي .

وَرَجُلٌ وَسِطٌ ، مُحَرَّكَةٌ : أَيْ حَسِيبٌ
بَيْنَ قَوْمِهِ .

ويقال : بِهَا وَخُطٌّ مِنْ وَخْشٍ ، وَوَخْزٌ :
أَيْ نَبْذٌ مِنْهَا .

[و ر ط]

وَرَطَهَا وَرْطًا : سَتَرَهَا ، كَأَوْرَطَهَا ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْوَرْطُ : الْخِذَاعُ وَالْغِشُّ ، كَالْوِرَاطِ ،
وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « لَا وَرْطَ فِي الْإِسْلَامِ » .

وَتَوَرَّطَ : هَلَكَ ، أَوْ نَشِبَ ، كَأَسْتَوَرَّطَ .

وَأَسْتَوَرَّطَ عَلَى فُلَانٍ : إِذَا تَحَيَّرَ فِي
الْكَلَامِ .

وَالْمُوَارِطَةُ : الْخِذَاعُ وَالْغِشُّ ، كَالْوِرَاطِ
وَالْوِرَاطَةِ ، وَهَذِهِ [٣٣٣ / أ] عَنْ
الْجَوْهَرِيِّ ، يُقَالُ : لَا تُوَارِطْ جَارَكَ ، فَإِنَّ
الْوِرَاطَ يُورِدُ الْأَوْرَاطَ ، نَقْلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَالْأَوْرَاطُ : جَمْعُ الْوَرْطَةِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ
رُؤْبَةَ :

* فَاصْبَحُوا فِي وَرْطَةِ الْأَوْرَاطِ (١) *

(١) شرح الديوان ١٥٢ واللسان .

(٢) اللسان والعياب بدون عزو .

(٣) في الأصل « العالى » بالعين المهملة ، والمثبت من اللسان .

وَوَسَطَ فِي حَسْبِهِ وَسَاطَةً وَسِطَةً ، وَوَسَّطَ .
تَوَسَّيْتُ .

وَوَسَاطَةُ الدَّنَانِيرِ : خِيَارُهَا .

وَوَاسِطَ : ع بنجد ، عن ابنِ دريد^(١) .

وَجَبَلٌ لَبْنَى عَامِرٌ مَّا يَلِي ضَرْيَةً .

و : ع غريبُ الفَرَاتِ مَقَابِلَ الرَّقَّةِ .

وَوَاسِطَةٌ : ع بِجَنْبِ الْمَوْصِلِ ، وَأُخْرَى

فِي خَضِرَمَوْتِ ، وَأُخْرَى مِنْ قَزَوِينَ ، مِنْهَا :

مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي الرَّبِيعِ الْوَاسِطِيُّ

ذَكَرَهُ الرَّافِعِيُّ فِي تَارِيخِ قَزَوِينَ .

وَوَسْطَانُ ، بِالْفَتْحِ : ع فِي قَوْلِ الْأَعْلَمِ

الْهَذَلِيُّ :

* بَذَلْتُ لَهُمْ بَذَى وَسْطَانَ جَهْدِي^(٢) *

وَيُرْوَى « بَذَى شَوْطَانَ » وَهُوَ الْأَصَحُّ .

[و ط ط : ط]

الْوَطْوَاطُ : لَقَبُ شَاعِرٍ ، وَهُوَ الرَّشِيدُ

الْوَطْوَاطُ .

وَأَوْطَاطُ : ع بِالْمَغْرِبِ .

[و ق ط :]

وَقَطَ بِهِ الْأَرْضَ : صَرَعَهُ ، كَمَا فِي

الصَّحَاحِ ، وَوَقَطَهُ بِعَيْرِهِ كَذَلِكَ .

وَقَالَ الْأَحْمَرُ : ضَرَبَهُ فَوَقَطَهُ : إِذَا

صَرَعَهُ صَرَعَةً : لَا يَقُومُ مِنْهَا .

وَالْوَقِيطُ : كَأَمِيرُ : الْمَكَانِ الصُّلْبُ ،

[الَّذِي يَسْتَشْقِعُ فِيهِ الْمَاءُ فِ]^(٣) لَا يَرِزَأُ

الْمَاءُ شَيْئًا ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَالْوَقِيطَةُ : الصَّرِيعةُ .

وَوُقِطَ فِي رَأْسِهِ ، كَعْنَى : أَدْرَكَهُ الثَّقَلُ .

وَوَقَطَهُ وَقَطًا : قَلَبَهُ عَلَى رَأْسِهِ وَرَفَعَ

رِجْلَيْهِ فَضَرَبَهُمَا مَجْمُوعَتَيْنِ بِفِيهِ سَبْعَ

مَرَّاتٍ ، وَذَلِكَ مَّا يُدَاوَى بِهِ .

وَالْوَقُطُ ، بِالْفَتْحِ : ع عَنْ ابْنِ بَرِّ ،

وَأَنْشَدَ لَطْفِيلُ :

عَرَفْتُ لِسَلَمَى بَيْنَ وَقُطٍ فَضَلَفَعِ

مَنَازِلَ أَقْوَتٍ مِنْ مَصِيفٍ وَمَرْبَعِ^(٤)

(١) الجمهرة ٣ / ٢٩٢ .

(٢) رواية شرح أشعار الهذليين ٣٢١ :

بَذَلْتُ لَهُمْ بَذَى شَوْطَانَ شُدَى

(٣) زيادة من اللسان والتاج .

(٤) ديوانه ١٠٣ وفيه « الليل » واللسان .

غَدَاتِيذٍ وَلَمْ أَبْذُلْ قِتَالِي

[و ه ط]

الْوَهْطُ : قُوَّةٌ بِحَضَرِ مَوْتٍ .

وَالْمَكَانُ الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ الْمُسْتَوِي
تَنَبَّهْتُ فِيهِ الْعِضَاءُ وَالسُّمُرُ وَالطَّلَحُ وَالْعُرْفُطُ .
ج أَوْهَاطُ .

وَوَهْطُهُ وَهْطًا : ضَرَبَهُ ، كَأَوْهَطَهُ .

وَأَوْهَطَ جَنَاحَ الطَّائِرِ : كَسَرَهُ .

وَالْإِيهَاطُ : الرَّمْيُ الْمُهِلِكُ ، قَالَ .

* بِأَسْنِهِمْ سَرِيعَةَ الْإِيهَاطِ ^(١)

[و و ط]

الْوَاطَةُ ، أَهْمَلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ
لُجَّةُ الْمَاءِ ، لُجَّةٌ فِي الْوَاطَةِ بِالْهَمْزَةِ .

وَالْوَاطُ : قُوَّةٌ بِمَصْرٍ مِنَ الْمَنُوفِيَّةِ .

فصل الهاء

مع الطاء

[ه ب ط]

الْهَبْطُ : الدُّلُّ .

وَهَبَطَ مِنَ الْخَشْيَةِ : تَضَاعَلَ وَخَشَعَ .

وَمِنْ مَنْزِلَتِهِ : وَقَعَ وَاتَّضَعَ .

وَأَيْلُهُ وَغَنَمُهُ هُبُوطًا : نَقَصَتْ .

وَالشَّحْمُ : قَلٌّ ، قَالَ أَسَامَةُ الْهَدَلِيُّ :

وَمِنْ أَيْنِهَا بَعْدَ إِيْدَانِهَا

وَمِنْ شَحْمٍ أَتْبَاجِهَا الْهَابِطُ ^(٢)وَالْعِدْلُ عَلَى الْبَعِيرِ : مَهْدَةٌ فَتَهَبُطُ ، أَيْ
تَمْهَدُ .

وَتَهَبُطُ تَهَبُّطًا : انْحَدَرَ .

وَأَنهَبَطَ مُطَاوِعُ أَهْبَطَهُ ، كَمَا فِي الصُّحَاخِ
أَوْ هَبِطَهُ ، كَمَا فِي الْمُحْكَمِ .

وَكَاثِمِيرٌ مِنَ النُّوقِ : الضَّامِرُ ، قَالَ
وَأَبُو عُبَيْدَةَ ، وَأَنشَدَ لَعَبِيدِ بْنِ الْأَبْرَصِ :

كَأَنَّ أَقْتَادِي تَضَمَّنَ نِسْمَهَا

مِنْ وَخْشٍ أَوْ رَأَى هَبِيطًا مُفْرَدًا ^(٣)

وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : عَنَى بِالْهَبِيطِ الثَّوْرَ

الْوَحْشِيَّ ، شَبَّهَ بِهِ نَاقَتَهُ فِي سُرْعَتِهَا ،

(١) اللسان .

(٢) شرح أشعار المذليين ١٢٨٩ والعياب .

(٣) ديوانه ٥٥ واللسان .

[ه ر ط]

هَرِطَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : اسْتَرْخَى لَحْمُهُ
بعد صلابَةٍ من عِلَّةٍ أو فَرْعٍ .

والهَرِطُ ، بالكسر : الكثيرُ من المَالِ
ومن الناس ، عن ابن عَبَّاد ، وقول المُصَنِّف :

« الرَّجُلُ الْمُتَمَوِّلُ » وَهَم .

وبالفتح : أَكَلَكَ الطَّعَامَ وَلَا تَشْبِعْ .

[ه ط ط]

المُهْطِطَةُ : اللَّيْنَةُ السَّيْرِ مِنَ الْخَيْلِ .

[ه ل ط]

« الْهَالِطُ : الْمُسْتَرْخِي الْبَطْنُ ، وَالزَّرْعُ
الْمُلْتَفُّ » ، كَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ وَهُوَ وَهَمٌ
فَنَصَّ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْهَالِطُ : الْمُسْتَرْخِي
الْبَطْنُ . وَالْهَاطِلُ : الزَّرْعُ الْمُلْتَفُّ ، هَكَذَا
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ^(٤) وَالصَّغَانِيُّ^(٥)

وَنَشَاطِهَا ، وَجَعَلَهُ مُنْفَرِدًا ؛ لِأَنَّهُ إِذَا انْفَرَدَ
عَنِ الْقَطِيعِ كَانَ أَسْرَعَ لَعْدُوهِ .

[٣٣٣ / ب] وَمَهِيطُ الْوَحْيِ : مِنْ أَسْمَاءِ
مَكَّةَ ، شَرَفَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

وَالْهَيْطَةُ^(١) : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَرَبِرِ بِالْمَغْرِبِ .

وَرَأِشْدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْقَاسِمِ الْإِدْرِيسِيِّ
الْحَسَنِيِّ يُقَالُ لَهُ : أَمِيرُ الْهَيْطَةِ . فِي
وَلَدِهِ بَقِيَّةٌ بِالْمَغْرِبِ .

وَالْتَهَيْطُ عَلَى لَفْظِ الْمَصْدَرِ لُغَةٌ فِي
الْيَهِيْطُ^(٢) ، بِكَسَرَاتٍ ، لِلطَّائِرِ ، عَنْ
أَبِي عُبَيْدَةَ .

وَكَصْبُورٍ : طَائِرٌ ، وَقَالَ سُفْيَانٌ : هُوَ
الذَّرُّ الصَّغِيرُ .

[ه ر ب ط]

هُرْبِيْطٌ ، بِضَمٍّ فُسُكُونٍ فَفَتْحِ الْبَاءِ
الْمُوَحَّدَةِ^(٣) . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ :
ةٌ بِمِصْرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

(١) ضبطها المؤلف في التاج « بالكسر » .

(٢) في الأصل « التهيط » بالتاء المثناة الفوقية ، والمثبت من القاموس مع التاج .

(٣) في التاج « كإزميل ... أو هي بالضم » .

(٤) التهذيب ٦ / ١٧٩ .

(٥) عبارة الصغاني في العباب في النسخة التي كتبها بخطه « الهالط : الزرع الملتف » .

[ه م ط]

الهُمُطُ : التَّخْلِيْطُ بِالْأَبَاطِيْلِ .
والخُلْطُ .

وَهَمَطَ . هَمَطًا : أَخَذَ بِعَجَلَةٍ .

وَالْهَمَاطُ ، كَشْدَاد : الظَّالِمُ .

وَاهْتَمَطَ الدُّثْبُ السَّخْلَةُ : أَخَذَهَا .

[ه ن ب ط]

الْهَنْبَاطُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ صَاحِبُ
الْجَيْشِ بِالرُّومِيَّةِ ^(١) ، وَضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ
بِالْيَاءِ التَّحْتِيَّةِ بَدَلَ النُّونِ ، وَذَكَرَهُ فِي
(ه ب ط) ^(٢) ، وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ
وَالصَّوَابُ مَا ذَكَرْنَا .

[ه ن ر ط]

« هَنْزِيْطُ ، كَقَنْدِيلٍ وَبِالرَّاءِ الْمَكْرُورَةِ »

هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَالَّذِي ضَبَطَهُ
يَأْقُوتُ بِالزَّيِّ ^(٣) . وَهُوَ الصَّوَابُ . قَالَ :
وَهُوَ ثَغْرٌ بِالرُّومِ فِي الْإِقْلِيمِ الْخَامِسِ .
وَقَدْ ذَكَرَهُ أَبُو فِرَاسٍ ؛ فَقَالَ :

رَاحَتْ عَلَى سُمْنَيْنِ غَارَةٌ خَيْلِهِ
وَقَدْ بَاكَرَتْ هَنْزِيْطُ مِنْهَا بَوَاكِرُ ^(٤)

[ه و ط]

هُطَ . هُطَ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ أَمْرٌ
بِالذَّهَابِ وَالْمَجِيءِ ، وَهُوَ مِنْ : هَاطَ . يَهُوْطُ
هُنَا ذَكَرَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٥) ، أَوْ هُوَ مِنْ :
هَطَّهَطَ ؛ فَمَوْضِعُ ذِكْرِهِ فِي (ه ط ط) ^(٦) .

[ه ي ط]

الْهَاطِطُ : الذَّاهِبُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : مَا زَالَ يَهِيْطُ . مَرَّةً ،

(١) النِّهَايَةُ ٥ / ٢٧٨ .

(٢) أَيْ « الْهَيْبَاطُ » كَمَا فِي التَّكْمِلَةِ .

(٣) وَكَذَا وَرَدَ فِي الْعِيَابِ .

(٤) دِيْوَانُ أَبِي فِرَاسٍ ١٦١ وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (هَنْزِيْطُ) .

(٥) الْعِيَابُ .

(٦) ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ .

وَيَمِيطُ أُخْرَى ، لَا مَاضِيَ لِيَهَيْطُ ^(١) . وفى

اللِّسَان : وقد أُمِيتَ فَعِلُ الْهَيْاطِ .

ويُقَال : بَيْنَهُمَا مُهَاطَةٌ . أى كَلَامٌ مُخْتَلَفٌ .

وَهَاطَةٌ : اسْتَضْعَفَهُ ، عن ابنِ الْأَعْرَابِيِّ .

* * *

وبه تم حرف الطاء . والحمد لله الذى
بنعمته تتم الصالحات ، وصلى الله على
سيدنا محمد وسلم .

بسم الله الرحمن الرحيم

صلى الله على سيدنا محمد وسلم
الله ناصر كل صابر

حرف الظاء المعجمة

فصل الهزرة

مع الظاء

[أ ظ ظ]

الْمِثْطُ ، كَمَجْلِسٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ مَفْعِلٌ مِنْ « أَظَّ » ، يُقَالُ : امْتَلَأَ [٣٣٤ / أ] حَتَّى لَا يَحْتَمِلَ مِثْطًا ، أَيْ مَزِيدًا ، هَكَذَا ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ ^(١) هُنَا ، وَالطَّاءُ لُغَةً فِيهِ .

[أ ر ظ]

الْأَرْظُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ السَّيِّدِ فِي كِتَابِ

^(٢) « الْفَرْقُ » : هُوَ أَسْفَلُ قَوَائِمِ الدَّابَةِ الْخَاصَّةِ ، وَمَاعَدَا ذَلِكَ فَبِالضَّادِ . قَالَ : هَكَذَا زَعَمَهُ بَعْضُ أَهْلِ اللُّغَةِ .

فصل الباء

مع الظاء

[ب ظ ظ]

بَظَّ الرَّجُلُ بَظًّا : سَمِنَ جِسْمُهُ بَعْدَ هُزَالٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَبَظَّ عَلَيْهِ كَذَا وَكَذَا ، أَيْ أَلَحَّ .
وَرَجُلٌ كَظَّ بَظًّا : مُلِحَّ .

(١) فِي اللِّسَانِ : بِكسر الميم ، ضبط قلم .

(٢) لَمْ يَرِدْ فِي كِتَابِ الْفَرْقِ ١٨٠ لَفْظَ « أَسْفَلُ » .

[ب ن ظ]

بِنْظِيَان ، بالكسْرِ ، لم يُسْتَعْمَل إِلَّا تَابِعًا
لشَنْظِيَان ، ذكره أَبُو حَيَّان .

[ب ه ظ]

أَبْهَظُهُ^(١) الْحِمْلُ : أَثْقَلُهُ .

وَحَوْضُهُ : مَلَأَهُ .

وَالْبَاهِظَةُ : الدَّاهِيَةُ .

وَالْقِرْنُ الْمَبْهُوظُ : الْمَغْلُوبُ .

وَأَمْرٌ بِأَهْظَ : شَاقٌّ ، عَنِ الْجَوْهَرِيِّ .

[ب ي ظ]

الْبَيْظُ : بَيْضُ النَّمْلِ خَاصَّةً ، وَمَاعِدَاهُ

فَبِالضَّادِ . حَكَاهُ أَبُو حَيَّانَ فِي كِتَابِ

« الْإِرْتِضَاءِ » عَنْ بَعْضِهِمْ : قَالَ : وَزَعَمَ

أَبُو سَهْلٍ الْهَرَوِيُّ أَنَّ شَاهِدَهُ مَصْنُوعٌ .

وَذَكَرَهُ كَذَلِكَ عَلِيُّ بْنُ يُظَافِرِ الْإِسْكَنْدَرِيَّ

فِي « بَدَائِعِ الْبَدَائِهِ » .

وَبَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي نُقْرَةِ الْبُيْرِ ، وَهِيَ الْحُفْرُ

الَّتِي يَبْقَى فِيهَا الْمَاءُ بَعْدَ نَزْحِهَا .

(١) فِي اللِّسَانِ « بَهْظٌ » بِفَتْحِ الْهَاءِ .

(٢) النَّتَاجُ وَفِيهِ « لِمَاتِحٌ » وَ« قَوَافِيكُمَا » وَنَاوِيكُمَا . وَلَمْ يَرِدْ فِي الْأَبْيَاتِ الْمَعْنَى الْأَوَّلُ .

(٣) الْحَكَمُ ٤٦ / ٣ .

(٤) زَادَ بَعْدَهُ فِي الْعَيْنِ ٧٣ / ٣ « إِذَا كَانَتْ خَارِجَتَيْنِ » .

وَحَيَالُ وَجْهِ الْإِنْسَانِ فِي السَّيْفِ الْيَمَانِيِّ .

وَالْقَشْرُ الرَّقِيقُ الَّذِي فِي الْبَيْضِ وَهُوَ
الْغَرَقِيُّ .

وَقَدْ نَظَّمَ هَذِهِ الْمَعَانِيَ الْأَرْبَعَةَ الشَّهَابُ

ابْنُ أُخْتِ الْوَزِيرِ بْنِ الْمُجَاوِرِ ؛ فَقَالَ :

يَا سَادَةً فِي الْقَوَافِي قَلَّ مَا تَرَكُوا

كَمَاتِحِ الْبُيْرِ لَمْ يَتْرُكْ سِوَى الْبَيْظِ

حَازَتْ قَوَافِيكُمْ الظَّاءَاتُ أَجْمَعَهَا

كَمِثْلٍ مَا حِيزَ مُعِ الْبَيْضِ بِالْبَيْظِ

لَكِنْ مَوَاعِيدُ نَادِيكُمْ أَبُو دُلْفٍ

لَا صِدْقَ فِيهَا كَمِثْلِ الْآلِ وَالْبَيْظِ^(٢)

كَذَا فِي الْعَقْدِ الْفَرِيدِ لَابْنِ عَبْدِ رَبِّهِ .

فصل الجيم

مع الظاء

[ج ح ظ]

الْجِحَاطُ ، ككِتَابٍ : خُرُوجُ مُقْلَةِ الْعَيْنِ ،

كَمَا فِي الْمُحْكَمِ^(٣) .

وَالْجِحَاطَانِ : حَدَقَتَا الْعَيْنِ^(٤) ، عَنِ

[ج ل ظ]

جَلَّظَهُ جَلْظًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وقال أَبُو حَيَّان : أَيْ قَطَعَهُ نِصْفَيْنِ .

[ج م ظ]

الْجَمْظُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وقال أَبُو حَيَّان : هُوَ الشَّدُّ .

وقال ابنُ عَبَّاد : هُوَ الْخَنْقُ وَالرَّبْطُ .
يُقَالُ : مَا كَانَ مَجْمُوظًا ، أَيْ مَا كَانَ
مَرْبُوطًا . وَنَقَلَهُ كَذَلِكَ الصَّغَانِيُّ (٢) .

[ج ن ع ظ]

الْجَنْعِيطُ ، بِالْكَسْرِ : الْقَصِيرُ الرَّجْلَيْنِ ،
الْغَلِيظُ الْأَشْمُ .

وَالْجِنْعَاظَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْعِيسُ [٣٣٤ / ب] .
الْخُلُقُ ، كَالْجِنْعَاظِ ، بِالْكَسْرِ أَيْضًا .

[ج و ظ]

الْجَوَاطُ ، كَشَدَّاد : الْقَصِيرُ الْبَطِينُ ،
الْأَكُولُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَالطَّوِيلُ الْجَنَمُ الْبَطِرُ ، عَنْ الْفَرَّاءِ .

الْمَيْثُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . لَكِنْ قَالَ : هُمَا
الْجِحَاطَتَانِ . وَفِي اللَّسَانِ (١) : هُمَا الْجَاحِظَتَانِ
وَهُم جُحْظٌ . بِالضَّمِّ : شَاخِصُوا الْأَبْصَارَ
كَجُحْظٍ ، كَرُّكَعٍ .

وَرَجُلٌ جِحْظَايَةٌ (١) . بِالْكَسْرِ : كَثِيرُ
اللَّحْمِ .

وَابْنُ جُحَيْظَةَ ، كَجُهَيْنَةَ : شَاعِرٌ .

وَجَحْظَةٌ : لَقَبُ رَجُلٍ .

[ج ظ ط]

الْجِظُّ : الطَّوِيلُ الْجَسِيمُ ، الْأَكُولُ الشَّرُوبِ
الْبَطِرُ الْكَفُورُ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

[ج ع ظ]

الْجِعْظَايَةُ ، بِكَسْرَتَيْنِ مَعَ تَشْدِيدِ الظَّاءِ (٢) :
الْقَصِيرُ اللَّحِيمُ الْكَثِيرُ الْأَكْلِ الْعَيْيُ . [١]

وَالْجِعْظُ ، كَكَتِفٍ : لُغَةٌ فِي الْمَجْظِ ،
بِالْفَتْحِ .

وَقَوْمٌ أَجْعَاطٌ : فُرَارٌ ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي .

وَجَعَّظَ عَلَيْنَا جَعْظًا : خَالَفَ عَلَيْنَا ،
وغيرَ أُمُورِنَا ، كَجَعَّظَ تَجْعِيطًا ، كَذَا فِي
اللَّسَانِ .

(١) فِي اللَّسَانِ « جِعْظَايَةٌ » وَأُورِدَهُ كَذَلِكَ فِي (جِعْظ) لَكِنَّهُ أَضَافَ إِلَى هَذِهِ الصِّفَةِ « الْقَصِيرُ » فَقَالَ « قَصِيرٌ لَحِيمٌ » .

(٢) فِي التَّاجِ « بِالْكَسْرِ » وَكَذَا ضَبَعُ بِالْقَمِّ فِي اللَّسَانِ .

(٣) الْمَبَابِ .

والجَوَاطِظُ : الأَكُول .

وَجَوِظَ ، كَفَرِحَ : سَعَى . نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ (١)

[ج ي ظ]

الْجِيَّاطُ ، كَشَدَّادٍ : السَّمِينُ ، كَذَا فِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ .

فصل الحاء

مع الظاء

[ح ب ظ]

حَبِظَ الشَّيْءُ : حَبِظًا : امْتَلَأَ : قَالَ أَبُو حَيَّانَ : وَمِنْهُ أُخِذَ الْمُحْبِظِيُّ ، لِلْمُتَمَلِّئِ الْبَطْنِ .

[ح ر ب ظ]

الْحَرْبِظَةُ : مَقْلُوبُ الْحَظَرَةِ : شَدُّ تَوْنِيرِ الْقَوْمِ ، نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانَ .

[ح ظ ظ]

أَحَظَّ الرَّجُلُ : اسْتَعْنَى .

وَالْحَظِيظُ ، كَأَمِيرٍ : الْغَنِيُّ الْمُؤَيَّدُ ، رَوَاهُ سَلَمَةُ عَنْ الْفَرَّاءِ .

وَيُقَالُ : هُوَ أَحَظُّ مِنْ فَلَانٍ : أَيْ أَجَدُّ مِنْهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

فَأَمَّا قَوْلُهُمْ : أَحَظَيْتُهُ عَلَيْهِ ، فَقَدْ يَكُونُ مِنْ هَذَا الْبَابِ عَلَى أَنَّهُ مِنَ الْمُحَوَّلِ ، وَقَدْ يَكُونُ مِنَ الْحُطْوَةِ .

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ ، فِيمَا كَتَبَهُ لِابْنِ بَزْرَجٍ : يُقَالُ هُمْ يَحَظُّونَ بِهِمْ وَيَجِدُّونَ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ (٢) رَادًّا عَلَى مَنْ قَالَ : لَمْ أَسْمَعْ مِنَ الْحَظِّ فِعْلًا .

[ح ف ظ]

تَحَفَّظْتُ الْكِتَابَ : اسْتَظْهَرْتُهُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَدْ يَكُونُ الْحَفِيظُ مُتَعَدِّيًا ، يُقَالُ : هُوَ حَفِيظٌ عِلْمَكَ ، وَعِلْمٌ غَيْرُكَ .

وَالْمُحَفِّظَاتُ : حُرْمُ الرَّجُلِ .

(١) التكملة .

(٢) التهذيب ٣ / ٤٢٥ .

والأُمُورُ الَّتِي تُحْفِظُ الرَّجُلَ : أَيُّ تُغْضِبُهُ
إِذَا وَتَرَ فِي حَمِيمِهِ ، أَوْ فِي جِيرَانِهِ ، قَالَ
الْقَطَائِمِيُّ :

أَخْوَكُ الَّذِي لَا يَمْلِكُ الْحِسَّ نَفْسُهُ

وَتَرْفُضُ عِنْدَ الْمُحْفِظَاتِ الْكَتَائِفُ ^(١)

وَالْحَمِيظَةُ : الْحِرْزُ يُعَلَّقُ عَلَى الصَّبِيِّ .

وَفِي الْمَثَلِ : « الْمَقْدِرَةُ » ^(٢) تَذْهَبُ
الْحَفِيظَةُ . يُضْرَبُ لَوْجُوبِ الْعَفْوِ عِنْدَ
الْمَقْدِرَةِ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وَيَقَالُ : تَقَلَّدْتُ بِحَفِيظِ الدُّرِّ ، أَيُّ
بِمَحْفُوظِهِ وَمَكُونِهِ ؛ لِنَفَاسَتِهِ .

وَرَجُلٌ حَفَظَةٌ ، كَهَمْزَةٍ ^(٣) : كَثِيرُ
الْحِفْظِ ، عَنِ الصَّغَانِيِّ .

وَأَسْتَحْفِظُهُ الشَّيْءَ : جَعَلَهُ عِنْدَهُ يَحْفَظُهُ ^(٤)
يَتَعَدَّى إِلَى مَفْعُولَيْنِ . نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي عَنْ
الْقَزَازِ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ بِمَا اسْتُحْفِظُوا

مِنْ كِتَابِ اللَّهِ ﴾ ^(٥) أَيُّ : اسْتَوْدِعُوهُ وَائْتَمِنُوا
عَلَيْهِ .

وَالْمَحْفُوظُ : الْوَلَدُ الصَّغِيرُ ، تَفَاؤُلًا ،
مَكِّيَّةً . ج : مَحَافِيزُ .

وَالْحَافِظُ ، عِنْدَ الْمُحَدِّثِينَ : مَعْرُوفٌ
إِلَّا أَبَا مُحَمَّدَ النَّعَالِي ^(٥) ؛ فَإِنَّهُ لُقِّبَ بِهِ
لِحِفْظِهِ النَّعَالَ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « احْفَظَتِ الْحَيَّةُ » ،
كَمَا فِي النُّسخِ غَلَطٌ ، صَوَابُهُ : الْحَيَفَةُ .

[ح ن ظ]

حَنْظَى بِهِ : نَدَّدَ وَأَسْمَعَهُ الْمَكْرُوهَ ،
وَالْأَلْفُ لِلْإِلْحَاقِ بِدَحْرَجَ ، كَمَا فِي الصُّحَاكِ .
وَالْحَنْظُ لُغَةٌ فِي الْحِظِّ ، نَقَلَهُ اللَّيْثُ
وَعَزَاهُ إِلَى نَاسٍ مِنْ أَهْلِ حِمَاصٍ . قَالَ :
فَإِذَا جَمَعُوا رَجَعُوا إِلَى الْحُظُوظِ ^(٦) . وَتِلْكَ
النُّونُ عِنْدَهُمْ غِنَةٌ وَلَيْسَتْ بِأَصْلِيَّةٍ .

(١) التهذيب ٤ / ٦٠٤ واللسان ومادة (كنف) .

(٢) في الأصل « المعذرة » ، والمنبت من الأساس .

(٣) في العباب « مثال تودة » ، وهما متفقان في الوزن .

(٤) المائة ٤٤ .

(٥) في التاج « النعال » كشداد .

(٦) العين (حفظ) ٣ / ٢٢ .

[خ ن ظ]

[٣٣٥ / أ] المرأة تُخَنْظِي : أى

تتفاحش . قال جندل بن المثنى الحارثي :

* حَتَّى إِذَا أَجْرَسَ كُلُّ طَائِرٍ *

* قَامَتْ تُخَنْظِي بِكَ سَمْعَ الْحَاضِرِ ^(١) *

فصل الدال

مع الظاء

[د أ ظ]

دَاطَهُ دَاطًا : خَنَقَهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

والمشاع في الوعاء : كَنَزَهُ فِيهِ حَتَّى يَمْلَأَهُ .

وحكى ابن برى : دَاطَتُ الرَّجُلُ :
أَكْرَهْتُهُ أَنْ يَأْكُلَ عَلَى الشَّبَعِ .

[د ع ظ]

الدَّعْظُ : الدَّفْعُ ، عَنْ أَبِي حَبَانَ .

وَدَعَّظَهَا دَعْظًا : نَكَحَهَا .

[د ع م ظ]

دَعَمَظُهُ : أَوْقَعَهُ فِي الشَّرِّ ، نَقَلَهُ

ابن برى وابن دُرَيْدٍ ^(٢) .وَحَنَظْتُ الرَّجُلَ : أَعْطَيْتُهُ صِلَةً أَوْ أَجْرَةً ،
حَكَاهُ أَبُو حَيَّانَ ، كَأَحْنَطْتَهُ . حَكَاهُ
ابن برى .قال ابن السِّيدِ في الفَرْقِ : وَالرَّجُلُ
الَّذِي أُعْطِيَ أَجْرَةً عَلَى عَمَلِهِ أَوْ صِلَةً عَلَى
خَيْرٍ جَاءَ بِهِ ^(١) : حَنِيطٌ ، كَأَمِيرٍ .

[ح و ظ]

حَاطَ حَوَظًا : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .

وقال أبو حَيَّانَ : أَى سَارَ أَوْ سَر .

وَشَيْئًا ، كَحَوَظَ .

فصل النحاء

مع الظاء

[خ ظ ظ]

أَخَظَّ الْبَطْنُ : اسْتَرْخَى ، حَكَاهُ أَبُو حَيَّانَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « خَظَّ الرَّجُلُ : اسْتَرْخَى

بَدَنُهُ وَانْدَالَ » وَهَمْ ، فِي التَّهْذِيبِ

وَاللِّسَانِ وَالْعَبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ : أَخَظَّ :

اسْتَرْخَى بَطْنُهُ وَانْدَالَ ^(٢) .

(١) الفرق بين الأحرف الخمسة ١٩٤ .

(٢) التهذيب ٦ / ٥٦٣ .

(٣) اللسان .

(٤) الجمهرة ٣ / ٣٨٣ .

[د ف ظ]

دَقَظَ دَقْظًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ : أَيْ غَضِبَ ^(١) .

وَفِي الْمُحِيطِ : الدَّقْظَانُ : الغَضَبَانِ ،
وَنَسَبَهُ الصَّغَانِيُّ إِلَى التَّصْغِيفِ وَلَيْسَ
كَذَلِكَ ^(٢) .

[د ل ظ]

دَلَّظَتِ التَّلْعَةُ بِالْمَاءِ : سَالَ مِنْهَا نَهْرًا .
وَأَقْبَلَ الْجَيْشُ يَتَدَلَّظِي ، إِذَا رَكِبَ
بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَقَالَ شَمِرٌ : رَجُلٌ دَلَنْظِي ، إِذَا كَانَ
ضَخَمَ الْمَنَكِبَيْنِ .

وَادَلَنْظَى : سَمِنَ وَغَلِظَ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .
وَنَاقَةٌ دَلَنْظَاةٌ . ج : دَلَانِظٌ ، وَدِلَازٌ .

[د ل ع م ظ]

الدَّلْعَمِظُ ، بَضْمٌ فَفْتَحٌ وَسُكُونُ الْعَيْنِ

وَكَسْرُ الْمِيمِ : الضَّخْمُ الضَّيِّقُ الْجَوْفِ ،
نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانَ .

[د م ظ]

عُثِبَ دَمِظٌ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وَفِي اللِّسَانِ عَنْ بَعْضِ الْأَعْرَابِ : إِذَا كَانَ
غَضًا . هَكَذَا اسْتَطَرَدَّهُ فِي تَرْكِيبِ (دَرَع) .

فصل الرءاء

مع الظاء

[ر ب ظ]

رَبِظَ رَبْظًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ : أَيْ سَارَ .

[ر ع ظ]

رَعِظَ ، كَفَرِحَ : عَجَلَ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ^(٣)
وَالسَّهْمُ : انْكَسَرَ رُعْظُهُ ؛ فَهُوَ سَهْمٌ
رَعِظٌ ، كَكَتِفَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) في الأصل « غضيب » والمثبت يتفق وسياق الكلام .

(٢) لم ترد مادة (د ف ظ) في اللسان والتكملة والعياب والتاج . والمنسوب لصاحب المحيط والمعجماني ورد في مادة (دقظ) في التكملة والعياب والتاج . وذكر التاج نقلا عن العباب أن الصواب بالذال المعجمة والطاء المهملة وقد تقدم ، وانظر التاج (دقظ) وهو كذلك في العباب (دقظ) .

(٣) المحيط ٤٩ / ٢ .

وجاء مُشِظَّظًا ، كَمُحَدَّثٍ إِذَا كَانَ ذَكَرُهُ
يَسِيلُ مِنَ الشَّبَقِ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ^(٣)
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

[ش م ظ]

شَمْظَةٌ ، بِالْفَتْحِ : ع نَقْلَهُ الْأَزْهَرِيُّ .
وَأَنشَدَ لِحُمَيْدِ بْنِ ثَوْرٍ :

كَمَا انْقَضَبَتْ كَذْرَاءُ تَسْقِي فِرَاحَهَا
بِشَمْظَةٍ رِفْهًا وَالْمِيَاهُ شُعُوبٌ^(٤)

[ش ن ظ]

شَنْظَى بِهِ : إِذَا نَدَّدَ وَأَسْمَعَهُ الْمَكْرُوهَ .

[ش و ظ]

شَاطَ بِهِ الْغَضَبُ كَشَاطَ .

وَشَاطَ بِهِ شَوْظًا : سَابَهُ ، وَقَدَعَهُ .

وَشَاطَتْ بِهِ شَوْظَةٌ مِنْ مَرَضٍ : أَيْ وَخَزَةٌ
كَمَا فِي الْعُبَابِ .

وَقَالَ أَبُو خَيْرَةَ الْعَدَوِيُّ : سَهُمٌ مَرْعُوْظٌ^(١) ،
إِذَا وُصِفَ بِالضَّعْفِ . وَأَنشَدَ :

* نَاخَسَلْنِي وَسَهُمُهُ مَرْعُوْظٌ^(١) *

وَقَالَ غَيْرُهُ : سَهُمٌ مَرْعُوْظٌ : انْكَسَرَ
رُعْظُهُ ، فَشَدَّهُ بِالْعَقَبِ ، وَذَلِكَ عَيْبٌ ،
نَقْلَهُ ابْنُ بَرٍّ .

وَالْإِرْعَاطُ : التَّفْتِيرُ ، كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ^(٢) .

وَقَالَ اللَّيْثُ فِي الْمَثَلِ : « مَنْ أَبْهَظَ
يَرْعُظُ » : أَيْ مَنْ أَلْجَأَ عَدُوَّهُ وَعَظَفَ عَلَيْهِ
بِالشَّرِّ .

وَالرَّعْظُ : تَحْرِيكُ الْإِصْبَعِ ؛ لِتَتَرَى
أَبْهًا بِأَسْ أَم لَا ، نَقْلَهُ أَبُو حَيَّانَ وَمِثْلُهُ
فِي التَّكْمِلَةِ .

[ش ظ ظ]

أَشِظَّ الْجُوَالِقُ : جَعَلَ لَهُ شِظَظًا ، نَقْلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، وَهِيَ خَشْبَةٌ عَقْفَاءُ مُحَدَّدَةٌ
الطَّرَفِ تُجَعَلُ فِي عُرْوَتِي الْجُوَالِقِ .

(١) العباب واللسان .

(٢) الذي في التكملة « أرعظني عن الأمر : فتر في عنه » بتشديد التاء المفتوحة ، وكذا في التاج دون ذكر كلمة « عنه » .

(٣) التكملة .

(٤) اللسان وفي التهذيب ١١ / ٣٣٣ « انقضبت » . وفي الديوان ٥٣ « جيببت » بتشديد الباء الأولى مع فتحها .

[٢٣٥/ب] فصل العين

مع الظاء

[ع ظ ظ]

العظَّعةُ : النُّكُوضُ عن الصَّيْدِ .

وما يُعْظِظُهُ شَيْءٌ ، أى ما يَسْتَفِيزُهُ .

والعظَّاعُظُ ، بالفتح : مَصْدَرُ عَظَّعَظَ السَّهْمُ ، عن كُرَاعٍ . وهى نَادِرَةٌ .

وأعْظَ : اغْتَابَ غَيْبَةً قَبِيحَةً ، كعَظَّهُ عَظًا ، وهذه عن أَبِي حَيَّانٍ .

وقولُ المصنِّفِ : « أو الصَّوَابُ ضَمُّ أَوَّلِ الثَّانِيَةِ » ^(١) تَبَعَ فِيهِ الْجَوْهَرِيُّ . وقد خَطَّاهُ أَبُو سَهْلٍ الْهَرَوِيُّ ، وقال : الصَّوَابُ ما هو المشهور . ومعناه : كُفِّي وارتدعي عن وَعْظِكَ إِيَّاي . وقال ابنُ بَرِّي : الذى رَوَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ هو الصَّحِيحُ ؛ لَأَنَّهُ قَدْ رَوَى الْمَثْلَ ^(٢) : « تَعْظُظِي ثُمَّ عِظِي » . وهذا يَدُلُّ عَلَى صِحَّةِ قَوْلِهِ .

وَمِنْهُمْ مَنْ جَعَلَ تَعْظُظِي بِمَعْنَى اتَّعِظِي أَنْتِ ، أى فهو أَمْرٌ مِنَ الْوَعْظِ . وَهَذَا شَأْدٌ غَرِيبٌ ؛ لِأَنَّ الْعَرَبَ إِذَا تَفَعَّلَ هَذَا فِي الْمُضَاعَفِ ؛ فَتُبْدِلُ مِنْ أَحَدِ ^(٣) الْحَرْفَيْنِ ، كَرَاهِيَةً لِاجْتِمَاعِهِمَا . فَيَقُولُونَ : تَحَلَّلْ ، وَأَصْلُهُ : تَحَلَّلْ ، وَلَوْ كَانَ « تَعْظُظِي » مِنَ الْوَعْظِ لَقِيلَ مِنْهُ : تَوَعَّظِي ، فَتَأَمَّلْ .

[ع ك ظ]

العَكْظُ ، كَكَتِفٍ : الْقَصِيرُ .

وَرَجُلٌ عَكِظٌ : عَسِيرٌ . يُقَالُ : إِنَّهُ لَعَكِزُ الْعَطَاءِ ، أى عَسِرُهُ .

وَعَكْظَتُ الْأَيْدِمَ عَكْظًا : مَعَسَتُهُ وَدَلَّكَتُهُ فِي الدِّبَاغِ .

وَتَعَاكَظَ الْقَوْمُ : تَعَارَكُوا .

وَتَعَكَّظُوا فِي مَوْضِعٍ كَذَا : اجْتَمَعُوا ، وَازْدَحَمُوا ، عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

(١) عبارة القاموس السابقة لهذه : « وقولهم : لا تعظي وتعضي [بفتح التاء في الفعلين] ، أى لا تؤصلي وأوصي نفسك » .

(٢) في الأصل « روى في المثل » والمنبث من التاج واللسان .

(٣) في الأصل « إحدى » .

[ع ن ظ]

عَنْظَهُ عَنْظًا : قَهَرَهُ .

وَيُقَالُ : فَعَلَ ذَلِكَ عَدَاظِيكَ : لُعْغَةً فِي
الْغَيْنِ ، عَنِ اللَّحْيَانِي ^(٥) .

والْعُنْظُونُ، بِالضَّمِّ : الْجَرَادُ الذَّكَرُ .
وهي بهاءٌ ، كما في الْعُبَابِ . وقال أَبُو حَنِيفَةَ :
الْعُنْظَوَانَةُ : الْجَرَادَةُ الْأُنْثَى . وَالْعُنْظُبُ :
الذَّكَرُ .

وَأَرْزَبُ عُنْظُونِيَّةٍ : تَأْكُلُ الْعُنْظُونُ ،
لِأَجْدٍ^(٦) الْأُشْنَانِ .

(٧) وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَحَقُّ التَّرْكِيبِ
أَنْ يُذَكَّرَ فِي الْمُغْتَلِّ لِتَضَرِّيحِ سَيِّبُوهِ
بِزِيَادَةِ النُّونِ فِي عُنْظُوَانٍ ». كَذَا فِي سَائِرِ
النُّسخِ . وَهُوَ خِلَافُ نَصِّ سَيِّبُوهِ فِي كِتَابِ
الْأَيْمَنِ ، عَلَى مَا نَقَلَ عَنْهُ الثَّقَاتُ ، وَهُوَ

وَيَوْمًا عُكَاظٍ : مِنْ أَيَّامِهِمْ ، قَالَ دُرَيْدُ
ابْنُ الصَّمَّةِ :

تَغَيَّبْتُ عَنْ يَوْمِي عُمَاظَ كَلَيْهِمَا
وَإِنْ يَكُ يَوْمٌ ثَالِثٌ أَتَغَيَّبُ (١)

قُلْتُ : وَهُمَا مِنْ أَيَّامِ الْفِجَارِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « تَعَكَّظَ أَمْرُهُ : التَّوَى
وَتَعَسَّرَ وَتَشَدَّدَ ، وَفُلَانٌ : اشْتَدَّ سَفَرُهُ
وَبُعْدُ » . هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخ . وَهُوَ
غَلَطٌ مُخَالِفٌ لِلْأُصُولِ . فَالَّذِي فِي نَصِّ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ فِي النُّوَادِرِ : إِذَا اشْتَدَّ عَلَى
الرَّجُلِ [السَّفَرُ] ^(٢) وَبُعْدُ ، قِيلَ :
تَنَكَّظَ ^(٣) ، فَإِذَا التَّوَى عَلَيْهِ أَمْرُهُ فَقَدْ
تَعَكَّظَ . تَقُولُ الْعَرَبُ : أَنْتَ مَرَّةً تَعَكَّظُ
وَمَرَّةً تَنَكَّظُ ، تَعَكَّظُ : تَمْنَعُ [وَ ^(٤)] تَنَكَّظُ :
تَعَجَّلُ . هَكَذَا نَقَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ
الصَّغَانِيُّ فِي كِتَابَيْهِ ؛ فَتَأَمَّلْ .

(١) المصحح والأساس واللسان .

(٢) زيادة من العباب واللسان .

(٣) إذا اشتد ... تنكظ : ليس في التكملة .

(٤) زيادة من التكلمة واللسان .

(هـ) التاج (عظ) و (غنظ) و الذي في اللسان (غنظ) « غناظيك » يفتح الغين وكسر ها ، والعبرة بتمامها فيه « وفعل ذلك غناظيك [يفتح الغين] وغناظيك [بكسر الغين] ، أى ليشق عليك مرة بعد مرة ، كلاهما عن اللحياني » وهي عبارة الثماموس في (غنظ) دون عزو اللحياني مع ضبط اللفظين بالعبارة .

(٦) لفظ العباب « وهو أجود » .

(٧) «أى عنفلى» بفتح فسكون ففتح فى قول صاحب القاموس «وعنفلى به : أسمعته كلاماً قبيحاً» .

كما رَوَى عنه الصَّغَانِيُّ . ونصه : الْمُغْظَظَةُ
وَالْمُغْظَظَةُ بِالطَّاءِ وَالظَّاءِ : الْقِدْرُ^(٥) الشَّدِيدَةُ
الْغَلِيَانِ . فَظَنَّ الْمُصَنِّفُ أَنَّهُمَا كِلَاهُمَا بِالطَّاءِ
فَجَعَلَ الْاِخْتِلَافَ فِي الْحَرَكَاتِ ، فَتَأَمَّلْ .

[غ ل ظ]

الْمُغَالِظَةُ : شِبْهُ الْمُعَارِضَةِ .

وَعَلَّظَ الشَّيْءَ تَغْلِيظًا : جَعَلَهُ غَلِيظًا .

والتَّغْلِيظُ : الشَّدَّةُ فِي الْيَمِينِ . وَيُقَالُ :

حَلَفَ بِأَغْلَظِ الْيَمِينِ^(٦) .

وَعَهْدٌ غَلِيظٌ : مُوَكَّدٌ مَشْدُودٌ^(٧) . قِيلَ :

الْمُرَادُ بِهِ عَقْدُ الْمَهْرِ فِي الْآيَةِ^(٨) .

وَرَجُلٌ غَلِيظٌ : ذُو قَسَاوَةٍ .

وَعَلِيظُ الْقَلْبِ : سَيِّئُ الْخُلُقِ .

وَأَمْرٌ غَلِيظٌ : شَدِيدٌ صَعْبٌ .

وَمَاءٌ غَلِيظٌ : مُرٌّ .

أَنَّ النُّونَ زَائِدَةٌ ، وَوَزَنُهُ : فُعْلُوَانُ^(١) وَهَذَا
هُوَ الَّذِي صَوَّبَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَالصَّغَانِيُّ ،
وَرَدًّا عَلَى اللَّيْثِ قَوْلُهُ : الْعُنْطُوَانُ : نَبْتُ
وَنُوتُهُ زَائِدَةٌ . وَأَصْلُ الْكَلَامِ : الْعَيْنُ وَالظَّاءُ
وَالْوَاوُ^(٢) ؛ فَقَالَ الصَّغَانِيُّ : إِذَا كَانَتْ
النُّونُ عِنْدَهُ زَائِدَةً ، فَوَزَنُهُ عِنْدَهُ : فُعْلُلَانُ
وَكَانَ ذِكْرُهُ إِيَّاهُ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ بِمَعْزِلٍ
مِنَ الصَّوَابِ ، وَحَقُّهُ عِنْدَهُ أَنْ يُذَكَّرَ فِي
تَرْكِيبِ (ع ظ و) . وَلَمْ يَذْكُرْهُ فِيهِ^(٣) ،
فَتَأَمَّلْ [٣٣٦ / أ] .

فصل الغين

مع الظاء

[غ ظ غ ظ]

« الْمُغْظَظَةُ ، وَيُكْسَرُ الْغَيْنُ الشَّامِيُّ^(٤) :

الْقِدْرُ الشَّدِيدَةُ الْغَلِيَانِ » . هَكَذَا ذَكَرَهُ

الْمُصَنِّفُ . وَأَصْلُ السِّيَاقِ لِابْنِ الْفَرَجِ

(١) الكتاب ٤ / ٢٦٢ .

(٢) العين ٢ / ٨٧ .

(٣) العباب .

(٤) فِي الْأَصْلِ « الثَّانِيَةُ » ، وَالمثبت من القاموس .

(٥) فِي الْأَصْلِ « الْقِدْرَةُ » ، وَالمثبت من العباب والقاموس .

(٦) لَفْظُ الْأَسَاسِ : « حَلَفَ لَهُ بِأَغْلَظِ الْأَيْمَانِ » .

(٧) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « مُشَدَّدٌ » بِتَشْدِيدِ الدَّالِ الْأُولَى مَعَ فَتْحِهَا .

(٨) أَيْ قَوْلُهُ تَعَالَى : (وَأَخَذْنَا مِنْكُمْ مِيثَاقًا غَلِيظًا) (النساء ٢١) كَأَنَّهُ فِي اللِّسَانِ .

وطَعَنَهُ فِي مُسْتَعْلَظٍ ذِرَاعِهِ .

وفي المحكم : أَرْضٌ غَلِيظَةٌ : غير سهلة
وقد غَلِظْتُ غِلْظًا ، وربما كُنِيَ عن الغليظ
من الأرض بالغليظ . فلا أدري : أهو بمعنى
الغليظ أم هو مصدرٌ وُصِفَ بِهِ ؟ (١)

[غ ن ظ]

الْغِنَاطُ ، ككِتَابٍ : الجُهدُ والكَرْبُ .
قال الفقعي :

* تَنْتَبِحُ ذِفْرَاهُ مِنَ الْغِنَاطِ (٢) *

وَعَانِظُهُ غِنَاطًا : شَاقَهُ . ورجلٌ مُعَانِظٌ :
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنْشَدَ لِلرَّاجِزِ :

* جَافٍ دَلَنْظَى عَرِكٌ مُعَانِظٌ *

* أَهْوَجُ إِلَّا أَنَّهُ مُمَاطِظٌ (٣) *

وقال رؤبة (٤) :

* تَوَاكَلُوا بِالْمِرْبِدِ الْغِنَاطَا *

وَيَغْنُظُ ، كَيَنْصُرُ : لُغَةٌ فِي يَغْنِظُ ،
كَيَضْرِبُ .

وَأَغْنِظَهُ الْهَمُّ : لَزِمَهُ ، لُغَةٌ فِي : غَنْظَهُ (٥)
عن الليث .

وَعَنْظُهُ غَنْظًا : مَلَأَهُ غَيْظًا .

وهو أَغْنِظُهُمُ : أَشَدُّهُمْ كَرْبًا .

وَالْغَنْظُ ، مُحَرَّكَةٌ : تَغْيِيرُ النَّبَاتِ مِنَ
الْحَرِّ ، كَذَا فِي الْمُحِيطِ .

وَرَجُلٌ غِنْظِيَانٌ ، بِالْكَسْرِ : جَافٍ
وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : إِذَا كَانَ يَسْخَرُ بِالنَّاسِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « فَعَلَ ذَلِكَ غَنَاظِيكَ
وَيُكْسَرُ » خَطَأً . وَنَصُّ اللَّحْيَانِيِّ فِي
النَّوَادِرِ : غَنَاظِيكَ وَعَنَاظِيكَ ، بِالْغَيْنِ
وَالْعَيْنِ . فَجَعَلَ الْمُصَنِّفُ الْاِخْتِلَافَ فِي
الْحَرَكَاتِ .

(١) المحكم ٥ / ٢٨٢ .

(٢) اللسان وفي الأصل « تَنْتَبِج » . والتصويب من اللسان ، والتاج وتفتح بمعنى تخرج العرق (اللسان - نتج) .

(٣) الصحاح والعياب واللسان .

(٤) زاد في العباب بعده « ويروى للمجاج » .

(٥) اللسان دون عزوليث ولم يرد في العين (غنظ) ٤ / ٣٩٨ و ٣٩٩ .

[غ ي ظ]

غَايَظَهُ مُغَايَظَةً : بَارَاهُ وَعَالَبَهُ ؛ فَصَنَعَ
مِثْلَ مَا يَصْنَعُ .

وَالْمُغَايَظَةُ فِعْلٌ فِي مُهْلَةٍ أَوْ مِنْهُمَا جَمِيعًا .
وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ تَكَادُ تَمَيِّزُ مِنَ
الْغَيْظِ ﴾ ^(٢) أَيْ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ سَمِعُوا لَهَا تَغِيْظًا ﴾ ^(٢)
أَيْ : صَوْتَ غَلِيَّانٍ ، قَالَهُ الزَّجَّاجُ .

وغيَظَ بنُ الحُضَيْنِ بنَ المُنْدِرِ السَّدُوسِيَّ
ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ فِي (ح ض ن) وَهُوَ
القَائِلُ فِي ابْنِهِ الْمَذْكُورِ :

وُسِّمَتْ غِيَاظًا وَلَسْتُ بِغَائِظٍ
عَدُوًّا وَلَكِنِ لِلصَّدِيقِ تَغِيْظُ ^(٣)

فصل الفاء

مع الظاء

[ف ظ ظ]

أَفْظَهُ إِفْظَاظًا : رَدَّهُ عَمَّا يُرِيدُ .

وَهُوَ أَفْظُ مِنْ فُلَانٍ ، أَيْ أَضْعَبُ خُلُقًا
وَأَشْرُسُ .

وَجَمْعُ الْفَظِّ ، لِلرَّجُلِ السَّيِّئِ الْخُلُقِ :
أَفْظَاظٌ ، أَنَشَدَ ابْنُ جُنِّيٍّ لِلرَّاجِزِ :

* حَتَّى تَرَى الْجَوَاظَ مِنْ فِظَاظِهَا *

* مُذْلُولِيًّا بَعْدَ شَدَا أَفْظَاظِهَا ^(٤) *

وَجَمْعُ فَظِّ الصَّيْدِ : فُظُوظٌ ، قَالَ مُتَمِّمُ
ابْنِ نُوَيْرَةَ :

وَكَانَ لَهُمْ إِذْ يَعِصِرُونَ فُظُوظَهَا

بِدِجْلَةٍ أَوْ فَيَضِ الْخُرَيْبَةِ مَوْرَدُ ^(٥)

يَقُولُ : يَسْتَبِيلُونَ خَيْلَهُمْ لِيَشْرَبُوا
بَوْلَهَا مِنْ [٣٣٦ / ب] الْعَطَشِ ، فَإِذَا
الْفُظُوظُ هِيَ تِلْكَ الْأَبْوَالُ بَعَيْنِهَا ، كَمَا فِي
اللِّسَانِ .

وَإِذَا أَدَخَلْتَ الْخَيْطَ فِي الْخَرْتِ ،
فَقَدْ أَفْظَطْتَهُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

(١) الْمَلِكُ ٨ .

(٢) الْفَرَقَانُ ١٢ .

(٣) اللِّسَانُ .

(٤) اللِّسَانُ .

(٥) الْعَبَابُ وَبِدُونِ عَزْوٍ فِي اللِّسَانِ .

وأَفْظَ الكَرِشَ : اعتَصَرَ ماءها ، لُغَةً في فُظَّهَ وَاَفْتَضَّهَ ، عن الزَّمَخْشَرِيِّ .

[ف و ظ]

الفَوْظُ : المَوْتُ . يُقَالُ : حَانَ فَوْظُهُ ، أَيْ مَوْتُهُ ، عن الْأَصْمَعِيِّ ، وقد ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ في التي تَلِيهَا اسْتِطْرَادًا^(١) .

[ف ي ظ]

تَفَيَّظُوا أَنْفُسَهُمْ : تَقَيَّظُوا . نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْفَيْظَانُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ في الْفَيْظَانِ ، بِالتَّحْرِيكِ ، عن اللَّحْيَانِيِّ .

فصل القاف

مع الظاء

[ق ر ظ]

قَرَضْتُهُ قَرَضًا : حَذَوْتُهُ ، عن الْفَرَّاءِ .

وَأَبِلُ قَرَضِيَّةً : تَأْكُلُ الْقَرَضَ .

وَأَدِيمُ قَرَضِيٌّ : مَدْبُوعٌ بِالْقَرَضِ . وقال أَبُو حَنِيفَةَ عن أَبِي مِسْحَلٍ : أَدِيمُ مُقَرَّظٌ : كَأَنَّهُ على أَقْرَظَتِهِ . قال : وَلَمْ نَسْمَعْهُ .

واسمُ الصَّبْعِ : الْقَرَضِيُّ ، على إِضَافَةِ الشَّيْءِ إِلَى نَفْسِهِ .

وَكُزْبِيرٍ : فَرَسٌ لِبَعْضِ الْعَرَبِ .

وَقَرَضَةٌ ، مُبَحَّرَكَةٌ : بِمِصْرَ .

وَمَرَوَانُ الْقَرَضِ : لُقِّبَ بِهِ ؛ لِأَنَّهُ كَانَ

يَحِمِّي الْقَرَضَ لِعِزَّتِهِ ، ذَكَرَهُ الْمِيدَانِيُّ^(٢) .

وَقَوْلُهُمْ : لَا آتِيكَ الْقَارِظُ الْعَنْزِيُّ ،

أَيْ مَا غَابَ الْقَارِظُ الْعَنْزِيُّ ، فَأَقَامَ الْقَارِظُ

الْعَنْزِيُّ مَقَامَ الدَّهْرِ ، وَنَصَبَهُ عَلَى الظَّرْفِ ،

وهذا اتِّسَاعٌ ، وَلَهُ نَظَائِرُ .

وَالْقَارِظَانِ : أَحَدُهُمَا مِنْ بَنِي هُمَيْمٍ ،

وَالْآخَرُ : يَقْدُمُ بْنُ عَنْزَةَ قَالَ ابنُ دُرَيْدٍ^(٣) .

وَنَقَلَ ابنُ بَرٍّ عن الْقَزَّازِ أَنَّ أَحَدَهُمَا

يَقْدُمُ بْنُ عَنْزَةَ ، وَالْآخَرُ عَامِرُ بْنُ هَيْصَمٍ .

(١) أَيْ مَادَّةُ (فَيْظُ) .

(٢) مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢/ ٤٤ ؛ وَضُرِبَ بِهِ الْمَثَلُ فَقِيلَ : « أَعَزُّ مِنْ مَرَوَانَ الْقَرَضِ » .

(٣) لَفْظُ ابنِ دُرَيْدٍ فِي الْأَشْتِقَاقِ ٩٠ « ... أَحَدُهَا : يَقْدُمُ بْنُ عَنْزَةَ ، وَالْآخَرُ : رَهْمُ [بِضْمِ الرَّاءِ] ابنِ عَامِرٍ

بنِ عَنْزَةَ » .

وقيل: القَارِظُ الشَّانِي هو رُهْمُ بْنُ عَامِرٍ ،
وهو الأصغر .

[ق ن ف ظ]

القُنْفُظُ ، بالضم : أهمله صاحبُ
القاموس . ونقل النوويُّ عن عِيَّاضٍ بنِ
المَشَارِقِ أَنَّهُ لُغَةٌ فِي الْقُنْفُذِ وهو غَرِيبٌ (١) .

[ق ي ظ]

قَيْظٌ : ع قُرْبَ مَكَّةَ عَلَى أَرْبَعَةِ أَمْيَالٍ
مِنْ نَحْلَةٍ .

وقَيْظٌ قَائِظٌ : شَدِيدٌ .

والقَيْظُ ، ككِتَابٍ مِنَ الزَّرْعِ : مَا زُرِعَ
فِي زَمَنِ الْخَرِيفِ وَأَوَّلِ الشَّتَاءِ .

وقَائِظُهُ مُقَارِظَةٌ : قَاظَ مَعَهُ ، عَنْ
أَبِي حَنِيفَةَ . وَأَنْشَدَ لَامِرِيُّ الْقَيْسِ :

قَائِظُنَا يَا كُلَّنَ فِينَا

قَدَا (٢)

.....

قال :يَأْرَادُ : قِظْنَ مَعَنَا .

وقَوْلُهُمْ : اجْتَمَعَ الْقَيْظُ ، أَيْ : اجْتَمَعَ

النَّاسُ فِي الْقَيْظِ ، عَلَى الْحَذَفِ وَالْإِجَازِ ،
كَقَوْلِهِمْ : اجْتَمَعَتِ الْيَمَامَةُ .

وَأَقْتَاظُوا : أَقَامُوا زَمَنَ قَيْظِهِمْ ، قَالَ
تَوْبَةُ بْنُ الْحُمَيْرِ :

تَرْبِعُ لَيْلَى بِالْمُصْبِحِ فَالْحَمَى

وَتَقْتَاظُ مِنْ بَطْنِ الْعَقِيقِ السَّوَاقِيَا (٣)

وقَيْظُوا : أَصَابَهُمْ مَطَرُ الْقَيْظِ ، كَصَيَفُوا
وَرَبَعُوا .

وقَيْظِيُّ بْنُ شَدَادٍ السُّلَمِيُّ : رَوَى عَنْهُ وَلَدُهُ

عَمْرُو . وَهَذَا الْاسْمُ فِي نَسَبِ الْأَنْصَارِ
يَتَكَرَّرُ كَثِيرًا ، مِنْهُمْ : قَيْظِيُّ بْنُ عَمْرٍو

الْأَسْهَلِيُّ وَالْدَصَيْفِيُّ وَخَبَابٌ (٤) الصَّحَابِيُّنَ !

وقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « قَيْظِيُّ بْنُ لُؤْدَانَ

الصَّحَابِيُّ » كَأَنَّهُ نَسَبَهُ إِلَى جَدِّهِ ، فَإِنَّهُ

قَيْظِيُّ بْنُ قَيْسٍ لِبْنِ وَدَّانَ .

(١) الإضاءة .

(٢) ديوانه ٢١١ والبيت بتمامه :

قَائِظُنَا يَا كُلَّنَ فِينَا قَدَا وَمَحْرُوتَ الْخُمَالِ

(الخال : شجر يكون في الرمال ، ومحرووت الخمال : أصوله)

(٣) اللسان .

(٤) كذا في الأصل بالخاء المعجمة والباء الموحدة التحتية متفقا مع المشته ٥٢٠ والتبصير ١١٥٨ وذكر محققه

أَنَّهُ فِي الْإِكْمَالِ ١٤٥/١ « حباب » بالخاء المهملة والباء ، وفيه أيضا رواية أخرى بالهم والنون (جناب) ، وهذه الرواية ذكره الزبيدي في التاج .

فصل الكاف

مع الظاء

[ك ر ظ]

كَرَّظَ عَلَى الشَّيْءِ : لَزِمَهُ ، نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانٍ
فِي الْإِرْتِضَاءِ .

[ك ظ ظ]

كَظَّ الْحَبْلَ كَظًّا : شَدَهُ .

وَكَظَّهُ كِظَّةً : غَمَّهُ مِنْ كَثْرَةِ الْأَكْلِ ،
عَنِ اللَّيْثِ .

وَحَضَمَهُ كَظًّا : أَلْجَمَهُ حَتَّى لَا يَجِدَ مَخْرَجًا
يَخْرُجُ إِلَيْهِ .

وَالْمَسِيلُ ، كَاكْتَظَّ .

وَكَتَظَّهُ الْغَيْظُ ، كَكَظَّهُ .

وَكَتَظَّ بَطْنُهُ .

وَالْقَوْمُ فِي الْمَسْجِدِ : أَزْدَحَمُوا .

وَهَذَا الطَّعَامُ مَكْظَّةٌ ، أَيْ مَتَخَمَةٌ .

وَجَمَعَ الْكِظَّةُ أَكِظَّةً ، وَمِنْهُ « الْأَكِظَّةُ
عَلَى الْأَكِظَّةِ مَسْمَنَةٌ مَكْسَلَةٌ مَسْقَمَةٌ » (١) .

وَكَأْمِيرٌ : الْإِزْدِحَامُ وَالْإِمْتِلَاءُ .

وَالْمَغْتَاطُ أَشَدُّ الْغَيْظِ ، قَالَ الْحَضِينُ

ابن [٣٣٧ / أ] الْمُنْدِرِ ، يَهْجُو ابْنَهُ :

عَدُوُّكَ مَسْرُورٌ وَذُو الْوُدِّ بِاللَّذِي

يَرَى مِنْكَ مِنْ غَيْظٍ عَلَيْكَ كَظِيظٌ (٢)

وَتَكَظَّكَظَّ السَّقَاءُ : اِمْتَلَأَ .

وَالْتَكَاظُّ وَالْمُكَاطَّةُ : تَجَاوَزُ الْحَدَّ فِي

الْعَدَاوَةِ .

وَكِكْتَابٍ : مَا يَمْلَأُ الْقَلْبَ مِنَ الْهَمِّ .

وَرَجُلٌ كَظَّ لَظًّا : عَسِرٌ مَتَشَدِّدٌ ، نَقَلَهُ

الْجَوْهَرِيُّ . وَذَكَرَهُ الْمَصْنِفُ اسْتِطْرَادًا

فِي (ل ظ ظ) (٣) .

(١) حديث للنخعي (انظر النهاية ٤ / ١٧٧) .

(٢) اللسان .

(٣) الذي ذكره المصنف في (لفظ) هو « اللظ » فقط وفسره فقال : « اللظ : الرجل العمر المتشدد » وزاد صاحب التاج بعد كلمة « اللظ » لفظ « الكظ » نقلا عن الجوهري .

وقال ابن عَبَّاد : يقال : جَاءَ يَكُظُّهُ :
لِلَّذِي يَطْرُدُ شَيْئًا مِنْ خَلْفِهِ قَدْ كَادَ يَلْحَقُهُ ،
صَوَابُهُ يَكِظُّهُ ، بِالتَّخْفِيفِ وَكُظًّا .

[ك غ ظ]

الكَاغِظُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وهو لُغَةٌ فِي الْكَاغِذِ ^(١) وَالْكَاغِطِ .

[ك ن ع ظ]

الْكِنْعَاظُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وقال ابن بَرِّي : هُوَ الَّذِي يَتَسَخَّطُ عِنْدَ
الْأَكْلِ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

فصل اللام

مع الظاء

[ل ح ظ]

اللَّحْظُ ، بِالْفَتْحِ : لِحَاظُ الْعَيْنِ . ج :
أَلْحَاطٌ . يقال : فَتَنَتْهُ بِلِحَاطِهَا وَأَلْحَاطِهَا .
وَجَمَعَ اللَّحَاطُ اللَّحْظُ ، كَسَحَابٍ وَسُحُبٍ
وقال ابن بَرِّي : الْمَشْهُورُ فِي لِحَاظِ الْعَيْنِ :

الْكَسْرُ لَا غَيْرَ . قُلْتُ : وَوَجَدَ كَذَلِكَ
مَضْبُوطًا بِحَظِّ الْأَزْهَرِيِّ فِي التَّهْذِيبِ ^(٢) .
وَاللَّحْظَةُ : الْمَرَّةُ مِنَ اللَّحْظِ .

وَيَقُولُونَ : جَلَسْتُ عِنْدَهُ لِحَظَّةً ، أَيْ :
كَلِحَظَّةِ الْعَيْنِ . ج : لِحَظَاتٍ . وَيَصْغُرُونَهُ
فَيَقُولُونَ : لُحَيْظَةً وَلُحَيْظَاتٍ .

وَرَجُلٌ لِحَاطٌ ، كَشِدَادٍ : كَثِيرُ اللَّحْظِ .

وَتَلَاخَظُوا : لَحَظَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَلَاخَظَهُ مُلَاخَظَةً وَلِحَاطًا : رَاعَاهُ .

وَلِحَاطُ الدَّارِ ، ككِتَابٍ : فِئَاوُهَا ،
قال الشاعر :

وَهَلْ بِلِحَاطِ الدَّارِ وَالصَّخْرِ مَعْلَمٌ
وَمِنْ آيِهَا بَيْنَ الْعِرَاقِ تَلُوحٌ ^(٣)

البَيْنُ ، بِالْكَسْرِ : قِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ قَدَرُ
مَدِّ الْبَصَرِ .

وَاللَّحُوظُ ، كَصَبُورٍ : الضَّمِيقُ .

وَالْمَلْحَظُ : اللَّحْظُ أَوْ مَوْضِعُهُ . ج :
مَلَاخِظٌ .

(١) فِي الْأَصْلِ « الْكَاغِذُ » بِالدَّالِ الْمُعْجَمَةِ وَالتَّصْوِيبِ مِنَ الْإِصْغَاءِ وَعَنْهَا النُّقْلُ فِيهَا : « . . . لُغَةٌ فِي الدَّالِ وَالطَّاءِ

الْمُهْمَلَتَيْنِ » .

(٢) التَّهْذِيبُ ٤ / ٥٧ .

(٣) اللِّسَانُ .

وَجَمَلٌ مَلْحُوظٌ : مَوْسُومٌ بِاللَّحَاظِ . وَقَدْ لَحِظَهُ ، وَلَحِظَهُ تَلَحُّيْظًا .

[ل ظ ظ]

الْإِلْظَاظُ : الْإِشْتِمَاقُ عَلَى الشَّيْءِ ، عَنْ ابْنِ فَارِسٍ ^(١) .

وَالْمُلَاطَظَةُ فِي الْحَرْبِ : الْمَوَاطَبَةُ ، وَلِزُومُ الْقِتَالِ .

وَرَجُلٌ مِلْظٌ ^(٢) : مِلْحٌ : شَدِيدُ الْإِبْلَاجِ بِالشَّيْءِ يُلِحُّ عَلَيْهِ .

وَيُقَالُ لِلْغَرِيمِ اللَّحِكِ ^(٣) اللَّزُومُ : مِلْظٌ بِكَسْرِ الْمِيمِ .

وَهُوَ مِلْظٌ وَمِلْظَاظٌ ، بِكَسْرِ هُمَا : عَسِرٌ مُضَيِّقٌ مُشَدَّدٌ عَلَيْهِ .

وَرَجُلٌ لَظْلَازٌ ، بِالْفَتْحِ : فَصِيحٌ .

[ل ع م ظ]

الْلَعْمَظَةُ : التَّطْفِيلُ .

وَرَجُلٌ لَعْمَظَةٌ : حَرِيصٌ لِحَاسٍ . وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

* أَذَاكَ خَيْرٌ أَيْهَا الْعَضَارِطُ *

* وَأَيْهَا اللَّعْمَظَةُ الْعَمَارِطُ ^(٤) *

وَقَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ : اللَّعْمَظُ وَاللُّعْمُوظُ ، بَضْمُهَا : الَّذِي يَخْدِمُ بَطْعَامَ بَطْنَةٍ ، قَالَ رَافِعُ بْنُ هُرَيْمٍ ^(٥) .

لَعَامِظَةٌ بَيْنَ الْعَصَا وَلِحَائِهَا

أَدَقَّاءُ نِيَالَيْنَ مِنْ سَقَطِ السَّفَرِ ^(٦)

نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي .

[ل غ ظ]

اللَّغْظُ ، بِالْفَتْحِ ^(٧) : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ مَا سَقَطَ فِي

الْغَدِيرِ مِنْ سَفَى الرِّيحِ ؛ زَعَمُوا .

(١) المجلد ٧٩٣ .

(٢) ضبطه المؤلف بضم الميم ، ضبط قلم والضبط المثبت من اللسان وتابعه محقق التاج .

(٣) في التاج « الملح » في مكان « اللحك » والمثبت يتفق والعباب ، وعنه النقل .

(٤) اللسان ومادة (عسرت) والتكلمة (والعضارط : الأجزاء . والعمارط : القوم لاشيء لهم « اللسان - عسرت ، عسرت ») .

(٥) في الأصل كاللسان « هزيم » بالزاي والتصحيح من خزانة الأدب ٤ / ٤٨١ .

(٦) اللسان .

(٧) في اللسان بالتحريك ، ضبط قلم ، وتابعه محقق التاج .

[ل ف ظ]

اللَّفْظُ : واحدُ الألفاظ . وهو في الأصل مَصْدَرٌ .

ومأطرح به ، عن ابنِ بَرِّيٍّ ، كالألفاظِ بالضمِّ . وأنشد الجوهريُّ لامرئ القيسِ يصف حِمَارًا :

يُورِدُ مَجْهُولَاتِ كُلِّ خَمِيلَةٍ
يَمُجُّ لُفَاطَ البَقْلِ فِي كُلِّ مَشْرَبٍ ^(١)
وقال غيره :

* والأزْدُ أَمْسَى شِلْوُهُمْ لُفَاطًا ^(٢) *

أَي مَتْرُوكًا مَطْرُوحًا لَمْ يُدْفَنَ .

والمَلْفَظُ : اللَّفْظُ . ج : مَلَاظٍ .

وَاللَّافِظَةُ : الْأَرْضُ [٣٣٧ / ب] ؛ لِأَنَّهَا تَلْفِظُ الْمَيِّتَ ؛ أَي : تَرْمِي بِهِ .

وَالْبَحْرُ وَالْدِيكُ . وَالْهَاءُ فِيهِمَا لِلْمُبَالَغَةِ .

وَمِنْهُ : أَجُودُ مِنْ لَافِظَةٍ ، وَأَسْمَحُ مِنْ لَافِظَةٍ ^(٣) .

وَلَفَظَ نَفْسَهُ لَفْظًا : رَمَى بِهَا ، كِنَايَةً عَنِ الْمَوْتِ .

وَلَفَظَ عَصَبَهُ : مَاتَ . وَالْعَصَبُ : رِيْقُهُ الَّذِي عَصَبَ بِهِ ، أَي غَرَى بِهِ ؛ فَيَبَسَ .

وَلَفَظَتِ الرَّجْمُ مَاءَ الْفَحْلِ : أَلْقَتْهُ .

وَكَذَا : الْحَيَّةُ سُمِّهَا .

وَالْبِلَادُ أَهْلُهَا .

وَاللَّفْظَانُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ ، عَامِيَّةٌ .

[ل م ظ]

الْتَمَظَ الشَّيْءُ : أَكَلَهُ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَالْإِلْمَاطُ : الطَّعْنُ الضَّعِيفُ .

وَالْمَظَ الْبَعِيرُ بِذَنْبِهِ : أَذْخَلَهُ بَيْنَ رَجْلَيْهِ .

وَالْقَوْسُ : شَدَّ وَتَرَهَا .

(١) المعاب واللسان ورواية الديوان ٤٥ :

يَمُجُّ لُعَاعَ الْبَقْلِ فِي كُلِّ مَشْرَبٍ

أَقْبُ رَبَاعٌ مِنْ حَمِيرٍ عَمَايَةٍ

(٢) اللسان .

(٣) المستقصى ١ / ١٧١ .

فصل الميم

مع الظاء

[م أ ظ]

المأظ: أهملد صاحبُ القاموس. وقال
أبو حيان: هو الرجل الذي يؤذى جيرانه.

[م ح ظ]

المحَظ، ككتاب: المُمَاحَظَة، عن
ابن شميل^(٥).

[م ر ظ]

المَرْظ، بالفتح: أهمله صاحبُ
القاموس. وقال أبو حيان: هو الجوع.

[م ش ظ]

المَشْظ، بالفتح^(٦): المَشْق.

ولمَظَه تَلْمِظًا: ذوقه كلمَّجه.
وكثُمَامَة: بَقِيَّةُ الشَّيْءِ القَلِيلِ. ومنه
قَوْلُ الشَّاعِرِ، يَصِفُ الدُّنْيَا:

* لُمَاظَةُ أَيَّامٍ كَأَحْلَامِ نَائِمٍ^(١) *

وبالْفَتْح: ذِلَاقَةُ اللِّسَانِ.

وقال أبو عمرو: الْمُتَلَمَّظَةُ: مَقْعَدُ
الِاشْتِيَامِ^(٢)، وهو رَئِيسُ المَلَّاحِينَ^(٣)،
كما في التَّكْمِلَةِ، والطَّاءُ لُغَةٌ^(٤).

[ل م ع ظ]

اللَّمْعَظُ، كَجَعْفَرٍ: الشَّهْوَانُ، الحَرِيصُ
عن أبي زبَد. وَرَجُلٌ لُمْعُوظَةٌ، وَلُمْعُوظٌ:
من قَوْمٍ لَمَاعِظَةٍ.

(١) الصحاح والعياب واللسان.

(٢) في مطبوع التكملة «الاستيَام» بالسين المهملة وكذلك في التاج وذكر محققه أنه «في التكملة - ويعني نسخة مخطوطة -
كتبها الاستيَام وتحت السين ثلاث نقط أي الاستيَام أيضًا، وفي مادة (ملط) والمتملطة: مقعد الاستيَام والاستيَام:
رئيس الركاب».

(٣) في التكملة «رئيس الركاب والملاحين».

(٤) والطاء لغة: عبارة التاج «وسبق مثل ذلك في (م ل ط) ولا أدري أيها أصح».

(٥) وهو «أن يستنيخ الفعل الناقه بالقوة ليضربها» كما في القاموس وعقب الزبيدي على ذلك في التاج بقوله:
«وذكره الزمخشري وصاحب اللسان في (م ح ط) وكذا في التكملة وقد تقدم».

(٦) في التاج المحقق كاللسان بالتحريك، ضبط قلم.

وَالْخَشْبَةُ الَّتِي يُسَكَّنُ بِهَا قَلْتُ نِصَابِ
الْقَائِسِ ، نَقَلَهُ الْخَارِزْمِيُّ .
وَتَشَقَّقُ فِي أَصُولِ الْفَخْذَيْنِ .
وَبِالتَّحْرِيكِ : الْمَذْحُ^(١) فِي الْفَخْذِ ،
عَنِ الْخَارِزْمِيِّ .

وَمِنْطَلَتْ يَدُهُ ، كَفَرِحَ : دَخَلَتْ فِيهَا
شَطِيبَةٌ مِنَ الْجَذَعِ
وَقَنَاةٌ مَشِطَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : جَدِيدَةٌ
صُلْبَةٌ ، تَمْشِطُ بِهَا يَدُ مَنْ تَنَاوَلَهَا .
وَجَمْعُ الْمِشْطَةِ ، بِالْكَسْرِ : مِشَاطٌ .
قَالَ جَرِيرٌ :

* مِشَاطٌ قَنَاةٌ دَرَّوْهَا لَمْ يَقُومَ^(٢) *

[م ظ ظ]

أَمِطَ : شَتَمَ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَالْعُودَ : تَرَكَهُ لِيَجِفَّ وَتَذْهَبَ نُدُوَّتُهُ ،
نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانَ .

وَالْمُمَاطَةُ : الْمُشَاتَمَةُ .

وَتَمَاطَ الْقَوْمُ : تَلَاَحَوْا .

وَمِطَّةٌ : لَقَبُ سُفْيَانَ بْنِ سَلَمَةَ بْنِ الْحَكَمِ
ابْنِ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

[م ع ظ]

مَعْظَ السَّهْمِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ : أَيْ انْتَزَعَ مِنَ الْقَوْمِ
بِسُرْعَةٍ ، كَامَعْظَ ، بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ .

وَأَمْتَعَطَ : شَقَّ عَلَيْهِ . هَكَذَا رَوَاهُ الْأَصْبَغِيُّ
وَابْنُ عَسَاكِرَ فِي حَدِيثِ الْبُخَارِيِّ فِي غَزْوَةِ
تَبُوكَ : « فَكَرِهَ الْمُؤْمِنُونَ ذَلِكَ وَأَمْتَعَطُوا »
وَرَوَاهُ الْبَاقُونَ بِالضَّادِ . وَهِيَ الْمَشْهُورَةُ .

[م ل ظ]

الْمِلُوطُ ، بِالْكَسْرِ وَتَشْدِيدِ الظَّاءِ :
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :

(١) فِي الْأَصْلِ كَمَا فِي التَّاجِ « الْمَذْحُ » بِإِلْغَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَقَدْ صَوَّبَهُ مُحَقِّقُ التَّاجِ مِنْ مَادَّةِ (مَذَحَ) « وَ الْمَذْحُ » بِالْكَسْرِ :
اصْطَلَكَهُ الْفَخْذَيْنِ » (الْقَامُوسُ - مَذَحَ) وَانْظُرِ اللِّسَانَ وَالْمَحِيطَ ٢٩٠ / ٣ .

(٢) اللِّسَانُ وَفِي الدِّيَوَانِ ٢٧١ « مِشَاطِي » وَصَدَرَ الْبَيْتُ فِيهِ :

* بَنِي عَبْدِ عَمْرٍو قَدْ أَصَابَ أَكْفَكُكُمْ *

من اللَّأْظِ ، وهو الطَّرْدُ والمُعَارَضَةُ كما هو
[في الْمُحِيطِ وَغَيْرِهِ] .

فصل النون

مع الظاء

[ن ب ظ]

نَبَطَ الشَّيْءُ نَبْطًا : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ . وقال أَبُو حَيَّانٍ : أَيْ قَلَعَهُ .

[ن ش ظ]

« النَّشْطُ : سُرْعَةٌ فِي اخْتِلَاسٍ » ،
كذا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ . وهو هَكَذَا فِي سَائِرِ
النُّسخِ ، وَأَصْلُ السِّيَاقِ مِنْ كِتَابِ اللَّيْثِ
قال : « النَّشْطُ : اللَّسْعُ فِي سُرْعَةٍ
وَاخْتِلَاسٍ » ^(٥) . وقد تَبِعَهُ ابْنُ عَبَّادٍ فِي
الْمُحِيطِ وَالْعَزِيزِيُّ . وقال الْأَزْهَرِيُّ
وَالصَّغَانِيُّ ^(٦) : هو تَصْخِيفُ ظَاهِرٍ .

هو عَصًا يُضْرَبُ بِهَا ، أَوْ سَوْطٌ ، فِعْوَلٌ
لَا مِفْعَلٌ ، أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* ثُمَّتَ أَعْلَى رَأْسِهِ الْمِلْوَظُ ^(١) *

وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ل و ظ) تَبَعًا
لِلصَّغَانِيِّ ^(٢) ، وَهَذَا مَحَلُّ ذِكْرِهِ . قال
ابْنُ سَيِّدِهِ : وَإِنَّمَا حَمَلْتُهُ عَلَى فِعْوَلٍ دُونَ
مِفْعَلٍ ؛ لِأَنَّ فِي الْكَلَامِ فِعْوَلًا وَلَيْسَ فِيهِ
مِفْعَلٌ . قال : وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ
[مِلْوَظٌ ^(٣)] مِفْعَلًا ، ثُمَّ يُوقَفُ عَلَيْهِ
التَّشْدِيدُ ؛ فَيُقَالُ : مِلْوَظٌ ، ثُمَّ إِنَّ الشَّاعِرَ
اِحْتِاجَ فَأَجْرَاهُ فِي الْوَصْلِ مُجْرَى الْوَقْفِ ؛
لَفَقَالَ : الْمِلْوَظُ ، كَقَوْلِهِ :

* بَبَازِلٍ وَجَنَازَةٍ أَوْ عَيْهَلٍ ^(٤) *

[١ / ٣٨٨] أَرَادَ : أَوْ عَيْهَلٍ . قال : وَعَلَى
: أَيْ الْوَجْهَيْنِ وَجْهَتَهُ ، فَإِنَّهُ لَا يُعْرَفُ
اِشْتِقَاقُهُ . قُلْتُ : قَدْ تَقَدَّمَ لِلْمُصَنِّفِ أَنَّهُ

(١) اللسان .

(٢) العباب (لوظ) .

(٣) زيادة من اللسان والتاج .

(٤) اللسان والتاج .

(٥) العين ٦ / ٢٤٧ والعبارة أيضا في التكملة والعباب وفي اللسان « الكسع » مكان « اللسع » .

(٦) التكملة والعباب .

وصَوَّابُهُ : النَّشْطُ ، بِالطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ (١) .
وقد ذكره الجَوْهَرِيُّ في مَوْضِعِهِ وَتَبِعَهُ
المُصَنِّفُ ؛ فِي سِيَاقِ المُصَنِّفِ مَعَ قُصُورِهِ
عَلَى الْمُنْقُولِ مِنْهُ نَظَرٌ ظَاهِرٌ ، حَيْثُ قُلِدَ
التَّصْحِيفَ مِنْ غَيْرِ تَنْبِيهِ عَلَيْهِ .

[ن ع ظ]

أَنْعَظَ ذَكَرُهُ : اِنْتَشَرَ ، كَمَا فِي
المُحْكَمِ (٢) . وَأَنْعَظَهُ صَاحِبُهُ ، يَتَعَدَّى
وَلَا يَتَعَدَّى . قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

كَتَبْتَ إِلَيَّ تَسْتَهْدِي الْجَوَارِي

لَقَدْ أَنْعَظْتَ مِنْ بَلَدٍ بَعِيدٍ (٣)

وَأَنْعَظَ : اِسْتَهَى النِّكَاحَ ، نَقَلَهُ أَبُو حَيَّانَ .
وَذَكَرُ نَاعِظٌ : مُنْتَشِرٌ ، كَمَا فِي
الْأَسْمَانِ .

[ن ك ظ]

أَنْكَظَهُ عَنْ حَاجَتِهِ : صَرَفَهُ ، كَنَكَظَهُ

تَنْكِيطًا ، وَهَذِهِ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .
وَالْمَنْكَظَةُ ، كَمَرْحَلَةٍ : الشُّدَّةُ فِي السَّفَرِ .
وَنَكَظْتُ لِلْمُخْرُوجِ نَكَظًا ، كَأَفِدْتُ لَهُ أَفْدًا ،
عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَنَكَظَ الرَّحِيلُ ، كَفَرِحَ : أَزِفَ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « النَّكَظُ : الْإِعْجَالُ »
هَكَذَا ضَمُّهُ بِالتَّحْرِيكِ . وَهُوَ فِي الْجَمْهَرَةِ (٤)
وَالْمُحْكَمِ (٥) بِالْفَتْحِ : نَكَظْتُهُ نَكَظًا :
أَعَجَلْتُهُ .

وَقَوْلُهُ : « التَّنْكَظُ : الْإِلْتَوَاءُ ، وَالْبُخْلُ ،
وَشِدَّةُ الْحَالِ فِي السَّفَرِ » هَكَذَا خَلَطَ
بَيْنَ الْمَعْنِيَيْنِ وَنَصَّ النُّوَادِرِ لابنِ الْأَعْرَابِيِّ .
تَنْكَظُ ، إِذَا اسْتَدَّ عَلَيْهِ سَمْفَرُهُ ، فَإِذَا التَّوَى
عَلَيْهِ أَمْرُهُ فَقَدْ تَعَكَّظَ . وَقَدْ سَبَقَ لَهُ مِثْلُ
هَذَا التَّخْلِيطِ فِي (ع ك ظ) فَلْيُحْذَرْ .

(١) كذا في اللسان عن الأزهري وفي التهذيب (نشط) ٣٣١ / ١١ « النشط ، بالتاء » .

(٢) انظر : المحكم ٥٠ / ٢ .

(٣) ديوانه ١٨٤ والمحكم ٥٠ / ٢ .

(٤) الجمهرة ٣ / ١٢٤ .

(٥) في المحكم ٦ / ٤٨٨ بالفتح والتحريك ، ضبط قلم .

فصل الواو

مع الظاء

[و ش ظ]

الْوَشِيظُ ، كَأَمِيرٍ : الْخَسِيسُ .

وَالْوَشَائِظُ : الدُّخْلَاءُ فِي الْقَوْمِ .

وَالسَّفِيلَةُ مِنَ النَّاسِ .

وَالْأَوْشَاطُ : لِفَائِفُ النَّاسِ ، قَالَ
رُؤْبَةُ^(١) :

* إِذَا الصِّمِيمُ سَاقَطَ الْأَوْشَاطَا *

[و ع ظ]

الْوَاعِظُ : النَّاصِحُ ، وَقَدْ اشتهر به
جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ . ج : وُعَاطٌ .

وَكُكَّتَانٍ : الْوَاعِظُ .

وَالْعِظَاتُ جَمْعُ الْعِظَةِ . وَالْعِظَةُ ، بَفَتْحٍ
الْعَيْنِ : لُغَةٌ فِي الْعِظَةِ ، بِكَسْرِهَا .وَتَعْظُظٌ : اتَّعَظَ ، كَمَا قَالُوا :
تَخْضُخْضُ الْمَاءُ ، وَأَصْلُهُ مِنْ خَضَّ^(٢) .نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ هَكَذَا . وَقَدْ تَقَدَّمَ خَطَأً
هَذَا الْقَوْلُ فِي (ع ظ ع ظ) .

[و ف ظ]

لَقِيْتُهُ عَلَى أَوْفَاطٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَهُوَ لُغَةٌ فِي الطَّاءِ . وَسَبَقَ لَهُ
هُنَاكَ أَنَّ الطَّاءَ أَعْرَفُ . وَأَغْفَلَهُ هُنَا نِسْيَانًا .

[و ق ظ]

وَقَطَه وَقَطًا : أَثْقَنَهُ بِالضَّرْبِ . وَيُقَالُ :
ضَرَبَهُ فَوْقَظَهُ ، أَيْ أَثْقَلَهُ ، أَوْ كَسَرَهُ وَهَذِهِ .[٣٨٨ / ب] وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ :
« وَقِظَ بِهِ فِي رَأْسِهِ ، بِالضَّمِّ ، كَوُقِظَ
بِالطَّاءِ أَوْ الصَّوَابِ بِالطَّاءِ » لَمْ يَذْكُرْهُ
فَهُوَ أَحَالُهُ عَلَى مَجْهُولٍ ، وَلَمْ يَذْكُرْ مَعْنَاهُ .
وَهَذَا الْحَرْفُ قَدْ جَاءَ فِي حَدِيثِ الْوَحْيِ أَنَّهُ
- صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - « كَانَ إِذَا نَزَلَ
عَلَيْهِ الْوَحْيُ وَقِظَ فِي رَأْسِهِ وَارْبَدَّ وَجْهُهُ
وَوَجَدَ بَرْدًا فِي أَسْمَانِهِ » . أَيْ أَدْرَكَهُ
الثَّقَلُ فَوَضَعَ رَأْسَهُ .

(١) زاد بعده في العباب « ويروى للعجاج » وهو ليس في شرح ديوان رؤبة .

(٢) وأصله من خض : كذا في اللسان عن الأزهرى ، وفي التهذيب ٣ / ١٤٦ « وأصله من خاض » .

[و ك ظ]

مَرَّ يَكْظُهُ وَكْظًا : إِذَا مَرَّ يَطْرُدُ شَيْئًا
مِنْ خَلْفِهِ ، قَدْ كَادَ يَلْحَقُهُ . هَذَا مَوْضِعُ
ذِكْرِهِ . وَقَدْ ذَكَرَهُ صَاحِبُ الْمُحِيطِ فِي
(ك ظ ظ) وَقَلَّدَهُ الصَّغَانِيُّ ^(١) ثُمَّ الْمُصَنِّفُ ^(٢)
وَهُوَ غَلَطَ .

[و م ظ]

الْوَمْظَةُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هِيَ الرُّمَانَةُ
الْبَرِّيَّةُ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

فصل الياء

مع الظاء

[ي ق ظ]

يَقْظُ ، كَضَرْبَ : لُغَةٌ فِي يَقِظَ ، كَفَرِحَ
عَنْ صَاحِبِ الْمِصْبَاحِ .
وَأَسْتَيْقَظَهُ : أَيْقَظَهُ ، قَالَ أَبُو حَيَّةَ
النُّمَيْرِيُّ :

إِذَا اسْتَيْقَظْتَهُ شَمَّ بَطْنًا كَأَنَّهُ

بِمَعْبُوءَةٍ وَاقَى بِهَا الْهِنْدَ رَادِعُ

وَتَيْقَظُ مِنْ نَوْمِهِ : تَنْبَهُ .

وَالْيَقْظَةُ ، بِسُكُونِ الْقَافِ : لُغَةٌ فِي
التَّحْرِيكِ ، قَالَ التَّهَائِيُّ :

الْعَيْشُ نَوْمٌ وَالْمَنِيَّةُ يَقْظَةٌ

وَالْمَرْءُ بَيْنَهُمَا خِيَالٌ سَارِي ^(٣)

وَالْأَكْثَرُونَ عَلَى أَنَّهُ ضَرْوَةٌ الشَّعْرِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : إِنَّ فُلَانًا لَيَقْظُ ، بِضَمِّ
الْقَافِ ، إِذَا كَانَ خَفِيفَ الرَّأْسِ .

وَيُقَالُ : مَا رَأَيْتُ أَيْقَظَ مِنْهُ . وَتَيْقَظُ
لِلْأَمْرِ : تَنْبَهُ لَهُ ، وَقَدْ يَقْظَتُهُ .

وَرَجُلٌ يَقْظَانُ الْفِكْرَ ، وَمُتَيْقَظُهُ ، وَيَقْظُهُ ،
وَهُوَ يَسْتَيْقِظُ إِلَى صَوْتِهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ لِلَّذِي يُثِيرُ التَّرَابَ :
قَدْ يَقْظُهُ ، وَأَيْقَظَهُ : إِذَا فَرَّقَهُ .

وَأَيْقَظْتُ الْغُبَارَ : أَثَرْتُهُ . وَكَذَلِكَ
يَقْظَتُهُ تَيْقِظًا . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا

(١) الباب (كظظ) .

(٢) لم يرد في القاموس (كظظ) وإنما ذكره الزبيدي في مستدرك المادة ونبه على أنه غلط ثم أورده هنا في (وكظ) .

(٣) اللسان .

تَصْخِيفُ وَالصَّوَابُ : بَقَطَ التُّرَابَ
تَبْقِيطًا^(١) . وَتَبَعَ الزَّمْخَشَرِيُّ اللَّيْثَ فِي :
إِيقَاطِ الْعُبَارِ بِمَعْنَى الْإِثَارَةِ^(٢) .

* وَعَادَنِي الْعُرْمُ مِنْ بَنِي يَقْظَةَ^(٣) *
وَأَبُو الْيَقْظَانِ : عَمَّارُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنِ أُخْتِ سُفْيَانَ الثَّوْرِيِّ : مُحدثٌ .

* * *

وَيَقْظَةُ ، مُحَرَّكَةً : اسْمُ رَجُلٍ . وَهُوَ
أَبُو مَخْزُومٍ يَقْظَةُ بْنُ مُرَّةَ بْنِ كَعْبِ بْنِ
لُؤَيٍّ بْنِ غَالِبٍ . وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ :

وَبِهِ تَمَّ حَرْفُ الظَّاءِ . وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
بِنِعْمَتِهِ تَمَّ الصَّالِحَاتِ ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى
سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ .

(١) التهذيب ٩/ ٢٦١ .

(٢) انظر : العين ٥/ ٢٠٠ .

(٣) اللسان وهو عجز بيت صدره :

* وَلَمْ يَعُدْنِي سَهْمٌ وَلَا جُمَحٌ *

وقبله :

جَاءَتْ قُرَيْشٌ تَعُوذُنِي زُمْرًا وَقَدْ وَعَى أَجْرَهَا لَهَا الْحَفَظَةُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وسلم

الله ناصر كل صابر

حرف العين المهملة

[أَ ش ع]

أَيْشُوع ، بِالْفَتْح : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوس . وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ اسْمُ عِيسَى
عَلَيْهِ السَّلَام ، بِالْعِبْرَانِيَّةِ .

فصل الباء

مع العين

[ب ت ع]

الْبَتْعُ ، بِالْفَتْح : الْقُوَّةُ وَالصَّلَابَةُ .
وَهُوَ بَاتِعٌ ، أَيْ شَدِيدٌ قَوِيٌّ .
وَكَشْدَادٍ : الْخَمَارُ ، بُلْغَةُ الْيَمَنِ .
وَكِكْتَابٍ : الْمَتَاعُ ، مِصْرِيَّةٌ .

فصل الهزة

مع العين

[أَ ث ع]

أَشِيع : وَالِدُ زَيْدِ التَّائِبِيِّ . سِبَاقُ الْمُصَنِّفِ
يَقْتَضِي أَنَّهُ كَزُبَيْرٍ . وَلَيْسَ كَذَلِكَ . بَلْ
هُوَ كَأَمِيرٍ^(١) كَمَا ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

[أَ ف ع]^(٢)

[٣٣٩ / أ] غَلَامٌ أَفْعَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ :
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَهُوَ لُغَةٌ فِي
« وَفْعَةٌ » أَيْ مُتَرَعَّرٌ .

(١) ضبط في التبعدير ٧ كزير .

(٢) هذه المادة ترتيبها بعد « المادة التالية لها (أشع) وفق منهج المؤلف .

وَبَشَعَةً ، بِالْفَتْحِ ^(١) : جَبَلٌ لِبْنَى نَصْرٍ
ابْنِ مَعَاوِيَةَ ، فِيهِ قُبُورٌ لِقَوْمٍ مِنْ عَادٍ ،
كَذَا قَالَه يَاقُوتٌ وَسَيَذْكُرُهُ الْمُصَنِّفُ فِي
(ت ب ع) ، بِتَقْدِيمِ التَّاءِ . وَهُوَ
تَصْحِيفٌ قَلْدٌ فِيهِ الصَّغَانِيُّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْبَتَعُ : الطَّوِيلُ
مِنَ الرَّجَالِ » ظَاهِرٌ سِيَاقِهِ أَنَّهُ بِالْكَسْرِ ،
وَهُوَ خَطَأٌ ، وَالصَّوَابُ أَنَّهُ كَتَبَ .

[ب ث ع]

بَشَعُ الْجُرْحُ : كَفَرِحَ : لُغَةٌ فِي بَشَعٍ
تَبَشِيعًا .

وَلِشَّةٌ بَشُوعٌ وَمُبَشَّعَةٌ ، كَصَبُورٍ وَمُحَدَّثَةٍ :
كَثِيرَةُ اللَّحْمِ وَالدَّمِ . وَالاسْمُ مِنْهُ : الْبَشَعُ ،
مُحَرَّكَةٌ .

وَأَمْرَأَةٌ بَشِيعَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : حَمْرَاءُ اللَّثَّةِ
وَارِمَتُهَا .

[ب ج ع]

بَجَعَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ . وَمَعْنَاهُ : أَكْثَرَ مِنَ الْأَكْلِ حَتَّى
كَادَ أَنْ يَنْشَقَّ بَطْنُهُ ، كَانَبَجَعَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « بَجَعَهُ » بِالْجِيمِ :
« قَطَعَهُ بِالسَّيْفِ ، كَخَذَعَهُ » . هَكَذَا فِي
النَّسَخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ صَوَابُهُ : بِخَذَعَهُ ^(٢)
بِالسَّيْفِ : قَطَعَهُ ، كَخَذَعَهُ . وَهُوَ مَقْلُوبٌ
مِنْهُ . وَهَكَذَا هُوَ نَصُّ ابْنِ دُرَيْدٍ فِي الْجَمْهَرَةِ
إِلَّا أَنَّهُ قَالَ : ضَمَرَبَهُ فَبَخَذَعَهُ ^(٣) . وَالظَّاهِرُ
أَنَّ فِي سِيَاقِ الْمُصَنِّفِ سَقَطًا .

[ب خ ش ع]

بَخْتِيشُوعُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وَهُوَ اسْمُ الْوَلَدِ جَبْرِيلَ الْمُتَطَبِّبِ الشَّهِيرِ .
عَبْرَانِيٌّ .

[ب خ ث ع]

بَخْنَعُ ، كَجَعْفَرٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ اسْمٌ ،
زَعَمُوا . وَلَيْسَ بِشَبْتٍ ^(٤) ، كَذَا فِي اللِّسَانِ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ بِالتَّحْرِيكِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « بَخَذَعَهُ » بِالدَّالِ الْمَهْمَلَةِ وَالْمَثْبُوتِ مِنَ التَّاجِ وَفِيهِ : « بَخَذَعَهُ » بِالنَّجَاءِ وَالدَّالِ الْمَعْجَمَتَيْنِ وَهُوَ يَتَّفَقُ
وَقَوْلُ الْمُؤَلِّفِ هُنَا « كَخَذَعَهُ » وَهُوَ مَقْلُوبٌ مِنْهُ .

(٣) الْجَمْهَرَةُ ٣ / ٣٠١ وَفِي الْأَصْلِ « فَبَخَذَعَهُ » بِالدَّالِ الْمَهْمَلَةِ ، تَصْحِيفٌ .

(٤) الْجَمْهَرَةُ ٣ / ٢٩٦ .

[ب خ ع]

لِبِخَاعٍ ، ككِتَابٍ : عِرْقٌ فِي الصُّلْبِ ،
مُسْتَبْطِنُ الْقَفَا ، كما في الكَشَّافِ .
وقال البيضاوي : هو عِرْقٌ مُسْتَبْطِنُ الْفَقَارِ ،
بِتَقْدِيمِ الْفَاءِ عَلَى الْقَافِ ، وَزِيَادَةِ الرَّاءِ .
وقال قَوْمٌ : هو تَحْرِيفٌ . والصَّوَابُ :
الْقَفَا ، كما في الكَشَّافِ . وقول المصنِّفِ :
« يَجْرِي فِي عَظْمِ الرَّقَبَةِ » . كذا في النُّسخِ ،
وهو مُخَالِفٌ لِنَصِّ الْفَائِقِ (١) . وقوله :
« وَهُوَ غَيْرُ النَّخَاعِ ، بِالنُّونِ ، فِيمَا زَعَمَ
الزَّمْخَشَرِيُّ » وقد تَبِعَهُ الْمُطَرِّزِيُّ فِي
الْمُغْرِبِ (٢) . وقال ابنُ الْأَثِيرِ فِي النِّهَايَةِ :
وَلَمْ أَجِدْهُ لَغَيْرِ الزَّمْخَشَرِيِّ (٣) . قال :
وَطَالَمَا بَحَثْتُ عَنْهُ فِي كُتُبِ اللُّغَةِ وَالطَّبِّ
والتَّشْرِيحِ فَلَمْ أَجِدِ الْبِخَاعَ - بِالْبَاءِ - مَذْكُورًا
فِي شَيْءٍ مِنْهَا . وَإِذَا قَالَ الْكَوَاشِي فِي
تَفْسِيرِهِ : الْبِخَاعُ - بِالْبَاءِ - لَمْ يَوْجَدُوا إِنَّمَا هُوَ
بِالنُّونِ .

[ب د ع]

أَبْدَعَ الرَّجُلُ ، وَابْتَدَعَ : أَتَى بِبِدْعَةٍ .
وَزِمَامٌ بَدِيعٌ : جَدِيدٌ .
وَرَكِيٌّ بَدِيعَةٌ : أَحَدِيثَةُ الْحَفَرِ .
وَيُقَالُ : مَا هُوَ مِنِّي بِبَدِيعٍ كَبَدْعٍ .
وَأَمْرٌ بَادِعٌ : بَدِيعٌ .
وفي المثل : « إِذَا طَلَبْتَ الْبَاطِلَ أَبْدَعَ
بِكَ » (٤) .
وَأَبْدَعُوا بِهِ : ضَرَبُوهُ .
وَأَبْدَعَ يَمِينًا : أَوْجَبَهَا .
وَبِالسَّفَرِ : عَزَمَ عَلَيْهِ .
وَالْبِدَائِعُ : ع فِي قَوْلِ كَثِيرٍ :
بَكَى ، إِنَّهُ سَهْلُ الدَّمُوعِ ، كَمَا بَكَى
عَشِيَّةَ جَاوِزَنَا نِجَادَ الْبِدَائِعِ (٥)
وَالْبَدِيعُ : لَقَبُ جَمَاعَةٍ ، أَشْهُرُهُمْ :
أَبُو الْفَضْلِ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ يَحْيَى

(١) عرفه الفائق ١ / ٨٢ بأنه « العرق الذي في الصلب » .

(٢) المغرب ٤٤٦ .

(٣) النهاية ١ / ١٠٢ .

(٤) مجمع الأمثال ١ / ٤٤ .

(٥) ديوانه ٢٣٣ وفيه « سهو » بدل « سهل » وهما بمعنى ، ومعجم البلدان (البدائع) . وفي الأصل « بكى » مكان « بكى » و « نجاد » بدل « نجاد » .

[ب ر ذ ع]

ابْرُنْدَعُ أَصْحَابُهُ : تَقَدَّمَهُمْ ، كَذَا فِي
الْغَرِيبِ الْمُصَنَّفِ . وَتَبِعَهُ السُّهَيْلِيُّ فِي
الرُّوْضِ أَثْنَاءَ غَزْوَةِ بَدْرٍ . وَفِي اللُّسَانِ :
وَهُوَ نَادِرٌ ؛ لِأَنَّ مِثْلَ هَذِهِ الصِّيْغَةِ لَا تَتَعَدَّى .

وَجَوْ بُرْدَعَةَ : أَرْضُ لَبْنِي نُمَيْرٍ بِالْيَمَامَةِ
فِي جَوْفِ الرَّمْلِ وَفِيهَا نَخْلٌ ، قَالَه يَاقُوتُ .
وَبُرْدَعُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ عَامِرٍ : صَحَابِيُّ .
وَتَلُّ الْبُرْدَعِيِّ : هِيَ بِمَضَرَ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ب ر ش ع]

الْبِرْشَاعُ ، بِالْكَسْرِ : الْأَخْثَقُ الطَّوِيلُ ،
أَوْ الْمُنْتَفِخُ الْجَوْفُ الَّذِي لَا فُؤَادَ لَهُ .

[ب ر ع]

بَرَعَ الْجَبَلُ : عَلَاهُ .

وَسَعَدَ الْبَارِعُ : نَجَّمَ مِنَ الْمَنَازِلِ .

وَجَارِيَةٌ بَارِعَةٌ : جَمِيلَةٌ .

وَالْبَارِعُ : لَقَبُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ
ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ الْحَارِثِيِّ

ابْنِ سَعِيدِ الْهَمْدَانِيِّ ، صَاحِبِ الْمَقَامَاتِ
الَّتِي حَدَّثَنَا عَلَيْهَا الْحَرِيرِيُّ مَقَامَاتِهِ . مَاتَ
سَنَةَ ٣٩٨ .

[٣٣٩ / ب] وَلَقَبُ أَبِي مَنْصُورٍ أَحْمَدُ

ابْنِ سَعِيدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحَسَنِ الْعَجَلِي
الْهَمْدَانِي . مَاتَ سَنَةَ ٥٣٥ .

وَعَبْدُ الصَّمَدِ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ الْغَفَّارِ
الزَّنْجَانِي ^(١) الْوَاعِظُ الصُّوفِي ، صَحْبَ
أَبَا النَّجِيبِ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٨١ .

[ب ذ ع]

بَذِيعٌ ، كَأَمِيرٍ : وَالِدُ صُبْحِ الْمُحَدَّثِ ،
هَكَذَا ضَبَطَهُ الْمُصَنَّفُ . وَقَالَ الْحَافِظُ :
هُوَ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ . قَالَ : وَكَذَا ضَبَطَهُ
الْأَمِيرُ أَيْضًا .

[ب ر د ع]

الْبِرَادِعةُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ ، يَنْزِلُونَ
شَرْقَ مَضَرَ . وَإِلَيْهِمْ نُسِبَ الْكُفْرُ .

وَالْبِرَادِعيَّةُ : مَحَلَّةٌ بِالْقَاهِرَةِ .

البغداديّ الأديب ذكره ابن العديم
في تاريخ حلب .

وبرؤع ، كجروّل : اسم أم الراعي
الشاعر . نقله ابن برّي . وأنشد لجريّر
يهجوّه :

فما هيب الفرزدق - قد علمتم -

وما حقّ ابن برؤع أن يهابا (١)

[ب ر ق ع]

برقع ، بكسر فسكون ففتح : اسم
للسماء ، عن الفراء . وقال : نادر ندره
هجرع . ونقله الأزهريّ أيضا . وقال :
جاء على فعلل ، وهو غريب نادر . ولعلّ
قول المصنّف في ضبطه : كقنفذ ،
خطأ . والصواب هذا .

والمبرقع : لقب موسى بن محمد
ابن عليّ بن موسى الكاظم ، المدفون بقم .
ويقال لولده : الرضويّون .

[ب ر ك ع]

البركع ، كقنفذ : القصير من الإبل ،
خاصة ، كذا في اللسان .

والمسترخي القوائم في ثقل .

وجوع برؤع ، بالفتح : لغة في
برؤع ، بالضم ، عن أبي عمرو ، وهو
نادر ندره صغفوق .

[ب ز ع]

البزيع ، كأمير : السيد الشريف ،
حكاه الفارسي عن الشيباني .

وقصر بزيع : مشيد .

وبزيع بن حسان ، روى عن الأعمش .

وعمر بن بزيع ، عن حارث بن حجاج .

وأبو عمرو بزيع ، مولى بني مخزوم .

وبزاعي ، كسماني : لغة في بزاعة ،

بالضم والكسر . وعليه اقتصر ابن العديم

في التاريخ . قال : ويقال لها أيضا :

باب بزاعي .

[ب ش ع]

بشع بالشئ بشعا : يطش به بطشا
منكرا .

واستبشع المقام في محلّ كذا :
استخشنه .

وككتف : الطعام الحاف اليأس ،

الذي لا أدم فيه .

(١) الديوان ٨١٩ وفيه « فما هيب » واللسان .

وقول المصنّف : « البُضْعُ ، بالضم :
 جَمْعُ أَبْضَعٍ » إن كان جَمْعًا لأَبْضَعٍ ،
 بِمَعْنَى الْأَحْمَقِ فهو مَقِيسٌ ، كَأَحْمَرَ
 وَحُمْرٍ ، لكنه يَحْتَاجُ إِلَى بَيَانٍ وَدَلِيلٍ .
 وإن كان لأَبْضَعٍ الذى هو تَأْكِيدٌ لِأَجْمَعٍ
 فَغَيْرُ مُسَلَّمٍ ؛ فَإِنَّ الصَّوَابَ فِي جَمْعِهِ كَصُرْدٍ
 كما هو نَصُّ الصَّحاحِ .

[ب ض ع]

البَضِيعُ ، كَأَمِيرٍ : اللَّحْمُ . يقال :
 دَابَّةٌ كَثِيرَةُ الْبَضِيعِ ؛ وهو ما انمازَ من
 لَحْمٍ الْفَخَذِ ، الواحدة بهاء . ويقال :
 رَجُلٌ خَاطِى الْبَضِيعِ . أى سَمِينٌ ، كما فى
 الصَّحاحِ . قال ابن بَرِّى : يقال : سَاعِدٌ
 خَاطِى الْبَضِيعِ ، أى مُمْتَلِئٌ اللَّحْمِ . قال
 الحَادِرَةُ :

عَرَسَتْهُ وَوَسَّادُ رَأْسِي سَاعِدٌ

خَاطِى الْبَضِيعِ عُرُوقُهُ لَمْ تَدَسَّعِ^(١)

أى عُرُوقُ سَاعِدِهِ غَيْرُ مُمْتَلِئَةٍ مِنَ الدَّمِ ؛
 لِأَنَّ ذَلِكَ إِنَّمَا يَكُونُ لِلشَّيْخِ .

وَالْبَضِيعُ ، أَيضًا : جَمْعُ بَضْعَةِ اللَّحْمِ ،

وَلِبَاسٌ بَشِيعٌ : خَشِنٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
 وَرَجُلٌ ، وَطَعَامٌ بَشِيعٌ : مِثْلُ بَشِيعٍ .
 وَكَلَامٌ بَشِيعٌ : خَشِنٌ كَرِيهٌ ، عَنْ
 ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْبَشِيعُ ، مُحَرَّكَةٌ : تَضَائِقُ الْحَلْقِ
 بِطَعَامٍ خَشِنٍ .

وَأَبْشَعُهُ الطَّعَامُ : حَمَلَهُ عَلَى الْبَشِيعِ .

وَبَشِيعَ الْوَادِىِ بِالنَّاسِ : ضَاقَ ، عَنْ
 الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَالْتَبَشُّعُ ، كَقُنْفُذٍ : شَجَرُ الْخِرُوعِ .
 وَكَصُرْدٍ : عِةٌ بِمَضَرٍّ مِنَ الْمُرتَاحِيَّةِ .

[ب ه ص ع]

بَصَعَ الْعَرَقُ مِنَ الْجَسَدِ بَصَاعَةً ؛ رَشَحَ
 مِنْ أَصُولِ الشَّعْرِ .

وَكُزْبِيرٌ : مَكَانٌ فِي الْبَحْرِ .

وَأَبْضَعَةٌ [١ / ٣٤٠] : اسْمُ مَلِكٍ مِنْ
 مُلُوكِ كِنْدَةَ .

وَبُصَاعَةٌ ، كُثْمَامَةٌ : يَشُرُّ بِالْمَدِينَةِ .
 وَالضَّادُ فِي كُلِّ ذَلِكَ لُغَةٌ .

وهو نادراً، ونظيره الرهين جمع الرهن ،
وكليب ومعيزاً ، جمع كلب . ومعز .

ويقال : إن فلاناً لشديد البضعة ،
حسنها : إذا كان ذا جسمٍ وسمنٍ . ويُجمع
البضعة أيضاً على بضيع ، ومنه قول الشاعر :

ولا عـلـي جـنـلـي كـأن بـضـيعة
يرأبـيع فـوق المـنـكـبـين جـنـوم^(١)

ويقال : سمعت للسياط خضعة ،
وللسيوف بضعة ، بالتحريك فيهما : أى
صوت وقع وصوت قطع ، كما فى الأساس .

والمبضوعة : القوس . قال أوس
ابن حجر :

* ومبضوعة من رأس فرع شظية^(٢) *

يعنى قوساً بضعتها ، أى قطعها .

وبضعت من فلان : سميت منه ، كما
فى الصباح . وفى الأساس : سميت من
تكرير نصحه فقطعته .

والبُضْعُ ، بالضم : ملك الولي للمرأة .
أو الكُفء . ومنه الحديث : « هذا البُضْع
لا يُقَرَع أنفه » . أى هذا الكُفء لا يُرد
نكاحه . وقَرَعُ الأنفَ عبارة عن الرد .

والاستبضاع : نوع من نكاح الجاهلية ،
وذلك أن تطلب المرأة جماع الرجل لتنال
منه الولد فقط . كان الرجل منهم يقول
لأمرته أو امرأته : أرسلى إلى فلان ؛
فاستبضعى منه ، ويعتزلها فلا يمسها حتى
يتبين حملها من ذلك الرجل . وإنما يفعل
ذلك رغبة فى نجابة الولد ، نقله ابن الأثير^(٣) .

والبضاعة ، بالكسر : السلعة . والعادة
تضمها . وهى القطعة من مال يتجر فيه .
ج : البضائع .

وَأَبْضَعَهُ البِضَاعَةَ : أعطاه إياها .

وَابْتَضَعَ مِنْهُ : أَخَذَ . والاسم : البِضَاعُ
بالكسر .

وَبَضَعَتْ جَبْهَتُهُ : سالت عرقاً .

(١) المحكم ١ / ٢٥٨ واللسان .

(٢) ديوانه ٨٥ واللسان وهو صدر بيت عجزه كافى الديوان :

* بطود تراه بالسحاب مجللاً *

(٣) النهاية ١ / ١٣٣ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ مُرَّارَةَ بْنِ بَعْبَعِ الْحَنْفِيُّ :
حَدَّثَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ الْمُتَوَشِّيِّ ، وَعَنْ أَبِي غَالِبٍ
الْمَاوَرِدِيِّ .

[ب ق ع]

الْأَبْقَعُ : الْأَبْرَصُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالسَّرَابُ ؛ لِتَلَوْنِهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

[٣٤٠ / ب] وَأَبْقَعَ قَدْ أَرَعْتُ بِهِ لِصَحْبِي
مَقِيلًا وَالْمَطَايَا فِي بُرَاهَا ^(٣)

وَعَامَّ أَبْقَعَ : إِذَا بَقَعَ فِيهِ الْمَطَرُ .

وَعَرَابُ أَبْقَعَ : فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ .
وَمِنْهُمْ مَنْ خَصَّ فَقَالَ : فِي صَدْرِهِ بَيَاضٌ .
وَهُوَ أَخْبَثُ مَا يَكُونُ مِنَ الْغَرَبَانِ ، ثُمَّ صَارَ
مَثَلًا لِكُلِّ خَبِيثٍ . ج : بُقْعَانُ .

وَالْبَاقِعُ : الظَّرْبَانُ ، عَنْ ابْنِ بَرِّي .

وَالْبُقْعَاءُ مِنَ الْأَرْضِ : الْمَعْرَاءُ ذَاتُ
الْحَصَى الصَّغَارِ .

وَبِلَالًا : اسْمُ امْرَأَةٍ .

وَجَارِيَةُ بُقْعَةٌ ، كَهَمْزَةٍ : أَقْبَعَةٌ . ي

وَقَالَ الْخَارَزْمِيُّ : مَرَرْتُ بِالْقَوْمِ
أَجْمَعِينَ ، أَبْضَعِينَ . وَذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي
(ب ص ع) ، وَقَالَ : لَيْسَ بِالْعَالِي .
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : بَلْ هُوَ تَضْعِيفٌ وَاضِحٌ .
وَالَّذِي رَوَى عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَغَيْرِهِ :
أَبْضَعِينَ ، بِالصَّادِ الْمُهْمَلَةِ ^(١) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَوْ الْبِضْعُ غَيْرُ
مَعْلُودٍ » كَذَا فِي النَّسَخِ . وَالصُّوَابُ :
غَيْرُ مَحْدُودٍ .

وَقَوْلُهُ : « الْبِضْعَةُ » وَقَدْ تَكْسَرُ :
الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ ، قَدْ حَكِيَ فِيهِ
النَّثْلِيثُ . نَقَلَهُ الزَّرْقَانِيُّ فِي تَرْجُحِ الْمَوَاهِبِ .

[ب ع ع]

بَعَّ الْمَطَرُ مِنَ السَّحَابِ : خَرَجَ .

وَالْبَعَاغُ ، كَسَحَابٍ : نَبَتٌ . وَأَخْرَجَتْ
الْأَرْضُ بَعَاعَهَا : إِذَا أَنْبَتَتْ أَنْوَاعَ الْعُشْبِ
أَيَّامَ الرَّبِيعِ .

وَأَلْقَى بَعْبَعَهُ ، كَجَعْفَرٍ ^(٢) : كَبْعَاعِهِ .

(١) اللسان عن الأزهرى وانظر التهذيب (بضع) ٥٢ / ٢ .

(٢) في المحكم ٥٢ / ١ واللسان والتاج « بعه » بفتح أوله وثانيه وثالثه .

(٣) المحكم ١٤٨ / ١ واللسان .

وَبَقَعَ الْمَطَرُ فِي مَوَاضِعَ مِنَ الْأَرْضِ
تَبْقِيْعًا : إِذَا لَمْ يَشْمَلْهَا .
وَالصَّبَاغُ الثَّوْبَ : لَمْ يَعْمَهُ بِالصَّبْغِ ؛
فَبَقِيَ فِيهِ لُحْمٌ .

وَهُوَ مُبَقَّعُ الرَّجُلَيْنِ ، إِذَا أَصَابَ الْمَاءُ
مَوَاضِعَ مِنْهَا ؛ فَخَالَفَ لَوْنُهَا لَوْنَ مَا أَصَابَهُ
الْمَاءُ .

وَأَرْضٌ بَقْعَةٌ ، كَفَرَحَةٍ : نَبَتْهَا مُتَقَطُّعٌ ^(١) .
وَيُقَالُ : هُوَ حَسَنُ الْبُقْعَةِ عِنْدَ الْأَمِيرِ ،
بِالضَّمِّ : أَى الْمَنْزِلَةِ .

وَفِي الْأَرْضِ بُقْعٌ مِنْ نَبْتٍ ، أَى نُبْدٌ .
وَالْبَاقِعَةُ : الدَّاهِيَةُ تُصِيبُ الْإِنْسَانَ .
وَبَقَعَتْهُمْ : أَصَابَتْهُمْ .

وَالْبِقَاعُ ، بِالْكَسْرِ : ضِدُّ الْمَشَارِعِ .
وَقَالُوا : « يَجْرَى بُقِيعٌ وَيَذْمُ كَزْبِيرٌ » ،
عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَالْأَعْرَفُ : بُلْبُقٌ .

[ب ك ع]

الْأَبْكَعُ : الْأَقْطَعُ .

وَكَلَّمْتُهُ فَبَكَعَنِي بِجَوَابِ خَشِينٍ .

وَبَوَّكَعَهُ بِالسَّيْفِ : ضَمَرَبَهُ بِهِ . قَالَ
الْفَرَّاءُ : الْمَحْفُوظُ بِرُكْعَةٍ .

[ب ل ت ع]

تَبَلَّتَع : أُعْجِبَ بِنَفْسِهِ وَصَلَفِهِ : عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

* لَا خَيْرَ فِي الشَّيْخِ وَإِنْ تَبَلَّتَعَا ^(٢) *
وَبَلَّتَعَةً : اسْمُ رَجُلٍ .

[ب ل ع]

تَبَلَّعَ الشَّيْءُ تَبَلُّعًا : جَرَعَهُ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْبُلْعَةُ مِنَ الشَّرَابِ ، بِالضَّمِّ : كَالْجُرْعَةِ .

وَالْبُلُوعُ ، كَصَبُورٍ : الشَّرَابُ .

وَأَسْمٌ لِلدَّوَاءِ يُبْلَعُ .

وَبَلَعَ الطَّعَامَ وَابْتَلَعَهُ : لَمْ يَمَضْغُهُ
وَأَبْلَعَهُ غَيْرَهُ .

وَرَجُلٌ بَلْعٌ ، بِالْفَتْحِ : كَأَنَّهُ يَبْتَلَعُ

(١) فِي الْأَصْلِ « مَنْقُطَعٌ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْحَكَمِ ١ / ١٤٨ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٢) الْحَكَمُ ٢ / ٣٢٣ وَاللَّسَانُ .

الكَلَامَ ، عن الليث^(١) ، وأنشد قول
العجاج :

* بَلَعُ إِذَا اسْتَنْطَقْتَهُ صُمُوتٌ^(٢) *

قال الصغاني : الرَّجَزُ لِرُؤْيَا ، والرواية
« بَلَعٌ » ، بالغين ، أى أنا : بَلِيعُ إِذَا
اسْتَنْطَقْتَنِي [وَأَنَا] صُمُوتٌ إِذَا لَمْ
أَسْتَنْطَقْ^(٣) .

وتَبَلَّعَ فِيهِ الشَّيْبُ : ظَهَرَ ، عن
ابن الأعرابي .

وَبَالِغُ بْنُ قَيْسٍ الشَّدَاخُ جَاهِلِيٌّ^(٤) .
وفيه يقول ربيعة الدثلي :

وَأَقْلَتَ بَالِغٌ مِنَّا وَخَلَّى

حَلَالِدَهُ وَقَدْ بَدَتِ الْمَعَارِي^(٥)

قال الحافظ : هكذا قيده الجاحظ .

وَأَمْرَأَةٌ بُلَاعَةٌ ، كَهَمْزَةٍ : تَبَلَّعَ كُلَّ
شَيْءٍ ، عن الفراء .

ومن شَتَمَ أَهْلَ الشَّامِ : يَا بَلَّاعَ الْإِيرِ ،
وهو مُسْتَهْجَنٌ .

وَالْمُتَبَلَّعُ : فَرَسٌ مَزِيدَةُ الْحَارِثِيِّ .
هنا ذكره ابنُ بَرٍّ . وذكره المُصَنِّفُ فِي
(ت ل ع) .

وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ أَبِي الْفَتْحِ بْنِ مَحَاسِنَ
ابن البَلَّاعِ ؛ رَوَى عَنْ أَبِي الْمُظَفَّرِ بْنِ
الشَّيْبِيِّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .

وَالشَّمْسُ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ
الْأَسَدِيُّ ، يُعْرَفُ بِالْبَلَّاعِ أَحَدُ مَشَايِخِ
الْيَمَنِ .

وَهَبْلَعُ ، كَدِرْهُمْ : هَفَعْلٌ ، مِنَ الْبَلْعِ ؛
على قول من قال بزيادة الهاء . وقد ذكر
المُصَنِّفُ مِثْلَ ذَلِكَ فِي (ج ز ع) .

وَالْبُلَيْعَةُ ، كَجُمَيْزَةٍ : لُغَةٌ فِي الْبَلَاعَةِ ،
مُضَرِّيَّةٌ .

(١) العين ٢ / ١٥١ .

(٢) عزي في العين ٢ / ١٥١ إلى رواية ، وهو في شرح ديوان ربيعة ١٣١ رواية « بَلَعٌ » .

(٣) العباب وما بين المعقوفين زيادة منه .

(٤) في الأصل « كاهلي » والمثبت من التبصير ٥٧ .

(٥) التبصير ٥٨ .

[ب ل ق ع]

ابْلَنْقَعَ الشَّيْءُ : ظَهَرَ وَخَرَجَ .

وَيُقَالُ : دِيَارٌ بَلْقَعٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ جَرِيرٍ :

حَيُّوا الْمَنَازِلَ وَأَسْأَلُوا أَطْلَالَهَا

هَلْ يَرْجِعُ الْخَبَرَ الدِّيَارُ الْبَلْقَعُ^(١)

كَأَنَّهُ وَضَعَ الْجَمِيعَ مَوْضِعَ الْوَاحِدِ .

[ب و ع]

الْبَاعُ : السَّعَةُ فِي الْمَكَارِمِ . وَقَدْ قَصُرَ

بَاعُهُ عَنْ ذَلِكَ : لَمْ يَسْعُهُ . وَلَا يُسْتَعْمَلُ

الْبَوْعُ هُنَا .

وَرَجُلٌ طَوِيلُ الْبَاعِ ، أَيْ الْجِسْمِ .

وَطَوِيلُ الْبَاعِ ، وَقَصِيرُهُ فِي الْكَرَمِ .

وَلَا يُقَالُ : قَصِيرُ الْبَاعِ فِي [١١/٣٤١]

الْجِسْمِ .

وَيُقَالُ : قَصِيرُ الْبَاعِ : عَاجِزٌ بِخَيْلٍ .

وَجَمَلٌ بَوَّاعٌ : جَسِيمٌ .

وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدٍ : انْبَاعٌ : جَرَى

جَرِيًّا لَيْنًا ، وَتَشَنَّى وَتَدَلَوَى . وَقَالَ غَيْرُهُ :

انْبَاعَ : سَطَا وَانْبَسَطَ .

وَالشُّجَاعُ مِنَ الصَّفِّ : بَرَزَ ، عَنْ
الْفَارِسِيِّ .

وَنَاقَةٌ بَائِعَةٌ : بَعِيدَةُ الْخَطْوِ ، وَنُوقٌ
بَوَائِعُ .

وَتَبَوَّعَ لِلْمَسَاعِي : مَدَّ بَاعَهُ .

وَيُقَالُ : بُعِيَ بُعٌ ، إِذَا أَمَرْتَهُ بِمَدِّ بَاعِيهِ
فِي طَاعَةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَبَوَّعَاءُ الطَّيِّبِ : رَائِحَتُهُ . هُنَا ذَكَرَهُ
الزَّمَخْشَرِيُّ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي
(ب و ع) .

[ب ي ع]

الْبَيْعُ : اسْمُ الْمَبِيعِ : قَالَ صَخْرُ الْغَيِّ
يَصِفُ سَحَابًا :

فَأَقْبَلَ مِنْهُ طَوَالُ الذَّرَا

كَأَنَّ عَلَيْهِنَّ بَيْعًا جَزِيفًا^(٢)

أَيَّ اشْتَرَى جُزَافًا ، فَأُخِذَ بِغَيْرِ حِسَابٍ
مِنَ الْكَثْرَةِ . يَعْنِي السَّحَابَ . ج : بَيْوَعٌ .

وَيَبِيعُ الْأَرْضَ : كِرَاؤُهَا . وَقَدْ نَهَى عَنْهُ
فِي الْحَدِيثِ .

(١) ديوانه ٩١٠ وفيه « حيوا الديار » والمحكم ٢/ ٢٩٣ واللسان .

(٢) شرح أشعار الهذليين ٢٩٥ والمحكم ٢/ ١٨٩ واللسان .

والبَيْعَةُ : الصَّفَقَةُ عَلَى إِجْبَابِ الْبَيْعِ ،
وعلى المُبَايَعَةِ والطَّاعَةِ .

وبَايَعَهُ عَلَيْهِ مُبَايَعَةً : عَاهَدَهُ .

وبَايَعَهُ مُبَايَعَةً وَبَيَّاعًا : عَارَضَهُ بِالْبَيْعِ ،
قال قَيْسُ بْنُ الذَّرِيحِ :

كَمَغْبُونٍ يَعْضُ عَلَى يَدَيْهِ

تَبَيَّنَ غَبْنُهُ بَعْدَ الْبَيَّاعِ^(١)

ورَجُلٌ بَيُّوعٌ ، كَصَبُورٍ : جَيِّدُ الْبَيْعِ ،
وَبَيَّاعٌ : كَثِيرُهُ . وَبَيْعٌ ، كَسَيْدٍ مِثْلُ
بَيُّوعٍ . وَلَا يُكْسَرُ . وَهِيَ بَهَاءٌ . ج .
بَيْعَاتٍ وَلَا يُكْسَرُ ، حَكَاهُ سِيبَوَيْهٌ .

وقد سَمَوْا بَيَّاعًا ، كَشَدَادٍ .

وعُرْوَةُ بْنُ شَيْمٍ بِنِ الْبَيَّاعِ الْكِنَانِيُّ :
أَحَدُ رُؤَسَاءِ الْمِصْرِيِّينَ الَّذِينَ سَارُوا إِلَى
عُثْمَانَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَبَيَّاعُ الطَّعَامِ : لَقَبُ أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدِ
ابْنِ غَالِبِ بْنِ حَرْبِ الضَّبِّيِّ التَّمَتَامِ .
وَأَبُو طَالِبِ عُمَرُ بْنُ أَحْمَدَ الْبَيَّاعِي
الْجَرَجَانِيُّ . سَمِعَ مِنْهُ الْمَالِينِيُّ شِعْرًا .

(١) اللسان .

(٢) في الأصل « اشتراه » سهو وصيغة الأساس - وعنه النقل - « استبدطها » .

(٣) شرح أشعار أهل البيت ١٧ وفيه « بين » بدل « جزع » والهمك ١٨٩/٢ واللسان .

وبَاعَ دُنْيَاهُ بِآخِرَتِهِ : اشْتَرَاهَا^(٢) .

وَتُبَّاعٌ ، بِالضَّمِّ بَغِيرُ هَمْزٍ : ع . قال
أَبُو ذُوئَيْبٍ :

فَكَانَتْهَا بِالْجِزْعِ جِزْعُ نُبَّاعٍ
وَأَلَاتِ ذِي الْعُرْجَاءِ نَهَبٌ مُجْمَعٌ^(٣)

قال ابنُ جُنَى : هُوَ فِعْلٌ مَنْقُولٌ ، وَزَنُّهُ :
نُفَاعِلٌ ، كَنُضَارِبُ وَنَحْوِهِ ، إِلَّا أَنَّهُ
سُمِّيَ بِهِ مُجَرَّدًا مِنْ ضَمِيرِهِ . فَلِذَلِكَ أُعْرِبَ
وَلَمْ يُحْكَمْ . وَلَوْ كَانَ فِيهِ ضَمِيرُهُ لَمْ يَقَعْ
فِي هَذَا الْمَوْضِعِ لِأَنَّهُ كَانَ يَلْزِمُ حِكَايَتَهُ إِنْ
كَانَ جُمْلَةً ، كَذَرَى حَبًّا ، وَتَأَبَّطَ شَرًّا ،
فَكَانَ ذَلِكَ يَكْسِرُ وَزْنَ الْبَيْتِ . وَقَدْ جَعَلَ
الْمُصَنِّفُ نَوْنَهُ أَصْلِيَّةً ، فَذَكَرَهُ فِي (ن ب ع) .

فصل التاء

مع العين

[ت ب ع]

تَبَعْتُ الشَّيْءَ تُبْعُوهُ : تَبِعْتُ فِي أَثَرِهِ .
والتَّابِعُ : التَّالِي . ج : تَبَعَ وَتُبَّاعٌ ،
كُسُكْرٍ وَرُمَانٍ .

والخادم ، ومنه قوله تعالى : ﴿ أَوِ التَّابِعِينَ غَيْرِ أُولَى الْإِرْبَةِ ﴾ ^(١) ، قال ثعلب : هم أتباع الزوج ممن يخدمه ، مثل الشيخ الفاني والعجوز الكبيرة ، كالنبيع ، كما مير . ومنه حديث [الحديثية] ^(٢) : « كُنْتُ تَبِيعًا لَطَلْحَةَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ » ^(٣) .

وتبع كل شيء ، محرّكة : ما كان على آخره . وقال الأزهري : هو ما تبع أثر شيء ^(٤) .

واسم الدبران ، عن ابن برى .

وأتبعه الشيء : جعله له تابعا .

وأتبع فلان بفلان : أحيل له عليه .

وأتبعه عليه : أحاله . ومنه الحديث :

« وَإِذَا أُتْبِعَ أَحَدُكُمْ عَلَى مَلِيٍّ فَلْيَتَّبِعْ » ^(٥) هكذا ضبطه الخطابي . قال : وأهل

الحديث يروونه بالتشديد ^(٦) .

واستتبعه : طلب إليه أن يتبعه .

وَاتَّبَعَ الْقُرْآنَ : اتَّخَذَ بِهِ عَمَلًا بِمَا فِيهِ .
وَاتَّبَاعُ بِالْمَعْرُوفِ ، فِي الْآيَةِ : هُوَ الْمُطَالَبَةُ بِالذِّمَّةِ . أَيْ لَصَاحِبِ الدِّمِّ .
وَالْمُتَابَعَةُ : التَّبَاعُ .

وَالْمُطَالَبَةُ .

وهو يُتَابِعُ الْحَدِيثَ ، [٣٤١/ب]
إِذَا كَانَ يَسْرُدُهُ . وَفِي الْأَسَاسِ : إِذَا كَانَ يُحْسِنُ سِيَاقَهُ .

وَتَابَعُهُ عَلَى الْأَمْرِ : أَسْعَدَهُ عَلَيْهِ .

وَتَابِعَ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ عَلَى الْخَيْرَاتِ ،
أَيَّ اجْعَلْنَا نَتَّبِعُهُمْ ^(٧) عَلَى مَا هُمْ عَلَيْهِ .

وَتَتَابَعَ الْفَرَسُ : جَرَى جَرِيًّا مُسْتَوِيًّا ،
لَا يَرْفَعُ بَعْضَ أَعْضَائِهِ .

وَالْإِبِلُ : حَسُنَتْ وَسَمِنَتْ .

وَالْتَّبَعَ ، بِالْكَسْرِ : تَبِيعُ الْبَقَرِ . ج :
أُتْبِعُ .

(١) النور ٣١ .

(٢) زيادة من النهاية ١٧٩/١ واللسان .

(٣) النهاية ١٧٩/١ .

(٤) التهذيب ٢٨٢/٢ .

(٥) المجموع المغيث ٢١٦/١ والنهاية ١٧٩/١ .

(٦) أي بتشديد التاء من « اتبع » كما في النهاية واللسان .

(٧) في الأصل « تبعهم » والمثبت من النهاية ١٨٠/١ واللسان .

ضَبَطَهُ أَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ وَيَا قُوتُ ، وَالْمُصَنَّفُ
قَلَّدَ الصُّغَانِيَّ كَمَا تَقَدَّمَ الْإِشَارَةُ إِلَيْهِ .

[ت ر ع]

التَّرْعُ ، كَكَتِفٍ : الْمُسْتَعِدُّ لِلْغَضَبِ
السَّرِيعُ إِلَيْهِ .
وَالسَّفِيهُ .

وبهاء من النساء : الْفَاحِشَةُ الْخَفِيفَةُ .
وَسَحَابٌ تَرَعٌ : كَثِيرُ الْعَطَارِ ، قَالَ
أَبُو وَجْزَةَ :

كَأَنَّمَا طَرَقَتْ لَيْلَى مُعَهَّدَةٌ

من الرياض ولأها عارضُ ترع^(٣)
وعُشْبُ ترع ، إِذَا كَانَ غَضًّا .

وَحَوْضٌ مُتْرَعٌ ، كَمُكْرَمٍ : مَمْلُوءٌ ،
وَجَفْنَةٌ مُتْرَعَةٌ كَذَلِكَ .

وتَرَعَ الْإِنَاءُ ، كَفَرَحَ : كَاتَرَعَ ، حَكَاهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، وَالزَّمْخَشَرِيُّ ، وَأَنكَرَهُ اللَّيْثُ^(٤) .

وَيُقَالُ : هُوَ تَبِعٌ ضِلَّةٌ : إِذَا كَانَ
يَتَّبِعُ النِّسَاءَ . وَتَبِعٌ ضِلَّةٌ عَلَى النَّعْتِ : أَيْ
لَا خَيْرَ فِيهِ ، وَلَا خَيْرَ عِنْدَهُ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : إِنَّمَا هُوَ تَبِعٌ
ضِلَّةٌ ، مُضَافٌ . وَحَكَى كُرَاعٌ : هُوَ تَبِعٌ
نِسَاءً ، كَسُكَّرٍ : إِذَا جَدَّ فِي طَلَبِهَا^(١) .

والتَّبِعُ أَيْضًا : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ .

وَمُظَفَّرُ الدِّينِ عَمْرُو بْنُ عَلِيٍّ السُّحُولِيُّ
التَّبَاعِيُّ ، بِالْكَسْرِ ، رَوَى عَنْ ابْنِ أَبِي
الضَّيْفِ ، وَعَنْهُ وَلَدَهُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَمْرٍو .
وَأَبُو الْأَمْدَادِ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عَبْدِ الْحَقِّ
الْمُرَاكِبِيُّ ، يُعْرَفُ بِالتَّبَاعِ ، كَشَدَادٍ .
أَخَذَ عَنِ الْجَزُولِيِّ صَاحِبِ الدَّلَائِلِ ، مَاتَ
سَنَةَ ٩١٤ .

وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « تَبَعَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ :
هَضْبَةٌ بِجِلْدَانٍ مِنْ أَرْضِ الطَّائِفِ » خَطَأٌ
فِي الضَّبْطِ ، صَوَابُهُ : بَتْعَةٌ ، بَفَتْحٍ
الْمَوْحِلَةِ وَسُكُونِ الْمُثَنَاءِ الْفَوْقِيَّةِ ، وَهَكَذَا

(١) انظر المنجد ١٤٩ .

(٢) في مادة (ب ت ع) .

(٣) التهذيب ٢٦٧/٢ واللسان .

(٤) لفظ العين ٦٧/٢ « وقال بعضهم : لا أقول ترع [كفرج] الإناء في موضع الامتلاء ، ولكن أترع » . أي
أن صاحب العين أنكر « ترع » وقد نص على ذلك المؤلف في التاج .

والمُتَرَعُ : الشَّرِيرُ المُسَارِعُ إِلَى مَا لَا يَنْبَغِي لَهُ .

والتَّرْعَةُ ، بِالضَّمِّ : مَسِيلُ الْمَاءِ إِلَى الرُّوْضَةِ .

وَشَجَرَةٌ صَغِيرَةٌ تَنْبُتُ مَعَ الْبَقْلِ وَتَيْبَسُ مَعَهُ . هِيَ أَحَبُّ الشَّجَرِ إِلَى الْحَمِيرِ .
و : بِمَضْرُ .

وَمَسِيرٌ أَتَرَعُ : شَدِيدٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،
وَأَشْهَدُ عَلَيْهِ بِقَوْلِ رُؤْبَةٍ .

* فَافْتَرَشَ الْأَرْضَ بِسَيْرٍ أَتَرَعًا ^(١) *

وهكذا وَقَعَ فِي الْمُجْمَلِ وَالْمَقَائِيسِ
لَابِنِ فَارِسٍ . قَالَ الصَّغَانِيُّ : وَفِيهِ غَلَطَانُ :
تَوْحِيدُ افْتَرَشَ ، وَالثَّانِي : قَوْلُهُ « بِسَيْرٍ »
وَالرُّوَايَةُ « بِسَيْلٍ » ^(٢) .

والتَّرْبَاعُ ، بِالْكَسْرِ : ع ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَقَالَ الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ : هُوَ تَرْبَاعٌ ،
بِالْمُوحَدَةِ ^(٣) .

وَأُمُّ تَرْيَعَةٍ ، كُجْهَيْنَةٌ : فَرَسٌ نَجِيبٌ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « تَرَعَ فُلَانٌ :
اِفْتَحَمَ الْأُمُورَ مَرَحًا وَنَشَاطًا ، فَهُوَ تَرْيَعٌ »
كَذَا فِي النَّسَخِ . وَالصَّوَابُ : تَرَعُ ،
كَكْتَفٍ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ وَالْأَسَاسِ .
وَقَوْلُهُ : « التَّرْعَةُ : الْوَجْهُ » خَطَأٌ ،
وَقَدْ أَخَذَهُ مِنْ قَوْلِ أَبِي عُبَيْدٍ حِينَ فَسَّرَ
الْحَدِيثَ ، وَذَكَرَ تَفْسِيرَ رَاوِيِ الْحَدِيثِ ؛
فَقَالَ : وَهُوَ الْوَجْهُ عِنْدَنَا ، فَظَنَّ الْمُصَنِّفُ
أَنَّهُ مِنْ مَعَانِي التَّرْعَةِ . وَإِنَّمَا هُوَ يُشِيرُ إِلَى
تَرْجِيحِ مَافَسَّرُهُ الرَّاوِي ؛ فَتَأَمَّلْ .

وَقَوْلُهُ : فُلَانٌ « ذَوْمَتَرَعَةٌ ، لَا يَغْضَبُ
وَلَا يَعْجَلُ » هُوَ قَوْلُ أَبِي زَيْدٍ . نَقَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ هَكَذَا ، وَقَالَ : وَهَذَا ضِدُّ
التَّرْعِ ^(٤) . قَالَ الصَّغَانِيُّ : لَمْ يَزِدْ وَلَمْ يَرُدَّ
عَلَيْهِ ، وَسُكُوتُهُ عَلَى مَا قَالَهُ بَلِيلٌ عَلَى أَنَّهُ
عِنْدَهُ مِنَ الْأَضْدَادِ . وَلَا أَشْكُ أَنَّهُ تَصْحِيفٌ
الْمَنْزَعَةِ ، بِالنُّونِ وَالزَّايِ ^(٥) .

(١) الصَّحَاحُ وَالْمُجْمَلُ ١٤٧ وَالْمَقَائِيسُ ٣٤٥/١ بَدُونُ عَزْوٍ فِيهَا . وَهَكَذَا وَرَدَ رَجَزُ رُؤْبَةٍ فِي شَرْحِ دِيَوَانِهِ ٦٨ وَفَسَّرَ
« أَتَرَعُ » عَلَى أَنَّهُ فَعْلٌ مَاضٍ .

(٢) الْعُبَابُ وَالرُّوَايَةُ عِنْدَهُ مَعْزُوءَةٌ لِرُؤْبَةٍ :

* فَافْتَرَشُوا الْأَرْضَ بِسَيْلٍ أَتَرَعًا *

(٣) انْظُرْ مَادَّةَ (تَرْبَع) فِي التَّكْمِلَةِ .

(٤) التَّهْدِيدُ ٢٦٧/٢ . وَضَبَطَتْ كَلِمَةُ « التَّرَعُ » فِي نَسْخَةِ الْمُؤَلَّفِ بِالتَّحْرِيكِ وَالضَّبْطِ الْمَشْتَبِ مِنَ التَّهْدِيدِ وَاللَّسَانِ .

(٥) الْعُبَابُ .

وقوله : « تَتَرَعَّعُ بِهِ إِلَى الشَّرِّ : تَسْرَعُ »
هكذا في النُّسخ . والذي في الصُّحاح :
تَتَرَعَّعُ إِلَيْهِ بِالشَّرِّ : تَسْرَعُ . ومثله في العُباب
واللسان .

[ت س ع]

جَبَلٌ مَتَسُوعٌ : على تِسْعِ قَوَى .

وقولهم : تِسْعَ عَشْرَةَ ، مَفْتُوحَانِ
على كُلِّ حَالٍ ؛ لِأَنَّهُمَا اسْمَانِ جُعِلَا اسْمًا
وَاحِدًا ؛ فَأُعْطِيَا إِعْرَابًا وَاحِدًا غَيْرَ أَنَّكَ
تَقُولُ : تِسْعَ عَشْرَةَ امْرَأَةً ، وَتِسْعَةَ عَشَرَ
رَجُلًا [٣٤٢ / أ] ؛ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :
﴿ عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ ﴾ ^(١) ؛ أَيْ : تِسْعَةَ
عَشَرَ مَلَكًا . وَأَكْثَرُ الْقُرَّاءِ عَلَى هَذِهِ الْقِرَاءَةِ .
وَقَدْ قُرِئَ : تِسْعَةَ عَشَرَ ، بِسُكُونِ الْعَيْنِ
وَلِنَمَّا أَسْكَنَهَا مِنْ أَسْكَنَهَا لَكثْرَةِ الْحَرَكَاتِ .
وقولهم : تِسْعَةُ أَكْثَرُ [مِنْ] ثَمَانِيَةٍ ،
فَلَا تُضَرَفُ إِلَّا إِذَا أَرَدْتَ قَدْرَ الْعَدَدِ ،

لَا نَفْسَ الْمَعْدُودِ ، فَإِنَّمَا ذَلِكَ لِأَنَّهَا تُصِيرُ
هَذَا اللفظَ عَلَمًا لِهَذَا الْمَعْنَى .

وَنَقَلَ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ اللَّيْثِ : رَجُلٌ
مُسْتَعٌ ، كَمُخْسِنٍ ^(٢) : هُوَ الْمُتَكَمِّشُ
الْمَاضِي فِي أَمْرِهِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَلَا أَعْرِفُ
مَا قَالُوا إِلَّا أَنَّ يَكُونُ مُفْتَعِلًا مِنَ السَّعَةِ ،
وَلَيْسَ مِنْ هَذَا الْبَابِ . قَالَ الصَّغَانِيُّ :
وَلَمْ يَقُلِ اللَّيْثُ شَيْئًا مِنْ هَذَا فِي التَّرْكِيبِ ،
وَإِنَّمَا ذَكَرَهُ فِي تَرْكِيبِ (س ت ع) :
رَجُلٌ مُسْتَعٌ : لُغَةٌ فِي مُسَدَّعٍ ، فَانْقَلَبَ
عَلَى الْأَزْهَرِيِّ . قُلْتُ : هَذَا الَّذِي رَدَّ بِهِ
عَلَى الْأَزْهَرِيِّ ، فَإِنَّهُ ذَكَرَهُ فِي كِتَابِهِ
فِيمَا بَعْدَ ، فَإِنَّهُ قَالَ : وَفِي نُسْخَةٍ مِنْ كِتَابِ
اللَّيْثِ : مُسْتَعٌ . وَيُقَالُ . مُسَدَّعٌ ، لُغَةٌ ،
وَهُوَ الْمُتَكَمِّشُ الْمَاضِي فِي أَمْرِهِ . وَرَجُلٌ
مُسْتَعٌ : سَمِيعٌ ^(٤) فَتَأَمَّلْ .

(١) المدثر ٣٠ .

(٢) زيادة من اللسان .

(٣) في التهذيب ٧٧/٢ واللسان : بضم الميم وتشديد التاء المفتوحة وكسر السين ، ضبط قلم : وهو يتسق مع قول
الأزهري بعد ذلك « إلا أن يكون مفتعلا » .

(٤) التهذيب ٧٨/٢ .

[ت ع ع]

أَتَعَ الرَّجُلُ : اسْتَرْخَى ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(١) .
والتَّعَتَعَهُ : كَلَامُ الْأَثَغِ .

وقد تُعْتَمَعُ فُلَانٌ ، بِالضَّمِّ : إِذَا رُدَّ عَلَيْهِ قَوْلُهُ .

وَانْتَعَ : قَاءَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ^(٢) .

[ت ل ع]

أَتَلَعَ النَّهَارُ : ارْتَفَعَ ، نَقَلَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ ^(٣) .
وَالزَّمَحْشَرِيُّ .

وَالضُّحَى : انْبَسَطَتْ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٤) .

وَتَلَعَ الرَّأْسُ نَفْسَهُ : خَرَجَ . نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ^(٥) .

وَتَلَعَ الضُّحَى ، مُحَرَّكَةً : وَقْتُ تُلُوعِهَا
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

تَعَالَيْنِ فِي عُبْرِيهِ تَلَعَ الضُّحَى
عَلَى فَنَنِ قَدْ نَعَمَتُهُ السَّرَائِرُ ^(٦)

وَالْأَتَلَعُ : الطَّوِيلُ ، أَوْ الطَّوِيلُ الْعُنُقِ ،

كَالتَّلِيعِ وَالتَّلْيَعِ ، كَكَتَفٍ وَأَمِيرٍ . وَقَالَ

الَلَيْثُ : التَّلِيعُ : الْأَتَلَعُ ؛ لِأَنَّ فِعْلًا قَدْ

يَدْخُلُ عَلَى أَفْعَلٍ ^(٧) . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

التَّلِيعُ ، أَيْ كَكَتَفٍ : الطَّوِيلُ الظَّهْرِ ^(٨) .

يُقَالُ : رَجُلٌ تَلَعَ بَيْنَ التَّلْعِ ، وَهِيَ تَلْعَاءُ

بَيْنَةُ التَّلْعِ ، كَتَلْعَةٍ وَتَلْيَعَةٍ ، كَفَرِحَةٍ

وَسَهْفِيَّةٍ . وَهَذِهِ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ^(٩) .

(١) لم يرد في الجمهرة (ت ع ع) ٤١/١ ولعل سبب هذا الخطأ أن الزبيدي نقل عن اللسان فقيه « التَّعُّ : الاسترخاء .

« نَعَّ تَعًا وَاتَّعَ : قَاءَ كَتَعَ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ » والعزو لابن دريد هنا ليس منصبا على التَّعِ بمعنى الاسترخاء وإنما على المعنى

الذي يليه ففي الجمهرة ٤١/١ « تَعَّ تَعًا وَتَعَّةٌ : قَاءَ » وانظر الجمهرة (ت ع ع) ٤٦/١ هذا والتَّعُّ بمعنى الاسترخاء ورد

في التكملة للصغاني ، معزوا لابن الأعرابي .

(٢) في المحكم ٣٩/١ عن ابن دريد . والذي في الجمهرة ٤١/١ ، ٤٦ ، « تَعَّ » ولم يرد « انتَّعَّ » .

(٣) المحكم ٣٦/٢ واللسان .

(٤) الجمهرة ٢١/٢ .

(٥) التهذيب ٢٧٢/٢ .

(٦) المحكم ٣٦/٢ وفي الأصل « غيرته » تصحيف (والعُبْرِيُّ) من السدر : مانبت على عبر النهر .

(٧) العين ٧٠/٢ .

(٨) التهذيب (بتع) ٢٨٧/٢ .

(٩) المحيط ٣٦/٢ .

والتَّلَاعَاتُ ، بكسر اللام : جَمْعُ تَلِيعَةٍ ،
كَفَرِيحَةٍ ، لِقْلُوعِ السُّفْنِ . وبه فُسِّرَ قَوْلُ
غِيلَانَ الرَّبِيعِيِّ :

* يَسْتَمْسِكُونَ مِنْ حِذَارِ الْإِلْقَاءِ *

* يَتَلَاعَاتِ كَجُذُوعِ الصَّيْصَاءِ ^(١) *

وَرَجُلٌ تَلِيعٌ ، ككَتِيفٍ : كَثِيرُ التَّلَفُّتِ
حَوْلَهُ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَكَذَلِكَ : رَجُلٌ
تَلِيعٌ .

وَسَيِّدٌ تَلِيعٌ ، وَتَلِيعٌ : رَفِيعٌ ، نَقْلَهُ
الليث ^(٢) .

والتَّلَاعَةُ ، بِالْفَتْحِ ، مِثْلُ الرَّحْبَةِ . ج
تَلَعٌ . وَمِنْهُ قَوْلُ عَارِقِ الطَّائِي :
*

* يَسِيلُ بِنَا تَلَعُ الْمَلَا وَأَبَارُقُهُ ^(٣) *

والتَّلَاعَةُ ، بالكسر : مَا ارْتَفَعَ مِنْ
الْأَرْضِ ، وَتَشَبَّهَ بِهِ النَّاقَةُ ، قَالَ كَثِيرٌ عَزَّةُ :
بِكُلِّ تِلَاعَةٍ كَالْبَذْرِ لَمَّا

تَنَوَّرَ وَاسْتَقَلَّ عَلَى الْجِبَالِ ^(٤)

وَقِيلَ : التَّلَاعَةُ هُنَا : الطَّوِيلَةُ الْعُنُقِ ^(٥)
الْمُرْتَفِعَةُ .

وَتَلَعَةٌ ، بِالْفَتْحِ : ع بِالْيَمَامَةِ ؛ قَالَ
جَرِيرٌ :

وَقَدْ كَانَ فِي بَقْعَاءَ رِيٍّ لَشَائِكُمُ

وَتَلَعَةٌ وَالْجَوْفَاءُ يَجْرِي غَدِيرُهَا ^(٦)
هَكَذَا فُسِّرَ أَبُو عُبَيْدَةَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « الْمُتَلَعُ : فَرَسٌ
مَزِيدٌ الْحَارِثِيُّ » ، كَذَا فِي النُّسخِ . وَفِي
التَّكْمِلَةِ : الْمُحَارِثِيُّ ^(٧) . وَضَبَطَهُ ابْنُ بَرٍّ
بِالْمُوحَدَةِ بِدَلِّ التَّاءِ الثَّانِيَةِ ^(٨) .

(١) المحكم ٣٧/٢ واللسان .

(٢) الذي في العين ٧٠/٢ « وسيد تلع ورجل تلع ، أى كثير التلفت حوله » .

(٣) عجز بيت صدره كما في المحكم ٣٧/٢ واللسان والتاج :

* وَكُنَّا أَنْسَاءً دَائِنِينَ بِغِبْطَةٍ *

(٤) ديوانه ٢٢٨ واللسان والمحكم ٢٧/٢ وضبط « تلاعة » فيه وفي تفسير البيت بفتح التاء .

(٥) في الأصل « الظهر » سهو والمثبت من المحكم ٣٨/٢ واللسان والتاج .

(٦) ديوانه ٨٩٣ واللسان .

(٧) وهو كذلك في أسماء خيل العرب لابن الأعرابي ٦٩ .

(٨) انظر : اللسان (بلع) .

طُولُهُ^(١) يَدُلُّ عَلَى أَنَّ التَّاءَ زَائِدَةٌ . وَلَوْ قَالَ :
كَتَنُورٌ لَأَصَابَ الْمَحْزُورَ .

[ت ي ع]

التَّيْنُ ، بِالْفَتْحِ : مَا يَسِيلُ عَلَى وَجْهِ
الْأَرْضِ مِنْ جَمَدٍ ذَائِبٍ وَنَحْوِهِ .
وَشَيْءٌ تَائِعٌ : مَائِعٌ .

وَتَتَيَعَّ^(٢) الْمَاءُ : انْبَسَطَ عَلَى وَجْهِ
الْأَرْضِ .

وَتَتَاعَ السُّبُلُ : بَيَسَ بَعْضُهُ وَبَعْضُهُ
رَطْبٌ .

وَالسُّكْرَانُ يَتَتَايَعُ : يَرْمِي بِنَفْسِهِ سَرِيعاً
مِنْ غَيْرِ تَثَبُّتٍ .

وَكَذَا : الْحَيَرَانُ .

أَوِ التَّتَايُعُ : الْوُقُوعُ فِي الشَّرِّ مِنْ غَيْرِ
فِكْرَةٍ وَلَا رَوِيَّةٍ .

وَتَتَايَعَ الْجَمَلُ فِي مَشْيِهِ فِي الْحَرِّ ، إِذَا
حَرَكَ أَلْوَاحَهُ حَتَّى يَكَادِ يَنْفَكُّ .

وَالْقَوْمُ فِي الْأَرْضِ : تَبَاعَدُوا فِيهَا
عَلَى عَمَى وَشِدَّةٍ .

وَمُتَالِجٌ ، بِالضَّمِّ : جَبَلٌ فِي أَرْضِ
كِلَابٍ بَيْنَ الرُّمَّةِ وَضَرْيَةٍ .

وَشُعْبٌ فِيهِ نَخْلٌ لِبْنَى مُرَّةَ بْنِ عَوْفٍ ،
أَوْ جَبَلٌ فِي دِيَارِ أَسَدٍ ، أَوْ : ع بَيْنَ
فَزَارَةَ وَطَيْيٍّ حَيْثُ يَلْتَقِي رَعْيُ الْحَيَّيْنِ ،
عَنْ يَاقُوتٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « جَبَلٌ بِالْبَادِيَةِ »
أَطْلَقَهُ « وَهْمَا مُتَالِجَانِ : الْأَبْيَضُ وَالْأَسْوَدُ ،
فَالْأَبْيَضُ لِبْنَى جُوَيْنٍ مِنْ جَرَمٍ طَيِّبٍ
مُلَاصِقٍ لِأَجَا ، وَالْأَسْوَدُ لِبْنَى صَخْرٍ بِنِ
جَرَمٍ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَجَا لَيْلَةٌ .

[ت ن ع]

[٣٤٢/ب] « تِنْعَةٌ ، بِالْكَسْرِ : ع
قَرَبَ حَضَرَمَوْتَ » هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .
وَمِثْلُهُ لِائِمَّةِ النَّسَبِ . وَضَبَطَهُ يَاقُوتٌ بِالْفَتْحِ
وَلِإِعْجَامِ الْغَيْنِ ، وَسَمَّيْتِي .

[ت و ع]

« التَّيُّوعُ ، مُشَدَّدَةً عَلَى تَفْعُولٍ :
بَقْلَةٌ » هَكَذَا ضَبَطَهُ الْمُصَنِّفُ . وَهُوَ مَعَ

(١) أَيْ الضَّبْطُ ، كَمَا فِي التَّاجِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ كَالْتَّاجِ « وَتَتَيَعَّ » وَصَحَّحَهُ مُحَقِّقُ التَّاجِ عَنْ اللِّسَانِ .

فصل الثاء

مع العين

[ث ع ع]

الشَّعَّةُ : المَرَّةُ الواحدة من القِيءِ .

وَتَعِثْتُ أَثْعَ ، كَفَرَحَ ، ثَعَعًا ، لُحَّةً
 فِي ثَعَّ يَثْعُ ، كَضَرَبَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
 نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي .

وَأَنْثَعُ مِنْخِرَاهُ أَنْثِعَاعًا : هُرَيْقًا دَمًا .

وَتَشَعَّعَ بِقَيْئِهِ ، مِثْلُ ثَعْنَعَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَنْثَعُ : أَنْصَبَ
 الْقَيْءُ مِنْ رِيهِ » كَذَا فِي النَّسْخِ . وَلَفْظُ
 الصَّغَانِيِّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ : أَنْثَعُ ، مِثَالُ أَنْصَبَ
 الْقَيْءُ مِنْ فِيهِ ^(١) .

[ث ل ع]

الْمُثْلَعُ ، كَمُعْظَمٍ ، مِنَ الرُّطْبِ : الَّذِي
 سَقَطَ مِنَ النَّخْلَةِ فَانْشَدَخَ ، نَقَلَهُ
 الزَّمَخْشَرِيُّ .

[ث م ع]

عُشْبٌ ثَمَعٌ ، كَكَتِفٍ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
 الْقَامُوسِ ، وَقَالَ بَعْضُ الْأَعْرَابِ : هُوَ
 إِذَا كَانَ غَضًّا ، هَكَذَا أَوْرَدَهُ صَاحِبُ
 اللِّسَانِ فِي تَرْكِيبِ (دَرَع) .

[ث و ع]

أَثَاعَ إِثَاعَةً : قَاءَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
 وَذَكَرَ ابْنُ بَرِّي عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ أَنَّهُ حَكَى
 عَنْ الْعَامِرِيِّ أَنَّ الثَّوَاعَةَ : الرَّجُلُ النَّحْسُ
 الْأَحْمَقُ .

[ث ي ع]

ثَاعَ الْمَاءُ يَثِيعُ ثِيْعًا : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
 الْقَامُوسِ . وَفِي الْمُحْكَمِ : أَيْ سَالَ . وَزَادَ
 غَيْرُهُ : يَثَاعُ ثِيْعَانَا ^(٢) ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

فصل الجيم

مع العين

[ج د ع]

الْجَدْعُ ، بِالْفَتْحِ : مَا انْقَطَعَ مِنْ مَقَادِيمِ

(١) الباب ١٢ / .

(٢) بَلِ الْقَائِلُ هُوَ صَاحِبُ الْمُحْكَمِ نَفْسَهُ وَنَحْنُ لَفْظُهُ ١٦٦/٢ : « ثَاعَ الْمَاءُ يَثِيعُ وَيَثَاعُ ثِيْعًا وَثِيْعَانَا : سَالَ » وَالَّذِي
 أَوْقَعَ الزَّيْدِيُّ فِي هَذَا الْخَطِّ أَنَّهُ نَقَلَ عَنِ اللِّسَانِ مَا نَقَلَهُ عَنِ الْمُحْكَمِ وَغَيْرِهِ وَالنَّصُّ عَنْهُ « قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : ثَاعَ الْمَاءُ وَقَالَ غَيْرُهُ : يَثَاعُ
 الشَّيْءُ يَثِيعُ وَيَثَاعُ ثِيْعًا وَثِيْعَانَا : سَالَ »

الْأَنْفِ إِلَى أَقْصَاهُ . رواه أَبُو نَضْرٍ عَنْ
الْأَضْمَعِيِّ ، سُمِّيَ بِالْمُضْدِرِّ .

وَجَدَعَ الْفَصِيلُ ، كَفَرِحَ : سَاءَ غِذَاؤُهُ ،
أَوْ رُكِبَ صَغِيرًا ؛ فَوَهَنَ .

وَجَدَعَ عِيَالَهُ جَدْعًا : حَبَسَ عَنْهُمْ
الْخَيْرَ .

وَأَجْدَعْتُ أَنْفَهُ : لُغَةً فِي جَدَعْتُ .

وَنَاقَةُ جَدْعَاءُ : قُطِعَ سُدُسُ أُذُنِهَا
أَوْ رُبُعُهَا أَوْ مَا زَادَ عَلَى ذَلِكَ ^(١) إِلَى النِّصْفِ .

وَالْجَدْعَاءُ مِنَ الْمَغْزِ : الْمَقْطُوعُ ثُلُثُ
أُذُنِهَا فَصَاعِدًا . وَعَمَّ بِهِ [ابن] ^(٢) الْأَنْبَارِيُّ
جَمِيعَ الشَّاءِ الْمُجْدَعِ الْأُذُنِ .

وَأَجْدَعَهُمْ بِالْأَمْرِ حَتَّى يَذِلُّوا . حَكَاهُ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ^(٣) ، وَلَمْ يُقَسِّرْهُ . قَالَ ابْنُ
سَيِّدِهِ : وَعِنْدِي أَنَّهُ عَلَى الْمَثَلِ ، أَيْ :
أَجْدَعُ أَنْوَفَهُمْ .

وَالْمُجْدَعُ مِنَ الذَّبَاتِ ، كَمُعْظَمَ : مَاقُطِعُ
مِنْ أَعْلَاهُ وَنَوَاحِيهِ أَوْ أَكِلَ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَالْحَكَمُ وَرَافِعُ ابْنَا عَمْرٍو بْنِ الْمُجْدَعِ :
صَحَابِيَّانِ . كَذَا فِي الْعُبَابِ . قُلْتُ :
وَيُقَالُ لهُمَا : الْغِفَارِيَّانِ ^(٤) ، وَإِنَّمَا هُمَا
مِنْ بَنِي ثَعْلَبَةَ ^(٥) أَخِي غِفَارٍ .

وَكُمُحَدَّثٌ : رَجُلٌ مِنْ صَعَالِيكِ الْعَرَبِ ؛
لأنَّهُ كَانَ إِذَا أَخَذَ أَسِيرًا جَدَعَهُ .

وَجَدَعَهُ وَشَرَّاهُ : لَقَاهُ شَرًّا وَسُخْرِيَةً ^(٦) ،
كَمَنْ يَجْدَعُ أُذُنَ عَبْدِهِ وَيَبِيعُهُ .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَنْفُكَ مِنْكَ [٣٤٣/١] »
وَإِنْ كَانَ أَجْدَعُ ^(٧) ؛ يُضْرَبُ لِمَنْ يَلْزِمُهُكَ
خَيْرُهُ وَشَرُّهُ وَإِنْ كَانَ لَيْسَ بِمُسْتَحْكَمٍ
الْقُرْبِ . وَأَوَّلُ مَنْ قَالَهُ قُنْفُذُ بْنُ جَعْفَرَةَ
الْمَازِنِيُّ لِلرَّبِيعِ بْنِ كَعْبِ الْمَازِنِيِّ . وَلِ
قِصَّةٍ ذُكِرَتْ فِي الْعُبَابِ .

(١) حل ذلك : في الأصل « كذلك » والتصويب من المحكم ١٨٤/١ واللسان والتاج .

(٢) زيادة من المحكم ١٨٤/١ واللسان والتاج .

(٣) في الأصل « ابن الأنباري » والتصويب من المحكم ١٨٤/١ واللسان والتاج .

(٤) في الأصل « المقاري » والمثبت من « التاج » .

(٥) يذكر الأستاذ الجاسر أن « صواب الكلمة نعيمة » كجهينة ، كما في التاج (نعل) .

(٦) وسخرية : في الأصل « وسخر به » والمثبت من الأساس وعنه النقل .

(٧) جميع الأمثال ٢١/١ .

[ج ذ ع]

جَذَعُهُ جَذْعًا : عَفَسَهُ وَدَلَّكَهُ .

وَالرَّجُلُ عِيَالُهُ : حَبَسَ عَنْهُمْ خَيْرًا ،
وَالدَّالُّ لُغَةً .

وَالْمَجْدُوعُ : الْمَجْبُوسُ عَلَى غَيْرِ مَرْغَى .

وَالْجُدُوعَةُ ، بِالضَّمِّ : الْأَسْمُ مِنَ الْإِجْدَاعِ .

وَفُلَانٌ فِي هَذَا الْأَمْرِ جَذَعٌ ، إِذَا كَانَ
أَخَذَ فِيهِ حَدِيثًا ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَفَرَّ الْأَمْرُ جَذْعًا : أَبْدَاهُ .

وَأَعَادَ الْأَمْرُ جَذْعًا : أَيْ جَدِيدًا كَمَا بَدَأَ .

وَإِذَا طُفِئَتْ حَرْبٌ ؛ فَقَالَ بَعْضُهُمْ :
إِنْ شِئْتُمْ أَعَدْنَاَهَا جَذْعَةً ، ^(١) أَيْ أَوَّلَ
مَا يُبْتَدَأُ فِيهَا .

وَتَجَادَعَ : أَرَى أَنَّهُ جَذَعٌ ، قَالَ الْأَسْوَدُ :

فَإِنْ أَكُ مَذْلُولًا عَلَى فَإِنِّي

أَخُو الْحَرْبِ لَا قَحْمٌ وَلَا مُتَجَادِعٌ ^(٢)

وَأَجَذَعَهُ : حَبَسَهُ ؛ وَالِدَّالُّ لُغَةً . نَقَلَهُ

الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْجِذْعُ ، بِالْكَسْرِ : سَهْمُ السَّقْفِ ^(٣) .

وَجِذَاعُ الرَّجُلِ ، كَكِتَابٍ : قَوْمُهُ ،

لَا وَاحِدَ لَهُ .

وَجَذَنِيْعٌ ، كزُبَيْرٍ : اسْمٌ .

وَأَبُو أَحْمَدَ عَبْدُ السَّلَامِ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عُمَرَ

الْمُرَاطِطُ ، عُرِفَ بِالْجَذَاعِ ، كَشَدَّادٍ :

مَحَدَّثٌ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ الْأَزْهَرِيُّ ،

نَقَلَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ .

[ج ر ع]

جَرَعَ الْغَيْظَ ، كَعَلِمَ : كَظَمَهُ .

وَأَجَرَ الْحَبْلَ أَوْ الْوَتَرَ : أَغْلَظَ بَعْضُ

قَوَاهُ .

وَتَجَرَّعَ : تَابَعَ الْجَرَعَ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى ،

كَالْمُتَكَارِهِ ، أَوْ شَرِبَ فِي عَجَلَةٍ ،

أَوْ قَلِيلًا قَلِيلًا .

وَالْجَرَعُ ، مُحَرَكَةٌ : ع . قَالَ لَقِيْطُ

الْإِيَادِي :

يَا دَارَ عَمْرَةٍ مِنْ مُحْتَلِّهَا الْجَرَعَا

هَاجَتْ لِي الْهَمُّ وَالْأَخْزَانُ وَالْجَرَعَا ^(٣)

(١) فِي الْأَصْلِ « جَذْعًا » وَالْمُثَبَّتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاج .

(٢) الْبَيْتُ لِلْأَسْوَدِ بْنِ يَعْفَرَ كَمَا فِي الْمَحْكَمِ ١٨٦/١ وَهُوَ فِي الصَّبِيحِ الْمُنِيرِ (دِيْوَانُ الْأَعْشِيَيْنِ) ٣٠٢ .

(٣) الْعِيَابُ وَالتَّاج .

والأَجْرَع : ج أَجْرَاع . وَجَمْعُ الْجَرْعَةِ ؛
بِالْفَتْح : جِرَاعٌ ، بِالْكَسْرِ . وَجَمْعُ الْجَرْعَاءِ
جِرْعَاوَاتٌ ، وَجَمْعُ الْأَجْرَعِ أَجَارِعُ . وَجَمْعُ
الْجَرْعَةِ ، مُحَرَّكَةً ، جِرْعَانٌ ، بِالْكَسْرِ .

وَيُقَالُ : « أَفْلَتَنِي جُرَيْعَةُ الرِّيقِ »
إِذَا سَبَقَكَ ، فَابْتَلَعَتْ رِيْقَكَ عَلَيْهِ غَيْظًا .
وَرَوَى أَبُو زَيْدٍ : « أَفْلَتَنِي جُرَيْعَةُ اللَّقَنِ »^(١)
قَالَ الصَّغَانِيُّ : أَفَلَّتْ عَلَى هَذِهِ الرُّوَايَةِ
يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مُتَعَدِّيًا ، وَمَعْنَاهُ خَلَصَنِي
وَنَجَانِي ، أَوْ لَازِمًا وَمَعْنَاهُ تَخَلَّصَ وَنَجَا مِنِّي
وَأَرَادَ بِأَفْلَتَنِي : أَفَلَّتْ مِنِّي ، فَحَدَفَ
وَأَوْصَلَ . وَتَصْغِيرُ جُرَيْعَةٍ ، تَصْغِيرُ تَحْقِيرٍ
وَتَقْلِيلٍ . وَأَصَافُهَا إِلَى اللَّقَنِ ؛ لِأَنَّ حَرَكَةَ
اللَّقَنِ تَدُلُّ عَلَى قُرْبِ زُهْوَ الرُّوحِ .
وَالْتَقْدِيرُ : أَفْلَتَنِي ، مُشْرِفًا عَلَى الْهَلَاكِ .
وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جُرَيْعَةً بَدَلًا عَنِ الضَّمِيرِ
فِي أَفْلَتَنِي . أَيْ أَفَلَّتْ جُرَيْعَةُ ذَفْنِي ، أَيْ
بَاقِي رُوحِي ، وَتَكُونُ الْأَلِفُ وَاللَّامُ فِي
اللَّقَنِ بَدَلًا عَنِ الْإِصَافَةِ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : يُقَالُ : مَالَهُ بِهِ جُرَاعَةٌ
كِرْمَانَةٌ وَلَا يُقَالُ : مَا ذَاقَ جُرَاعَةً ، وَلَكِنْ
جُرَيْعَةً^(٢) ، كَمَا فِي الْعُبَابِ .

وَهَجْرٌ ، كَدِرُهُمْ : هِفْعَلٌ ، مِنَ الْجَرَعِ عَلَى
قَوْلٍ مِنْ قَالَ بِزِيَادَةِ الْهَاءِ . وَقَدْ ذَكَرَ
الْمُصَنِّفُ فِي الَّذِي تَلِيهِ : الْهَجْرُ ، فَهَذَا مِثْلُهُ .

[ج ز ع]

تَجَزَّعَ الشَّيْءُ تَجَزُّعًا : تَوَزَّعَ وَاقْتَسَمَهُ .
وَتَمَرُّ مُتَجَزِّعٌ : بَلَغَ الْإِرْطَابُ نِصْفَهُ .
وَلَحْمٌ مُجَزَّعٌ ، كَمُعْظَمٍ : فِيهِ بَيَاضٌ
وَحُمْرَةٌ .

وَوَتَرٌ مُجَزَّعٌ : مُخْتَلِفُ الْوَضْعِ ، بَعْضُهُ
رَقِيقٌ وَبَعْضُهُ غَلِيظٌ . وَفِي الْأَسَاسِ :
وَتَرٌ مُجَزَّعٌ : لَمْ يُحْسِنُوا إِغَارَتَهُ فَاخْتَلَفَتْ^(٣)
قَوَاهُ .

وَجَزَّعْتُ فِي الْقَرِيبَةِ تَجْزِيعًا : جَعَلْتُ
فِيهَا جَرْعَةً .

وَرَطَبَةٌ مُجَزَّعَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : لُغَةٌ فِي مُجَزَّعَةٍ
كَمُحَدَّثَةٍ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ^(٤) .

(١) الأمثال لأبي عبيد ٣٢١ .

(٢) المحيط ٢٧٥/١ .

(٣) في الأصل « إعادته فاختلف » والمثبت من الأساس وعنه النقل .

(٤) الجوهرة ٨٩/٢ .

وقال أبو زيد : كَلَّا جَزَاعٌ ، كُفْرَابٍ :
وهو الذى يَقْتُلُ الدَّوَابَّ .

وكَجْهَيْنَةٍ : القِطْعَةُ من الغَنَمِ ، تَصْغِيرُ
الْجَزَعَةِ ، بالكسرة . وهو القَلِيلُ من الشَّيْءِ
هَكَذَا هو بَخْطُ أَبِي سَهْلٍ الهَرَوِيِّ فى نسخ
الصَّحاح . وقال ابن الأثير : هَكَذَا ضَبَطَهُ
الجَوْهَرِيُّ مُصَغَّرًا ^(١) ، والذى جاء فى
المُجَمَّل لابن فارس : كَسَفَيْنَةٍ ، وقال :
هى القِطْعَةُ من الغَنَمِ ^(٢) ، فَعَمِلَةٌ بِمَعْنَى
مَفْعُولَةٍ . قال : وما سَمِعْنَاها فى الحديث
إِلَّا مُصَغَّرًا ^(٣) .

[ج ش ع]

[٣٤٣/ب] الْجَشْعُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْجَزْعُ
لِفِرَاقِ الْإِلْفِ .

وَالْفَزْعُ .

وَقَوْمٌ جَشَاعَى وَجُشَعَاءُ وَجَشَاعُ كَكِتَابٍ .

وَرَجُلٌ جَشِعٌ بَشِعٌ ، كَكَتِفٍ فِيهِمَا :
يَجْمَعُ جَزَعًا وَحِرْصًا ^(٤) وَخُبْتُ نَفْسٍ .

وَكَاْمِيرٍ : الْمُتَخَلِّقُ بِالْبَاطِلِ وَمَالِيسٍ فِيهِ .

وَكَكَتِفٍ : الْأَسَدُ . قال أبو زيد
الطَّائِي .

وَرَدَيْنِ قَدْ أَخَذَا أَخْلَاقَ شَيْخِيهِمَا
فَفِيهِمَا جُرْأَةُ الظُّلَمَاءِ وَالْجَشْعُ ^(٥)

[ج ع ج ع]

الْجَعَجَاعُ : الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ . نقله
الجَوْهَرِيُّ . وقال أبو عمرو : هى الصُّلْبَةُ .

وقال الأصمعي : هى التى لا أَحَدَ بِهَا .

وَقِيلَ : هى الْمَخْبِئَةُ ^(٦) .

وَجَعَجَعَ بِهِ : أَنْزَلَهُ الْجَعَجَاعَ وَأَزْعَجَهُ
وَشَرَّدَهُ .

(١) ضبطت فى الصحاح المطبوع بالقلم كسفية .

(٢) المجلد ١٨٦ .

(٣) النهاية ٢٦٩/١ .

(٤) فى الأصل « جزعا وفزعا » والمثبت من التهذيب ١ / ٣٣٣ واللسان والتاج .

(٥) فى الأصل « واللبشع » مكان « واللبشع » تحريف . والمثبت من الطرائف الأدبية ١٠٠ برواية « ... أخلاف
شحميها : ففيهما عزمة » والعياب والتاج .

(٦) وقيل هى المحبس : لم يرد فى « أ » وأثبتها المؤلف فى هامش نسخه ، ولم يظهر فى صورتها الجزء الأخير
من كل من الكلمتين : « من » و « المحبس » وأثبت من التاج .

وَضَمَّقَ عَلَيْهِ [أَيَ الْغَرِيمِ] ^(١) فِي الْمَطَالِبَةِ.

وَجَعَّجَ الْقَوْمُ : نَزَلُوا فِي مَنْزِلٍ لَا مَرْعى فِيهِ .

وَعِنْدَهُ : أَقَامَ وَلَمْ يَجَاوِزْهُ .

وَالثَّرِيدُ : سَغَسَغَهُ . ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ^(٢) .

[ج ل ع]

جَلَعَتِ الْمَرْأَةُ ، كَمَنَعَ ؛ فَهِيَ جَالِعٌ :
لُغَةً فِي جَلَعَتْ ، بِالْكَسْرِ ، كَجَالَعَتْ ؛
فَهِيَ مُجَالِعٌ . كُلُّ ذَلِكَ إِذَا تَرَكَتِ الْحَيَاءَ
وَتَبَرَّجَتْ .

وَالْجَلَاعَةُ : الْأَسْمُ مِنَ الْجَلِيعِ .

وَجَلَعَتِ الْمَرْأَةُ : كَشَرَتْ عَنْ أَشْنَانِهَا .

وَالْتَجَالَعُ وَالْمُجَالَعَةُ : الْمُجَاوِبَةُ بِالْفُحْشِ .

وَالْجَلْعُ ، مُحَرَّكَةً : انْقِلَابُ غَطَاءِ
الشَّفَةِ إِلَى الشَّارِبِ . وَشَفَةُ جَلَعَاءُ .

وَجَلَعَتِ اللَّثَّةُ ، كَفَرِحَ ، جَلَعَاءُ وَهِيَ
جَلَعَاءُ ، إِذَا انْقَلَبَتِ الشَّفَةُ عَنْهَا حَتَّى تَبْدُوَ .

وَجَلَعُ الْقُلْفَةِ ، مُحَرَّكَةً : صَيَّرُورَتَهَا
خَلْفَ الْحُقُوقِ .

وِغْلَامٌ أَجْلَعُ ، وَقَدْ جَلَعُ ، إِذَا انْقَلَبَتْ
قُلْفَتُهُ عَنْ كَمَرَتِهِ ، عَنْ اللَّيْثِ ^(٣) .

وَالْجَلَنُوعُ ، كَسَمَيْدَعٍ : الْأَجْلَعُ .

وَكَسْفَرَجَلٍ : الضَّبُّ ، عَنْ ابْنِ بَرِّى .

وَالْقَلِيلُ الْحَيَاءُ ، عَنْ اللَّيْثِ ^(٤) .

[ج ل ف ع]

اجْلَنَفَعَ : غَلِظَ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْجَلَنَفَعُ ، كَسَمَنْدَلٍ : الْمُسْنُ ،
وَأَكْثَرُ مَا تُوصَفُ بِهِ الْإِنَاثُ .

وَمِنَ الْإِبِلِ : الْغَلِيظُ التَّامُّ الشَّدِيدُ .
وَهِيَ بَهَاءٌ . وَقَدْ قِيلَ : نَاقَةٌ جَلَنَفَعٌ بِغَيْرِ
هَاءٍ .

وَالضَّخْمُ الْوَاسِعُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

عَيْدِيَّةٌ أَمَا الْقَرَا فَمُضَبَّرٌ

مِنْهَا ، وَأَمَّا ذَفُّهَا فَجَلَنَفَعٌ ^(٥)

(١) زيادة يقتضيهما السياق (انظر : الصحاح واللمعان والتاج) .

(٢) المحيط ١ / ٦٢ .

(٣ ، ٤) ليس في العين (جلع) ١ / ٢٣١ .

(٥) اللسان ، وفي المعجم ٢ / ٣٠٨ « عبلدية » بفتح العين والباء (عن نسخة كوبريلي) .

وَلِثَّةٌ جَلَنْفَعَةٌ : كَثِيرَةُ اللَّحْمِ .

[ج ل ق ع]

الْجَلَنْفَعُ ، بِالْقَافِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ كُرَاعٌ : هِيَ لُغَةٌ ^(١) فِي الْجَلَنْفَعِ ، بِالْفَاءِ فِي مَعَانِيهِ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَلَسْتُ مِنْهُ عَلَى ثِقَةٍ ^(٢) .

[ج م ع]

الْجَامِعُ : الْبَطْنُ . يَمَانِيَّةٌ .

وَلَقَبُ أَبِي عَصْمَةَ الْمَرْوَزِيِّ ؛ لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ جَمَعَ فَقْهَ أَبِي حَنِيفَةَ ، أَوْ لِأَنَّهُ جَمَعَ الْعُلُومَ ، كَانَ لَهُ أَرْبَعَةُ مَجَالِسَ : الْأَثَرُ ، وَالْفِقْهَ ، وَالنَّحْوَ ، وَالْأَشْعَارَ . رَوَى عَنْ الزُّهْرِيِّ . مَاتَ سَنَةَ ١٧٣ .

وَفِي أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى : هُوَ الَّذِي يَجْمَعُ الْخَلَائِقَ أَيَّوْمَ الْحِسَابِ ، أَوِ الْمُؤَلَّفَ بَيْنَ الْمُتَمَائِلَاتِ وَالْمُتَضَادَّاتِ فِي الْوُجُودِ .
[وَأَمْرٌ جَامِعٌ : يَجْمَعُ النَّاسَ ، أَيْ إِنْ خَطَرَ اجْتِمَاعُ لِأَجْلِ النَّاسِ ، فَكَانَ الْأَمْرُ نَفْسَهُ جَمْعَهُمْ .

وَأَمْرَةٌ جَامِعٌ : فِي بَطْنِهَا وَلَدٌ .

وَالْجَوَامِعُ مِنَ الدُّعَاءِ : الَّتِي تَجْمَعُ الْأَغْرَاضُ الصَّالِحَةُ وَالْمَقَاصِدُ الصَّحِيحَةُ وَالشُّنَاءُ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى وَآدَابُ الْمَسْأَلَةِ .
وَالْجَمْعُ : الْجَيْشُ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : «لَهُ سَهْمٌ جَمْعٍ» ^(٣) أَيْ كَسَبَهُمُ الْجَيْشُ مِنَ الْغَنِيمَةِ .

وَجَمَعَ عَلَيْهِ ثِيَابَهُ : لَبَسَهَا .

وَأَمْرُهُ : عَزَمَ عَلَيْهِ ، كَأَنَّهُ جَمَعَ نَفْسَهُ لَهُ .
وَالْإِجْمَاعُ : أَنْ تَجْمَعَ الشَّيْءُ الْمُتَفَرِّقَ جَمِيعًا ، فَإِذَا جَعَلْتَهُ جَمِيعًا ، بَقِيَ جَمِيعًا وَلَمْ يَكُنْ يَتَفَرَّقُ ، كَالرَّأْيِ الْمَعْزُومِ عَلَيْهِ الْمُضْطَرِ .

وَأَجْمَعَتِ الْأَرْضُ سَائِلَةً : سَالَ رَغَابُهَا .

وَالْقِدْرُ : غَلَتْ ، عَنْ الزَّمْخَشَرِيِّ .
وَأَرْضٌ مُجْمَعَةٌ ، كُمُحْسِنَةٌ : جَدِبُ لَا تَتَفَرَّقُ فِيهَا الرُّكَّابُ لِرَعْيِ .

وَقَلَاةٌ مُجْمَعَةٌ : يَجْتَمِعُ فِيهَا الْقَوْمُ وَلَا يَتَفَرَّقُونَ خَوْفَ الضَّلَالِ وَنَحْوِهِ ، كُلُّهَا هِيَ الَّتِي تَجْمَعُهُمْ ، كُمُجْمَعَةٍ ، كُمُحْدَثَةٍ .

(١) عبارة ابن سيده في المحكم ٢ / ٣٠٨ « وأرى أن كراع حكى القاف مكان الفاء . . . »

(٢) المرجع السابق . (٣) النهاية ١ / ٢٩٦ .

وَاسْتَجْمَعُوا^(٢) لَهُمْ : حَشَدُوا لِقِتَالِهِمْ
كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وَكَمَقَّعَدٍ : يَكُونُ اسْمًا لِلنَّاسِ وَلِلْمَوْضِعِ
الَّذِي يَجْتَمِعُونَ فِيهِ . ج : مَجَامِعُ ، يُقَالُ :
هَذَا الْكَلَامُ أَوْلَجُ فِي الْمَسَامِعِ ، وَأَجُولُ
فِي الْمَجَامِعِ .

وَكَمَرَحَلَّةٍ : مَجْلِسُ الْاجْتِمَاعِ . قَالَ
زُهَيْرٌ :

وَتَوَقَّعْتُ نَارَكُمْ شَرَرًا وَيُرْفَعُ

لَكُمْ فِي كُلِّ مَجْمَعَةٍ لِوَاءٍ^(٤)

وَرَجُلٌ جَمِيعٌ ، كَأَمِيرٍ : مُجْتَمَعُ الْخَلْقِ
قَوِيٌّ لَمْ يَهْرَمْ وَلَمْ يَضْعُفْ .

وَجَمِيعُ الرَّأْيِ : شَدِيدُهُ^(٥) ، لَيْسَ
بِمُنْتَشِرِهِ ، كَمُجْتَمِعِهِ .

وَقَوْمٌ جَمِيعٌ : مُجْتَمِعُونَ .

وَجَمَعَ النَّاسُ تَجْمِيعًا : شَهِدُوا الْجُمُعَةَ
وَقَضَوْا الصَّلَاةَ فِيهَا ، نَقَلَهُ [١/٣٤٤]
الْجَوْهَرِيُّ .

زَادَ الرَّائِبُ^(١) : أَوْ شَهِدُوا الْجَامِعَ
أَوِ الْجَمَاعَةَ .

وَكُمُحَدِّثٌ : لَقَبُ قُصَيِّ بْنِ كِلَابٍ ؛
لَأَنَّهُ جَمَعَ قَبَائِلَ قُرَيْشٍ ، وَأَنْزَلَهَا مَكَّةَ ،
وَبَنَى دَارَ النَّدْوَةِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِيهِ
يَقُولُ حُذَافَةُ بْنُ غَانِمٍ لِأَبِي لَهَبٍ :
أَبُوكُم قُصَيٌّ كَانَ يُدْعَى مُجَمِّعًا

بِهِ جَمَعَ اللَّهُ الْقَبَائِلَ مِنْ فِهْرِ^(٢)

وَاسْتَجَمَعَ الْبَقْلُ : يَبَسُ كُلُّهُ .

وَالْوَادِي : لَمْ يَبْقَ مِنْهُ مَوْضِعٌ إِلَّا سَالٌ .

وَالْقَوْمُ : ذَهَبُوا كُلُّهُمْ^(٣) ، لَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ
أَحَدٌ .

وَيُقَالُ لِلْمُسْتَجِيشِ : اسْتَجَمَعَ كُلُّ
مَجْمَعٍ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) المفردات ٩٦ .

(٢) اللسان .

(٣) في الأساس « وجمعا » .

(٤) ديوانه ٨٥ واللسان ، في المحكم ١ / ٢١١ « وينصب » مكان « ويرفع » .

(٥) في الأصل « سديده » بالسین المهملة ، والمثبت من اللسان والتاج .

وَجُمَاعُ جَسَدِ الْإِنْسَانِ ، كَرُمَانٍ :
رَأْسُهُ .

وَمِنَ الشَّعْرِ : مَا يَجْمَعُ بَرَاعِيْمَهُ فِي مَوْضِعٍ
وَاحِدٍ عَلَى حَمْلِهِ .

وَامْرَأَةُ جُمَاعٍ : قَصِيرَةٌ .

وَنَاقَةُ جُمُعٍ ، بِالضَّمِّ : فِي بَطْنِهَا وَكَذُ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

وَرَدَّذَاهُ فِي مَجْرَى سُهَيْلٍ يَمَانِيَا

بِصُغْرِ الْبُرَى مَا بَيْنَ جُمُعٍ وَخَادِجٍ ^(٢)

وَالْخَادِجُ : الَّتِي أَلْقَتْ وَلَدَهَا .

وَأَسْتَأَجَرَ الْأَجِيرَ مُجَامَعَةً وَجَمَاعًا ، عَنِ
اللُّخَيَّانِيِّ : كُلُّ جُمُعَةٍ بِكَرَاءٍ .

وَحَكَى ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : لَا تَكُنْ
جُمُعِيًّا ، بِنَفْتَحِ الْمِيمِ ، أَيْ مِمَّنْ يَصُومُ يَوْمَ
الْجُمُعَةِ وَخَذَهُ .

وَالْجُمُعِيُّ ، كَسْمِيهِ ^(٣) : ع .

وَهُوَ جَمِيعُ الْأُمَمِ ، أَيْ مُجْتَمَعُ السَّلَاحِ
وَأَيْلُ جَمَاعَةٍ ، بِالتَّشْدِيدِ : مُجْتَمِعَةٌ .
قَالَ :

* لَا مَالَ إِلَّا إِيْلُ جَمَاعَةٍ *

* مَشْرِبُهَا الْجِيَّةُ أَوْ نَقَاعُهُ ^(١) *

وَالْجَمَاعَةُ : عَدَدُ كُلِّ شَيْءٍ وَكَثْرَتُهُ .

وَبِلَا لَامٍ : أَبُو بَطْنٍ مِنْ كِنَانَةَ ، وَهُوَ
جَمَاعَةُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ جَمَاعَةَ بْنِ حَازِمِ بْنِ
صَخْرٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَمَاعَةَ ، مِنْ وَلَدِهِ :
الْبُرْهَانُ إِبرَاهِيمُ بْنُ سَعْدِ اللَّهِ بْنِ جَمَاعَةَ ،
أَوَّلُ مَنْ سَكَنَ بَيْتَ الْمَقْدِسِ ، وَمَاتَ بِهَا
سَنَةَ ٦٧٥ ، وَوَلَدَهُ بِهَا خُطْبَاءُ الْحَرَمِ إِلَى
الْآنَ .

وَيُقَالُ : فَلَانُ جِمَاعُ لِبْنَى فَلَانٍ ،
كَكِتَابٍ ، إِذَا كَانُوا يَأْوُونَ لِرَأْيِهِ وَسُودُدِهِ
كَمَا يُقَالُ : مَرَبُّ لَهُمْ .

وَفِي حَدِيثِ أَبِي ذَرٍّ : « وَلَا جِمَاعَ لَنَا
نَبَا بَعْدَ » أَيْ لَا اجْتِمَاعَ لَنَا .

(١) اللسان .

(٢) اللسان وفي المحكم ٢١٣/١ « اللوى » مكان « البرى » .

(٣) ضبط اللفظان في الأصل بخط المؤلف بتشديد الميم المفتوحة . وضبط اللفظ الأول - كما ضبطناه في المتن -
بالقلم دون تنظير في المحكم ٢١٤/١ واللسان بالضم ثم الفتح ثم الياء الساكنة ، وضبط كذلك بالعبارة في معجم البلدان .
واللفظ المنظرية (السمي) - ومن معانيه الكذب - بتشديد الميم المفتوحة وتخفيفها (انظر : القاموس - سمة)

وَسَمِعْتُ مِنْهُ ، لَقِيْتَهُ بِبَلَدِهِ وَكَانَ عَبْدًا صَالِحًا .

وَأَبُو جُمُعَةَ سَعِيدُ بْنُ مَسْعُودٍ الْمَاغُوسِيُّ الصَّنَهَاجِيُّ الْمَرَاكِشِيُّ : شَيْخٌ لِلشَّهَابِ الْمَقْرِي .

وَالْجُمُعَاتُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَأَبُو حَبِيبٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُوسَى الْجَامِعِيُّ ؛ لِأَنَّهُ كَانَ مُجَاوِرًا بِالْجَامِعِ قَرِيبًا مِنْ خَمْسِينَ سَنَةً ، رَوَى عَنْهُ الْحَاكِمُ . مَاتَ سَنَةَ ٣٥١ .

[ج ن د ع]

الْجُنْدُعةُ مِنَ الرِّجَالِ ، بِالضَّمِّ : الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ وَلَا غَنَاءَ عِنْدَهُ ، عَنِ كُرَاعٍ .

وَالْجُنْدُعُ ، كَقَنْفَذٍ : الْقَصِيرُ ، عَنْ ابْنِ السَّكِّيتِ ، وَأَنْشَدَ الْأَزْهَرِيُّ :

* مَا غَرَّهُمْ بِالْأَسَدِ الْعَصَنَفَرِ *

* بَعَى اسْتِهَا وَالْجُنْدُعَ الزَّيْنَتَرُ (٢) *

وَقَدْ سَمَوْا جُمُعًا ، بَضَمَتَيْنِ ، وَجُمُعًا ، وَجُمُعَةً ، وَجُمُعَانِ : مُصَغَّرَاتٍ ، وَجُمَاعًا ككِتَابٍ ، وَجَمْعَانِ ، كَسَجَبَانٍ .

وَإِبْنُ جُمَيْعٍ الْغَسَّانِيُّ (١) ، صَاحِبُ الْمُعْجَمِ : مَشْهُورٌ .

وَجُمَيْعُ بْنُ ثَوْبٍ الْجَمِصِيُّ ، عَنْ خَالِدِ ابْنِ مَعْدَانَ ، رَوَى أَكْرُبَيْرٌ وَأَمِيرٌ .

وَكَذَا الْحَكَمُ بْنُ جُمَيْعٍ ، شَيْخٌ لِأَبِي كُرَيْبٍ ، رَوَى بِالْوَجْهِينِ .

وَبَنُو جُمَاعَةَ ، كَثَمَامَةٌ : بَطْنٌ مِنْ خَوْلَانَ ، مِنْهُمْ :

عُمَرُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ إِسْمَاعِيلَ ابْنِ يُوسُفَ بْنِ عَلْقَمَةَ بْنِ جُمَاعَةَ الْجُمَاعِيُّ الْخَوْلَانِيُّ ، شَيْخٌ لِلْعُمَرَانِيِّ صَاحِبِ الْبَيَانِ فِي عِلْمِ الدَّحْوِ . مَاتَ سَنَةَ ٥٥١ ؛ كَذَا فِي تَارِيخِ الْيَمَنِ لِلْجَنْدِيِّ .

وَمِنْهُمْ أَيْضًا : صَاحِبُنَا الْمُفِيدُ أَبُو الْقَاسِمِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْجُمَاعِيُّ ، صَاحِبُ الدَّرِيهِمِيِّ لِقَرِيَّةٍ بِالْيَمَنِ ، سَمِعَ مِنِّي ،

(١) الغساني : كذا في الأصل بخط المؤلفات متفقاً مع الوافي بالوفيات ٦٠/٢ والأعلام للزركلي ، وفي التاج « الغناني » . تحريف .

(٢) التهذيب ٣ / ٣١٤ واللسان .

وبلّالام : الداهية ، كذات الجنادع ،
وهذه عن الجوهري

[٣٤٤ / ب] واسم ، وهو أبو قبيلة .

وكجندب : صحابي ، ضبطه الحافظ .
قلت : هو جندع بن ضمرة الليثي ،
أو الضمري ، قاله بعضهم عن ابن إسحاق
عن ابن قسيط .

وجندع الأنصاري الأوسي ، قيل له :
صحبة . وفيه نظر .

ويُقال للشريبر المنتظر هلاكه : « ظهّرت
جنادعه ، والله جادعه » ، وقال ثعلب :
يُضرب للذي يأتي عنه الشر قبل أن يرى .

وقال الأصمعي : « جاءت جنادعه » (١) ،
يعني حوادث الدهر وأوائل شمره . وقال
غيره : يقال : « رماه بجنادعه » .

والقوم جنادع : إذا كانوا فرقا ،
لا يجتمع رأيهم ، وأنشد مسيبويه للرأعي :

بحي نميري عليه مهابة
جميع إذا كان اللثام جنادعا (٢)

[ج و ع]

الجوعة : المرة الواحدة ، نقله
الجوهري .
وإفطار الحى .

وجائع نائع : إتباع . وكذا في الدعاء :
جوعاً له ونوعاً . قال مسيبويه : هو من
المصادر المنصوبة على إضمار الفعل
المتروك إظهاره .

وهو جائع القدر : إذا لم تكن قدره
ملأى .

ومجاع الشبمان : اسم قبيلة ، سموها
بجبل لهمدان ، نقله الزمخشري .

والقاسم بن عثمان الجوعي الدمشقي
المحدث الصوفي . قيل : إلى ربيعة
الجوع ، أو لأنه كان يجوع أياً ما . وعلى
الأخير اقتصر ابن الأثير في اللباب .

(١) الأمثال لأبي عبيد ٣٣٥ .

(٢) ديوانه ١٧٧ والتهذيب ٣ / ٣١٣ واللسان والكتاب ٣ / ٢٥٢ بدون عزو .

أَنْ يَقُولَ لِلْكَبِشِ : حَاحًا ، زَجْرٌ . وَمِنْ
رَسَمِ أَبِي عَمْرٍو فِي هَذَا الْكِتَابِ أَنْ يُمَثِّلَ
الْهَمْزَةَ بِالْعَيْنِ أَبَدًا .

فصل الخاء

مع العين

[خ ب ذ ع]

خُبْدَعٌ ، بِالضَّمِّ وَالذَّالُّ مُعْجَمَةٌ : هُوَ
الضَّفْدَعُ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ (٤)

[خ ب ع]

الْخُبْعَةُ ، بِالضَّمِّ (٥) : الْمَرْعَةُ مِنَ الْقُطْنِ ،
عَنْ الْهَجَرِيِّ .

[خ ت ع]

خَتَعَ فِي الْأَرْضِ خُتُوعًا : ذَهَبَ وَانْطَلَقَ .
وَرَجُلٌ خُتَعَةٌ ، كَهَمْزَةٍ : سَرِيعٌ فِي
الْمَشْيِ .

وَجَوْعَى ، كَسَكْرَى : عَ نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ (١) ،
أَوْ هُوَ بِالْخَاءِ .

فصل الحاء

مع العين

هَذَا الْفَصْلُ أَمَقَطُهُ الْأَثْمَةُ مِنْ كَتَبِهِمْ .
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْعَيْنُ وَالْحَاءُ لَا يَتَلَفَعَانِ
فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ (٢) . قُلْتُ : وَلَكِنِّي وَجَدْتُ
كَلِمَةً وَاحِدَةً وَهِيَ :

[ح ح ع]

الْحَوَّاحَةُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوَ زَجْرٌ بِالْكَبِشِ مِثْلُ
الْحَاحَاةِ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ أَبُو إِسْحَاقَ
الْحَضْرَمِيُّ (٣) عَنْهُ ، قَالَ صَاحِبُ اللِّسَانِ :
هَكَذَا وَجَدْتُهُ فِي حَاشِيَةِ نُسْخَةِ التَّهْذِيبِ .
قَالَ : وَأَنْكَرَهُ الْجُرْجَانِيُّ ، وَقَالَ : مَا ذَكَرَهُ .
لَسْتُ أَعْرِفُهُ لِأَبِي عَمْرٍو ، وَإِنَّمَا قَالَ فِي
كِتَابِ النُّوَادِرِ : الْحَاحَاةُ ، وَزَنَ الْحَمْعَةُ :

(١) التَّكَلُّمَةُ .

(٢) التَّهْذِيبُ ١ / ٥٥ وَزَادَ بَعْدَهُ « أَصْلِيَّةُ الْحُرُوفِ » .

(٣) فِي التَّاجِ « أَبُو الْحَسَنِ الْحَضْرَمِيُّ » فِي اللِّسَانِ « أَبُو إِسْحَاقَ النَّجِيرِيُّ »

(٤) اللِّسَانُ (خُبْدَعُ) فِي الْجُمُرَةِ ٣ / ٣٥١ « خُبْدَعُ » أَيْ بِالذَّالِّ الْمَهْمَلَةِ .

(٥) فِي التَّاجِ « كَهَمْزَةٍ » وَكَذَا ضَبَطَ بِالْقَلَمِ فِي اللِّسَانِ .

وَحَوَّعَةُ بْنُ صَبْرَةَ : جَدُّ لِرَقَبَةَ بْنِ
مَصْقَلَةَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْخَتِيعُ ، كَأَمِيرٍ :
الدَّاهِيَةُ » وَنَصُّ صَاحِبِ الْمُحِيطِ : الْخَيْتَعُ
كَحَيْدَرٍ . هَكَذَا نَقَلَهُ عَنِ الصَّغَانِيِّ ^(١) .

[خ ذ ر ع] ^(٢)

خَذَرَعَ ، بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ : أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : أَيْ أَسْرَعَ
هَكَذَا ضَبَطَهُ عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٣) .

[خ د ع]

خَذَعَهُ خَذْعًا : ظَفِرَ بِهِ .

وَالشَّيْءُ : كَتَمَهُ وَأَخْفَاهُ ، كَأَخَذَعَهُ .

وَمِنْهُ فَلَانٌ : تَوَارَى وَلَمْ يَظْهَرْ .

وَالشَّعْلَبُ : أَخَذَ فِي الرُّوْعَانِ .

وَالشَّيْءُ : فَسَدَ .

وَالْعَيْنُ : لَمْ تَنْمَ .

وَالسَّعْرُ : ارْتَفَعَ وَغَلَا .

وَالْخَادِعُ : [٣٤٥ / أ] الْفَاسِدُ مِنَ
الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ .

وَمَاءُ خَادِعُ : لَا يُهْتَدَى لَهُ .

وَدِينَارُ خَادِعُ : نَاقِصٌ .

وَفُلَانٌ خَادِعُ الرَّأْيِ ، إِذَا كَانَ لَا يَثْبُتُ
عَلَى رَأْيٍ وَاحِدٍ .

وَرَجُلٌ خَادِعُ : نَكِذٌ .

وَخَذَعَهُ تَخْدِيعًا : خَذَعَهُ ، كَخَذَعَهُ ،
وَخَادَعَهُ ، وَاخْتَدَعَهُ .

وَهُوَ خَدَاعٌ ، كَشَدَادٌ ، وَخَدِيعٌ ، كَكْتِيفٍ ،
عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ، وَخَيْدَعٌ ، كَحَيْدَرٍ .

وَتَخَادَعُوا : خَدَعَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَانْخَدَعَ ، أَرَى أَنَّهُ مَخْدُوعٌ وَلَيْسَ بِهِ .

وَالضَّبُّ : اسْتَرْوَحَ فَاسْتَتَرَ لِثَلَاثِ مَخْتَرَشٍ .

وَالْخُدْعَةُ ، بِالضَّمِّ : مَا تُخَدَعُ بِهِ .

وَبِالْفَتْحِ : النَّعْصَةُ . يُقَالُ : مَا خَدَعْتَ

(١) العباب .

(٢) ترتيب هذه المادة وفق منهج المؤلف قبل (خ ذ ع) .

(٣) الذى فى اللسان (خذرع) « الخذرعة [بالفتح] : السرعة » دون عزو لابن دريد ، وفى الجمهرة « الخذرعة »

أى بالذال المهملة .

بِعَيْنَيْهِ خَدَعَهُ ، أَيْ نَعَسَهُ تَخَدَعُ ، أَيْ مَا مَرَّتْ
بِهَا . قَالَ الْمُمَزَّقُ الْعَبْدِيُّ :

أَرِقْتُ وَلَمْ تَخْدَعْ بِعَيْنَيَّ خَدَعَهُ
وَمَنْ يَلْقَ مَا لَا قِيَّتْ لَا بَدَّ يَأْرِقُ^(١)

وَبِلَالٍ : اسْمُ رَجُلٍ ؛ لِأَنَّهُ كَانَ يُكْثِرُ
ذِكْرَ خَدَعَةٍ . وَهِيَ نَاقَةٌ أَوْ امْرَأَةٌ ؛
فَسُمِّيَ بِهِ .

وَالْمَخْدَعُ ، كَمَقْعَدٍ : لُغَةٌ فِي الْمَخْدَعِ ،
بِالْكَسْرِ ، وَالضَّمِّ ، عَنْ أَبِي سُلَيْمَانَ الْغَنَوِيِّ .

وَمَا تَحْتَ الْجَائِزِ الَّذِي يُوضَعُ عَلَى الْعَرْشِ ،
وَالْعَرْشُ : الْحَائِطُ يُبْنَى بَيْنَ حَائِطَيْ
الْبَيْتِ لَا يَبْلُغُ بِهِ أَقْصَاهُ ، ثُمَّ يُوضَعُ
الْجَائِزُ مِنْ طَرَفِ الْعَرْشِ الدَّاخِلِ إِلَى أَقْصَى
الْبَيْتِ وَيُسْقَفُ بِهِ .

وَخَادَعَهُ : كَسَبَهُ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ :
بَنُو أَسَدٍ يَقُولُونَ : إِنْ السَّعْرَ لَمْخَادَعُ إِذَا
كَانَ غَالِيًا .

وَالْخَدْعُ ، بِالْفَتْحِ : حَبْسُ الْمَاشِيَةِ

وَالدَّوَابُّ عَلَى غَيْرِ مَرَعَى وَلَا عِلْفٍ ، عَنْ
كُرَاعٍ ، وَالْجِيمُ : لُغَةٌ .

وَالْمَخْدَعُ ، كَمُعْظَمٍ : الْمَخْدُوعُ ، قَالَ :
سَمِعْتُ الْيَمِينَ إِذَا أَرَدَتْ يَمِينَهُ

بِسَفَارَةِ السُّفَرَاءِ غَيْرُ مُخْدَعٍ^(٢)

أَرَادَ : غَيْرَ مَخْدُوعٍ . وَقَدْ رُوِيَ :
« جِدُّ مُخْدَعٍ » أَيْ أَنَّهُ مُجَرَّبٌ . وَالْأَكْثَرُ
فِي مِثْلِ هَذَا أَنْ يَكُونَ بَعْدَ صِفَةٍ مِنْ لَفْظِ
الْمُضَافِ إِلَيْهِ ، كَقَوْلِهِمْ : أَنْتَ عَالِمٌ
جِدُّ عَالِمٍ .

وَرَجُلٌ شَدِيدُ الْأَخْدَعِ : أَيْ شَدِيدُ
مَوْضِعِهِ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ . وَكَذَلِكَ :
شَدِيدُ الْأَبْهَرِ ، أَيْ مُتَنَبِّعٌ أَبِي . وَإِذَا أَرَادُوا
ضِدَّهُ قَالُوا : لَيِّنُ الْأَخْدَعِ .

وَأَوَى أَخْدَعَهُ : أَعْرَضَ وَتَكَبَّرَ .

وَسَوَّى أَخْدَعَهُ : تَرَكَّ التَّكْبِيرَ .

وَالْجَيْدَعُ ، كَحَيْدَرٍ : السَّنَوْرُ ، عَنْ
ابْنِ بَرِّى .

(١) الْأَصْمَعِيَّاتُ ١٦٤ وَالْحَكَمُ ٧٢/١ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَبَدُونَ غَزَوْ فِي الصَّحَاحِ ، وَفِي الْأَصْمَعِيَّاتِ « وَسَنَةٌ » وَفِي
الصَّحَاحِ وَالْحَكَمِ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ « نَعْسَةٌ » .

(٢) اللَّسَانُ .

ويلا لام : اسمُ امرأةٍ . وهى أمُّ يَرْبُوعٍ
ومنه المثل : « لقد خَلَّى ابنُ خَيْـلٍ دَع
ثُلْمَةً » حكاه يعقوبٌ .

وابنُ خِـدَاعٍ ، ككِتابٍ : من أئِمةِ
النَّسَبِ ، كُنِيَّتُهُ أبو جعفر واسمه محمدٌ ،
نُسِبَ إلى حاضِنَةِ جدِّه .

[خ ذ ع]

الخِذَعَةُ ، بالفتح : القِطْعَةُ من القِرْعِ
ونَحْوِه ، كالخِذْعُونَةِ ، بالضم .
وتَخَذَعَ الشَّيْءُ : تَقَطَّعَ .
والخِذَعُ ، محرَّكةٌ : المِيلُ .
وكمُظَّمٌ : لَقَبُ مالِكِ بنِ عَمْرِو بن
غَنَمٍ الكلبيِّ ، نقله الحافظُ .

[خ ر ع]

خَرَعَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : اسْتَرْخَى رَأْيُهُ
بعد قُوَّةٍ ، وَضَعَفَ جِسْمُهُ بعد صَلَابَةٍ ،
عن ابن الأعرابيِّ .

والرَّجُلُ والبَعِيرُ ، كَعُنَى : وَقَعَ ،
أو جُنَّ . وناقَةٌ مَخْرُوعَةٌ : أصابها الخُرَاعُ ،
وهو مَرَضٌ يُفاجئُها .

وكأَمِيرٍ : الغُصْنُ النَّاعِمُ المتشَنَّى .

والمَرَأَةُ الحَسَنَاءُ ، أو الشَّابَّةُ النَّاعِمَةُ
أو الملاجِنَةُ المَرِحَةُ ، ج : خُرُوعٌ ، وخَرَائِعُ
- حكاهما ابنُ الأعرابيِّ - أو التى لا تُردُّ
يَدَ لأمِسٍ ، كأنها تَخْرُجُ^(١) له ، كالخَرِيعَةِ .
ج : خُرْعٌ ، كسَكَّرٍ ، قال كثيرٌ :

* نَوَاعِمُ بَيْضُ في الهَوَى غيرُ خُرْعٍ^(٢) *
أَرَادَ : غَيْرَ فَوَاجِرٍ ؛ لِأَنَّهُ إِنَّمَا نَفَى عَنْهَا
المَقَابِحَ لا المَحَاسِنَ .

والمُرِيبُ ؛ لِأَنَّهُ خَائِفٌ ، فَكَانَتْهُ خَوَارٌ ،
قال :

خَرِيعٌ مَتَى يَمْشِي الخَبِيثُ بِأَرْضِهِ
فإنَّ الحَالَ لا مَحَالَهَ ذَائِقُهُ^(٣)

(١) كذا في الأصل متفقاً مع المحكم ١ / ٧٤ وفي التاج واللسان « يتخرج » .

(٢) عجزيت صدره :

* وفيهِنَّ أَشْبَاهُ المَهَا رَعَتِ المَلَا * .

والبيت باكله في ديوانه ٤١٢ واللسان والتاج .

(٣) البيت معزو للراعى في المحكم ١ / ٧٣ وهو في ديوانه ١٨٨ وبدون عزو في اللسان والتاج .

وَشَفَقَةُ خَرِيعٍ : لَيْذَةٌ .

وكثيرهم : كُلُّ نَبْتٍ ضَعِيفٍ يَتَشَتَّى ،
أَيُّ نَبْتٍ كَانَ ، عن الأَصْدَعِيِّ ، نقله
الجَوْهَرِيُّ .

وعَيْشُ خِرْوَعٍ ، وشَبَابُ خِرْوَعٍ ، أَيُّ
نَاعِمٍ . قال أبو النخعم :

* فَهِيَ تَمَطَّى فِي شَبَابٍ خِرْوَعٍ ^(١) *

[٣٤٥ / ب] والخِرَاوِيعُ مِنَ النِّسَاءِ :
الْحِسَانُ . وامْرَأَةُ خِرْوَعَةٍ : حَسَنَةٌ رَخِصَةٌ
لَيْذَةٌ .

وتَخَرَّعَ : اسْتَرْخَى وَضَعُفَ وَلَانَ .

وأَعْضَاءُ الْبَعِيرِ : زَالَتْ عَنْ مَوْضِعِهَا ،
كَانَتْ خَرَعَتْ . قال العَجَّاجُ :

* وَمَنْ هَمَزْنَا عِزَّهُ تَخَرَّعًا ^(٢) *

وَالْخَرَعُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْجُبْنُ وَالْخَوَرُ .

وكَكَيْفٍ : الْفَصِيلُ الضَّعِيفُ أَوِ الصَّغِيرُ
الَّذِي يَرْضَعُ .

وَعُصْنُ خَرِيعٍ : نَاعِمٌ لَيِّنٌ .

وَانْخَرَعَ لَهُ : لَانَ .

وَالْخَرَاعَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْخَلَاعَةُ ، عَنْ
ابْنِ بَرِّيٍّ ، وَأَنشَدَ لثَعْلَبَةَ بْنِ أَوْسٍ
الْكِلَابِيِّ :

* إِنْ تُشَبِّهْنِي تُشَبِّهُنِي مُخْرَعًا *

* خَرَاعَةً مِنِّي وَدِينًا أَخْضَعًا *

* لَا تَصْلُحُ الْخَوْدُ عَلَيْهِنَّ مَعًا ^(٣) *

وَرَجُلٌ مُخْرَعٌ ، كَمُعْظَمٍ : ذَاهِبٌ فِي
الْبَاطِلِ .

وَشَوْبٌ مُخْرَعٌ : مَضْبُوعٌ بِالْمُضْمَرِ .

وَاخْتَرَعَ عَوْدًا مِنَ الشَّجَرَةِ : كَسَرَهُ .

وَالشَّيْءُ : ارْتَجَلَهُ ، وَالْإِسْمُ : الْمَخْرَعَةُ ،
بِالْكَسْرِ .

[خ ر ف ع]

الْخَرْفَعُ ، بِالْكَسْرِ وَضَمُّ الْفَاءِ : لُغَةٌ فِي
الْخَرْفَعِ ، كَقُنْفُذٍ وَزَبْرِجٍ ، عَنْ ابْنِ جَنِّيٍّ
كَمَا فِي اللِّسَانِ ^(٤) .

(١) اللسان .

(٢) المحكم ١ / ٧٤ و اللسان ، وليس في ديوانه .

(٣) اللسان .

(٤) نقلا عن المحكم ٢ / ٢٨٣ .

[خ ز ع]

خَزَعَ مِنْهُ شَيْئًا : أَخَذَهُ ، كَاخْتَزَعَهُ ،
وَتَخَزَعَهُ .

وَرَجُلٌ خَزُوعٌ : يَخْتَزِلُ أَمْوَالَ النَّاسِ ،
كَمِخْزَاعٍ .

وَاخْتَزَعَهُ عَنِ الْقَوْمِ : قَطَعَهُ عَنْهُمْ .

وَفَلَانًا ^(١) عِرْقُ سُوءٍ : اقْتَطَعَهُ دُونَ الْمَكَارِمِ
وَقَعَدَ بِهِ .

وَمِنْهُ : نَالَ وَوَضَعَ .

وَخَزَعَ الشَّيْءُ بَيْنَهُمْ تَخْزِيْعًا : قَسَمَهُ .

وَخَزَعَنِي ظَلَعٌ فِي رِجْلِي : قَطَعَنِي عَنْ
الشَّيْءِ ، كَذَا فِي نَسَخِ الصِّحَاحِ وَالْعُبَابِ .

وَيَخْطُ بَعْضُ الْفُضَلَاءِ أَنَّ صَوَابَهُ :

خَزَعَنِي ، بِالتَّخْفِيفِ .

وَكَمُعَظَمٌ : الْكَثِيرُ الْاِخْتِلَافِ فِي اخْلَاقِهِ .

وَمِنْهُ قَوْلُ ثَعْلَبَةَ بْنِ أَوْسٍ :

* إِنَّ تُشْبِهُنِي تُشْبِهُي مُخْزَعًا ^(٢) *

كَذَا فِي اللَّسَانِ ، وَرَوَاهُ ابْنُ بَرِّي ^(٣) بِالرَّاءِ .

وَتَعْلَبَةُ بْنُ صُعَيْرِ بْنِ خُزَاعِيٍّ التَّمِيمِيُّ :
شَاعِرٌ .

[خ ش ع]

الْخُشُوعُ : الْخَوْفُ .

وَخَشَعَتِ الشَّمْسُ : كَسَفَتْ .

وَالْوَرَقُ : ذَبِيلٌ .

وَيَصْرُهُ : انْكَسَرَ .

وَخَفٌ ^(٤) خَاشِعٌ : لَا طِيءٌ بِالْأَرْضِ .

وَجِدَارٌ خَاشِعٌ : تَدَاعَى وَاسْتَوَى مَعَ
الْأَرْضِ .

وَحَشِيشَةٌ خَاشِعَةٌ : يَابِسَةٌ سَاقِطَةٌ عَلَى
الْأَرْضِ .

وَاخْتَشَعَ : طَاطَأَ صَدْرَهُ ، وَتَوَاضَعَ وَزَمَى
بِصَدْرِهِ إِلَى الْأَرْضِ وَخَفَضَ صَوْتَهُ ، كَتَخَشَعَ .

وَقَوْمٌ خُشَعٌ ، كُرُكَعٌ : مُتَخَشِّعُونَ .

وَتَخَشَّعَ : تَكَلَّفَ الْخُشُوعَ ، عَنْ
الْجَوْهَرِيِّ .

(١) فِي الْأَصْلِ « فَلَان » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) اللِّسَانُ .

(٣) فِي الْأَصْلِ وَالتَّاجِ « ابْنُ فَارَسٍ » سَبَوٌ ، وَالتَّصْوِيبُ عَنْ مَادَّةِ (خَزَع) فِي هَذَا الْكِتَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٤) فِي الْأَسَاسِ « وَقَفٌ » .

وُخْشَعَانُ ، بِالضَّمِّ : قَةٌ بِالْيَمَنِ .

وَأَبُو طَاهِرٍ بَرَكَاتُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْخُشُوعِيُّ :
الْمُحَدِّثُ . لُقِّبَ بِهِ لِأَنَّ جَدَّهُ الْأَعْلَى كَانَ
يَوْمَ النَّاسِ فِي الْمِخْرَابِ ، فَمَاتَ فَسُمِّيَ
بِذَلِكَ . نَقَلَهُ الْمُنْذِرِيُّ .

[خ ض ع]

الْخَضْعُ ، بِالْفَتْحِ : مَضْمُونٌ خَضِعَ ،
كَسَمِعَ ، كَالْخُضْعَانِ ، بِالضَّمِّ ، وَيُكْسَرُ
كَغُفْرَانٍ ، وَوَجْدَانٍ ، وَيَكُونُ الْخُضْعَانُ
جَمْعَ خَاضِعٍ ، كَخُضْعٍ ، كَرُكْعٍ .

وَالْخُضْعُ أَيْضًا : اللَّوَانِي قَدْ خَضَعْنَ
بِالْقَوْلِ وَمِلَنَ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَفَرَسٌ أَخَضَعَ : بَيَّنَّ الْخَضْعَ . وَكَذَلِكَ
الْبَعِيرُ وَالظَّلِيمُ وَالطَّبَّاءُ .

وَأَخْضَعْتَنِي إِلَيْكَ الْحَاجَّةُ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ، وَلَمْ يُفَسِّرْهُ . وَهُوَ قَوْلُ الزَّجَّاجِ .

أَرَادَ : أَلْجَأْتَنِي وَأَحْوَجْتَنِي .

وَمَنْكِبٌ خَاضِعٌ وَأَخْضَعُ : مُعَانَتٌ .
وَنَعَامٌ خَوَاضِعٌ ، وَكَذَلِكَ الطَّبَّاءُ ، أَيْ
مُمِيلَاتُ أَرْؤُسِهَا إِلَى الْأَرْضِ فِي مَرَاعِيهَا .

وَنَبَاتٌ خَضِعٌ ، كَكَيْفٍ : مُتَشَنٍّ مِنْ
النَّعْمَةِ ، كَأَنَّهُ مُنْحَنٌ ^(١) . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :

وَهُوَ عِنْدِي عَلَى النَّسَبِ ؛ لِأَنَّهُ لَا فِعْلَ
لَهُ يَصْلُحُ أَنْ يَكُونَ خَضِعٌ مَحْمُولًا عَلَيْهِ .
وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي فَقْعَسٍ يَصِفُ الْكَلَّا : « خَضِعٌ
مَضِعٌ صَافٍ رَتِعٌ » ^(٢) ، كَذَا حَكَاهُ ابْنُ جَنِّي ^(٣) .

وَاخْضَعَ الصَّمَقُ : طَافَ رَأْسُهُ
لِلانْقِضَاظِ ، عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَفِي الصَّحَاحِ : قَوْلُهُمْ : سَمِعْتُ لِلْسَّيَاطِ
خَضْعَةً ، وَلِلْسُّيُوفِ بَضْعَةً ، فَالْخَضْعَةُ :
وَقَعُ السَّيَاطِ . وَالْبَضْعُ : الْقَطَاعُ . وَمِثْلُهُ
فِي الْأَسْمَاءِ . وَقَدْ ضَبَطَاهُ بِالْفَتْحِ فِيهِمَا ،
وَفِي اللِّسَانِ : الْخَضْعَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ :

(١) فِي الْأَصْلِ « مُتَشَنٍّ » . مَبْنِيٌّ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « صَافٍ وَقَعٌ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْحَكَمِ ١ / ٦٩ وَاللِّسَانُ (صَافٍ) وَانْظُرْ أَيْضًا بِشَأْنِ تَصْوِيبِ
« رَتِعٌ » اللِّسَانِ (خَضِعٌ) وَصَحَّفَتْ فِيهِ « صَافٍ » إِلَى « صَافٍ » .

(٣) الْحَكَمُ ١ / ٦٩ وَبَعْدَهُ « بِالْعَيْنِ » ، قَالَ : أَرَادَ مَضِعٌ فَأَيَّدَلَ الْعَيْنَ مَكَانَ الْغَيْنِ لِلْسَّجْعِ ، أَلَا تَرَى أَنَّ قَبْلَهُ
خَضِعٌ وَبَعْدَهُ رَتِعٌ .

السَّيَاطُ ؛ لِانْصِبَابِهَا عَلَى مَنْ تَقَعُ عَلَيْهِ .
 وقيل : هِيَ السُّيُوفُ . وَيُقَالُ لِلْسُّيُوفِ :
 خَضَعَةٌ ، وَهُوَ صَوْتُ وَقْعِهَا . وَقَالَ
 [ابن بَرِّي] ^(١) : الْخَضَعَةُ : أَصْوَاتُ
 السُّيُوفِ [٣٤٦ / أ] وَالْبَضْعَةُ : أَصْوَاتُ
 السَّيَاطِ ، وَقَدْ جَاءَ فِي الشَّعْرِ مُحَرَّكًا ،
 كَمَا قَالَ :

* أَرْبَعَةٌ وَأَرْبَعَةٌ *

* اجْتَمَعَا بِالْبَلْقَعَةِ *

* لِمَالِكِ بْنِ بَرْدَعَةَ *

* وَلِلْسُّيُوفِ خَضَعَةٌ *

* وَلِلْسَّيَاطِ بَضْعَةٌ ^(٢) *

وَسَمَّوْا مَخْضَعًا ، كَمَقْعَدٍ .

وَالْخَيْضَعَةُ ، كَحَيْدَرَةٍ : الْبَيْضَةُ ،
 حَكَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْفَرَّاءِ فِي قَوْلِ لَبِيدٍ :
 * الضَّارِبُونَ الْهَامَ تَحْتَ الْخَيْضَعَةِ ^(٣) *

وَأَنْكَرَهُ عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ . وَقَالَ : إِنَّمَا هُوَ
 الصَّوْتُ فِي الْحَرْبِ ، كَمَا حَكَاهُ سَلَمَةُ

عَنِ الْفَرَّاءِ . وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : إِنَّمَا قَالَ
 لَبِيدٌ : « تَحْتَ الْخَضَعَةِ » فَرَادُوا الْيَاءَ
 فَرَارًا مِنَ الزَّحَافِ .

وَخَضَعَ الرَّجُلُ خَضْعًا : أَلَانَ كَلَامَهُ
 لِلْمَرْأَةِ ، وَتَكَلَّمَ بِمَا يُطْمِعُهَا فِيهِ .

[خ ف ع]

الْخُفُوعُ ، بِالضَّمِّ : السُّقُوطُ .

وَرَجُلٌ خَفُوعٌ ، كَصَبُورٍ : خَافِعٌ .

وُخِفِعَ عَلَى فِرَاشِهِ ، كَغُنِيَ : غُشِيَ عَلَيْهِ
 أَوْ كَادَ ، كَانْخَفَعَ .

وَالْخَفْعَةُ ، بِالْفَتْحِ : قِطْعَةُ أَدَمٍ
 تُطْرَحُ عَلَى مُؤَخَّرَةِ الرَّحْلِ .

وَالْخَيْفَعُ ، كَحَيْدَرٍ : اسْمٌ .

وَالْمَخْفُوعُ : الْمَصْرُوعُ .

[خ ل ع]

خَلَعَ دَابَّتَهُ خَلْعًا : أَطْلَقَهَا مِنْ قَيْدِهَا ،
 كَخَلَعَهَا تَخْلِيْعًا ، وَخَلَعَ قَيْدَهُ كَذَلِكَ ،

(١) زيادة من اللسان والتاج .

(٢) اللسان .

(٣) ديوانه ٣٤٢ والصحاح واللسان .

قال :

وَكُلُّ أَنْفَاسٍ قَارِبُوا قَيْدًا فَخَلِجِهِمْ

يَذْخُنْ خَلَعْنَا قَيْدَهُ فَهُوَ سَارِبٌ^(١)وَعِذَارُهُ : أَلْقَاهُ عَنْ نَفْسِهِ ، عَمَدًا
بِالشَّرِّ عَلَى النَّاسِ ، لَا زَاجِرَ لَهُ . قَالَ :

وَأُخْرَى تَكَاءُ مُخْلُوعَةٍ

عَلَى النَّاسِ فِي الشَّرِّ أَرْسَانُهَا^(٢)

وَمِنْهُ قِيلَ لِلْأَمْرَدِ : خَالِجُ الْعِدَارِ .

وَأَوْصَالُهُ : أَزَالَهَا .

وَالرَّبِيقَةُ عَنْ عُنُقِهِ : نَقَضَ عَهْدَهُ .

وَالْوَالِي الْعَامِلَ : عَزَلَهُ .

وَقِيلَ لِلْأَمِينِ : الْمَخْلُوعُ .

وَمِنْ الْغَرِيبِ : كُلُّ سَادِسٍ مَخْلُوعٌ ،
ذَكَرَهُ الدِّمِيرِيُّ وَغَيْرُهُ .وَانْخَلَعَ مِنْ مَالِهِ : خَرَجَ مِنْهُ جَمِيعُهُ
وَعُرِّيَ كَمَا يُعْرَى الْإِنْسَانُ إِذَا خَلَعَ ثَوْبَهُ .
وَاخْتَلَعَ : خَلَعَ .وَالْمُخْتَلِعَاتُ : النِّسْوَةُ اللَّاتِي يُخَالِغْنَ
أَزْوَاجَهُنَّ مِنْ غَيْرِ مُضَارَّةٍ مِنْهُمْ .وَتَخَلَعَ الْقَوْمُ : تَسَلَّلُوا وَذَهَبُوا ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

وَدَعَا بَنِي خَلَفٍ فَبَاتُوا حَوْلَهُ

يَتَخَلَّعُونَ تَخَلَعَ الْأَجْمَالِ^(٣)

وَرَجُلٌ مُخْلَعٌ ، كَمُعْظَمٍ : مَجْنُونٌ .

وَأَخْلَعَ الْقَوْمُ : قَارَبُوا أَنْ يُرْسِلُوا الْفَحْلَ
فِي الطَّرِيقَةِوَالْخَلْعُ ، بِالْفَتْحِ : زَوَالُ الْمِفْصَلِ مِنْ
مَنِ الْيَدِ أَوْ الرَّجْلِ مِنْ غَيْرِ بَيْنُونَةٍ ، كَالْخَلْعِ
بِالتَّخْرِيكِ .

وَالْمَخْلُوعُ : الْمَعْزُولُ .

وَالْمَقْمُورُ مَالُهُ .

وَهُوَ مَخْلُوعُ الْفُؤَادِ : فَرِغٌ .

وَالْمُخَالِغُ : الْمُقَامِرُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَفِي الْأَسَاسِ : خَالَعَهُ : قَامَرَهُ ؛ لِأَنَّ الْمُقَامِرَ
يَخْلَعُ مَالَ صَاحِبِهِ .

وَكَأَمِيرٍ : الْمُلَازِمُ لِلْقِمَارِ .

(١) المحكم ١ / ٧٥ واللسان ، ونسب في اللسان (سرب) إلى الأخفش التغلبي .

(٢) الباب .

(٣) المحكم ٧٦/١ واللسان .

والخَيْثُ .

والمُسْتَهْتَرُ بالشُّرْبِ واللَّهْوِ .

والمُتَبَاعِدُ^(١) ، وقد خَلَعَ خَلَاعَةً .

و: اللَّحْمُ تُخْلَعُ عِظَامُهُ وَيَبْرَزُ ويرفع .

وبهاء : الخَلَاعَةُ .

والخَالِغُ : الجَدِيُّ .

وَجُنُّ خَالِغٍ ، أَيْ شَدِيدٌ كَأَنَّهُ يَخْلَعُ
فُؤَادَهُ مِنْ شِدَّةِ خَوْفِهِ .

وخالغ قَسَمٌ : بِحَضْرَمَوْتَ .

وَرَجُلٌ خَالِغٌ ، كَحَيْدَرٍ : ضَعِيفٌ .
وفيه خُلْعَةٌ ، بِالضَّمِّ : أَيْ ضَعْفٌ .

وَالْخَيْلُغُ : الزَّيْتُ ، كَذَا هُوَ فِي اللِّسَانِ
عَنْ كُرَاعٍ ، إِنْ لَمْ يَكُنْ مُصَحَّفًا عَنْ
النَّسَبِ .

وَالْقُبَّةُ مِنَ الْآدَمِ ، أَوْ هُوَ الْآدَمُ عَامَّةً ،

قَالَ رُؤْيَةُ :

* نَفْضًا كَنَفَضِ الرِّيحِ تُلْقَى الْخَيْلَعَا^(٢) *

وَكَجَوْهَرٍ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْفِصَالَ .

وَالْجُنُونُ .

وَالْحَنْظَلُ الْمَدْقُوقُ ، وَالْمَلْتُوتُ بِمَا
يُطَيَّبُهُ ثُمَّ يُؤْكَلُ ، وَهُوَ الْمُبْسَلُ .

أَوِ الْهَيْدُ حِينَ يُهْبَدُ حَتَّى يَخْرُجَ سَمْنُهُ ،
ثُمَّ يُصْفَى [٣٤٦ / ب] فَيُنْحَى ، وَيُجْعَلُ
عَلَيْهِ رَضِيضُ التَّمْرِ الْمَنْزُوعِ النَّوَى وَاللَّقِيقُ ،
وَيُسَاطُ حَتَّى يَخْتَلِطَ ثُمَّ يُنْزَلُ وَيُوضَعُ ،
فَإِذَا بَرَدَ أُعِيدَ عَلَيْهِ سَمْنُهُ .

وَاللَّحْمُ يُغْلَى بِالْخَلِّ ثُمَّ يُحْمَلُ فِي الْأَسْفَارِ .

وَالْقَاضِي أَبُو الْحُسَيْنِ^(٣) عَلِيُّ بْنُ الْحَسَنِ
ابْنِ الْحُسَيْنِ الْخَلِيعِيُّ ، بِالْكَسْرِ^(٤) ، الْمِصْرِيُّ
الشَّافِعِيُّ ، صَاحِبُ الْفَوَائِدِ الْمَعْرُوفَةِ بِالْخَلِيعِيَّاتِ

(١) ضبط العين بالكسر يتفق وسياق عبارة اللسان والتاج : « وخالغ [على وزن كرم] خلاعة ، فهو خالغ : تباعد » .

(٢) المحكم ١ / ٧٦ واللسان ، ورواية شرح الديوان ٦٥ « طعنا كنفض » .

(٣) في التبصير ٥٥٠ « أبو الحسن » .

(٤) في التبصير « بالكسر » وضبطه بالقلم بكسر الخاء وفتح اللام .

لأنه كان يبيع خلع الملوك : مُحَدَّثٌ مشهور . وابنه الحسن حدث أيضاً .

وبالضم^(١) : الأعز بن علي الخليعي ، عن ابن السمرقندي . ذكره ابن نقطة وقال : كان يبيع الثياب الخليعة ، أي القديمة .

[خ ن ب ع]

الخُبَيْعَةُ ، بالضم : غلاف نور الشجرة ، كذا في اللسان .

ويقولون : ماله هُنيع ، ولا خُنيع ، بالضم فيهما ، أي شيء .

[خ ن ت ع]

خُنْتُع ، كقُنفذ : ع ، عن ابن سيده^(٢) .

[خ ن ذ ع]

الخُنْذُع ، كقُنفذ : القليل الغيرة على أهله . وهو الديوث ، عن ابن خالويه .

[خ ن ع]

الخَنْعَةُ ، بالفتح : ما يُستحى منه .

وبالضم : الاضطراب والغدر^(٣) .

وبالتحريك : جمع خانع ، للمريب الفاجر .

والخَنَاعَةُ : الشناعة .

ورجل ذو خُنعات ، بضمين : إذا كان فيه فساد .

والخُنُوعُ ، بالضم : الغدر .

والخانع : الذي يضع رأسه للسواد ، يأتي أمراً قبيحاً ، فيرجع عاره عليه فيستحي منه ، وينكس رأسه . قاله الأصمعي ، سمعته من أعرابي يقول ذلك .

[خ ن ش ع]

الخَنِيشُع ، كزبرج : أهمله صاحب القاموس . وفي اللسان : هو الضُّبُع .

[خ و ع]

الخَوْعُ ، بالفتح : ع .

[خ ه ف ع]

الخَيْهَفَعِي ، بالفتح مقصوراً : الأسد .

(١) كذا في التبصير ٥٥٠ وضبط بالقلم بضم الخاء وفتح اللام .

(٢) في التاج « والغدر » .

(٣) المحكم ٢ / ٢٨٢ .

ابن هَمَّامِ بْنِ مُرَّةَ ، بن ذُهَلِ بْنِ شَيْبَانَ .
ومن ولده : عبدُ الرحمن بنُ علي بن
محمد بن عمر بن محمد بن عمر بن علي
المذكور ، كان مُحَدِّثًا جَلِيلًا ، سَمِعَ من
الحافظ السَّخَاوِي ^(٣) وغيره . وعنه :
مُحَدِّثُ اليَمَنِ ، طاهرُ بن حُسَيْن ^(٤)
الْأَهْدَلِ .

[د ر ع]

الدَّرْعُ ، بالكسْرِ : الثَّوبُ الصَّغِيرُ ،
تَلْبَسُهُ الْجَارِيَةُ الصَّغِيرَةُ فِي بَيْتِهَا .

وَقَوْمٌ دُرْعٌ ، بِالضَّمِّ : أَنْصَافُهُمْ بَيَضٌ
وَأَنْصَافُهُمْ سُودٌ .

وَدُرْعُ الْمَاءِ ، كَعُنَى : مِثْلُ أَدْرَعِ .
وَالْأَسْمُ : الدَّرْعَةُ ، بِالضَّمِّ .

وَالْأَدْرَاعُ ، مُشَدَّدَةٌ : التَّقَدُّمُ فِي السَّيْرِ .

وَأَدْرَعُ الْخَوْفَ : جَعَلَهُ شِعَارَهُ ، كَأَنَّهُ
لَبَسَهُ لِشِدَّةِ لُزُومِهِ .

وَدَابَّةٌ تَخْرُجُ بَيْنَ النَّمْرِ وَالضَّبُعِ ، يَكُونُ
بِالْيَمَنِ ، أَغْضَفُ الْأَذْنَيْنِ ، غَائِرُ الْعَيْنَيْنِ .
مُشْرِفُ الْحَاجِبَيْنِ ، أَغْضَلُ ^(١) الْأَنْيَابِ ،
ضَخْمُ الْبَرَائِنِ ، يَفْتَرِسُ الْأَبَاعِرَ .

وَبِهِ كُنِيَ حَتْرَابُ ^(٢) بْنُ الْأَقْرَعِ . وَهُوَ
الْأَعْرَابِيُّ الَّذِي أَسَارَ إِلَيْهِ الْمُصَنِّفُ ،
حَكَاهُ ابْنُ بَرِّي فِي أَمَالِيهِ ، عَنْ ابْنِ
خَالَوَيْهِ .

فصل الدال

مع العين

[د ب ع]

الدَّيْبَعُ ، كَحَيْدَرٍ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَهُوَ لَقَبُ عَلِيِّ بْنِ يُوسُفَ بْنِ
أَحْمَدَ بْنِ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَلِيٍّ
ابْنِ عُمَرَ بْنِ يَحْيَى بْنِ مَالِكٍ بْنِ حَرَامٍ .
ابْنُ عَمْرٍو بْنِ مَالِكٍ بْنِ مُطَرِّفٍ بْنِ
شَرِيكِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ قَيْسٍ بْنِ شَرَّاحِيلَ

(١) فِي الْأَصْلِ « أَغْضَلُ » وَالمثبت من التاج . والناب المعص : الموج (انظر : اللسان - عصل) .

(٢) انظر هامش اللسان .

(٣) فِي التَّاجِ « الْبَخَارِيُّ » .

(٤) فِي التَّاجِ : « الظاهر بن حسن » مكان « طاهر بن حسين » .

وفي المثل: « اندَرَعَ اندِرَاعُ الْمُخَّةِ ^(١) ،
وانْقَصَفَ انْقِصَافُ الْبِرْوَقَةِ » .

ودِرْعَةٌ ، بالكسر : اسمٌ عَنَزٍ ، قال
عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ :

أَلَمَّا أَغْزَرْتُ فِي الْعُسِّ بُزْلُ

ودِرْعَةٌ بِنْتُهَا نَسِيًا فَعَالِي ^(٢)

ويُقال : هو أَدْرَعُ منه ، أى أَفْقَرُ .

ودَرْعُ الْخَوْلَانِيَّ ، بِالْفَتْحِ ، عن
الصُّنَابِيَّ وَغَيْرِهِ .

والقاضي تاج الدين يحيى بن القاسم
ابن دِرْعٍ ، بالكسر : التَّغْلِبِيُّ التَّكْرِيْتِيُّ ،
مات سنة ٦١٦ .

[٣٤٧/أ] وَالْأَسْفَعُ بْنُ الْأَدْرَعِ : فِي
هُمْدَانَ ، ذَكَرَهُ الْحَافِظُ .

[د ر ق ع]

جُوعٌ دُرُقُوعٌ ، بِالضَّمِّ : أَيْ شَدِيدٌ ،
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ^(٣) .

[د س ع]

الدَّسْعُ : خُرُوجُ جِرَّةِ الْبَعِيرِ ، إِذَا
دَسَعَهَا إِلَى فَمِهِ .

ودَسِيعَا الْفَرَسِ : صَفْحَتَا عُنُقِهِ .

ومن الشَّاةِ : مَوْضِعُ التَّرِيبَةِ .

ودَسَعَ دَسْعًا : امْتَلَأَ .

وَالْبَحْرُ بِالْعَنْبَرِ : جَمْعُهُ كَالزَّبِيدِ ،
ثُمَّ قَذَفَهُ إِلَى نَاحِيَةٍ .

وهو ضَخْمُ الدَّمِيعَةِ ، أَيْ كَثِيرُ الْعَطِيَّةِ .

[د ع ع]

دَعَدَعَ الشَّيْءُ : حَرَّكَهُ حَتَّى اكْتَنَرَ ،
كَالْمَكْيَالِ ، وَالْجَوَالِقِ ؛ لِيَسَعَ .

وَالشَّاةُ الْإِنَاءُ : مَلَأَتْهُ ، وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ .

وَأَدَعَ الرَّجُلُ : كَثُرَ عِيَالُهُ .

وَدَعَّ دَعً ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي دُعٍ دُعٍ ،
بِالضَّمِّ . وَمِنْهُ قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

(١) فِي الْأَصْلِ « الْحَمَّة » ، وَالمثبت من المحكم ٢ / ٨ واللسان والتاج .

(٢) ديوانه ٥٩ واللسان وشعراء النصرانية قبل الإسلام ٩١٤ وفيها « برك » بدل « بزل » .

(٣) التهذيب ٣ / ٢٨٨ .

دَعَّ دَعَّ بِأَعُنُقِكَ النَّوَائِمِ إِنَّنِي

فِي بَاذِخٍ يَا ابْنَ الْمَرَاغَةِ عَلِيٍّ^(١)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : قَالَ أَعْرَابِيٌّ :

كَمْ تَدْعُ لِيَلْتَكُمُ هَذِهِ مِنَ الشَّهْرِ ؟ أَى

كَمْ تُبْقَى سِوَاهَا ؟ قَالَ : وَأَنْشَدَنَا :

* وَلَسْنَا لِأَضْيَافِنَا بِاللُّدْعِ^(٢) *

وَأَمْرَأَةٌ مُدْعِدَّةُ الْخُلُخَالِ : مَمْلُوءَةٌ

السَّاقِ .

[د ف ع]

دَفَعَ مِنْ عَرَفَاتٍ دَفْعًا : ابْتَدَأَ السَّيْرَ .

وَدَفَعَ نَفْسَهُ مِنْهَا ، وَنَحَّاهَا ، أَوْ دَفَعَ نَاقَتَهُ
وَحَمَلَهَا عَلَى السَّيْرِ .

وَدَفَعَ ، كَرَجَعَ ، وَزَنَّا وَمَعْنَى .

وإِلَى مَكَانٍ كَذَا : انْتَهَى إِلَيْهِ .

وإِلَى كَذَا : اضْطَرَّه .

وَالرَّجُلُ قَوْمَهُ : سَوَّاهَا ، حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ .

وَيَلْقَى الرَّجُلُ الرَّجُلَ ، فَإِذَا رَأَى قَوْمَهُ
قَدْ تَغَيَّرَتْ ، قَالَ : مَا لَكَ لَا تَدْفَعُ
قَوْمَكَ ؟ أَى مَا لَكَ لَا تَعْمَلُهَا^(٣) هَذَا الْعَمَلُ ؟
وَدَفَعَهُ دَفْعًا : أَعْطَاهُ ، حَكَاهُ الرَّاعِبُ^(٤) .

وَيُقَالُ : غَشِيَتْنَا سَحَابَةٌ ، فَدَفَعْنَاهَا
إِلَى غَيْرِنَا ، أَى انْصَرَفَتْ عَنَّا إِلَيْهِمْ .

وَالدَّفَاعُ ، كَسَحَابٍ : الدَّفْعُ .

وَدَفَعَهُ تَدْفِيعًا فَتَدَفَّعَ وَتَدَفَّعَ .

وَرَجُلٌ دَفَّاعٌ ، كَشَدَّادٍ : شَدِيدُ الدَّفْعِ .

وَرُكْنٌ مِدْفَعٌ ، كَمِنْبَرٍ : قَوِيٌّ .

وَتَدَفَّعَ السَّيْلُ ، وَتَدَفَّعَ : دَفَعَ بَعْضُهُ بَعْضًا ،
كَانْدَفَعَ ، وَكَذَا : قَوْلُ مُتَدَفِّعٍ .

وَالْمُتَدَفِّعُ : الْمَحْقُورُ الْمُهَانُ^(٥) ، عَنْ
اللَّيْثِ .

وَالدَّفُوعُ مِنَ النُّوقِ ، كَصَبُورٍ : الَّتِي
تَدْفَعُ بِرِجْلِهَا عِنْدَ الْحَلْبِ .

(١) شرح الديوان ٧٢٦ واللسان .

(٢) اللسان ، وفي العباب « بأسيافنا » بدلا من « لأضيافنا » .

(٣) في الأصل « تعمل » والمثبت من اللسان .

(٤) ليس في المفردات (دفع) ١٧٠ .

(٥) عبارة العين ٤٦/٢ « المدفع [كهمظم] : الرجل المحقور ، الذي لا يقرى الضيف ولا يجدى إن اجتدى » .

وَالْمُدَّافِعَةُ : الْمُزَاحِمَةُ .

وَيُقَالُ : دَافَعَ الرَّجُلُ عَنْ أَمْرٍ كَذَا : إِذَا وَلَعَ بِهِ ^(١) وَانْهَمَكَ فِيهِ .

وَأَنَا مُدْفَعٌ إِلَى أَمْرٍ كَذَا ، كَمُكْرَمٍ : مُدْفُوعٌ إِلَيْهِ اضْطِرَّارًا .

وَالْمُدَّافِعُ : الْأَسَدُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الدُّفَاعُ مِنَ النَّاسِ ، كُرْمَانٌ : الْكَثِيرُ مِنْهُمْ .

وَمِنْ جَرَى الْفَرَسِ : إِذَا تَدَافَعَ جَرِيهِ .

وَفَرَسٌ دَفَاعٌ ، كَشَدَادٍ ، مِنْ ذَلِكَ .
أَوِ الدُّفَاعُ ، كُرْمَانٌ : الْفَرَسُ الْمُتَدَافِعُ فِي جَرِيهِ .

وَجَاءَ دَفَاعٌ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ : إِذَا زَاحَمُوا ^(٢) ، فَرَكَبَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَالانْدِفَاعُ : الْمَضْيُ فِي الْأَرْضِ كَاثِنًا مَا كَانَ ، عَنِ اللَّيْثِ ^(٣) .

وَفِي الْأَسَاسِ : انْدَفَعَ فِي الْأَمْرِ : مَضَى فِيهِ .

وَالدَّفْعَةُ ، بِالْفَتْحِ : انْتِهَاءُ جَمَاعَةٍ الْقَوْمِ إِلَى مَوْضِعٍ بِمَرَّةٍ ، قَالَ :
لَا تُنْدَعَى جَمِيعًا مَعَ الرَّاشِدِينَ
فَنَدْخُلُ فِي أَوَّلِ الدَّفْعَةِ ^(٤)
وَقَدْ سَمَوْا دَافِعًا ، وَمُدَافِعًا ، وَدَفَاعًا
كَشَدَادٍ .

[د ق ع]

أَدْفَعَ الرَّجُلُ : افْتَقَرَ ، وَلَصِقَ بِالتُّرَابِ ، كَدَنْقَعَ . وَالذُّونُ زَائِدَةٌ .

وَالْمِدْفَاعُ : الرَّاضِي بِالذُّونِ .

وَالْمَدَاقِيعُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَأْكُلُ النَّبْتَ ، حَتَّى تُلْصِقَهُ بِالْأَرْضِ لِقَلْبَتِهِ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَرَأَيْتُ الْقَوْمَ صَقَعَنِي دَقْعِي ، أَيْ لَاصِقِينَ بِالْأَرْضِ .

وَدَقَعَ دَقْعًا : أَسَفًا إِلَى مَذَاقِ الْكَسْبِ ، كَأَدْفَعَ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالدَّاقِعُ : الْكَئِيبُ الْمُهْتَمُّ .

(١) عبارة اللسان والتاج : « دافع الرجل أمر كذا ، إذ أولع به » .

(٢) لفظ اللسان والتاج « ازدحموا » .

(٣) العين ٢ / ٤٦ .

(٤) المحكم ٢ / ١٨ واللسان .

وقد دَفَعَ دَقْعاً ودُقُوعاً ، ودَفَعَ ، كَفَرِحَ
دَقْعاً : خَضَعَ وَاسْتَكَانَ وَاهْتَمَّ .

والدَّقْعُ ، مُحَرَّكَةٌ : الخُضُوعُ فِي طَلَبِ
الْحَاجَةِ وَالْحِرْصِ عَلَيْهَا .
والدَّقُوعَةُ : الدَّاهِيَةُ .

وَكَمْنَبِرٌ : الَّذِي لَا يُبَالِي فِي أَى شَيْءٍ
وَقَعَ .

وَالْمُسِفُّ إِلَى الْأُمُورِ الدَّنِيئَةِ ، كَالدَّاقِعِ .
وَأَذَقَعَ لَهُ ، وَإِلَيْهِ ، فِي الشَّتْمِ ، وَغَيْرِهِ :
بَالَغَ وَلَمْ يَتَكَّرَمْ عَنْ قَبِيحِ الْقَوْلِ وَلَمْ
يَأْلُ قَدْعاً ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

[د ل ث ع]

[٣٤٧/ب] الدَّلْعُ ، كَجَعْفَرٍ : الْكَثِيرُ
اللَّحْمِ مِنَ الرِّجَالِ .

وَطَرِيقٌ دَلْنَعٌ ، كَسَفَرَجَلٍ : وَاضِحٌ .

[د ل ع]

الدَّلُوعُ ، كَصَبُورٍ : الطَّرِيقُ .

وَالْأَذْلَعُ : الْفَدْرُسُ الَّذِي يَدْلَعُ لِسَانَهُ
فِي الْعَدُوِّ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ^(١) .

وَكُرْمَانٌ : نَبْتُ .

وَأَسْمُ الْبِطِّيخِ ، فِي لُغَةِ الْمَغْرِبِ ، وَفِي
تَوَارِيخِهِمْ : سُمُّ مَوْلَايَ إِدْرِيسُ فِي دُلَاعَةٍ .
وَكَمُعَظْمٌ : الْمُرَبَّى فِي الْعِزِّ وَالنَّعْمَةِ .
وَالْأَسْمُ : الدَّلَاعَةُ ، مُوَلَّدَةٌ .

وَالْأَذْلَعِيُّ ، لِلذِّكْرِ : تَضْعِيفُ
لِلخَارِزْنَجِيِّ ، قَالَهُ الْمُصَنِّفُ مِنْ غَيْرِ
تَنْبِيهِ عَلَيْهِ ، كَمَا سَيَأْتِي فِي (ذ ل ع) .

[د م ع]

الدَّمْعُ ، بِالْفَتْحِ : السَّيْلَانُ مِنَ الرَّأْوُقِ ،
وَهُوَ مِصْفَاةُ الصَّبَاغِ .

وَدَمَعَ^(٢) إِنَاءَهُ : مَلَأَهُ .

وَالسَّحَابُ : سَالَ .

(١) الباب عن ابن عباد ، والمحيط ٢ / ١٧ وفيهما « يخرج » مكان « يدلع » ، وفي المحيط « جريه » بدل « العدو » .

(٢) في الأساس « وأدمع » بشأن هذا المعنى فقط ، وأما بالنسبة للمعنيين التاليين فالفعل الخاص بهما هو « دمع » .

والجَفْنَةُ : كَثُرَ دَسْمُهَا وَسَالَ ، قَالَ
لَسِيْدُ :

وَلَكِنَّ مَالِي غَالَهُ كُلُّ جَفْنَةٍ
إِذَا جَاءَ وَرَدٌ أَسْبَلْتُ بِدُمُوعٍ ^(١)

يريد : سَالَتْ الْجَفْنَةُ ، وَدُمُوعُهَا :
دَسْمُهَا .

وَالدَّامِعَةُ : الْحَدِيدَةُ الَّتِي فَوْقَ مُؤَخَّرَةِ
الرَّحْلِ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ . وَالْعَيْنُ : لُغَةٌ .

وَالدَّمَاعُنُ ، مَحْرَكَةٌ : مَصْدَرُ دَمَعَتِ
الْعَيْنُ ، كَمَنَعَ ، كَالدُّمُوعِ ، بِالضَّمِّ .

وَامْرَأَةٌ دَمِيعٌ ، بَغِيرُهَا : سَبْرِيْعَةُ الْبُكَاءِ ،
كَثِيرَةُ دَمْعِ الْعَيْنِ ، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ
مَنْ نِسْوَةٍ دَمَعِي وَدَّمَاعٍ .

وَرَجُلٌ دَمِيعٌ ، مَنْ قَوْمٍ دُمَاعٍ وَدَمَعِي .

وَعَيْنٌ دُمُوعٌ : كَثِيرَةُ الدَّمْعَةِ أَوْ سَبْرِيْعَتُهَا .

وَلَهُ عَيْنٌ دَامِعَةٌ ، وَدَّمَاعَةٌ ، وَعُيُونٌ
دَوَامِعٌ .

وَالْمَدَامِعُ : الْمَائِي ، وَهِيَ أَطْرَافُ الْعَيْنِ .

وَالْمَدْمَعُ : مَسِيلُ الدَّمْعِ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

الْمَدْمَعُ : مُجْتَمَعُ الدَّمْعِ فِي نَوَاحِي الْعَيْنِ .

ج : مَدَامِعٌ . يُقَالُ : فَاضَتْ مَدَامِعُهُ .

قَالَ ^(٢) : وَالْمَائِقِيَانِ مِنَ الْمَدَامِعِ وَالْمُؤَخَّرَانِ

كَذَلِكَ . وَقَدْ نَقَلَ الْجَوْهَرِيُّ مِثْلَ ذَلِكَ .

وَهُوَ يَسْتَدْمِعُ ، أَيْ يَتَكَلَّفُ الْبُكَاءَ .

وَشَرَى دُمُوعٌ : يَتَحَلَّبُ مِنْهُ الْمَاءُ .

وَقَالَ أَبُو عَدْنَانَ : مِنَ الْغِيَاهِ الْمَدَامِعُ :

وَهِيَ مَاقَطَرٌ مِنْ عُرْضِ جَبَلٍ .

وَكُفْرَابٍ : مَاءُ الْعَيْنِ مِنْ عَلَّةٍ أَوْ كَبِيرٍ ،

لَيْسَ الدَّمْعُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ :

* يَأْمَنُ لِعَيْنٍ لَا تَنِي تَهْمَاعًا *

* قَدْ تَرَكَ الدَّمْعُ بِهَا دُمَاعًا ^(٣) *

وَقَالَ أَبُو زَكْرِيَّا : هُوَ أَثَرُ الدَّمْعِ فِي

الْوَجْهِ ، وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ .

وَدَمْعَةُ الْكَرَمِ : الْخَمْرُ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

(١) ديوانه ٧٠ والعباب والأساس .

(٢) القائل هو الليث كما في التهذيب ٢ / ٢٥٧ وما نقله الأزهرى عنه في العين ٢ / ٦٣ .

(٣) الصحاح والعباب واللسان والأساس .

فصل الذال

مع العين

[ذ ر ع]

الذَّرْعُ ، بالفتح : البدنُ .

وذَرَعُ كُلِّ شَيْءٍ : قَدْرُهُ مما يُذَرَعُ .

وَنَحْلَةُ ذَرْعِ رَجُلٍ ، أى قامته .

وَأَبْطَرَنِي ذَرْعِي : أَبْلَى بَدَنِي ، وَقَطَعَ
معاشي .وَأَبْطَرَنِي ذَرْعَهُ : كَلَّفَتْهُ أَكْثَرَ مِنْ
طَوِّقِهِ .ومالي به ذَرْعٌ : أى مالى به طاقةٌ ، كمالي
به ذِرَاعٌ ، ككتابٍ .وَكَبَّرَ فِي ذَرْعِي ، أى عَظُمَ وَقَعُهُ ، وَجَلَّ
عِنْدِي .وَكَسَّرَ ذَلِكَ مِنْ ذَرْعِي ، أى ثَبَّطَنِي
عما أَرَدْتُهُ .وقولهم : اقْصِدْ بِذَرْعِكَ ، أى اربِيعْ
على نَفْسِكَ ، ولا يَعدُ بِكَ قَدْرُكَ .

وذَرَعَ الْبَعِيرُ يَدَهُ ، إِذَا مَدَّهَا فِي السَّيْرِ .

وَبَدُوُّ أَبِي دُمَيْعَةَ ، كَجُهَيْنَةَ : قَوْمٌ
بِالسُّوسِ الْأَقْصَى .

[د ن ع]

دَنَعَ الشَّيْءُ ، كَنَفَرَ ح : دَقَّ .

وَأَدْنَعَ : اتَّبَعَ طَرِيقَةَ الصَّالِحِينَ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَكَلَامِيرٌ : الْخَسِيسُ .

وَجَمْعُ الدَّنِيعةِ : الدَّنَائِعُ .

وَرَجُلٌ دَنَعَةٌ . مُحَرَّكَةٌ : لَا خَيْرَ فِيهِ .

[د ن ف ع]

دَنَفَعَ الرَّجُلُ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَفِي اللِّسَانِ : أَيْ افْتَقَرَ .

هَكَذَا ضَبَطَهُ بِالْفَاءِ ، وَالصَّوَابُ أَنَّهُ

بِالْقَافِ . وَقَدْ ذَكَرَهُ الصَّاعِقَانِي فِي التَّكْمَلَةِ

فِي آخِرِ تَرْكِيبِ (د ق ع) قَالَ : وَالنُّونُ
زَائِدَةٌ ، ^(١) وَقَدْ ذَكَرَ .

[د ه ع]

دَهَعَ الرَّاعِي تَدْهِيعًا : لَغَا فِي دَهَعٍ ،

كَمَنَعَ ، وَدَهَدَعَ . كَذَا فِي اللِّسَانِ وَالتَّكْمَلَةِ .

(١) عبارة « والنون زائدة » لم ترد في التكملة (دفع) .

وناقه ذارعة : بارعة .

وهذه ناقه تذارع بعد الطريق ، أى
تمد باعها وذراعها ؛ لتقطعها ، وهى
تذارع الفلاة [٣٤٨ / أ] وتذرعها ،
إذا أسرع فيها ، كأنها تقيسها . قال
يصف الإبل :

* وهن يذرعن الرقاق السملقا *

* ذرع النواطى السحل المرققا^(١) *

وشوب مؤشى الذراع ، ككتاب ، أى
الكم ، ومؤشى المذارع كذلك . جمعه على
غير واحد ، كلامح^(٢) ، ومحاسين .

ورجل رخب الذراع ، أى واسع
القوة والقدرة والبطش .

ومن أمثالهم : « هو لك على جبل
الذراع »^(٣) أى أعجله لك نقداً ، أو هو
معد حاضر .

والجبل : عرق فى الذراع .

ويقال : قتلوهم أذرع قتل ، أى أسرعه .

وفى نوادر الأعراب : أنت ذرعت
بيننا هذا ، وأنت سجلت ، بالتشديد
فيهما : يريد سببته .

وحمار مذرع ، كمعظم : لمكان
الرقمة فى ذراعه .

وأسد مذرع : على ذراعيه دم فرائسه ،
أنشد ابن الأعرابي :

* قد يهلك الأرقم والفاعوس *

* والأسد المذرع النهوس^(٤) *

وذرع تذرعاً : قتله .

والتذريع : فصل جبل القييد يوثق
بالذراع ، اسم ، كالتنبيت ، لا مضدر .

وأذرع القيء : أخرجه .

وتذرع البعير : مد ذراعه فى السير .
قال رؤبة :

* كأن ضبعيه إذا تذرعا *

* أبواغ متاح إذا تبوعا^(٥) *

(١) التهذيب ٢ / ٣١٨ واللسان .

(٢) فى الأصل « كلائع » ، والمثبت من المحكم واللسان والتاج .

(٣) روايته فى مجمع الأمثال ٢ / ٣٨٨ : « هو على جبل ذراعك » .

(٤) المحكم ٢ / ٥٧ واللسان .

(٥) فى الأصل « متاع » بالعين ، والمثبت من ديوانه (مجموع أشعار العرب ٨٩) وشرح الديوان ٦١ والعباب .

وَكَمِينَبَرٍ : الزُّقُّ الصَّغِيرُ .

وَكَسْفِينَةٍ : حَلَقَةٌ يَتَعَلَّمُ عَلَيْهَا الرَّمِيُّ .
وما أذرَعَهَا من بابِ « أَحَنَكَ الشَّاتِنِينَ » .

وَذَرَعِينَةُ : ذَرَعٌ بِبُخَارَى .

وَكَاْفُلِسٍ : ع بنَجْدٍ في قَوْلِ الشَّاعِرِ :

* وَأَوْفَدْتُ نَارًا لِلرُّعَاءِ بِأَذْرَعٍ ^(١) *

وَأَذْرَعُ أَكْبَادٍ في قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ :

أَمَسَتْ بِأَذْرَعٍ أَكْبَادٍ فَحَمَّ لَهَا
رَكْبٌ بِلَيْئَةٍ أَوْ رَكْبٌ بِسَاوِيئَةٍ ^(٢)

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَتَسْقُطُ لِأَرْبَعٍ
يَخُونُونَ مِنْ كَانُونِ الْأَوَّلِ » نَصُّ الْعُبَابِ :
ن كَانُونِ الْآخِرِ ، وَعَزَاهُ لِابْنِ قُسَيْبَةَ .
وقال إبراهيمُ الْحَرَبِيُّ : تَسْقُطُ في سِتٍّ مِنْ
كَانُونِ الْآخِرِ .

وإِسْمَاعِيلُ بْنُ أُمَيَّةَ الذَّارِعُ : مُحَدَّثٌ .

وَزِقُّ ذَارِعٍ : كَثِيرُ الْأَخْذِ لِلْمَاءِ .

وقَوْلُهُ : « أَوْلَادُ ذَارِعٍ أَوْ ذِرَاعٍ ،
بِالْكَسْرِ : الْكِلَابُ وَالْحَمِيرُ » وَنَصُّ

الْجَمْهَرَةُ : يُقَالُ : لِلْكِلَابِ ^(٣) أَوْلَادُ ذَارِعٍ ،
وَأَوْلَادُ وَارِعٍ . الْأَوَّلَى بِالذَّالِ ، وَالثَّانِيَةُ
بِالْوَاوِ وَالزَّايِ . وَهَكَذَا نَقَلَهُ أَيْضًا الصَّغَانِيُّ
في كِتَابِيهِ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ . فِي مِيقَاتِ
الْمُصَنَّفِ تَصْحِيفٌ وَمُخَالَفَةٌ مِنْ وَجْهَيْنِ
كَمَا لَا يَخْفَى .

وقَوْلُهُ : « ذَرَعٌ في السَّقَى : امْتِعَانٌ
بِيَدَيْهِ ، وَحَرَكُهُمَا فِيهِ » هَكَذَا هُوَ فِي
سَائِرِ النُّسخِ بِالقَافِ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ
وَالْمُحِيطِ ^(٤) وَالصَّوَابُ : « فِي السَّقَى »
بِالْعَيْنِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ اللِّسَانِ ، ثُمَّ قَالَ
فِيمَا بَعْدَ : « وَذَرَعٌ في الْمَشْيِ : حَرَكٌ
ذِرَاعِيهِ » . هَكَذَا نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفَرَّقَ
الصَّغَانِيُّ بَيْنَ هَذَا الْقَوْلِ وَالَّذِي تَقَدَّمَ
تَبَعًا لِصَاحِبِ الْمُحِيطِ ، وَقَلَّدهُ الْمُصَنِّفُ
مِنْ غَيْرِ تَنْبِيهِ عَلَيْهِ ، وَهُمَا وَاحِدٌ .

[ذ ع ذ خ]

تَدْعَدَعُ شَعْرُهُ : تَشَعَّتْ وَتَمَرَّطَ .

وَالْبِنَاءُ : تَفَرَّقَتْ أَجْزَاؤُهُ ، عَنْ ابْنِ بَرِّ

(١) في الأصل كالتاج « للرعاع » وصوبه بحقق التاج عن معجم البلدان (أذرع) .

(٢) ديوانه ٣١٧ ومعجم ما استعجم (أذرع) ١٣١ .

(٣) في الأصل « يقال الكلاب » والمثبت من الجمهرة ٣٠٨/٢ والتكملة والتاج .

(٤) المحيط ٦٢/٢ .

وَأَنْشَدَ :

* بَادَتْ وَأَمْسَى خَيْمُهَا تَدْعَدَا ^(١) *
 وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « مُدْعَدُعٌ ، كَمُعْظَمٌ :
 دَعَى ^(٢) . أَوْ الصَّوَابُ : بَزَائِنٌ » . الأولى
 كَمُدْحَرَجٍ ، وَقَدْ أَشَارَ إِلَى إِنْكَارِ الْأَزْهَرِيِّ
 إِيَّاهُ ، حَيْثُ قَالَ : لَمْ يَصِحَّ عِنْدِي مِنْ
 جِهَةٍ مَنْ يُوثَقُ بِهِ ^(٣) . وَأُورِدَهُ الصَّغَانِيُّ فِي
 الْعُبَابِ ، فَقَالَ : إِنَّ الصَّوَابَ : مُدْعَدُعٌ ،
 هَكَذَا رَسْمًا لَا ضَبْطًا . وَالَّذِي فِي اللَّسَانِ نَقْلًا
 عَنِ الْأَزْهَرِيِّ : وَالصَّوَابُ : مُدْعَدُعٌ ،
 بِالْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ . وَأَزَالَ الْإِسْكَالَ الصَّغَانِيُّ
 فِي التَّكْمَلَةِ ، حَيْثُ قَالَ : وَالصَّوَابُ :
 بِدَالَيْنِ مُهْمَلَتَيْنِ ، وَغَيْنَيْنِ مُعْجَمَتَيْنِ .
 فَقَدْ اتَّضَحَ خَطَأُ الْمُصَنِّفِ بِذَلِكَ .

[ذ ل ع]

« الْأَذْلَعِيُّ : الضَّخْمُ مِنَ الْأَيُّورِ الطَّوِيلِ ،
 وَلَيْسَ بِتَضَحِيْفٍ » . هَكَذَا أُورِدَهُ الْمُصَنِّفُ

وَقَدْ [٣٤٨ / ب] أَخَذَهُ مِنْ تَكْمَلَةِ الْغَيْنِ
 لِلخَارَزَنْجِيِّ حَيْثُ قَالَ : هُوَ وَصَفٌ لِلذَّكْرِ
 إِذَا كَانَ فِيهِ شِبْهُ وَرَمٍ . وَحُكِيَ بِالْغَيْنِ ،
 مُعْجَمَةً ، وَبِالدَّالِّ وَالْغَيْنِ غَيْرَ مُعْجَمَتَيْنِ
 أَيْضًا . وَقَدْ نَسَبَهُ الْأَزْهَرِيُّ إِلَى التَّضَحِيْفِ ،
 وَكَذَا الصَّغَانِيُّ ، وَقَالَا : الصَّوَابُ بِالْغَيْنِ
 الْمُعْجَمَةِ لَا غَيْرَ ^(٤) . فَقَوْلُهُ : « لَيْسَ
 بِتَضَحِيْفٍ » عَجِيبٌ . وَالخَارَزَنْجِيُّ إِذَا
 انْفَرَدَ لَا يُتَّبَعُ ، فَإِنَّهُ غَيْرُ ثِقَةٍ عِنْدَهُمْ .

[ذ ي ع]

ذَاعَ الْجَوْرُ : انْتَشَرَ .

وَالجَرَبُ فِي الْجِلْدِ : عَمَّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَاَوِيَّةٌ يَائِيَّةٌ » فِيهِ
 نَظَرٌ . وَكَأَنَّهُ قَلَّدَ الْخَارَزَنْجِيَّ فِي إِثْبَاتِ
 تَرْكِيبِ (ذ و ع) . وَخَالَفَهُ الْأَيْمَةُ .
 وَهُوَ لَيْسَ بِثِقَةٍ عِنْدَهُمْ .

(١) العباب معزوا إلى روية ، وهو في شرح ديوانه ٥٧ .

(٢) في الأصل « الدعى » والمثبت من القاموس .

(٣) التهذيب ١ / ٩٧ .

(٤) انظر التهذيب ٢ / ٣٢٠ ولم يقل العجافى في العباب وكذلك في التكملة أن الصواب بالعين المعجمة لا غير
 وإنما نقل رأى الأزهرى .

فصل الرابع

مع العين

[ر ب ع]

الرَّبْعُ ، بِالْفَتْحِ : طَرَفُ الْجَبَلِ .

وَأَهْلُ الْبَيْتِ ، يُقَالُ : أَكْثَرَ اللَّهُ رَبْعَكَ ،

وَهُمُ الْيَوْمَ رَبْعٌ : إِذَا كَثُرُوا وَنَمَوْا .

وَكَاثِمِير . مَا تَعْتَلِفُهُ الدَّوَابُّ مِنْ

الْخُضَرِ ، ج : أَرْبَعَةٌ .

وَالْغَيْثُ .

وَالسَّاقِيَةُ الصَّغِيرَةُ تَجْرِي إِلَى النَّخْلِ .

حِجَازِيَّةٌ ، ج : أَرْبَعَاءُ ، وَرُبْعَانُ ، بِالضَّمِّ .

وَالرُّبُوعُ ، بِالضَّمِّ : الْأَحْيَاءُ .

وَكَصْبُورٍ : لُغَةٌ فِي الْأَرْبَعَاءِ ، مُوَلَّدَةٌ .

وَنَاءَةُ رَبُوعٍ : تَحْلُبُ أَرْبَعَةَ أَفْدَاحٍ ،

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَرَبَعَ الرَّجُلُ بَعِيْثُهُ : رَضِيَ بِهِ وَاقْتَصَرَ

عَلَيْهِ .

وَرَبَعَهُ اللَّهُ رَبْعًا : نَعَشَهُ .

وَرَبَعْتُ عَلَى فِعْلٍ ^(١) فُلَانٍ : لَمْ أَتَجَاوَزْهُ
وَاقْتَدَيْتُ بِهِ فِيهِ .

وَرَبَعَ فُلَانٌ رَبَاعَةً : كَسَرَ فِيهَا رَبَاعَهُ ، أَيْ
بَذَلَ فِيهَا كُلَّ مَا مَلَكَ ، حَتَّى بَاعَ [فِيهَا] ^(٢)
مَنَازِلَهُ .

وَالْحَجَرُ : مَالُهُ ، كَارْتَبَعَهُ ، وَتَرَبَّعَهُ ،
الْأَخِيرَةَ عَنِ الزَّمْخَشَرِيِّ .

وَالرَّبِيعُ رَبُوعًا : دَخَلَ .

وَأَرْبَعَ الْغَيْثُ : أَنْبَتَ الرَّبِيعُ ، أَوْ جَاءَ
فِي الرَّبِيعِ ، أَوْ حَمَلَ النَّاسُ عَلَى أَنْ يَرْبَعُوا
فِي دِيَارِهِمْ ، وَلَا يَرْتَادُونَ .

وَالْقَوْمُ : صَارُوا إِلَى الرِّيفِ وَالْمَاءِ .

وَالْإِبِلَ : أَوْرَدَهَا رَبْعًا أَوْ رَعَاهَا الرَّبِيعُ .

وَلِلْمَرْأَةِ : سَاءَهَا بِمَا تَكْرَهُهُ .

وَالرَّجُلُ : جَاءَتْ إِبِلُهُ رَوَابِعَ ، أَوْ وُلِدَ

لَهُ فِي شَبَابِهِ ، وَهُوَ عَلَى الْمَثَلِ بِالرَّبِيعِ .

وَعَلَيْهِ الْحُمَى : أَخْلَتْهُ فِي الْيَوْمِ الرَّابِعِ .

(١) فِي الْأَصْلِ «عَقَلَ» ، وَالْمُثَبِّتُ مِنَ الْأَسَاسِ •

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ الْأَسَاسِ ، وَعَنْهُ النُّقْلُ .

وقال ابن الأعرابي : يُقال : أَرْبَعَةٌ
الحُمى ، ولا يُقال : رِبْعَةٌ .

والأَرْضُ : كَثُرَ رِبْعُهَا ؛ فهي مُرْبِعَةٌ .
وكمُكْرَم ، من الإبلِ : الذى يُورد
الماء كلَّ وَقت .

ومن النَّاسِ : من تَأَخَّذَهُ الحُمى رِبْعًا .
والمَرْبُوعُ : الحَجَرُ الذى يُشالُ لِلإِمْحَانِ .
ومن الثَّمَرِ : الذى ذَهَبَ جُزْءٌ مِنْ ثَمَانِيَةٍ
أَجْزَاءً مِنَ الْمَلِيدِ وَالْبَسِيطِ .

ورُمِحَ مَرْبُوعٌ : طَوَّلَهُ أَرْبَعَةً^(١) أَذْرُعَ ،
أو لا طَوِيلَ ولا قَصِيرَ .

وشَجَرٌ مَرْبُوعٌ : أَصَابَهُ مَطَرُ الرَّبِيعِ ؛
فاخْضَلَّ .

والمَرَابِيعُ مِنَ الْخَيْلِ : الْمُجْتَمِعَةُ الْخَلْقِ .
وَالرَّوْبِيعُ ، كَجَوْهَرٍ : النَاقِصُ الْخَلْقِ ،
وَأَصْلُهُ فِي وَلَدِ النَّاقَةِ إِذَا خَرَجَ نَاقِصُ
الْخَلْقِ .

وَالرَّوْبَعَةُ : قِعْدَةُ الْمَتَرِيعِ . تقول :
أَيُّهَا الرَّوْبَعَةُ ، مَا هَذِهِ الرَّوْبَعَةُ ؟ .

ويُقالُ : هو رَابِعُ أَرْبَعَةٍ . أى واحدٌ من
أَرْبَعَةٍ .

وجاءت عَيْنَاهُ بِأَرْبَعَةٍ ، أى بِدُمُوعٍ
جَرَتْ مِنْ نَوَاحِي عَيْنَيْهِ الْأَرْبَعِ . وقال
الزَّمَخْشَرِيُّ : أى جاءَ بأكْبَرِ أَشَدِّ الْبُكَاءِ .

ويُقالُ : يَوْمٌ قَائِظٌ ، وَصَائِفٌ ، وَشَائِتٌ ،
ولا يُقالُ : يَوْمٌ رَابِعٌ ؛ لَأَنَّهُمْ لَمْ يَبْنُوا مِنْهُ
فِعْلًا ، قاله ابنُ بَرِّي .

وَتَرَكْنَاهُمْ عَلَى رِبْعَتِهِمْ ، بِالْكَسْرِ ، أى
حَالِهِمُ الْأُولَى وَاسْتِقَامَتِهِمْ .

وهو رَابِعٌ عَلَيْهَا ، أى ثَابِتٌ مُقِيمٌ .
وفى الْمَثَلِ : « حَدَّثَ حَدِيثَيْنِ امْرَأَةً
فَإِنْ أَبَتْ فَأَرْبَعَةٌ ، فَإِنْ لَمْ تَفْهَمْ فَالْمَرْبَعَةُ »
أى الْعَصَا ، يُضْرَبُ فِي سُوءِ السَّمْعِ
وَالْإِجَابَةِ .

والتَّرْبِيعُ ، فى الزَّرْعِ : السَّقْيَةُ الَّتِي
بَعْدَ التَّثْلِيثِ .

ورجلٌ رُبْعٌ الْحَاجِبَيْنِ : كَثِيرٌ شَعْرَهُمَا ،
كَانَ لَهُ أَرْبَعَةٌ^(١) حَوَاجِبَ ، قال الرَّاعِي :

مَرْبِعٌ أَعْلَى حَاجِبِ الْعَيْنِ أُمُّهُ
شَقِيْقَةُ عَبْدٍ مِنْ قَطِيزٍ مُوَلَّدٍ^(٢)

(١) فى الأصل « أربع » .

(٢) ديوانه ٨٦ والحكم ٢ / ٩٨ واللسان .

[٣٤٩/أ] وقال الزمخشري: فلان
موبع الجبهة، أي عبد.

وربيع الرجل، كعني: أصيبت أرباع
رأسي، وهي نواحيه.

وارتفعت النافذة: امتعلقت رجليها.

والأرض: كثرت يرايعها.

والدواب: رعت الربيع، فسميت،
ونشطت.

وأمر القوم: انتظر أن يؤمر عليهم.

والبعير: أضرع، وممر يضرب بقوائمه
الأرض، والاسم: الربعة، محركة.

وتربعت النخيل: خرفت وضربت،
نقله الأزهري سماعاً من العرب^(١).

والمتربع: الموضع الذي ينزل فيه أيام
الربيع.

وحرب رباعية، كثمانية: شديدة
فتية.

والربعة، بالكسر: اجتماع الماشية
في الربيع. يقال: بلد ميث أنيث،
طيب الربعة مريء العود.

والربعية: العير الممتارة^(٢) في الربيع،
أو في أول السنة. ج: رباعي، بالفتح.

وإنما يذهبون بأول السنة إلى الربيع.

والغزوة في الربيع. قال النابغة:

وكانت لهم ربعية يحذرونها

إذا خضخت ماء السماء القنابل^(٣)

يعني أنه كانت لهم غزوة يمزونها في
الربيع.

وفصيل رباعي: نتج في الربيع. نسب
على نكير قيام.

وربعية النجاج والقيظ: أوله. وكذا
من كل شيء.

وربعي الطعان: أحده، أنشد ثعلب:

عليكم بربعي الطعان فإنه

أشق على ذي الرثية المتصعب^(٤)

(١) التهذيب ٢ / ٣٧٢.

(٢) في الأصل «المارة» والمثبت من اللسان.

(٣) اللسان وفي الديوان ٨٩ والحكم ٢ / ١٠٠ «القنابل».

(٤) اللسان وفي الحكم ٢ / ١٠٠ واللسان (ضعف) «المتصعب».

والسَّبُطُ الرَّبِيعِيُّ : نَحْلَةٌ تَدْرِكُ آخِرَ
الْقَيْظِ ، قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : سُمِّيَ رَبِيعِيًّا ؛
لأنَّ آخِرَ الْقَيْظِ وَقْتُ الْوَسْطَى .

وَنَاقَةُ رَبِيعِيَّةٌ : مُتَقَلِّمَةُ النَّجَاحِ .

وَحَكِي مُغَلَّبٌ فِي جَمْعِ الْأَرْبَعَاءِ : أَرْبَاعِ .
قَالَ ابْنُ بَيْدَةَ : وَلَكُنْتُ مِنْ هَذَا عَلَى ثِقَةٍ ^(١) .
وَحَكِي مُغَلَّبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : لَا تَكُ
أَرْبَعَاوِيًّا ، أَيُّ مَنْ يَصُومُ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ
وَحَدَهُ .

وَالْأَرْبَعَاءُ : عِصْبَةُ أَبُو الْحَسَنِ الزُّبَيْدِيِّ
بِفَتْحِ الْبَاءِ ، وَأَنْشَدَ :

أَلَمْ تَرَنَا بِالْأَرْبَعَاءِ وَخَيْلُنَا

عَدَاةَ دَعَانَا قَعْنَبُ وَاللَّيَاهِمُ ^(٢)

قَالَ : وَقَدْ قِيلَ فِيهِ أَيْضًا : بِضَمِّ أَوَّلِهِ
وَالثَّلَاثِ وَسُكُونِ الثَّانِي .

وَسُوقُ الْأَرْبَعَاءِ : دَمِنْ نَوَاحِي خُوزِستَانِ
عَلَى نَهْرِ ذَوِ جَانِبَيْنِ ، وَالْجَانِبِ الْعِرَاقِيُّ
أَعْمَرُ ، وَفِيهِ الْجَامِعُ ، قَالَه يَاقُوتُ .
وَحَكِي ابْنُ هِشَامٍ فِي يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ كَسَرَ
الْهَمْزَ مَعَ الْبَاءِ ، وَكَسَرَ الْهَمْزَ مَعَ فَتْحِ الْبَاءِ .

وَمَشَتْ الْأَرْبَابُ الْأَرْبَعَاءُ ، بِضَمِّ فَتْحِ
مَنْصُورًا : وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْمَشَى .

وَهِيَ أَرْبَعُهُنَّ لِقَاحًا ، أَيُّ أَسْرَعُهُنَّ ،
عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَأَرْبَاعٌ : ع ، عَنْ يَاقُوتَ .

وَالْتَّرْبَاعُ : بِالْكَسْرِ : ع . قَالَ :

لِمَنْ الدِّيَارُ عَفَوْنَ بِالرَّضْمِ
فَمَدَافِعِ التَّرْبَاعِ فَالرَّجْمِ ^(٣)

وَأَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ الرَّبِيعَةِ : بِالْفَتْحِ
شَيْخٌ لِابْنِ طَبَرَزَدَ .

وَكُهُمَزَةٌ : ابْنُ رَشِيدَانِ ، بَطْنٌ مِنْ
جُهَيْنَةَ .

وَمُرَيْعُ بْنُ سُبَيْعٍ ، كُؤَيْبَرٍ : قَاتِلُ
غَضُوبٍ . ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (ض ب ع) .

وَأَبُو مَنْصُورٍ نَصْرُ بْنُ الْفَتْحِ الْمُرَبَّعِيُّ ،
عَلَى صِبْغَةٍ اسْمُ الْمَفْعُولِ : مُحَدَّثٌ .

وَرَابِعَةُ بِنْتُ إِسْمَاعِيلَ الْعَدَوِيَّةُ الْبَصْرِيَّةُ :
زَاهِدَةٌ مَشْهُورَةٌ .

(١) المحكم ٢ / ١٠٢ .

(٢) معجم البلدان (أربعاء) معزوا إلى سحيم بن وثيل وفيه «والكياهم» .

(٣) المحكم ٢ / ١٠٢ واللسان والظرف تعليق مصححه بهامشه .

وَأَبُو الرَّبِيعِ : صَحَابِيٌّ ، أَخْرَجَ حَدِيثَهُ
النَّسَائِيُّ .

وَتَابِعِيٌّ مَدَنِيٌّ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ .

وَالزَّهْرَانِيُّ : مِنْ شُيُوخِ الْبُخَارِيِّ وَمُسْلِمٍ .

وَالرَّبِيعُ بْنُ ضُبَيْعٍ الْفَزَارِيُّ : صَحَابِيٌّ
عَاشَ ثَلَاثَ مِائَةٍ وَسِتِّينَ سَنَةً ، مِنْهَا سِتُّونَ
فِي الْإِسْلَامِ ، أَوْ هُوَ كَزُبَيْرٍ .

وَأَمَّا الرَّبِيعُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمَادَرِنِيُّ ، فَإِنَّهُ
كَذَّابٌ ظَهَرَ فِي حَدُودِ سَنَةِ ٥٩٩ ، وَادَّعَى
الصُّحْبَةَ ؛ فَلْيُحْذَرْ مِنْهُ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الرَّبِيعِ السُّلَمِيُّ ،
مُصَغَّرًا مُشَدَّدًا : شَيْخُ لَابِنِ عُمَيْيْنَةَ .

وَبِهَاءٍ : رَبِيعَةُ بْنُ حَزْنٍ الْعُقَيْلِيُّ ، مِنْ
أَجْدَادِ رَافِعِ بْنِ مَقْلَدٍ .

وَرَبِيعَةُ : جَدُّ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ السُّلَمِيِّ
التَّابِعِيِّ .

وَكَزْبَيْرٌ : رَبِيعُ بْنُ عَامِرٍ ، جَدُّ
لِإِبْرَاهِيمَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ سَلَمَةَ
الشَّاعِرِ الْآتِي ذِكْرُهُ فِي (ه ر م) .

وَرُبَيْعُ بْنُ أَصْرَمَ بْنِ خَارِجَةَ الْعَنْبَرِيُّ :
شَاعِرٌ ذَكَرَهُ الْأَمَلِيُّ .

وَحَوْضُ الْأَرْبَعِينَ : بَحْصَرٌ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ .

وَمُنْيَةُ رَبِيعَةُ : قَرِيبَتَانِ بِحَصْرٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ ،
إِحْدَاهُمَا تُعْرَفُ بِالْبَيْضَاءِ ، وَالْأُخْرَى
[٣٤٩ ب] بِالنَّسْوَاءِ .

وَمُنْيَةُ يَرْبُوعٌ : أُخْرَى مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

[ر ت ع]

الرَّتْعُ ، مُحَرَّكَةٌ : التَّنَعُّمُ .

وَرَتَعَ حَوْلَ الْحِمَى : طَافَ ، وَدَارَ حَوْلَهُ .

وَفِي مَالٍ فُسْلَانٍ : تَقَلَّبَ فِيهِ ، أَكَلًا
وَشُرْبًا .

وَفِي لَحْمِهِ : اغْتَابَهُ . قَالَ سُؤَيْدُ بْنُ
[أَبِي] كَاهِلٍ الْيَشْكُرِيُّ :

وَيُحْيِيْنِي إِذَا لَاقَيْتُهُ
وَإِذَا يَخْلُو لَهُ لَحْمِي رَتَعَ^(١)

وَقَوْمٌ مُرْتِعُونَ رَاتِعُونَ : إِذَا كَانُوا
مَخَاصِيبَ .

وَقَوْمٌ رَتِعُونَ : عَلَى النَّسَبِ .

وكذلك : كَلَّا رَجِعْ . على النَّسَبِ .

وَأَرْتَعُوا : وَقَعُوا فِي خِصْبٍ وَرَعَوْا .

وَأَرْتَعَتِ الْأَرْضُ : كَثُرَ كَلْوُهَا .

وكَشَدَّادٍ : الذي يَتَتَبَعُ بِإِيلِهِ الْمَرَائِعَ الْمُخْصِبَةَ .

وَالْمُرْتِعُ ، كَمُحْسِنٍ : الذي يُخَلِّي رِكَابَهُ تَرْتِعُ .

وقال شَمِيرٌ : أَتَيْتُ عَلَى أَرْضٍ مُرْتِعَةٍ ،

وهي التي قد طَمِعَ مَالُهَا فِي الشُّبْعِ .

[ر ج ع]

الرَّجْعُ ، بِالْفَتْحِ : الْغَرَسُ يَكُونُ فِي بَطْنِ الْمَرْأَةِ يَخْرُجُ عَلَى رَأْسِ الصَّبِيِّ .

ومن الرِّشْقِ فِي الرَّبِيِّ : مَا يَرْدُ عَلَيْهِ .

وَالْبَرْدُ : لَرَدُّ مَا تَنَاوَلَهُ مِنَ الْمَاءِ .

وَالرَّعْدُ ، حَكَاهُ أَبُو الْهَيْثَمِ عَنِ الْأَسَدِيِّ رحمته الله :

وَمَا لَهُ لِهَيْلٍ رحمته الله .

وقوله تعالى : ﴿ إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ ﴾ ^(١)

أَيُّ عَلَى رَجْعِ الْمَاءِ إِلَى الْإِخْلِيلِ ، أَوْ إِلَى

الصُّلْبِ ، أَوْ عَلَى إِعَادَتِهِ حَيًّا بَعْدَ بِلَاةٍ ،

أَوْ عَلَى بَعْثِ الْإِنْسَانِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، أَقْوَالٌ .

وَالرَّجْعَةُ : الْمَرَّةُ مِنَ الرَّجُوعِ .

وَعَوْدُ طَائِفَةٍ مِنَ الْعُزَاةِ إِلَى الْعَزْوِ ، بَعْدَ قَفُولِهِمْ .

وَالْإِبِلُ تَشْتَرِيهَا الْأَعْرَابُ لَيْسَتْ مِنْ

نِتَاجِهِمْ ^(٢) ، وَلَيْسَتْ عَلَيْهِمَا سِمَاتُهُمْ ، وَيُكْسَرُ .

وَأَرْتَجَعَهَا : اشْتَرَاهَا .

وَحَكَى اللَّحْيَانِ : جَاءَتْ رِجْعَةُ الضَّبَاعِ ،

أَيُّ مَا تَعُودُ بِهِ عَلَى صَاحِبِهَا مِنْ غَلَّةٍ .

وَالرَّجْعَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْحُجَّةُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ^(٣) .

وَأَنْ يَبِيعَ الذُّكُورَ وَيَشْتَرِيَ الْإِنَاثَ .

ج : رَجَعُ ، كَعَنْبٍ ، عَنْ ابْنِ بَرِّ

وقال الصَّغَانِيُّ : هُوَ بِالضَّمِّ . وَجَمْعُهُ :

رُجْعٌ كَصُرْدٍ . وَبِهِمَا رُؤْيُ قَوْلٍ مِنْ سُئِلَ

مِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ : بِمِ كَثُرَتْ أَمْوَالُكُمْ ؟

فَقَالُوا : أَوْصَانَا أَبُونَا بِالنَّجْعِ وَالرَّجْعِ ^(٤)

هَكَذَا ضَبَطَهُ ثَعْلَبٌ بِالْكَسْرِ فِيهِمَا .

(١) الطارق ٨ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « نِتَاجِهِمْ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّجَافُ فِيهَا النَّصُّ .

(٣) المحيط ١ / ٢٧٣ .

(٤) ضَبَطَ الْمُؤَلِّفُ النُّونَ مِنْ « النَّجْعِ » وَالرَّاءَ مِنْ « الرَّجْعِ » بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ وَكَتَبَ فَوْقَ كُلِّ مِنْهُمَا كَلِمَةً

« مَعَا » .

وَفَسَّرَهُ بِأَنَّهُ بَيْعُ الْهَرَمِيِّ وَشِرَاءُ الْبِكَارَةِ
الْفَتْيَةِ. وَأَرْجَعُ إِبِلًا: شَرَاهَا وَبَاعَهَا عَلَى هَذِهِ
الْحَالَةِ.

وَرَجَعَ الْكَلْبُ فِي قَيْئِهِ : عَادَ فِيهِ .

وَالنَّاقَةُ رِجَاعًا : أَلْقَتْ وَلَدَهَا لغيرِ
تَمَامٍ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ . أَوْ هُوَ أَنْ تَطْرَحَهُ مَاءً .
وَالْحَرْضُ إِلَى إِزَائِهِ : كَثُرَ مَاؤُهُ .

وَالِيهِ : إِذَا كَرَّرَ عَلَيْهِ . وَيُقَالُ : خَالَفَنِي
ثُمَّ رَجَعَ إِلَى قَوْلِي ، وَصَرَمَنِي ثُمَّ رَجَعَ
يَكْلُمَنِي . وَمَارُجَعٌ إِلَيْهِ فِي خَطْبٍ إِلَّا كَفَى .

وَأَرْجَعَ اللَّهُ هَمَّهُ سُورًا ، أَيْ أَبْدَلَهُ ،
كَرَجَعَهُ تَرْجِيْعًا ، حَكَاهُ سِيبَوَيْهٌ .

وَأَرْجَعَهُ نَاقَتَهُ : بَاعَهَا مِنْهُ ، ثُمَّ أَعْطَاهُ
إِيَّاهَا ؛ لِيَرْجَعَ عَلَيْهَا ، عَنِ اللَّحْيَانِي ، وَهُوَ
كَمَا نَقُولُ : أَسْقَيْتُكَ إِهَابًا .

وَرَجَعَ الْبَعِيرُ فِي شِقْشِقَتِهِ تَرْجِيْعًا : هَدَرَ .
وَالنَّاقَةُ فِي حَيْنَيْهَا : قَطَعَتْهُ .

وَالْقَوْسُ : صَوْتٌ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَالْحَمَامُ فِي غِنَائِهِ : رَدَّدَ ، كَمَا سَتَرَجَعَ .

وَالْكِتَابَةُ : أَعَادَ عَلَيْهَا مَرَّةً أُخْرَى .

وَالْتَرَجُّعُ بَيْنَ الْخَلِيطَيْنِ : أَنْ يَكُونَ
لأَحَدِهِمَا - مَثَلًا - أَرْبَعُونَ بَقَرَةً ، وَالْآخَرُ
ثَلَاثُونَ ، وَمَالُهُمَا مُشْتَرَكٌ ؛ فَيَأْخُذُ الْعَامِلُ
عَنِ الْأَرْبَعِينَ مُسِنَّةً ، وَعَنِ الثَّلَاثِينَ تَسْبِعًا ،
فَيَرْجِعُ بِأَذِلُّ الْمُسِنَّةِ بِثَلَاثَةِ أَسْبَاعِهَا عَلَى
خَلِيطِهِ ، وَبِأَذِلُّ التَّسْبِيعِ بِأَرْبَعَةِ أَسْبَاعِهِ
عَلَى خَلِيطِهِ ؛ لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنَ السَّنِينَ
وَاجِبٌ عَلَى الشُّيُوعِ ، كَأَنَّ الْمَالَ مَلِكٌ وَاحِدٌ .
وَيُقَالُ : تَفَرَّقُوا فِي أَوَّلِ النَّهَارِ ، ثُمَّ
تَرَاجَعُوا مَعَ اللَّيْلِ ، أَيْ رَجَعَ كُلُّ إِلَى مَحَلِّهِ .
وَتَرَاجَعَ الثَّغِيءُ إِلَى خَلْفٍ - نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ - أَيْ تَرَادَّ .

وَأَحْوَالُ فُلَانٍ : تَرَادَّتْ إِلَى صَلَاحٍ .

وَيُقَالُ : انْتَفَضَ الْفَرَسُ ثُمَّ تَرَاجَعَ .

وَرَجُلٌ رَاجِعٌ ، إِذَا رَجَعَتْ إِلَيْهِ نَفْسُهُ
بَعْدَ شِدَّةٍ ضَنْى . وَيُقَالُ لِلْمَرِيضِ إِذَا ثَابَتْ
إِلَيْهِ نَفْسُهُ بَعْدَ نُهُوكٍ مِنَ الْعِلَّةِ : رَاجِعٌ .

وَرَاجَعَ الرَّجُلُ : رَجَعَ إِلَى خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ .

وَرَاجَعُهُ فِي مُهِمَّاتِهِ : حَاوَرَهُ .

وَتَرَجَّعَ : إِصْدَرِي كَذَا : تَرَدَّدَ .

وارْتَجَعَ : كَرَجَعَ !

[[أَوْ عَلَى الْغَرِيمِ وَالْمُتَّهِمِ : طَالِبَهُ .

وإِلَيْهِ الْأَمْرُ : رَدَّهُ .

وَالْمَرْأَةُ : رَاجَعَهَا .

وَالْمَرْأَةُ جِئَابِيهَا : رَدَّتْهُ عَلَى وَجْهِهَا -

[٣٥٠ / أ] وَتَجَلَّلَتْ بِهِ .

وَيُقَالُ : هَذَا أَرْجَعُ فِي يَدِي مِنْ هَذَا ،
أَيَّ أَنْفَعُ .

وَالْمَرْجُوعُ : الَّذِي أُعِيدَ سَمَوَادُهُ : ج :
مَرَاجِيعُ ، قَالَ زُهَيْرٌ :

* مَرَاجِيعُ وَشَمٌّ فِي نَوَاشِرِ مَعْصَمٍ ^(١) *

وَيُقَالُ : دَابَّةٌ لَهَا مَرْجُوعٌ ، إِذَا كَانَ
يُمْكِنُ بِيْعُهَا بَعْدَ الِاسْتِعْمَالِ .

وَلَيْسَ لِهَذَا الْبَيْعِ مَرْجُوعٌ ، أَيَّ لَا يُرْجَعُ
فِيهِ ^(٢) .

وَهَذَا مَتَاعٌ مُرْجِعٌ ، كَمُحْسِنٍ ، أَيَّ لَهُ
مَرْجُوعٌ . حَكَاهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَفِي النَّوَادِرِ : يُقَالُ : طَعَامٌ يُسْتَرْجَعُ
عَنْهُ . وَتَفْسِيرُ هَذَا فِي رِغَى الْمَالِ وَطَعَامِ
النَّاسِ ، مَا نَفَعَ مِنْهُ وَاسْتُمِرَّ ؛ فَسَمِنُوا
عَنْهُ .

وَالرَّجْعِيُّ مِنَ الدَّوَابِّ ، بِالْفَتْحِ : نَضُو
سَفَرٍ ، كَالْمَرْجَعَانِ . وَهَذِهِ عَامِيَّةٌ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : الرَّجِيعَةُ ، كَسْفِينَةٌ :
بَعِيرٌ ارْتَجَعَتْهُ . أَيَّ اشْتَرَيْتَهُ مِنْ أَجْلَابِ
النَّاسِ ، لَيْسَ هُوَ مِنَ الْبَلَدِ الَّذِي هُوَ بِهِ .
وَهِيَ الرَّجَائِعُ . قَالَ مَعْنُ بْنُ أُوَيْسٍ الْمُرْنَبُوتِيُّ :

عَلَى حِينٍ يَأْتِي مِنْ رِيَاضٍ لَصْعَبَةٍ
وَبَرَحَ بِي أَنْقَاضُهُنَّ الرَّجَائِعُ ^(٣)

وَقَالَ غَيْرُهُ : إِذَا كَانَتْ النَّاقَةُ تُبَاعُ ،
وَيُسْتَدْرَى بِشَمَنِهَا مِثْلُهَا ، فَالْثَّانِيَةُ رَجِيعَةٌ
وَرَاجِعَةٌ . وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ حَزَمَةَ : الرَّجِيعَةُ :
أَنْ يَبَاعَ الذَّكَرُ وَيُسْتَدْرَى بِشَمَنِ الْأُنْثَى :
فَالْأُنْثَى هِيَ الرَّجِيعَةُ . وَقَدْ ارْتَجَعَهَا
وَتَرَجَعَهَا وَرَجَعَهَا .

(١) التَّهْذِيبُ ١ / ٣٦٨ وَاللَّسَانُ وَهُوَ عَجَزُ بَيْتِ صَدْرٍ ، كَمَا فِي دِيْوَانِهِ ٥ :

* دِيَارٌ لَهَا بِالرَّقَمَتَيْنِ كَأَنَّهَا *

وَفِيهِ « مَرَاجِعُ » .

(٢) اللَّسَانُ وَفِيهِ : « مَا بِي » بَدَلُ « يَأْتِي » ، وَالْعَجَزُ غَيْرُ مَعْرُوفٍ فِي التَّهْذِيبِ ١ / ٣٦٧ .

وقال ابنُ شُمَيْلٍ : الرَّاجِعَةُ : النّاشِئَةُ
من نَوَاشِغِ الوَادِي ، أَيْ المَجْرَى من
مَجَارِيهِ .

والرَّوَاجِعُ : الرِّيحُ الْمُخْتَلِفَةُ ؛ لِمَجِيئِهَا
وَذَهَابِهَا ، وَكَذَا رَوَاجِعُ الأبْوَابِ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ يَرْجِعُ بَعْضُهُمْ
إِلَى بَعْضٍ الْقَوْلَ ﴾ ^(١) أَيْ : يَتَلَاوَمُونَ .

وَكَلَوِيرٍ : الشَّوَاءُ يُسَخَّنُ ثَانِيَةً : عن
الأَصْمَعِيِّ .

وَسَفَرُ رَجِيعٍ : مَرْجُوعٌ فِيهِ مَرَارًا ، عن
ابنِ الأَعْرَابِيِّ

وَيُقَالُ لِلْإِيَابِ مِنَ السَّفَرِ : سَفَرُ رَجِيعٍ
قال القُحَيْفِيُّ :

وَأَنَّهُ - قَبِي فِتْيَةٌ وَمُنَقَّهَاتٌ

أَضَرَّ بِنَقِيهَا سَفَرُ رَجِيعٍ ^(٢)

وَمُسَيْفُ نَجِيعِ الرَّجِيعِ : إِذَا كَانَ مَاضِيًا
فِي الضَّرِيبَةِ ، قال لَبِيدٌ يَصِفُ السَّيْفَ :

بَأَخْ - لَقِ مَحْمُودٌ نَجِيعَ رَجِيعُهُ
وَأَخْشَنَ مَرْهُوبٌ كَرِيمَ الْمَازِقِ ^(٣)
وكذلك نَجِيعُ الرَّجْعِ .

وَرَجِيعٌ : اسْمُ نَاقَةٍ جَرِيرٍ ، قال :

إِذَا بَلَغَتْ رَحْلِي رَجِيعُ أَمَلَهَا
نُزُولِي بِالْمَوْمَةِ ثُمَّ ارْتَحَالِيَا ^(٤)
وَكَشَمَدَادٍ : الكَثِيرُ الرَّجُوعِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى .

[ر د ع]

الرَّدْعُ . بِالْفَتْحِ : الْعُنُقُ عَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ
قال : وَمِنْهُ قَوْلُهُمُ لِلْقَتِيلِ : رَكِبَ رَدْعَهُ ،
أَيْ سَقَطَ عَلَى رَأْسِهِ ؛ فَانْدَقَتْ عُنُقُهُ .
وَالْتَقْدِيرُ : رَكِبَ ذَاتَ رَدْعِهِ أَيْ عُنُقَهُ ،
فَحَذَفَ الْمُضَافُ ، سَمَّى الْعُنُقَ رَدْعًا عَلَى
الِاتِّسَاعِ ^(٥) . وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : رَكِبَ
رَدْعَهُ : إِذَا وَقَعَ عَلَى وَجْهِهِ ، وَرَكِبَ
كُشَّاهُ : إِذَا وَقَعَ عَلَى قَفَادُ ، أَوْ هُوَ كُأُ
مَا أَصَابَ الْأَرْضَ مِنَ الصَّرِيعِ حِينَ يَهْوِيُّ

(١) سيأ ٣١

(٢) اللسان، وبدون نسبة في الحكم ١ / ١٩٢ .

(٣) ديوانه ٢٢٨ .

(٤) ديوانه ٧٧ والحكم ١ / ١٩٢ واللسان .

(٥) النهاية ٢ / ٢١٤ .

إليها، فما مَسَّ منه الأرضَ أولاً فهو رَدْعٌ ،
أَيُّ أَقْطَارِهِ كَانَ . وقال المبردُ : معنًى
مَقَطٌ فَلَحَلَّتْ عُقْبَهُ فِي جَوْفِهِ . ويُقال :
رَكِبَ رَدْعَهُ : فَعَلَ مَارِدِعَ عَنْهُ ، كما
يُقال : رَكِبَ النَّهْيَ : إِذَا فَعَلَ مَا نَهَى
عَنْهُ ، وَرَكِبَ رَدْعَ الْمَنِيَّةِ ، عَلَى الْمَثَلِ .
والدَّقُّ بِالْحَجَرِ .

وَتَرْكِيبُ النَّصْلِ فِي السَّهْمِ ، وَضَرْبُهُ
بِحَجَرٍ أَوْ غَيْرِهِ ؛ حَتَّى يَلْخُلُ .

ويُقال : ضَرْبَهُ ، فَرَدَعَ بِهِ الْأَرْضَ ،
أَيُّ ضَرْبَ بِهِ الْأَرْضَ .

وَرَدَعَ الزَّعْفَرَانُ عَلَى الْجِلْدِ : نَفَضَ
صَبْغَهُ عَلَيْهِ .

وَرَدَعْتُهُ رَوَادِعُ الشَّيْبِ .

وَأَحْمَرُ رَدَاعٌ ، كَسَحَابٍ : صَافٍ .

وَرَدَاعُ الْعَرْشِ : مَدِينَةُ أَهْلِ فَارِسَ
بِالْيَمَنِ .

وفي الأساس : رَدَعْتُهُ بِالزَّعْفَرَانِ تَرْدِيْعًا ،
فَهُوَ مُرَدَّعٌ [٣٥٠ / ب] وَمُتَرَدِّعٌ .

وكأَمِيرٍ : الْأَحْمَقُ . رَوَاهُ الْمُتَنَبِّرِيُّ
لَأَبِي عُبَيْدٍ عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ . وَبِالْغَيْنِ رَوَاهُ
الْإِيَادِيُّ ، عَنْ شَمْرٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
وَكِلَاهُمَا صَحِيحٌ ^(١) .

وَالصَّرِيحُ يَرْكَبُ ظِلَّهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ
أَبِي دُوَادٍ :

فَعَلَّ وَأَنْهَلَ مِنْهَا السَّنَا

نَ يَرْكَبُ مِنْهَا الرَّدِيْعُ الظَّلَالَا ^(٢)

وَرَجُلٌ رَدِيْعٌ : بِهِ رُدَاعٌ ، كَغُرَابٍ .
وَكَذَلِكَ الْمُؤَنَّثُ ، قَالَ صَخْرُ الْهَذَلِيِّ :

وَأَشْفَى جَوَى بِالْيَأْسِ مِنْى قَدْ ابْتَدَرَى

عِظَايَ كَمَا يَبْرَى الرَّدِيْعُ هِيَامَهَا ^(٣)

وَدَوْبٌ رَدِيْعٌ : مَضْبُوعٌ بِالزَّعْفَرَانِ .

وَمُرْتَدِعٌ : مُتَصَبِّعٌ بِالْعَرَقِ الْأَسْوَدِ ،
كَمَا يُرَدُّ الدَّوْبُ بِالزَّعْفَرَانِ ، نَقَلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ ^(٤) .

(١) انظر التهذيب ٢ / ٢٠٦ .

(٢) التهذيب ٢ / ٢٠٥ واللسان .

(٣) شرح الديوان ٩٥٤ واللسان .

(٤) التهذيب ٢ / ٢٠٦ .

والرُدْعُ ، بضمّتين : جمعُ الرّادِعِ ،
قال :

بَنَى نُحَيْرٌ تَرَكْتُ سَيْدَكُمْ
أَثْوَابُهُ مِنْ دِمَائِكُمْ رُدْعٌ^(١)

والأَرْدَعُ من الغنمِ : الذى صَدْرُهُ
أَسْوَدُ ، وباقِيه أبيض . يُقال :
تَيْسٌ أَرْدَعٌ ، وشاةٌ رَدْعَاءُ ، ج : رُدْعٌ .

ورُدْعٌ بفلانٍ ، كعُنَى : صُرِعَ .

والمِرْدَعَةُ : نَصْلٌ ، كالنَّوَةِ .

والرُّدُوعُ ، بالضمّ : جمع رَدْعٍ ، وهو
النُّكْسُ ! قال :

وما ماتَ مُلْزِى الدَّمْعِ بِلَ مَاتَ مِنْ بِهِ
ضَنْىَ بَاطِنٌ فِي قَلْبِهِ وَرُدُوعٌ^(٢)

وماءٌ رَدْعَةٌ ، وَرَدْعَةٌ ، بالتَّخْرِيكِ فِيهِمَا ،
بِمَعْنَى .

وكُفْرَابٍ : مائةٌ لَبِى الأَعْرَجِ بْنِ كَعْبٍ
ابن سَعْدٍ ، أَوْ هو بالكسْرِ .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « المِرْدَعُ ، كَمِنْبَرٍ :
مَنْ بِهِ رَدَاعٌ مِنْ طِيبٍ كَالْمِرْدُوعِ » هكذا
فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وهو غلطٌ ؛ فَإِنَّ الرُّدَاعَ
بالضّمِّ لَا يُسْتَعْمَلُ فِي الطِّيبِ ، إِنَّمَا هو فِي
النُّكْسِ . وانظُرْ نَصَّ العُبابِ : رَجُلٌ
مِرْدَعٌ ، وَمِرْدُوعٌ ، مِنَ الرُّدَاعِ ؛ فلم يَقُلْ :
مِنْ طِيبٍ . وقالَ قَبِيلَ ذاكَ : الرَّدْعُ :
النُّكْسُ ، وكذلك الرُّدَاعُ . وأنشَدَ :

أَلِمَّا بِذَاتِ الْخَالِ إِنَّ مَقَامَهَا
لدى الْبَابِ زَادَ الْقَلْبَ رَدْعًا عَلَى رَدْعٍ^(٣)

ولَقَيْسِ بْنِ الْمُدْلُوحِ :

صَهْفَرَاءُ مِنْ بَقَرِ الْجَوَاءِ كَأَنَّمَا
تَرَكَ الْحَيَاةَ بِهَا رُدَاعٌ سَقِيمٌ^(٤)

وقالَ قَيْسُ بْنُ ذَرِيحٍ :

فَوَاحِزْنِي وَعَاوَدْنِي رُدَاعِي
وَكَانَ فِرَاقُ لُبْنَى كَالْخِذَاعِ^(٥)

ومِثْلُهُ فِي الأَسَاسِ وَالصُّحاحِ وَاللِّسَانِ .
زَادَ الجَوْهَرِيُّ : ويُقالُ : الرُّدَاعُ : وَجَعٌ

(١) اللسان .

(٢) اللسان .

(٣) العباب .

(٤) العباب واللسان .

(٥) العباب والأغاني ٩ / ١٨٥ وفيه « فواكبدى » .

الجَسَدِ أَجْمَعِ . وفي الأساس : من شَكَا
الرُّدَاعَ شَكَرَ الصَّدَاعَ .

وقد رُدِعَ ؛ فهو مَرْدُوعٌ ، ومثله في
الصُّحاح . وفي اللسان - عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ -
رُدِعَ ، إِذَا نَكِسَ فِي مَرَضِهِ . والمَرْدُوعُ :
الْمَنْكُوسُ . وكلُّ ذَلِكَ يُؤَيِّدُ أَنَّ الرُّدَاعَ ،
بِالضَّمِّ ، يُسْتَعْمَلُ فِي التَّنْكِيسِ لَا فِي الطَّيْبِ .
ففي سياق المصنّف نظرٌ من وجوه .

[ر ز ع]

رزعة بنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَنْصَارِيِّ : ذكره
ابن السِّكِّينِ فِي الصَّحَابَةِ ، وَضَبَطَهُ هَكَذَا
بِتَقْدِيمِ الرَّاءِ عَلَى الزَّاءِ مُجَوِّدًا مَضْبُوطًا^(١) .

[ر س ع]

رَسَعَ بِهِ الشَّيْءُ : لَزِقَ .

وَرَسَعَهُ تَرْسِيعًا : أَلَزَقَهُ .

وَالرَّسِيعُ : الْمُلْتَزِقُ^(٢) .

وَرَسَعَ الصَّبِيَّ وَغَيْرَهُ ، تَرْسِيعًا : لَغَةً
فِي رَسَعَ ، كَمَنَعَ .

وَالرَّسْعُ ، مُحَرَكَةٌ : مَا شُدَّ بِهِ .

وَكَمَنَبَرٍ : مِنْ انْسَلَقَتْ عَيْنُهُ مِنْ
السَّهَرِ .

وَرَجُلٌ مُرْسَعَةٌ ، كَمُحَدَّثَةٍ : فَسَدَ
مَوْقُ عَيْنِهِ ، أَوْ لَا يَبْرَحُ مَنْزِلَهُ ، زَادُوا
الْهَاءَ لِلْمُبَالَغَةِ ، كَرَجُلٍ هَلْبَاجَةٍ .

وَكَمُعْظَمَةٍ : تَمِيمَةٌ تُعْلَقُ فِي الْأَرْسَاغِ ؛
دَفْعًا لِلْعَيْنِ .

وَرَسَعَ تَرْسِيعًا : أَقَامَ فِي مَنْزِلِهِ فَلَمْ يَبْرَحْ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « رَسَعَتْ أَعْضَاءُ

الرَّجُلِ : فَسَدَتْ وَاسْتَرْخَتْ » مُقْتَضَى

سِيَاقِهِ أَنَّهُ مِنْ بَابِ مَنَعَ ، وَهُوَ الَّذِي

فِي الْعُبَابِ ، وَلَكِنْ ضَبَطَهُ فِي التَّكْمِلَةِ

بِالتَّشْدِيدِ ، ثُمَّ قَالَ : وَلَيْسَ التَّرْسِيعُ

مَقْصُورًا عَلَى فَسَادِ الْعَيْنِ فَقَطَ ، كَأَنَّهُ

رَدَّ بِهِ عَلَى الْجَوْهَرِيِّ ، حَيْثُ قَالَ : وَفِيهِ

لُغَةٌ أُخْرَى : رَسَعَ الرَّجُلُ تَرْسِيعًا .

[ر ص ع]

[٣٥١ / أ] رَصَعَ الطَّائِرُ أَنْشَاءَ رَصْعًا :

مَفْدَهَا ، كَرَاصَعَهَا . هَذَا هُوَ الْأَصْلُ . وَكَذَلِكَ

(١) ضبطه ابن حجر في تهذيب التهذيب ٣ / ٣٢٥ بتقديم الزاي على الراء .

(٢) في الأصل « المازق » ، والمثبت من اللسان .

فِي التَّيْسِ وَاسْتَعَارَتْهُ الْخَنَسَاءُ فِي الْإِنْسَانِ ،
فَقَالَتْ حِينَ أَرَادَ أَخُوهَا مَعَاوِيَةُ أَنْ يُزَوِّجَهَا
مِنْ دُرَيْدِ بْنِ الصَّمَّةِ :

مَعَاذَ اللَّهِ يَرْصَعُنِي حَبْرَكِي

قَصِيرُ الشُّبْرِ مِنْ جُشَمِ بْنِ بَكْرٍ ^(١)

وَرَصَّعَتْ ، كَفَرَحَ : فَسَدَتْ ، وَالسَّيْنُ
أَكْثَرُ .

وَرَصَّعَ الشَّيْءُ ، كَمَنَعَ ، رَصْعًا : عَقَدَهُ
عَقْدًا مُثَلَّثًا مُتَدَاخِلًا كَمُتَدِّ التَّمِيمَةِ وَنَحْوِهَا ،
وَإِذَا أَخَذْتَ سَيْرًا فَعَقَدْتَ فِيهِ عَقْدًا
ثَلَاثَةً ، فَذَلِكَ التَّرْصِيعُ .

وَالرَّصْعُ ، مُحَرَّكَةً : أَنْ يَكْثُرَ عَلَى الزَّرْعِ
الْمَاءُ وَهُوَ صَغِيرٌ ؛ فَيَضْفَرُ وَيُحَدِّدُ ،
وَلَا يَقْتَرِشُ مِنْهُ شَيْءٌ ، وَيَضْفَرُ حَبُّهُ .

وَدَقَّةُ الْأَلْيَةِ ، أَوْ تَقَارُبُ مَا بَيْنَ
الرُّكْبَتَيْنِ .

وَالْمَرَاصِعُ : الْخُتُومُ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :
وَجِثْرَ بَأُولَادِ النَّصَارَى إِلَيْكُمْ
حَبَالِي وَفِي أَعْنَاقِهِنَّ الْمَرَاصِعُ ^(٢)

وَالرَّصِيعَةُ ، كَسَفِينَةٍ : سَيْرٌ يَضْفَرُ
بَيْنَ حِمَالَةِ السَّيْفِ وَجَفْنِهِ ، كَالرَّصِيعِ ،
كَامِيرٍ .

وَرَصَّعَ الْعَقْدَ بِالْجَوْهَرِ تَرْصِيعًا :
نَظَّمَهُ فِيهِ وَضَمَّ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ .

وَفِي حَدِيثِ قُسٍّ : « رَصِيعُ الْإِهْهَقَانِ »
يُرْوَى بِالصَّادِ وَالضَّادِ . يَعْنِي أَنَّ هَذَا الْمَكَانَ
قَدْ صَارَ بِحُسْنٍ ^(٣) . هَذَا النَّبْتُ ، كَالشَّيْءِ
الْمُحْسَنِ الْمُزَيْنِ بِالتَّرْصِيعِ . وَالْإِهْهَقَانُ :
نَبْتُ .

وَالْمَرَصَعَانِ بِالْكَسْرِ : صَلَاةٌ عَظِيمَةٌ
مِنَ الْحِجَارَةِ وَفَهْرٌ ^(٤) مُدَوَّرَةٌ تَمَلُّ الْكَفَّ
عَنْ أَى حَنِيْفَةٍ . وَرَصَّعَتْ هُمَا : دَأَمَتْ ^(٥) .

(١) الْحَكَمُ ١ / ٢٧١ وَاللَّسَانُ ، وَرَوَايَةُ الدِّيَوَانِ (أُنِيسُ الْجُلَسَاءِ) ١٢٠ « يَرْصَعُنِي » ، وَذَكَرَ مُحَقِّقُهُ أَنَّهُ بِرَوَايَةِ
« يَنْكَحُنِي » فِي مَخْطُوطَتَيْنِ .

(٢) التَّهْذِيبُ ٢٣ وَاللَّسَانُ ، وَفِي شَرْحِ الدِّيَوَانِ ٥٢٢ « الْمَدَارِعُ » .

(٣) فِي الْأَصْلِ « يَحْسَنُ » بِالْيَاءِ الْمُثَنَاءِ التَّحْتِيَّةِ وَفَوْقَ السَّيْنِ شَدَّةً ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ النِّهَايَةِ ٢٢٧/٢ وَاللَّسَانُ ، وَالنَّصُّ

فِيهِمَا .

(٤) فِي الْأَصْلِ « أَوْ فَهْرٌ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْحَكَمِ ١ / ٢٧١ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٥) فِي الْأَصْلِ « دَأَمَتْ » ، وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْحَكَمِ ١ / ٢٧١ وَاللَّسَانُ .

والتَّرْصِيعُ : نَوْعٌ مِنْ أَنْوَاعِ الْجِنَاسِ .
البَلْدِيعِ ، مُؤَلَّدٌ .

وَبَنُو الرِّصَاعِ : جَمَاعَةٌ بَتُونُس .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « التَّرْصِيعُ : النَّشَاطُ »
هَكَذَا هُوَ فِي الْمُحِيطِ ^(١) . وَلَفْظُ الْجَوْهَرِيِّ :
التَّرْصِيعُ : النَّشَاطُ . زَادَ فِي اللِّسَانِ : مِثْلُ
التَّعْرِصِ ، أَيْ هُوَ مَقْلُوبُهُ .

[ر ض ع]

رَضَعَ الصَّبِيُّ ثَدْيَ أُمِّهِ ، كَمَنَعَ : لُغَةً ،
حَكَاهَا صَاحِبُ الْمِصْبَاحِ ، وَابْنُ الْقَطَّاعِ ^(٢) .
وَارْتَضَعَ ، كَرَضَعَ .

وَالرَّاضِعُ : ذَاتُ الدَّرِّ وَاللَّبَنِ ، عَلَى
النَّسَبِ .
وَالشَّحَادَةُ .

وَاللَّيْثِيمُ . ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٣) .

وَتَرَاضَعَا : رَضَعَ كُلُّهُمَا مَعَ الْآخَرِ .

وَكَلْمِيرٌ : الْمَرَضِيعُ ج رُضْعَاءُ .

وَجَمَعَ الْمَرَضِيعَ : الْمَرَضِيعُ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :
﴿ وَحَرَّمْنَا عَلَيْهِ الْمَرَاضِعَ ﴾ ^(٤) . وَالْمَرَاضِيعُ
- عَلَى مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ سِيبَوَيْهٌ - فِي هَذَا
النَّخْوِ ، قَالَ الْهَذَلِيُّ :

وَيَأْوِي إِلَى نِسْوَةٍ عَطْلٍ
وَشُعْتُ مَرَاضِيعٍ مِثْلُ السَّعَالِ ^(٥)

وَأَسْتَعَارَ أَبُو ذُوَيْبٍ « الْمَرَاضِيعَ »
لِلنَّخْلِ ، فَقَالَ :

تَقَلُّ عَلَى الثَّمَرَاءِ مِنْهَا جَوَارِسُ
مَرَاضِيعُ صُهَبِ الرِّيشِ زُغْبٌ رَقَابُهَا ^(٦)

(١) المحيط ١ / ٣٧٧ .

(٢) انظر الأفعال ٢ / ٤٤١ .

(٣) الجمهرة ٢ / ٣٦١ .

(٤) القصص ١٢ .

(٥) اللسان وهو من شعر أبي فائز الهذلي ٥٠٧ والرواية فيه :

لَهُ نِسْوَةٌ عَاطِلَاتُ الصَّدْوِ رِ عَوْجُ مَرَاضِيعٍ مِثْلُ السَّعَالِ

(٦) شرح أشعار الهذليين ٥١ واللسان .

وفي حديث قُس : « رَضِيعُ أَيُّهَقَان »
فَعِيلٌ بمعنى المفعول . يعني أَنَّ النَّعَامَ في ذلك
المكان يَرْتَعُ هذا النَّبْتُ ويمصُّهُ بمنزلة اللَّبَن ؛
لِشِدَّةِ نَعْوَمَتِهِ وكثرة مائه ^(١) .

والرَّضْعُ ، محرَّكةٌ : سفادُ الطائرِ :
عن كُرَاع ، والمعروف بالصَّ .

[ر ع و ع]

رَعْرَعَ السَّرابُ ^(٢) : تحرَّك واضطرب .
وشابُّ رُعْرُعَةٍ ، بالضمِّ : مُراهقٌ ،
عن كُرَاع .

وجَمْعُ الرَّعْرَعِ والرَّعْرَاعِ : رَعَارِعُ ،
قال لبيد :

تُبَكِّي على إثرِ الشَّبَابِ الَّذِي مَضَى
أَلَا إِنَّ أَخْدَانَ الشَّبَابِ الرَّعَارِعُ ^(٣)
والرَّعْرَاعُ : نَبْتُ ، يُقال : هو مَقْلُوبُ
عَرَعَارٍ .

والرَّعْرَعَةُ : حُسْنُ شَبَابِ الغلامِ وتحرُّكُهُ .
وقولُ المصنِّف : « رَعْرَعَ الفَارِسُ
دَابَّتَهُ . إذا كانت رِيضاً ، فَرَكِبَهَا لِيَرُوضَهَا »
كذا في النَّسخ ، ومثله في العُباب والتَّكملة .
وفي بَعْضِ نُسخِ الكِتَابِ : « رَكِبَهَا
رِيضاً لِيَرُوضَهَا » ولفظ اللِّسان : إذا لم
تَكُن رِيضاً ؛ فَرَكِبَهَا لِيَرُوضَهَا ^(٤) .

[ر ف ع]

[٣٥١ / ب] الرَّفْعُ : يُقال ، تَارَةً ،
في الأجسام المَوْضُوعَةِ إذا أَعْلَيْتُهَا من
مَقَرِّهَا ^(٥) ، وتَارَةً في البناءِ إذا طَوَّلْتَهُ ؛
وتَارَةً في المَنْزِلَةِ إذا شَرَفْتُهَا ، ^(٦) نقله
الرَّاغِبُ . وهو في الإعرابِ كالضَّمِّ في
البناءِ ، وهو من أَوْضَاعِ النَّحْوِيِّينَ ،
نقله الجَوْهَرِيُّ .

والرَّافِعُ ، في أسماءِ اللَّهِ الحُسْنَى :
هو الَّذِي يَرْفَعُ الْمُؤْمِنَ بِالْإِسْعَادِ ، وأُولِياءَهُ
بالتَّقْرِيبِ .

(١) النهاية ٢ / ٢٣٠ وسبق في (رصب) .

(٢) في الأصل « السحاب » ، والمثبت من اللسان والتاج .

(٣) ديوانه ١٧٢ واللسان والتاج .

(٤) عبارة اللسان : « . . . إذا لم يكن ريفاً فركبه ليروضه » .

(٥) في الأصل « أعليته من مقره » والمثبت من التاج .

(٦) المفردات ١٩٩ .

وَرَفَعَ الْقُرْآنَ عَلَى السُّلْطَانِ، إِذَا تَنَاوَلَهُ،
وَرَأَى بِهِ الْخُرُوجَ عَلَيْهِ .

وَالسَّرَابُ الشَّخْصُ رَفْعًا : زَهَاهُ .

وَالرَّجُلُ : نَمَاهُ وَنَسَبَهُ .

وَكَذَلِكَ الْحَدِيثُ .

وَهُوَ رَفَاعٌ، كَشَدَادٍ : كَثِيرُ الرَّفْعِ لِلْحَدِيثِ
أَوْ كَثِيرُ الرَّفْعِ لِلْمَوْقُوفِ مِنْهُ .

وَرَفَعَهُ عَلَى صَاحِبِهِ : قَدَّمَهُ .

وَفِي صَنْدُوقِهِ وَخِزَانَتِهِ : خَبَّاهُ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ﴾ (١)

قَالَ مُجَاهِدٌ : أَيْ يَرْفَعُ الْعَمَلُ الصَّالِحُ
الْكَلَامَ الطَّيِّبَ . وَقَالَ قَتَادَةُ : لَا يَقْبَلُ

قَوْلٌ إِلَّا بِعَمَلٍ . وَفِي الْحَدِيثِ : « إِنْ اللَّهَ

يَرْفَعُ الْعَدْلَ وَيَخْفِضُهُ » قَالَ الْأَزْهَرِيُّ ،

مَعْنَاهُ : أَنَّهُ يَرْفَعُ الْقِسْطَ وَهُوَ الْعَدْلُ ؛

فَيُعْلِيهِ عَلَى الْجَوْرِ وَأَهْلِهِ ، وَمَرَّةً يَخْفِضُهُ ؛

فَيُظْهِرُ أَهْلَ الْجَوْرِ عَلَى الْعَدْلِ ابْتِلَاءً لَخَلْقِهِ .

وَهَذَا فِي الدُّنْيَا ، وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ (٢) .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿فِي بُيُوتٍ أَذِنَ اللَّهُ أَنْ
تُرْفَعَ﴾ (٣) قَالَ الزَّجَّاجُ : قَالَ الْحَسَنُ :

أَيُّ تَعْظُمُ ، وَقِيلَ : تُبْنَى . وَقَالَ الرَّائِغِيُّ :
أَيُّ قَشَرَفُ (٤) .

وَيُقَالُ : هُوَ لَا يَرْفَعُ الْعَصَا عَنْ عَاتِقِهِ :
هُوَ كِنَايَةٌ عَنْ كَثْرَةِ الْأَسْفَارِ ، أَوْ عِبَارَةً
عَنِ التَّأْدِيبِ وَالضَّرْبِ .

وَيُقَالُ : دَخَلْتُ إِلَيْهِ ، فَلَمْ يَرْفَعْ رَأْسًا
أَيُّ لَمْ يَلْتَفِتْ إِلَى .

وَرَفَعَ لَهُ الشَّيْءُ ، كَعْنَى : أَبْصَرَهُ مِنْ
بَعْدُ .

وَرُفِعَتْ لَهُ غَايَةٌ فَسَمَا لَهَا .

وَيُقَالُ : ارْفَعَهُ ، أَيْ خُذْهُ وَاحْمِلْهُ .

وَرَفَعَهُ مُرَافَعَةً : تَارَكَهُ .

وَيُقَالُ لِلدَّاخِلِ : ارْتَفَعَ ، أَيْ تَقَدَّمَ .

وَجَبَلٌ مُرْتَفِعٌ : عَالٍ .

وَالْمُرْتَفِعُ : جَدُّ النَّجْمِ بِنِ الرَّفْعَةِ ، بِالْكَسْرِ ،

مِنْ أَيْمَةِ الشَّافِعِيَّةِ .

(١) فاطر ١٠ .

(٢) التَّهْلُبُ ٢ / ٣٥٨ .

(٣) النور ٣٦ .

(٤) المفردات ١٩٩ .

وَارْتَفَعَ السُّعْرُ : ضِدُّ انْحَطَّ .

وَتَرَفَّعَ الضُّحَى : عَلَا .

وَتَرَفَّعَتْ بِهِ هِمَّتُهُ عَنْ كَذَا .

وَالرَّافِعَةُ ، الْجَمَاعَةُ تُذِيعُ إِلَى النَّاسِ مَا يُقَالُ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى ، فِي صِفَةِ الْقِيَامَةِ :
﴿ خَافِضَةٌ رَافِعَةٌ ﴾ ^(١) قَالَ الزَّجَّاجُ : أَيْ
تُخَفِّضُ أَهْلَ الْمَعَاصِي ، وَتَرْفَعُ أَهْلَ
الطَّاعَةِ .

وَقَوْلُهُ : ﴿ وَفُتِّشَ مَرْفُوعَةٌ ﴾ ^(٢) أَيْ :
مُشْرِفَةٌ ^(٣) . وَكَذَا قَوْلُهُ : ﴿ فِي صُحُفٍ
مُكْرَمَةٍ ﴾ مَرْفُوعَةٌ ^(٤) .

وَتَرَفَّعًا إِلَى الْحَاكِمِ : رَفَعَ كُلُّ مَنَّهُمَا
قِصَّتَهُ إِلَيْهِ . وَتِلْكَ الْقِصَّةُ : الرَّفِيعَةُ ،
كَسْفِيَّةٌ . يُقَالُ : لِي عَلَيْهِ رَفِيعَةٌ ،
وَرَفَائِعُ .

وَرَفَعَهُ تَرْفِيعًا : مِثْلُ رَفَعَهُ ، يَتَعَدَّى
وَلَا يَتَعَدَّى .

وَالْمَرْفُوعُ مِنَ الدَّابَّةِ : خِلَافُ الْمَوْضُوعِ .
وَهُمَا مِنَ الْمَصَادِرِ الَّتِي جَاءَتْ عَلَى مَفْعُولٍ .
كَأَنَّهُ لَهُ مَا يَرْفَعُهُ ، وَلَهُ مَا يَضَعُهُ . وَفِي
الصُّحَاخِ : هُوَ عَذُو دُونَ الْحُضْرِ ، وَفِي اللِّسَانِ :
السَّيْرُ الْمَرْفُوعُ ، يَكُونُ لِلْخَيْلِ وَالْإِبِلِ ،
يُقَالُ : ارْفَعْ مِنْ دَابَّتِكَ . هَذَا كَلَامُ الْعَرَبِ .
وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : إِذَا ارْتَفَعَ الْبَعِيرُ عَنْ
الْهَمْلَجَةِ ، فَذَلِكَ السَّيْرُ الْمَرْفُوعُ ، وَالرَّوَافِعُ ،
إِذَا رَفَعُوا فِي مَسِيرِهِمْ .

وَكَلَامُ مَرْفُوعٌ : جَهِيرٌ .

وَيُقَالُ فِي وَصْفِ الْمَرْأَةِ : حَدِيثُهَا
مَوْضُوعٌ لَا مَرْفُوعٌ .

وَكَمِيزٌ : مَا رُفِعَ بِهِ .

وَكَمَقْعِدٌ : الْكُرْسِيُّ ، يَمَانِيَّةٌ .

وَكِكْتَابَةٌ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ مِنْ أَهْلِ
السَّرَاقَةِ .

وَجَدُّ لَلْقُطْبِ أَبِي الْعَبَّاسِ الرَّفَاعِيِّ نَزِيلُ
الْبَطَائِحِ بِالْعِرَاقِ .

(١) الواقعة ٣ .

(٢) الواقعة ٣٤ .

(٣) فِي التَّاجِ « شَرِيفَةٌ » .

(٤) عِبْس ١٣ ، ١٤ .

* وهم رَفَعُوا لِلطَّعْنِ أَبْنَاءَ مَذْهَبِ^(٢) *

[ر ق ع]

رَفَعَ ذَنْبَهُ بِسَوْطِهِ رَفْعًا : ضَرَبَهُ بِهِ .
وكذا : رَفَعَهُ كَفًّا .

وهو يَرَفَعُ الْأَرْضَ بِرِجْلَيْهِ ، أَيْ يَضْرِبُ .
وَالشَّيْخُ : اعْتَمَدَ عَلَى رَاحَتَيْهِ ، لِيَقُومَ .
ورَفَعَ النَّاقَةَ بِالْهِنَاءِ : تَتَبَعَ نُقْبَ
الْجَرَبِ مِنْهَا .

وَيُقَالُ لِلَّذِي يَزِيدُ فِي الْحَدِيثِ : هُوَ
صَاحِبُ تَنْبِيْقٍ وَتَرْقِيعٍ وَتَوْصِيلٍ .
وَيُقَالُ فِيهِ مُتَرَفِّعٌ : لِمَنْ يُضْلِحُهُ ، أَيْ
مَوْضِعُ تَرْقِيعٍ ، كَمَا قَالُوا فِيهِ مُتَمَصِّحٌ ،
أَيْ مَوْضِعُ خِيَاطَةٍ .

وَيُقَالُ : إِنَّ فِيهِ مُتَرَفِّعًا ، أَيْ مَوْضِعًا
لِلشَّتْمِ وَالْهَجَاءِ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَأَنشَدَ
لِلبَيْهَقِيِّ :

وما تَرَكَ الْهَاجُونَ لِي فِي أَيْدِيكُمْ

نَصْحًا وَلَكِنِّي أَرَى مُتَرَفِّعًا^(٣)

وَجَدْتُ أَبِي مُحَمَّدَ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
السَّعْدِيُّ ، رَاوِيَةَ الْخُلَعِيِّ .

ورَفِيعُ الْمُخْلِجِي ، كَرُبَيْرٍ : ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ فِي (خ د ج) هَكَذَا . وَصَوَابُهُ
« أَبُو رَفِيعٍ » .

وَأَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ
عَبْدِ الْكَرِيمِ الرَّافِعِيِّ الْقَزْوِينِيُّ : أَحَدُ الْأَثَمَةِ
الشَّافِعِيَّةِ ، نُسِبَ إِلَى رَافِعِ بْنِ خَدِيجٍ ،
وَأَخُوهُ إِمَامُ الدِّينِ وَأَبُوهُ : مُحَدِّثُونَ .

وَأَمَّا أَيُّوبُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ الرَّافِعِيُّ ،
فَالِإِلَى جَدِّهِ أَبِي رَافِعٍ ، مَوْلَى رَسُولِ اللَّهِ ،
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [٣٥٢ / أ] وَمُسْلِمٌ :
مُحَدِّثٌ .

ومحمد بن إسحاق بن إبراهيم بن أفلح
الرَّافِعِيُّ ، إِلَى جَدِّهِ رَافِعِ الْأَنْصَارِيِّ . مَاتَ
سَنَةَ ٣٦٦ .

وقول المصنف : « رَفَعَهُمْ تَرْفِيعًا :
بِإِعَانَتِهِمْ فِي الْحَرْبِ » هَكَذَا هُوَ نَصُّ
الْمُحِيطِ^(١) . وَقَالَ غَيْرُهُ : قَدَّمَهُمْ لِلْحَرْبِ ،
وَبِهِ فُسْرُ قَوْلِ الشَّاعِرِ :

(١) المحيط ١/ ٩٧ .

(٢) التهذيب ٢ / ٣٥٩ .

(٣) الصحاح ولم ينسبه لغائله وعزاه المحقق .

وَيُقَالُ : لَا أَجِدُ فِيكَ مَرْقَعًا لِلْكَلَامِ ،
كَمَقْعَدٍ .

وكذا قولهم : مَا رَفَعَ مَرْقَعًا ، أَيْ مَا صَنَعَ
شَيْئًا .

وماعِرٌ مُرَقَّعٌ ، كَمُحَدَّثٍ : يَصِلُ الْكَلَامُ
فَيُرَقَّعُ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ .

وَالرُّقْعَةُ ، بِالضَّمِّ : رُقْعَةُ الشُّطْرَنْجِ ؛
سُمِّيَتْ لِأَنَّهَا مَرْقُوعَةٌ .

ومن الغرض : قِرطاسُهُ .

ومن الشَّيْءِ : جَوْهَرُهُ وَأَصْلُهُ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ أَبِي الْأَسْوَدِ الدُّوَلِيِّ :

كَسَحَتِ الْيَمَانِي قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهُ

وَرُقْعَتُهُ مَا شِئَتْ فِي الْعَيْنِ وَالْيَدِ ^(١)

وَقِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ تَلْتَزِقُ بِأُخْرَى .

وَيُقَالُ : أَرِقَاعُ الْأَرْضِ مُخْتَلِفَةٌ .

وهذه رُقْعَةٌ مِنَ الْكَلَامِ ، وَمَا وَجَدْنَا غَيْرَ

رِقَاعٍ مِنَ الْعُشْبِ .

وَرَجُلٌ مُرَقَّعٌ ، كَمُعْظَمٍ : مُجَرَّبٌ .

وَكَمُعْظَمَةٍ مِنْ لِبَاسِ الصُّوفِيَّةِ ؛ لِمَا يَدُ
[مِنْ] ^(٢) الرِّقَاعِ الْمُخْتَلِفَةِ .

وَالْأَرْقَعُ : اسْمُ السَّمَاءِ الدُّنْيَا ، وَالْأَحْمَقُ .
يُقَالُ : مَا تَحْتَ الْأَرْقَعِ أَرْقَعُ مِنْهُ .

وهو رِقَاعِيٌّ مَالٍ ، كَرِقَاحِيٌّ ؛ لِأَنَّهُ
يَرْقَعُ حَالَهُ ..

وَقِنْدَةُ الرِّقَاعِ ، ككِتَابٍ : ضَرْبٌ مِنَ
التَّمْرِ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَذَوَاتُ الرِّقَاعِ : مَصَانِعُ بَنَجْدٍ تُمْنِكِ
الْمَاءِ لِبَنِي أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ .

وَوَادِي الرِّقَاعِ : بَنَجْدٌ أَيْضًا .

وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنِ مِهْرَانَ الرِّقَاعِيُّ ، عَنْ
مِهْلٍ بْنِ أَسْلَمَ .

وَأَبُو عُمَرَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عُمَرَ
الرِّقَاعِيُّ الضَّرِيرُ ، عَنْ الطَّبْرَانِيِّ ، مَاتَ
سَنَةَ ٤٢٣ .

وَيَزِيدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الرِّقَاعِيُّ : شَيْخٌ
لِلطَّبْرَانِيِّ .

(١) الصحاح .

(٢) زهادة من التاج .

[ر ك ع]

رَكَعَ إِلَى اللَّهِ رُكُوعًا : اطمأن ، نقله
الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَهُوَ يَتَرَكَّعُ : أَيْ يُصَلِّي .

وَكَانَتِ الْعَرَبُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ تُسَمِّي
الْحَنِيفَ رَاكِعًا ، إِذَا لَمْ يَعْبُدِ الْآوثَانَ .

وَجَمْعُ الرَّائِعِ : رُكْعٌ ، وَرُكُوعٌ .

وَالْمَرَائِجُ : حِجَارَةٌ صُلْبَةٌ ، مُسْتَطِيلَةٌ ،
يُطْحَنُ عَلَيْهَا ، يَمَانِيَّةٌ .

وَمَرَائِجُ مُوسَى : عِصَا قُرْبٍ مُضَرٌّ .

وَيُقَالُ : لَعِبَتِ الْإِبِلُ حَتَّى رَكَعَتْ ،
وَهِيَ رَوَاكِعُ : طَاطَاتٌ رُءُوسُهَا وَأَكْبَتُ
عَلَى وُجُوهِهَا .

[ر م ع]

رَمَعَ رَأْسَهُ رَمْعًا : سُئِلَ ؛ فَقَالَ : لَا ،
حُكِيَ ذَلِكَ عَنْ أَبِي الْجَرَّاحِ .

وَبِيَدَيْهِ : قَالَ : لَا تَجِيءُ ، [٣٥٢/ب]
وَأَوْمَأَ بِيَدَيْهِ : قَالَ : تَعَالَ ، كَذَا فِي
اللِّسَانِ . وَنَقَلَ الصَّغَانِيُّ عَنْ أَبِي مَعْبُودٍ :

وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الرَّقَّاعِيُّ :
شَيْخُ لَابِنِ مَرْدَوَيْهِ .

وَجَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ الرَّقَّاعِيُّ : عَنْ
عَنِ الْمَحَامِلِيِّ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الرَّقَّاعِيُّ :
رَوَى عَنْ ابْنِ مَرْدَوَيْهِ .

وَخَالِدُ بْنُ رُقَيْعٍ التَّمِيمِيُّ : لَهُ ذِكْرٌ
بِالْبَصْرَةِ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ ، وَلَمْ يَذْكُرْ
اسْمَهُ . وَاسْمُهُ رَبِيعَةُ بْنُ رُقَيْعٍ .

وَجُوعٌ يُرْقُوعٌ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي يَرْقُوعٍ
بِالْفَتْحِ ، عَنِ السَّيْرَانِيِّ .

وَالْأَرْقَعَةُ : السَّمَوَاتُ السَّبْعَةُ ؛ لِأَنَّ
كُلَّ سَمَاءٍ مِنْهَا رَقَعَتْ الَّتِي تَلِيهَا ؛ فَكَانَتْ
طَبَقًا لَهَا ، كَمَا يُرْقَعُ الثَّوبُ بِالرُّقْعَةِ .

وَاشْتَرَقَعَ : طَلَبَ أَنْ يُرْقَعَ .

وَقَسُولُ الْمُصَنِّفِ : « كَمُعْظَمٍ » : مُرَقَّعٌ
بْنُ صَيْفِيٍّ الْحَنْظَلِيُّ ، تَابِعِيٌّ ، وَالَّذِي ضَبَطَهُ
الْحَافِظُ كَمُحَدَّثٍ .

رَمَعَ بِيَدَيْهِ : أَوْمَأَ بِهِمَا ، وَقَالَ : تَعَالِ^(١) .
وَكَنَّ الْمُصَنَّفَ نَظَرَ إِلَى هَذَا الْاِخْتِلَافِ ؛
فَفَسَّرَهُ بِمَطْلَقِ الْإِمَاءِ .

وَالرَّمْعُ ، كَكَيْفٍ : الَّذِي يَتَحَرَّكُ
طَرَفُ أَنْفِهِ مِنَ الْغَضَبِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَرَمَعَ رَمَعَانًا : لَمَعَ لَمَعَانًا .

وَكَشْدَادٍ : الَّذِي يَأْتِيكَ مُغْضَبًا .

وَالَّذِي يَشْتَكِي صُلْبَهُ ، مِنَ الرَّمَاعِ ،
كُغْرَابٍ ؛ لِيُوجَعَ يَعْترِضُ فِي الظَّهِرِ .

وَكَذَبَتْ رَمَاعَتُهُ : حَبَقَ بِهَا ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَرَمَعَ الرَّجُلُ ، مَبْنِيًّا لِلْمَفْعُولِ : أَصَابَهُ
الرَّمَاعُ ؛ فَهُوَ مُرْمَعٌ ، لُغَةً فِي رُمُعٍ^(٢) ، كَعُنَى ؛
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنَّفِ : « الرَّمَاعُ : اضْفِرَارُ ،
وَتَغْيِيرُ فِي وَجْهِ الْمَرْأَةِ [مِنْ دَاءٍ]^(٣) يُصِيبُ
بَطْنَهَا » كَذَا فِي النُّسخِ . وَالصَّوَابُ :
بَطْنُهَا ؛ فَفِي اللِّسَانِ : الرَّمَاعُ : دَاءٌ فِي

الْبَطْنِ يَصْفَرُّ مِنْهُ الْوَجْهُ . وَتَخْصِيصُ
الْمُصَنَّفِ ذَلِكَ بِوَجْهِ الْمَرْأَةِ ، غَرِيبٌ ، مُخَالِفٌ
لِلنُّصُوصِ الْأَثَمَةِ .

[ر ن ع]

رَنَعَ الزَّرْعُ : احْتَبَسَ عَنْهُ الْمَاءُ ؛ فَضَمَرَ ،
عَنْ أَبِي حَاتِمٍ . قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : فِيهِ نَظَرٌ^(٤) .
وَالرَّجُلُ بِرَأْسِهِ ، إِذَا سُئِلَ ؛ فَحَرَّكَهُ ،
يَقُولُ : لَا . هَكَذَا أَوْرَدَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ
فِي هَذَا التَّرْكِيبِ . وَقَدْ تَقَدَّمَ لِي فِي الَّذِي
قَبْلَهُ .

وَالرُّنُوعُ ، بِالضَّمِّ : اللَّهُو .

[ر و ع]

رَاعَ الشَّيْءُ يَرُوعُ : فَسَدَ ، كَذَا فِي
الْاِقْتِطَافِ .

وَرَاعَنِي الْأَمْرُ رُوعًا^(٥) ، وَرُوعًا ، وَرُوعًا
بِالضَّمِّ فِي الْكُلِّ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . كَذَلِكَ

(١) التَّكَلُّةُ وَالْعِبَابُ وَفِيهِمَا الْأَفْعَالُ الثَّلَاثَةُ : « رَمَعَ ، وَأَوْمَأَ ، وَقَالَ » بِصِيغَةِ الْمَضَارِعِ .

(٢) زِيَادَةُ مِنَ الْقَامُوسِ .

(٣) مَقَابِيسُ اللَّفْظِ ٢ / ٤٥٥ وَفِيهِ « الْحَرْثُ » فِي مَكَانِ « الزَّرْعِ » .

(٤) فِي التَّاجِ « رَوَاعَا » وَلَمْ يَرِدْ هَذَا اللَّفْظُ فِي اللِّسَانِ .

حكاها بغيرِ هَمْزٍ ، وإن شئتَ هَمَزْتَ ،
وكذلك : رُوعُهُ ، بالفتحِ : إذا أَفْرَعَهُ
بكَثْرَتِهِ ، أو جَدَّالِهِ .

ورأعه أمرٌ كذا : بَلَغَ الرُّوعُ رُوعَهُ ،
نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ^(١) .

ويُقال : ما رَاعَنِي إِلَّا مَجِيئُكَ ، معناه
ما شَعَرْتُ إِلَّا بِمَجِيئِكَ ، كَأَنَّهُ قال :
ما أَصَابَ رُوعِي إِلَّا ذَلِكَ .

والأَرْوَعُ : الذي يُسْرِعُ إِلَيْهِ الْأَرْتِياعُ ،
نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي فِي تَرْجُمَةِ (ع ج م) .

وَفَرَسُ أَرْوَعٍ كَرَجُلٍ أَرْوَعٌ ، عن ابنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَلْبُ أَرْوَعٍ : يَرْتَاعُ لِحِدَّتِهِ مِنْ كُلِّ
مَا سَمِعَ أَوْ رَأَى ، كَرُوعٍ كُفْرَابٍ .

وَارْتَاعَ لِلْخَيْرِ ، وَاِرْتَاَحَ لَهُ : بِمَعْنَى وَاحِدٍ
عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَالرُّوعُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَرْبُ .

وَرَجُلٌ رُوعٌ : مُتَرَوِّعٌ ، كَرَائِعٍ . كِلَاهُمَا
عَلَى النَّسَبِ . صَحَّتِ الْوَاوُ فِي رُوعٍ ؛ لِأَنَّهُمْ

شَبَّهُوا حَرَكَةَ الْعَيْنِ التَّابِعَةِ لَهَا بِحَرْفِ اللَّيْنِ
التَّابِعِ لَهَا ، فَكَأَنَّ فَعِلًا فَعِيلٌ . وَقَدْ يَكُونُ
رَائِعٌ فَاعِلًا فِي مَعْنَى مَفْعُولٍ كَقَوْلِهِ :

* ذَكَرْتُ حَبِيبًا فَاقِدًا تَحْتَ مَرَمَيْسٍ ^(٢) *

أَي مَفْقُودًا .

وَقَوْلُهُ :

* شَذَّانَهَا رَائِعَةٌ مِنْ هَذَرِهِ ^(٣) *

أَي : مُرْتَاعَةٌ .

وَالرَّائِعُ مِنَ الْجَمَالِ : الَّذِي يُعْجِبُ
رُوعَ مَنْ يَرَاهُ ؛ فَيَسُرُّهُ .

وَكَلَامُ رَائِعٍ : فَائِقٌ .

وَزِينَةُ رَائِعَةٍ : حَسَنَةٌ .

وَفَرَسٌ رَائِعَةٌ ، وَرُوعَاءٌ : تَرُوعُكَ بِعَيْتِهَا
وَصِفَتِهَا ^(٤) ، قَالَ :

* رَائِعَةٌ تَحْمِلُ شَيْخًا رَائِعًا *

* مُعْجَبًا قَدْ شَهِدَ الْوَقَائِعَا ^(٥) *

وَنِسْوَةٌ رَوَائِعٍ ، وَرُوعٌ .

وَنَابَ إِلَيْهِ رُوعُهُ ، بِالضَّمِّ : أَيْ ذَهَبَ
إِلَى شَيْءٍ ثُمَّ عَادَ إِلَيْهِ .

(١) التهذيب ٣ / ١٧٨ .

(٢) المحكم ٢ / ٢٥٠ واللسان .

(٣) المحكم ٢ / ٢٥٠ واللسان .

(٤) كذا في الأصل كاللسان وفي التاج « وخفتها » .

(٥) المحكم ٢ / ٢٥٠ واللسان والتاج .

والرَّوَّاعُ ، كغُرَابٍ : الفَرْعُ .

وأبو الرَّوَّاعِ : من كُنَّاهم .

والرَّوَّاعُ بِنْتُ بَدْرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ
ابنِ نُمَيْرٍ : أُمُّ زُرْعَةَ وَعَلَسٍ وَمَعْبِدٍ وَحَارِثَةَ
بَنِي عَمْرٍو بْنِ خُوَيْلِدٍ بْنِ نُمَيْلٍ بْنِ عَمْرٍو
ابنِ كِلَابٍ .

وَكَمْفَعِدٍ : ع ، عن ابْنِ دُرَيْدٍ .

والمُرَاوَعَةُ ، مُفَاعَلَةٌ ، من الرَّوْعِ : ع
بِالْيَمَنِ بِهَا قَبْرُ الْقُطَيْبِ أَبِي الْحَسَنِ عَلَى بْنِ
عُمَرَ الْأَهْلَلِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « رَاعٍ فِي يَدَيَّ كَذَا
أَفَادَ » كَذَا فِي النُّسخِ . وَقَدْ قُلِدَ فِيهِ الصَّغَانِيُّ ؛
فَإِنَّهُ ذَكَرَ فِي كِتَابِيهِ هَكَذَا ، إِلَّا أَنَّهُ قَالَ :
كَادَ . وَهُوَ تَضْجِيفٌ ، وَالصَّوَابُ : زَادَ ،
كَمَا هُوَ نَصُّ النَّوَادِرِ . وَنَقَلَهُ صَاحِبُ
اللِّسَانِ ، فِي التَّرَكِيبِ الَّذِي يَلِيهِ ، عَلَى
أَنَّهُ يَأْتِيَّةٌ .

وَقَوْلُهُ : « دَارٌ رَائِعَةٌ ، بِمَكَّةَ » هَكَذَا
ضَبَطَهُ الصَّغَانِيُّ^(١) ، وَالصَّوَابُ بِالْغَيْنِ ، كَمَا

ضَبَطَهُ [٣٥٣/أ] الْحَافِظُ . قَالَ : وَهُوَ
اسْمُ امْرَأَةٍ تُنْسَبُ إِلَيْهَا دَارٌ بِمَكَّةَ . هَكَذَا
قَيَّدَهُ مُؤْتَمِنُ السَّاجِي .

وَقَوْلُهُ : وَكَشَدَادٍ : الرَّوَّاعُ بْنُ عَبْدِ
الْمَلِكِ ، وَسَلَيْمَانَ بْنِ الرَّوَّاعِ الْخُسْنِيِّ ،
وَأَحْمَدَ ابْنَ الرَّوَّاعِ الْمِصْرِيِّ : الْمُحَدِّثُونَ «
هَكَذَا أوردَهُمُ الصَّغَانِيُّ فِي هَذَا التَّرَكِيبِ^(٢)
وَهُوَ خَطَأٌ ، وَالصَّوَابُ بِالْغَيْنِ فِي الْكُلِّ ،
كَمَا ضَبَطَهُ الْحَافِظُ . وَمِنَ الْعَجِيبِ أَنَّ
الصَّغَانِيَّ قَدْ أَعَادَهُ فِي الْمُعْجَمَةِ عَلَى الصَّوَابِ^(٣) ،
وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ هُنَاكَ مِنْ غَيْرِ تَنْبِيهِ .

وَقَوْلُهُ : « وَالرَّوَّاعُ : امْرَأَةٌ شَبَّ بِهَا
رَبِيعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ » مُقْتَضَى مِيقَاتِهِ أَنَّهُ
كَشَدَادٍ . وَهَكَذَا هُوَ الْمَفْهُومُ مِنْ سِيَاقِ
الْعُبَابِ ، وَهُوَ خَطَأٌ . وَالصَّوَابُ أَنَّهُ
كَسَحَابٍ . وَهَكَذَا هُوَ فِي التَّكْمِلَةِ .

وَرَائِعَةُ بِنْتُ سُلَيْمَانَ : مِنْ أَهْلِ الْأُرْدُنِّ ،
زَوْجُ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي الْخَوَارِ . .

(١) فِي التَّكْمِلَةِ « الرَّائِعَةُ : مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ » .

(٢) التَّكْمِلَةُ وَالْعُبَابُ .

(٣) الْعُبَابُ (رَوْغ) .

قال الحافظ : قَيْدَهَا ابْنُ نَاصِرٍ عَنْ
أَبِي النَّرْسِيِّ . هَكَذَا . قُلْتُ : وَسِيَاقُ
صَاحِبِ الْقَوْتِ يَقْتَضِي أَنَّهَا بِالمَوْحَدَةِ .
قال : وَكَانَتْ زَاهِدَةً عَصْرَهَا ، يَتَأَدَّبُ
مَعَهَا زَوْجُهَا كَثِيرًا ، وَيَسْتَفِيدُ مِنْهَا .

ورائِعُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ المَقْدِسِيُّ : مَحْدَثٌ
ذَكَرَهُ المُنْصِفُ فِي الَّذِي يَكْلِيهِ ، وَهَذَا
مَوْضِعُ ذِكْرِهِ .

[ر ي ع]

رَبِيعُ الطَّعَامِ : زَكَاَ وَنَمَا .

وَرَبِيعُوهَا : عَلَوْا الرِّيعَةَ ، بالكسْرِ ،
عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ، لِلْمَكَانِ المُرْتَفِعِ . أَوْ هِيَ
جَمْعُ رَبِيعٍ . حَكَاهُ ابْنُ بَرٍّ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ ،
وَأَنشَدَ لِذِي الرُّمَّةِ يَصِفُ صَقْرًا .

طَرِاقُ الخَوَافِي واقِعًا فَوْقَ رِبِيعَةٍ

لَدَى لَيْلِهِ فِي رِيْشِهِ يَتَرَقَّرُقُ ^(١)

وَيُجْمَعُ الرِّبْعُ ، أَيْضًا ، عَلَى أَرْيَاعٍ ،
وَرُبُوعٍ ، وَرِبَاعٍ . الأَخْيَرَةُ نَادِرَةٌ ، قَالَ

ابْنُ هَرَمَةَ :

وَلَا حَلََّ الحَجِيجِ مِنْي ثَلَاثًا

عَلَى عَرَضٍ وَلَا طَلَعُوا الرِّيَّاعَا ^(٢)

وَأَرَاغَ الشَّيْءَ : نَمَاهُ ، كَرَبِيعِهِ .

وَالنَّاسُ : زَكَتْ زُرُوعُهُمْ .

وَالشَّجَرَةُ : كَثُرَ حَمْلُهَا ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

قال : وَرَاعَتْ : لُغَةً قَلِيلَةٌ .

وَأَرْضُ مَرِيعَةٍ ، كَمَبِيعَةٍ : مُخْصِبَةٌ ،

نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَتَرِيعَتُ يَدَاهُ بِالْجُودِ : فَاضَتْ بِسَيْبٍ

بَعْدَ سَيْبٍ .

وَالْمَاءُ : جَرَى .

وَالوَدَكُ وَالسَّمْنُ : إِذَا جَعَلْتَهُ فِي الطَّعَامِ ،

وَأَكْثَرَتْ مِنْهُ ؛ فَتَمِيعٌ هَاهُنَا وَهَاهُنَا ،

لَا يَسْتَقِيمُ لَهُ وَجْهٌ ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ ،

وَأَنشَدَ لِمُزَرَّدٍ :

خَلَطْتُ بِصَاعِ الأَقْطِ صَاعَيْنِ عَجْوَةٍ

إِلَى مُدِّ سَمْنٍ وَسَطُهُ يَتَرَبِّعُ ^(٣)

(١) شرح الديوان ٤٨٨ وفيه « واقع » واللسان والتقفية ٥٧٠ وفيه « مشرفا فوق » .

(٢) شعره / ١٣٨ واللسان .

(٣) الصحاح واللسان وفيهما « إلى صاع » .

وقال ابن شميل: **تَرِيْع** السَّمْنُ على الخُبْزَةِ ، وهو خُلُوفُ بعضه بِأَعْقَابِ بَعْضٍ . وفي الأساس : **تَرِيْعَتِ** الإِهَالَةُ في الجَفْنَةِ ، إذا تَرَقَّرَقَتْ .

وناقَةٌ لها رَيْعٌ : إذا جاءَ سَيْرٌ بعد سَيْرٍ . وفي الأساس : ناقَةٌ رَيْعٌ ^(١) ، كَسَيْدٍ : تَأْتِي بِسَيْرٍ بعد سَيْرٍ .

ورِيْعٌ : انْخَرَقَ ، قال الكُمَيْتُ :
إذا حِيَصَ منه جانبُ رِيْعٍ جانبُ

بِفَتْحَيْنِ يَضْحَى فِيهِمَا الْمُتَطَلِّلُ ^(٢)
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

والرَّيْعُ ، كَأَمِيرٍ : اسْمُ السَّجَلِ الَّذِي يُكْتَبُ فِيهِ رَيْعُ الْبِلَادِ ، والتَّاءُ زَائِدَةٌ مُوَكَّدَةٌ . والرَّيْعُ ، مُحَرَّكَةٌ : لُغَةٌ فِي رَيْعِ الشَّبَابِ ، بِالْفَتْحِ ، لِمُقْتَبَلِهِ . قال سُوَيْدُ اليَشْكُرِيِّ :

فَدَعَانِي حُبُّ سَلَمَى بعد ما
ذَهَبَ الْجِلَّةُ مِنِّي وَالرَّيْعُ ^(٣)

أَوْ هُوَ ضَرُورَةٌ لِلشَّعْرِ .

وناقَةٌ مَرِيْعٌ ، بالكسْرِ : يُسَافِرُ عَلَيْهَا وَيُعَادُ ، عن الْأَزْهَرِيِّ ^(٤) .

فصل الزاي

مع العين

[ز ب ع]

الزَّوَابِعُ : الدَّوَاهِي . وقال الْمُفَضَّلُ :
الزَّوْبَعَةُ : مِشْيَةُ الْأَحْرَدِ ، وَهُوَ الْبَعِيرُ الَّذِي إِذَا مَشَى ضَرَبَ بِيَدِهِ الْأَرْضَ سَاعَةً ، ثُمَّ يَسْتَقِيمُ .

قال الْأَزْهَرِيُّ : وَلَا أَعْتَمِدُ هَذَا الْحَرْفَ .
[٣٥٣ / ب] وَلَا أُحِقُّهُ ، وَلَا أَذْرِي مِنْ رَوَاهُ
عَنِ الْمُفَضَّلِ ^(٥) .

وَزَنْبَاعٌ وَالِدُ رَوْحٍ : لَهُ رُؤْيَةٌ ^(٦) . وَهُوَ
مَنْ بَنَى جُدَامَ .

(١) في الأساس « ناقَةٌ لها ريع » .

(٢) اللسان ، وفي الهاشميات ٤٦ « راع جانب » ، وفي الأصل « هيص منه » .

(٣) التاج وشعراء النصرانية قبل الإسلام ٤٢٧ .

(:) التهذيب ٣ / ١٧٩ .

(٥) التهذيب ٢ ، ١٥١ وليس فيه « وهو البعير . . . يستقيم » .

(٦) أي صحبة (انظر : أسد الغابة ٢ / ٢٦٠) .

[ز ر ع]

أَزْرَعُ الزَّرْعُ : أَخْصَدَ .

وَالزَّرَاعُ ، كَشَدَّادٍ : الزَّارِعُ ، وَحِرْفَتُهُ :
الزَّرَاعَةُ بِالْكَسْرِ ، قَالَ :

ذَرِينِي ، لَكَ الْوَيْلَاتُ ، آتَى الْغَوَانِيَا

مَتَى كُنْتُ زَرَّاعًا أَسُوقُ السَّوَانِيَا ^(١)

وَالنَّمَامُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَهُوَ الَّذِي
يَزْرَعُ الْأَخْقَادَ فِي قُلُوبِ الْأَحْبَاءِ .

وَجَمْعُ الزَّارِعِ : الزَّرَاعُ ، كَرُمَانٍ .

وَالزَّرَاعَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الْأَرْضُ الَّتِي
تُزْرَعُ ، قَالَ جَرِيرٌ :

لَقَلَّ غَنَاءُ عَنْكَ فِي حَرْبِ جَعْفَرٍ

تُغْنِيكَ زَرَاعَاتُهَا وَقُصُورُهَا ^(٢)

وَالْمُزْدَرَعُ : الَّذِي يَزْدَرِعُ زَرْعًا يَتَخَصَّصُ

بِهِ لِنَفْسِهِ . وَيُقَالُ : أَسْتَزِرُّ اللَّهَ وَلَدِي

[لِلْبِرِّ] ^(٣) ، وَأَسْتَزِرُّهُ لَهُ مِنَ الْحِلِّ .

وَالزَّرْعَةُ ، بِالضَّمِّ : فَرْخُ الْقَبَجَةِ ،

عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَمَنِ الرَّجُلُ : زَرَعَهُ .

وَزَرَعُ : اسْمٌ ، وَكَذَا أَبُو زَرَعٍ ، وَهُوَ
مَذْكُورٌ فِي حَدِيثِ أُمِّ زَرَعٍ ، وَهِيَ بِنْتُ
أَكِيمَلِ بْنِ سَاعِدَةَ .

وَأَبُو زُرْعَةَ الرَّازِيُّ : مُحَدِّثٌ مَشْهُورٌ .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَجْوَعُ مِنْ زُرْعَةٍ » ^(٤) .

وَسَمَّوْا زَارِعًا ، كَصَاحِبٍ .

وَيَنُوءُ زَارِعٌ : جَمَاعَةٌ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ .

وَكَذَا بَنِي مَزْرُوعٍ .

وَالزَّرِيعَةُ ، بِالْفَتْحِ وَكَسْرِ الرَّاءِ الْمَشْدَدَةِ :

اسْمُ الْحَبِّ الَّذِي يُتَّخَذُ لِلزَّرَاعَةِ .

[ز ع ز]

زَعَزَعَ الْإِبِلَ زَعَزَعَةً : سَاقَهَا سَمُوقًا
عَنِيفًا ، فَتَزَعَزَعَتْ .

وَرِيحٌ زُعْزُوعٌ ، بِالضَّمِّ : شَدِيدَةٌ ، عَنْ

ابْنِ جِنِّي .

وَالزَّرْعَاةُ : الشُّدَّةُ ، عَنْ ابْنِ بَرٍّ .

(١) فِي الْجُمُحَةِ ٢ / ٣٢١ مَعَزَوْا لِلْأَعْنَى ، وَهُوَ فِي دِيَوَانِهِ ٣٢٩ .

(٢) دِيَوَانُهُ ٨٨١ وَاللَّسَانُ ، فِي الْأَصْلِ « جَرَب » تَصْحِيفٌ .

(٣) زِيَادَةُ مِنَ التَّاجِ .

(٤) وَهِيَ كَلْبَةٌ كَانَتْ لِرَبِيعَةِ الْجَوْعِ أَمَاتُوهَا جَوْعًا وَنَوْعًا (مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ١ / ١٨٦) وَالنَّوْعُ : الْمَعْشُ .

[ز ل ع]

زَلَعَ رَأْسَهُ زُلْعًا : سَلَعَهُ ، عن ابن الأَعرابي .

والماء من البئر : أَخْرَجَهُ .

وله من مَالِهِ : قَطَعَ لَهُ مِنْهُ قِطْعَةً .

والشمس زُلُوعًا : طَلَعَتْ . والنار :

ازْتَفَعَتْ . وهذان أَوْرَدَهُمَا الْمُصَنِّفُ فِي الْغَيْنِ ، رَادًّا بِهِ عَلَى ابْنِ عَبَّادٍ ^(٢) .

وَالزُّلُوعُ ، بِالضَّمِّ : تَشَقُّقُ الْأَقْدَامِ .
وَصُدُوعُ فِي الْجَبَلِ فِي عَرْضِهِ .

وَشَقَّةُ زُلْعَاءَ : مُتَزَلِّعَةٌ لَا تَزَالُ تَنْسَلِقُ ،
وَكَذَلِكَ الْجِلْدُ .

وَأَزْلَعَ الشَّجَرَةَ : قَطَعَهَا .

وَتَزَلَّعَ جِلْدُهُ : انْحَرَقَ بِالنَّارِ .

وَرِيْشُهُ : ذَهَبٌ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

* كَجِيدِ الْحُبَارَى رِيْشُهُ قَدْ تَزَلَّعَا ^(٣) *

وَالزَّلْعَةُ ، بِالْفَتْحِ : خَابِئَةُ الْمَاءِ ،
مَوْلَدَةٌ .

وَالزَّعْزَاعُ : اسْمٌ مِنْ زَعَزَعَهُ : حَرَّكَهُ
بِشِدَّةٍ . وَاسْتَعَارَتْهُ الدَّهْنَاءُ بِنْتُ مِسْحَلٍ
فِي الذِّكْرِ ، فَقَالَتْ :

* إِلَّا بَزْعَزَاعٍ يُسَلِّي هَمِّي *

* يَسْقُطُ مِنْهُ فَتَخِي فِي كُمِّي ^(١) *

وَأَبُو الزُّعَيْرِ عَمَّةٌ : كَاتِبٌ مَرَّانٍ الْحِمَارِ ،
عَنْ مَكْحُولٍ ، فِيهِ جَهَالَةٌ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الزُّعَيْرِ عَمَّةٌ : مُحَدِّثٌ
ضَعِيفٌ .

وَزَعُ زَعٍ ، بِالْفَتْحِ : زَجَرُ اللَّبَقْرِ .

[ز ق ع]

زُقَاعَةٌ ، كَرُمَانَةٌ : جَدُّ الْبُرْهَانِ إِبْرَاهِيمَ
ابْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ بَهَادِرَ بْنِ أَحْمَدَ الْغَزِّيِّ
الْحَرْفِيِّ الْعَشَّابِ . تَرْجَمَهُ الْمُقْرِيزِيُّ فِي
التَّارِيخِ . وَقَالَ الْحَافِظُ : سَمِعْتُ مِنْ شِعْرِهِ ،
وَمَاتَ سَنَةَ ٨١٦ .

(١) اللسان .

(٢) لم يردا في المحيط (زلع) ١ / ٤٤٧ .

(٣) عجز بيت صدره كما في اللسان :

* كَلَّا قَادِمِيهَا يَفْضُلُ الْكَفَّ نِصْفُهُ *

[ز م ع]

زَمَعَ زَمَعَانًا : مَشَى مُتَقَارِبًا .

وَأَزَمَعَتِ الْأَرْزَبُ : عَدَتْ ، وَخَفَّتْ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالزَّمْعُ ، مُحَرَّكَةٌ ، مِنَ النَّبَاتِ : شَيْءٌ
هَاهُنَا وَشَيْءٌ هَاهُنَا ، مِثْلُ الْقَنْعِ فِي السَّمَاءِ .
وَالْقَلَقُ ، عَنِ اللَّحْيَانِيَّ .

وَالزَّمْعَةُ ، بِالضَّمِّ : مَاصِرْرَتُهُ فِي أَسْفَلِ
الْجِرَابِ وَالْقُمْعَةُ فِي أَعْلَاهُ ، عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ .
وَتَزْمِيعُ الزُّنْبُورِ : دَنَدَنَتُهُ .

وَأَبُو زَمْعَةٍ ، مُحَرَّكَةٌ ^(١) : عَبْدٌ ^(٢)
الْبَلَوِيُّ ، مِمَّنْ بَايَعَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ ، نَزَلَ
مَضْرُ .

وَزَمْعَةُ بْنُ الْأَسْمُودِ : مِنْ بَنِي أَسَدِ بْنِ
عَبْدِ الْعُزَّى ، قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ
يَبْكِي قَتْلَى بَنِي أَسَدٍ :

عَيْنُ بَكِّي بِالمُسْبِلَاتِ أَبَا الْعَا

صِي وَلَا تَذْخِرِي عَلَى زَمْعَةٍ ^(٣)

[٣٥٤ / أ] وَسَمَّوْا زَمِيعًا وَزَمَاعًا ،
كَزُبِيرٍ وَشَدَادٍ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَكَسَحَابٍ وَكِتَابٍ
وَجَبَلٍ : الْمَضَاءُ فِي الْأَمْرِ وَالْعُزُومُ عَلَيْهِ »
كَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ بِتَشْدِيدِ الضَّادِ .
وَلَفْظُ اللِّسَانِ : الْمَضَاءُ فِي الْأَمْرِ وَالْعُزُومُ
عَلَيْهِ .

وَقَوْلُهُ : « زَمَعَتِ النَّاقَةُ تَزْمِيعًا : رَمَعَتْ » .
وَالَّذِي فِي الْعُبَابِ : زَمَعَتْ بِالتَّخْفِيفِ .

[ز و ع]

زَاعَهُ زَوْعًا : كَفَّهُ .

وَالزَّاعُ : طَائِرٌ ، عَنْ كُرَاعٍ . قَالَ
ابْنُ سَيِّدِهِ : وَالْغَيْنُ لُغَةٌ ^(٤) .

(١) فِي أَسَدِ الْغَابَةِ ٦ / ١٢٢ بِفَتْحِ الزَّايِ وَسُكُونِ الْمِيمِ ، ضَبَطَ قَلَمٌ .

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ مُتَّفَقًا مَعَ إِحْدَى رَوَايَتِي الْإِصَابَةِ ٤ / ٧٦ وَفِي التَّاجِ « عَبِيدٌ » بِالتَّصْغِيرِ مُتَّفَقًا مَعَ أَسَدِ
الْغَابَةِ ٦ / ١٢٢ وَإِحْدَى رَوَايَتِي الْإِصَابَةِ ٤ / ٧٦ .

(٣) شَرْحُ دِيَوَانِهِ ٥٠ وَفِيهِ « أَبَا الْحَارِثِ » بَدَلَ « أَبَا الْعَاصِي » وَفِي الْأَصْلِ « وَلَا تَذْخِرِي » بِالْدَّالِ الْمَهْمَلَةِ وَالتَّصْحِيحُ
مِنْ شَرْحِ الدِّيَوَانِ وَالتَّاجِ .

(٤) الْحَكَمُ ٢ / ٢٢٢ .

والزوجة ، بالضم : الفرقة من الناس .
ج : زَوْج ، كضرد .

وذكر ابنُ سيده في هذا التركيب
المزروعان من بنى كعب^(١) . قال صاحبُ
اللسان : وهذا مما وهم فيه . صوابه :
المزروعان . كذلك أفادني شيخنا رضي
الدين محمد بن علي بن يوسف الشاطبي
اللغوى .

فصل السين

مع العين

[س ب ع]

السَّبعُ المَشَانِي : الفاتحة ؛ لأنها سبعُ
آيات ، أو هي السُّورُ الطَّوَالُ من البقرة
إلى الأعراف ، كما في المفردات^(٢) ،
وفي اللسان : إلى التوبة ، على أن تُحسبَ
الأنفالُ والتوبةُ سورةً واحدةً ؛ ولهذا لم
يُفصل بينهما بالبسملة في المصحف .
وَأَسْبَعُ الشيءَ : صَيَّرَهُ سَبْعَةً .

ولامرأته : سَبْعَ .

والطَّرِيقُ : كَثُرَتْ فِيهِ السُّبَاعُ .
وهذا سَبْعُ هذا ، كأمير : أى سَبْعُهُ .
وهو سَابِعُ سَبْعَةٍ وسَابِعُ سِتَّةٍ .
وَسَبَعَ المَوْلُودَ تَسْبِيحًا : حَلَقَ رَأْسَهُ ،
وَذَبَحَ عَنْهُ لِسَبْعَةِ أَيَّامٍ ، عن ابنِ دُرَيْدٍ^(٣) .
والمرأةُ : وَلَدَتْ لِسَبْعَةِ أَشْهُرٍ .
واللهُ لك : رَزَقَكَ سَبْعَةَ أَوْلَادٍ ، وهو
على الدُّعَاءِ .

والمُسَبِّعُ ، كَمُعْظَمُ ، من الإبل :
مازادت في مُلَيِّحَائِهِ سَبْعُ مَحَالَاتٍ .
ومن العرُوض : ما بُنِيَ على سَبْعَةِ أَجْزَاءٍ .
وَتَوْبُ سُبَاعِي : طَوْلُهُ سَبْعُ أَذْرُعٍ ،
أو سَبْعَةُ أَشْبَارٍ .

وَسَبَّعَتِ الوَحْشِيَّةُ ، كَعْنَى ، فهي
مُسَبَّوْعَةٌ : أَكَلَا، السَّبْعُ وَلَدَهَا . والمُسَبَّوْهَةُ
أَيْضًا : البَقَرَةُ الَّتِي أَكَلَ السَّبْعُ وَلَدَهَا .
وَكَمَقَعَدٍ : مَوْضِعُ السَّبْعِ .

(١) المحكم ٢ / ٢٢٢ .

(٢) المفردات ٢٢١ .

(٣) الجمهرة ١ / ٢٨٥ وانظر الحاشية .

وَبُجِّمَعَ السَّبْعُ عَلَى سُبُوعٍ وَسُبُوعَةٍ ،
كَصُقُورٍ وَصُقُورَةٍ .

وَالسَّبَاعُ ، ككِتَابٍ : ع . أَنْشَدَ
الْأَخْفَشُ :

أَطْلَالَ دَارًا بِالسَّبَاعِ فَحَمَّةٌ
سَأَلْتُ فَلَمَّا اسْتَعْجَمْتُ ثُمَّ صَحَّتْ^(١)

وَأَبُو السَّبَاعِ : كُنْيَةُ إِسْمَاعِيلَ ، عَلَيْهِ
السَّلَامُ ، لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ ذَلَّلَتْ لَهُ الْوُحُوشُ .
وَيُقَالُ لِلضَّرَّارِ : مَا هُوَ إِلَّا سَبْعٌ مِنْ
السَّبَاعِ .

وَأُمُّ الْأَسْبَعِ بِنْتُ الْحَافِي بْنِ قُضَاعَةَ ،
كَأَفْلُسٍ : هِيَ أُمُّ أَكْلَبٍ ، وَكِلابٍ ،
وَمَكْلَبَةٍ بَنَى رَبِيعَةَ بْنَ نِزَارٍ .

وَالسَّبْعِيَّةُ ، بِالْفَتْحِ : طَائِفَةٌ مِنْ غُلَاةِ
الشَّيْخَةِ .

وَالسَّبْعِيَّانِ ، مَصْغَرًا : جَبَلَانِ . قَالَ
الرَّاعِي :

كَأَنِّي بِصَخْرَاءِ السَّبْعِيَّيْنِ لَمْ أَكُنْ
بِأَمْثَالِ هِنْدٍ قَبْلَ هِنْدٍ مُفْجَعًا^(٢)

وَأَبُو الرَّبِيعِ سُلَيْمَانُ بْنُ سَبْعٍ السَّبْعِيُّ
- وَقَدْ تَضَمَّنَ الْبَاءُ - : صَاحِبُ شِفَاءِ
الضُّنُورِ : مَعْرُوفٌ .

وَبِرْكَةُ السَّبْعِ : قَوْمٌ .

وَمُوثِقَةُ السَّبَاعِيِّينَ : خُطَّةٌ بِهَا .

وَوَزْنُ سَبْعَةٍ : لَقَبُ رَجُلٍ .

وَسَبْعَةُ بْنُ عَوْفٍ بْنُ ثَعْلَبَةَ : رَجُلٌ مِنْ
طَيْئٍ ، وَبِهِ ضَرْبُ الْمَثَلِ : « لَأَعْمَانُ
بِكَ عَمَلُ سَبْعَةٍ » .

وَكُجْهَيْنَةُ : سَبْعَةٌ بْنُ غَزَالٍ ، رَجُلٌ
مِنَ الْعَرَبِ ، لَهُ حَدِيثٌ .

وَسَبْعَةُ بْنُ رَبِيعِ بْنِ سَبْعٍ الْقُضَاعِيُّ :
مِنْ وَلَدِهِ أَوْسُ بْنُ مَالِكِ بْنِ زُبَيْنَةَ^(٣)
ابْنِ مَالِكِ بْنِ سَبْعَةٍ ، كَانَ شَرِيفًا ،
ذَكَرَهُ الرَّشَاطِيُّ .

وَكُزَيْدٌ : سَبْعُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ أَهْبَانَ
السُّلَمِيِّ ، مِنْ وَلَدِهِ أَحْمَرُ الرَّأْسِ بْنِ قُرَّةَ
ابْنِ دُعْمُوسَ بْنِ سَبْعِ السَّبْعِيِّ ، شَاعِرٌ

(١) اللسان وفي المحكم ١ / ٣١٦ « أطلال » .

(٢) ديوانه ١٧١ .

(٣) في التبصير ٧٢٦ « زبيبة » وفي التاج « زينة » .

رَوَتْ عَنْهُ [٣٥٤/ب] ابْنَتُهُ أُمُّ سُورِيرَةَ
كَثِيرًا مِنْ شِعْرِهِ، أَنْشَدَهُ عَنْهَا الْهَجَرِيُّ فِي
نَوَادِرِهِ .

وَدَرْبُ السَّبْعِيِّ ، بِالْفَتْحِ ، بِحَلَبَ :
إِلَيْهِ نُسِبَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنُ بْنُ صَالِحِ
ابْنِ إِسْمَاعِيلَ الْحَلَبِيِّ السَّبْعِيُّ ، حَدَّثَ هُوَ
وَأَبُوهُ وَجَدُّهُ ، وَابْنُ عَمِّ أَبِيهِ الْحَسَنُ بْنُ
أَحْمَدَ بْنِ صَالِحٍ : حَافِظٌ ثِقَةٌ .

وَأَبُو [مُحَمَّد] ^(١) عَبْدُ الْحَقِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
ابْنِ نَضْرٍ الْمُرْسِيُّ نَزِيلُ مَكَّةَ : يُعْرَفُ بِابْنِ
سَبْعِينَ ، مَاتَ سَنَةَ ٦٦٩ .

وَالسَّبْعُ : الذُّغُرُ . وَبِهِ فُسِّرَ الْحَدِيثُ :
« مِنْ لَهَا يَوْمَ السَّبْعِ » ^(٢) .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ
ابْنِ وَهْبٍ ، وَبَكْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سَهْلٍ ،
وَسَهْلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ، وَابْنُهُ أَحْمَدُ ، وَحَفِيدُهُ
مُحَمَّدٌ ، السَّبْعِيُّونَ : مُحَدِّثُونَ » ظَاهِرُ
مَنِيَعِهِ أَنَّهُ بَفَتْحِ السَّيْنِ . وَهُوَ خَطَأٌ .
صَوَابُهُ : بَضَمِّ السَّيْنِ كَمَا ضَبَطَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ
وَالْحَافِظَانِ .

وَقَوْلُهُ : « السَّبْعِيَّةُ : مِائَةُ لُبْنَى نَمِيرٍ »
هَكَذَا فِي النَّسَخِ ، بَفَتْحِ السَّيْنِ . وَفِي
الْعُبَابِ : السَّبْعِيَّةُ ، مُصَغَّرًا .

وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَبْعُونَ
ابْنُ يَحْيَى بْنِ أَحْمَدَ الْقَيْسِيِّ السَّلْمِيُّ
الْقَيْرَوَانِيُّ : مُحَدِّثٌ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٠١
ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ . وَوَلَدَهُ عَبْدُ اللَّهِ ،
رَوَى عَنْ أَبِيهِ . وَحَفِيدُهُ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ أَحْمَدَ ، سَمِعَ ابْنَ الزَّاغُونِي . مَاتَ
سَنَةَ ٥٩٢ .

وَسَبْعِيَّهِمْ ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ : كَانَ
سَابِعِيَّهِمْ ، حَكَاهُ يُونُسُ بْنُ حَبِيبٍ فِي كِتَابِ
اللُّغَاتِ .

وَالسَّبَاعِيُّونَ ، بِالْكَسْرِ : قَبِيلَةٌ بِالْمَغْرِبِ .

[س ج ع]

السَّجْعُ ، بِالْفَتْحِ : لِلأَسْمِ وَالْمَصْدَرِ .
قَالَ الْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَصْبَهَانِيُّ فِي
كِتَابِ « غَرِيبِ الْحَمَامِ » : جَاءَ ذَلِكَ
عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

وَسَجَّعَ سَجْجًا : اسْتَوَى وَاسْتَقَامَ ، وَأَمْبَهَ
بِعُضِّهِ بَعْضًا .

(١) زيادة من التاج .

(٢) النهاية ٢ / ٣٣٦ .

والقَوْسُ : مدت حَيْنِهَا على جِهَةٍ واحدة ، قال يَصِفُ قَوْسَهُ :

* وَهِيَ إِذَا أَنْبَضَتْ فِيهَا تَسْجَعُ *^(١)

* تَرْتُمُ النَّحْلَ أَبَا لَا يَهْجَعُ^(١) *

يقول : كَانَهَا تَحْنُ حَيْنًا مُتَشَابِهًا .

وَكَلَامُ مُسْجَعٍ ، وَقَدْ سَجَعَ تَسْجِيعًا :

مثل سَجَعَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وفي المثل :

« لَا آتِيكَ مَا سَجَعَ الْحَمَامُ » يُرِيدُونَ :

الْأَبَدَ ، عن اللُّحْيَانِي .

وَجَمْعُ السَّجْعِ : سُجُوعٌ ، عن ابن جُنِّي .

قال ابن سِيدَه : لَا أَدْرِي أَرَوَاهُ أَمْ ارْتَجَلَهُ^(٢) ؟

وَالسَّجَاعِيَّةُ ، بِالْكَسْرِ : عِبْرَةٌ بِمَضَرِّ قَرَبِ الْمَحَلَّةِ .

[س ر ع]

السَّرْعُ ، بِالْكَسْرِ وَبِالْفَتْحِ وَبِالتَّحْرِيكِ ، وَكَسْحَابَةٌ : السَّرْعَةُ .

وهو سَرْعٌ ، كَكَتِفٍ ، وَسُرْعٍ ، كَغُرَابٍ وَهِيَ جَاهٌ .

وَرَجُلٌ سَرْعَانٌ ، وَهِيَ سَرْعَى .

وَسَرَّعَ تَسْرِيعًا : كَأَمَّرَعَ . قال ابن أَحْمَرَ :

أَلَا لَا أَرَى هَذَا الْمُسَّرَّعَ سَابِقًا

وَلَا أَحَدًا يَرْجُو الْبَقِيَّةَ بَاقِيًا^(٣)

وَفَرَسٌ سُرْعٍ ، كَغُرَابٍ : سَرِيعٌ ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرٍّ .

وَالسَّرْعَةُ ، بِالضَّمِّ : الْإِسْرَاعُ .

وَتَسَرَّعَ الْأَمْرُ : كَسُرَّعَ ، قال الرَّاعِي :

فَلَوْ أَنَّ حَقَّ الْيَوْمِ مِنْكُمْ إِقَامَةً

وَأِنْ كَانَ صَرَحٌ قَدْ مَضَى فَتَسَرَّعَا^(٤)

وَجَاءَ سَرْعًا ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ سَرِيعًا .

وَسَرَّعَ مَا فَعَلْتَ ذَلِكَ ، كَكَرَّمُ ، وَسَرَّعَ

بِالْفَتْحِ وَيُضَمُّ . كُلُّ ذَلِكَ بِمَعْنَى سَرْعَانٍ ،

(١) المحكم ١ / ١٧٨ واللسان .

(٢) المحكم ١ / ١٧٨ .

(٣) اللسان .

(٤) اللسان ، وفي الديوان ١٦٧ « صرح » في مكان « صرح » ، والمحكم ١ / ٣٠٠ وفي إحدى نسخته « صرح » .

قال مالك بن زغبة الباهلي :

أَنُورًا سَمِعَ مَاذَا يَا فَرْوَقُ

وحبل الوصل مُتَكِثٌ حَذِيقٌ^(١)

أَرَادَ : سَمِعَ ، فَخَفَّفَ . أَرَادَ : سَمِعَ

ذَا نَوْرًا . وعن ابن الأعرابي : سَمِعَانَ ذَا

خُرُوجًا ، بضم الراء .

وقال الفراء : يُقال . اسع على رجلِك

السُّرْعَى .

وكصْبُورٍ : ع بالَّشام .

وكَأَمِيرٍ : سَمِيعُ بْنُ الْحَكَمِ السَّعْدِيُّ ،

من بَنِي تَمِيمٍ ، لَهُ وَفَادَةٌ .

وَكُرَيْزُ بْنُ وَقَّاصِ بْنِ سَمِيعٍ ، وَأَخُوهُ

سَهْلٌ ، وَسَمِيعُ بْنُ سَمِيعٍ : مُحَدِّثُونَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَبُو سَرُوعَةَ ،

وَلَا يُكْسَرُ » تَبِعَ فِيهِ صَاحِبُ التَّكْمِلَةِ ،

حَيْثُ قَالَ : وَأَهْلُ الْحَدِيثِ يَقُولُونَ : بِكَسْرِ

السَّيْنِ ، وَقَدْ ضَبَطَهُ النَّوَوِيُّ بِالْوَجْهِينِ .

[٣٥٥ / أ] وَقَوْلُهُ : « عُقْبَةُ بْنُ

الْحَارِثِ » : هُوَ قَوْلُ أَهْلِ الْحَدِيثِ .

وَقَالَ أَهْلُ النَّسَبِ : هُوَ أَخُو عُقْبَةَ بْنِ

الْحَارِثِ . وَهُوَ قَوْلُ مُصَنَّبٍ ، نَقَلَهُ الزُّبَيْرُ

ابن بَكَّارٍ .

[س ط ع]

سَطَعَ سَطُوعًا : رَفَعَ رَأْسَهُ وَمَدَّ عُنُقَهُ .

قَالَ ذُو الرِّمَّةِ ، يَصِفُ الظَّلِيمَ :

فَطَلَّ مُخْتَضِعًا يَبْدُو فِتْنَكِرَهُ

حَالًا وَيَسْطَعُ أَخِيَانًا فَيَنْتَسِبُ^(٢)

وَلِي أَمْرُكَ : وَضَحَ ، عَنْ اللَّحْيَانِيِّ .

وَالسَّهْمُ : رُمِي بِهِ ؛ فَشَخَصَ يَلْمَعُ .

وَكَأَمِيرٍ : الصَّبْحُ لِإِضَاعَتِهِ وَانْتِشَارِهِ ،

وَذَلِكَ أَوَّلُ مَا يَنْشَقُّ مُسْتَطِيلًا كَالسَّاطِعِ .

وَعُنُقُ السَّطْعِ : طَوِيلٌ مُنْتَصِبٌ . وَقَالَ

أَبُو عُبَيْدَةَ : الْعُنُقُ السَّطْعَاءُ : الَّتِي طَالَتْ

وَانْتَصَبَتْ عَـلَايَتُهَا ، ذَكَرَهُ فِي صِفَاتِ

الْخَيْلِ .

وَكِكْتَابٍ : الْعُنُقُ .

(١) (١) التهذيب ٢ / ٨٩ واللسان .

(٢) (٢) ديوانه ٢٩ وشرح الديوان ١١٨ والمحكم ٢٨٩/١ وفي الأصل « منكره » في مكان « فتنكره » .

وَجَمَعَ السُّطَاعُ ، لَعْمُودِ الْخَبَاءِ : أَسْطِطَعَةُ ،
وَسُطُوعٌ . أَنَشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* يَنْشُنُهُ نَوْشًا بِأَمْثَالِ السُّطُوعِ ^(١)

وَنَاقَةُ سَاطِعَةٌ : مَمْتَدَّةُ الْجِرَانِ وَالْعُنُقِ ،
قَالَ ابْنُ فَيْدٍ الرَّاجِزُ .

* مَا بَرِحَتْ سَاطِعَةُ الْجِرَانِ *

* حَيْثُ التَّقَتْ أَعْظَمُهَا الثَّمَانِي ^(٢) *

وَنَاقَةُ مَسْطُوعَةٌ : مَوْسُومَةٌ بِالسُّطَاعِ .

وَإِبِلٌ مُسْطَوعَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : عَلَى أَقْدَارِ
السُّطُوعِ مِنْ عُمْدِ الْبُيُوتِ . قَالَ لَبِيدٌ :

* مُسْطَوعَةُ الْأَغْنَقِ بُلُتِ الْقَوَادِمِ ^(٣) *

[س ع ع]

السُّعْسُوعُ ، بِالضَّمِّ : الدُّثْبُ ، حَكَاهُ
يَعْقُوبُ وَأَنَشَدَ :

وَالسُّعْسُوعُ الْأَطْلَسُ فِي حَلْقِهِ

عَكَرِشَةٌ تَنْتِقُ فِي اللَّهْزِمِ ^(٤)

أَرَادَ : تَنْتِقُ ، فَأَبْدَلَ .

وَفِي الْكَشَافِ : مَعْسَعُ اللَّيْلِ : أَذْبَرُ ^(٥)

فَخَصَّهُ بِإِذْبَارِهِ دُونَ إِقْبَالِهِ ، بِخِلَافِ
عَمَسَ ، فَإِنَّهُ بِمَعْنَى أَذْبَرٍ وَأَقْبَلَ ، ضِدٌّ
أَوْ مُشْتَرَكٌ مَعْنَوِيٌّ ، فَلَيْسَ مَعْسَعُ قُلُوبًا
مِنْهُ ، كَمَا زَعَمَهُ أَقْوَامٌ .

وَمَعْسَعْتُ بِالْمِعْ - زَى : إِذَا زَجَرْتَهَا

وَقُلْتَ لَهَا : سَعَّ سَعً ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ
الْفَرَّاءِ ، وَكَذَا صَاحِبُ الْعُجَابِ ، وَمِثْلُهُ فِي
اللسان .

[س ف ع]

المُسَافَعَةُ : المَلَاطَمَةُ .

وَسَافَعَ قِرْنَهُ مُسَافَعَةً وَسِفَاعًا : قَاتَلَهُ .

وَأَسَفَعَ الرَّجُلُ : لَبَسَ ثَوْبَهُ .

(١) المحكم ١ / ٢٨٩ .

(٢) اللسان .

(٣) الديوان ٢٩٥ والمحكم ٢ / ٢٨٩ واللسان والتاج ، وهو عجز بيت صدره :

* دَرَى بِالْيَسَارَى جَنَّةً عَبْقَرِيَّةً *

(دری : ختل ، أى ختلها ليذبها لضيوفه ، اليسارى : اسم موضع ، جنة : إبل كالبستان) .

(٤) الكشاف ٤ / ٢٢٤

(٥) اللسان والتاج .

ويُقال : أَرَى فِي وَجْهِكَ مُسْفَعَةً مِنْ
غَضَبٍ ، بِالضَّمِّ : وَهُوَ تَمَعُّرُ لَوْنِهِ وَتَغْيِيرُهُ
إِلَى السَّوَادِ .

وَنَعِجَّةٌ مُسْفَعَاءُ : اسْوَدَّ خَدَاهَا ، وَسَائِرُهَا
أَبْيَضُ .

وَسُفْعُ الثَّوْرِ ، بِضَمٍّ فَفَتْحٌ : نُقْطَةُ سُوْدٍ
فِي وَجْهِهِ . وَهُوَ مُسْفَعٌ ، كَمُعْظَمٍ .

وَكَمِيٌّ مُسْفَعٌ : اسْوَدَّ مِنْ صَدَأِ الْحَدِيدِ ،
قَالَ تَابِطٌ شَمْرًا :

قَلِيلٌ غَرَارِ الْعَيْنِ أَكْبَرُ هَمٍّ
تَمُّ الشَّارِ أَوْ يَلْقَى كَمِيًّا مُسْفَعًا (١)
وِظْلِيمٌ أَسْفَعُ : أَرْبَدُ .

وَالْأَسْفَعُ الْبَكْرِيُّ : صَحَابِيٌّ .

وَفِي هَمْدَانَ : الْأَسْفَعُ بْنُ الْأَذْبَرِ ،
وَابْنُ الْأَذْرَعِ .

وَالْأَسْفَعُ : جَدُّ يَزِيدَ وَسِرْجٍ وَعَبْدُ اللَّهِ
بَنَى ثَمَامَةَ بْنَ الْأَسْفَعِ : كَانُوا فِي الْجَاهِلِيَّةِ .

وَمُسَافِعُ بْنُ عِيَاضِ الْقُرَشِيِّ : شَمَاعِرٌ
صَحَابِيٌّ .

وَمُسَافِعُ الدَّيْلِيُّ ، قَالَ الْبُخَارِيُّ : لَهُ
صُحْبَةٌ .

وَسَفْعَةُ بْنُ عَبْدِ الْعُزَّى الْغَافِقِيُّ ، بِالْفَتْحِ :
صَحَابِيٌّ . قَالَ ابْنُ يُونُسَ .

وَأَسَيْفَعُ جُهَيْنَةَ : حَكَى النَّوَوِيُّ فِيهِ
فَتْحَ الْفَاءِ .

[س ف ر ق ع]

« السُّفْرَقَعُ ، بِفَاءٍ ثُمَّ قَافٍ » ، هَكَذَا
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ . وَنَصُّ
التَّكْمِلَةِ بِقَافٍ ثُمَّ فَاءٍ ، ضَبِطَ الْقَلَمُ .
وَيَلُكُّ عَلَيْهِ أَنَّهُ ذَكَرَهُ بَعْدَ تَرْكِيبِ (سَقْعِ)

[س ق ع]

سَقَعُهُ سَقْعًا : ضَرَبَ وَجْهَهُ بِبَاطِنِ
الْكَفِّ ، وَوَجْهَهُ بِالْمَكْرُوهِ .

وَالْأَسْقَعُ : الْمُتَبَاعِدُ مِنْ الْأَعْدَاءِ
وَالْحَسَدَةِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَيُقَالُ : أَصَابَ بَنِي فُلَانٍ سَاقُوعٌ
[٣٥٥/ب] مِنَ الشَّرِّ .

(١) شرح ديوان الحماسة ٤٩٢ والتاج ، وفي الأغاني ١٦٤/٢١ « النوم » مكان « العين » و « مقنعا » بدل
« مسفعا » وفي هامشه عن إحدى نسخه المخطوطة : « قليل غرار العين ... أو يلقى من القوم أسفعا » .

والسَّقْع ، بالضم : ناحية من الأرض
والبيت .

[س ك ع]

تَسْكَعُ تَسْكَعًا : ذهب ، وما أدري أين
تَسْكَعُ : أين ذهب . نقله الجوهري .
وأين سَكَعُ تَسْكِعًا : مثله ، نقله الصغاني
عن الفراء^(١) .

وهو في مَسْكَعَةٍ من أمره ، كمرحلة :
أى لا يهتدى لوجهه .

ورجلٌ سُكْعٌ ، كصرد : متحير . مثل
به سيبويه^(٢) . وفسره السيرافي وقال :
هو ضد الخنع ، للماهر بالدلالة .

[س ل ع]

السَّلْعُ ، مُحَرَّكَةٌ : آثار النار في
الجلد .

وبلا لام : لُعَّةٌ في سَلْعٍ ، لجبل بالمدينة
نقله الحافظ في فتح الباري .

وذو سَلْعٍ : جبلٌ لهذيل بين نجد
والحجاز . هكذا ضبطه أبو عبيد البكري^(٣)
وغيره . وأنشد قول : البريق بن عياض
الهذلي يصف مطراً :

يَحُطُّ العُصَمَ من أَكْنافِ شِعْرِ

ولم يترك بذى سَلْعٍ حِمَارًا^(٤)

والأَسْلَعُ : الأبرص .

ولقب عمرو بن عمرو بن علس ؛ لأنه
كان أبرص ، قتله أنس الفوارس بن زياد
العنسي ، قال جرير :

هل تَذْكُرُونَ على ثَنِيَّةٍ أَقْرُنِ

أنس الفوارس يوم يَهْوِي الأَسْلَعُ^(٥)

ورجلٌ أَسْلَعُ : تُصِيبُهُ النارُ ؛ فَيَحْتَرِقُ
فَيُرَى أَثَرُهَا فِيهِ .

(١) التكملة .

(٢) الكتاب ٤ / ٢٤٣ .

(٣) معجم ما استعجم ٧٤٨ وضبطه بالمعبرة ، وضبط في معجم البلدان (سَلْع) بفتح السين وسكون اللام ضبط
قلم غير مسروق بلفظة « ذو » ، وكذلك في شرح أشعار الهذليين ٧٤٢ .

(٤) شرح أشعار الهذليين ٧٤٢ ومعجم البلدان (سَلْع) .

(٥) ديوانه ٩١٨ وروايته : « هل تعرفون . . . يوم سُكِّ الأَسْلَعُ » والجمهرة ٣ / ٣٢ والتكملة .

والمُسْلِعُ ، كَمُحْسِنٍ : مَنْ بِهِ الدَّبِيلَةُ .

وَسَلَعَ جِلْدَهُ بِالنَّارِ سَلْعًا : أَحْرَقَهُ .

وَرَأْسَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ ؛ فَشَقَّهُ .

وَرَجُلٌ مَسْلُوعٌ ، وَمُسْلِعٌ : مَشْجُوجٌ .

وَأَنَّهُ لَكَرِيمُ السَّلِيعَةِ : أَيْ الْخَلِيقَةِ .

وَهُمَا سَلْعَانِ ، بِالْفَتْحِ : أَيْ مِثْلَانِ ،
لُغَةً فِي الْكُسْرِ .

وَيُوسُفُ بْنُ يَعْقُوبَ بْنِ أَبِي الْقَاسِمِ
السَّدُوسِيُّ الْبَصْرِيُّ السَّلْعِيُّ ، بِالْفَتْحِ :
لَسَلْعَةٍ كَانَتْ فِي قَفَاهُ . وَالْكَسْرُ خَطَأٌ .

وَكَمُعْظَمَةٌ : جَمَاعَةُ الْبَقَرِ الَّتِي يُعَلَّقُ فِي
أَذْنَابِهَا مِنْ حَطَبِ السَّلْعِ أَوْ يُوقَرُ عَلَى
ظُهُورِهَا . وَمِنْهُمْ مَنْ خَصَّ بِشِيرَانِ الْوَحْشِ .
وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ قَوْلَ وَدَّكَ^(١) الطَّائِي :

لَا دَرَّ دَرُّ رِجَالٍ خَابَ سَعِيهِمْ

يَسْتَمْطِرُونَ لَدَى الْأَزْمَاتِ بِالْعُشْرِ

أَجَاعِلُ أَنْتَ بَيَقُورًا مُسْلَعَةً

ذَرِيعَةً لَكَ بَيْنَ اللَّهِ وَالْمَطَرِ^(٢)

قَالَ الْمُصَنَّفُ : وَفِي الْبَيْتِ تِسْعَةُ أَغْلَاطٍ .
قُلْتُ : وَقَدْ سُئِلَ عَنْهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ
مُحَمَّدٍ الْعِمَادِيُّ الدِّمَشْقِيُّ فَلْجَابَ بِمَا حَاصِلُهُ :
قَدْ لَاحَ لِي فِي هَذِهِ الْأَلْفَافِ تِسْعَةُ وُجُوهِ
خَطَرَتْ بِالْبَالِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِحَقِيقَةِ الْحَالِ :
الْأَوَّلُ : إِدْخَالُ الْهَمْزَةِ عَلَى غَيْرِ مَحَلٍّ
الْإِنْكَارِ ، وَهُوَ « جَاعِلٌ » وَالْوَاجِبُ ٣
إِدْخَالُهَا عَلَى « الْمُسْلَعَةِ » ؛ لِأَنَّهَا مَحَلٌّ
الْإِنْكَارِ .

الثَّانِي : تَقْدِيمُ الْمُسْنَدِ الَّذِي هُوَ
خِلَافُ الْأَصْلِ ؛ فَلَا يَرْتَكِبُ إِلَّا السَّبَبَ ؛
فَكَانَ الْوَاجِبُ تَقْدِيمَ « الْمُسْلَعَةِ » وَإِدْخَالَ
الْهَمْزَةِ عَلَيْهَا .

الثَّالِثُ : تَرْتِيبُ هَذَا الْبَيْتِ عَلَيْهِ مَاقْبَلُهُ
يَقْتَضِي أَنَّهُ قَصْدُ الْإِتِّفَاتِ مِنَ الْغَيْبَةِ إِلَى
الْخِطَابِ ، وَشَرْطُ الْإِتِّفَاتِ الْإِتِّحَادُ وَهُوَ
قَدْ أَوْرَدَ أَحَدَ اللَّفْظَيْنِ بِالْجَمْعِ وَالْآخَرَ
بِالْإِفْرَادِ .

الرَّابِعُ : لَا وَجْهَ لِتَخْصِصِ وَاحِدٍ مِنْهُمْ
بِالْإِنْكَارِ عَلَيْهِ دُونَ الْبَقِيَّةِ .

(١) فِي اللِّسَانِ « الْوَرْدُ » وَفِي مَادَّةِ (بَقَر) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « الْوَرَل » .

(٢) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ وَمَادَّةُ (بَقَر) فِيهِمَا ، وَالثَّانِي غَيْرُ مَعْرُوفٍ فِي الصِّحَاحِ (بَقَر) وَ (سَلَعَ) .

الخامس : تَنْكِيرُ الْمُسْنَدِ ؛ إِذْ لَا وَجْهَ لَهُ مَعَ تَقَدُّمِ الْعَهْدِ .

السادس : لَا يَسُوغُ وَصْفُ الْبَيْقُورِ بِالْمُسْلَعَةِ . وَقَدْ نَصَّ الْمُصَنِّفُ أَنَّهُمْ كَانُوا يُعَلِّقُونَ السَّلْعَ عَلَى الثَّيْرَانِ . وَأَسْمُ الْجَمْعِ ، إِنْ كَانَ مُخْتَصًّا بِجَمْعِ الذُّكُورِ ، يُعْطَى حُكْمُ الْمَذْكَرِ فِي التَّذْكِيرِ ، وَإِنْ كَانَ مُخْتَصًّا بِالْمَوْنِثِ فَيُعْطَى حُكْمُ الْجَمْعِ الْإِنَاثِ . فَإِنْ نَصَّتْ عَلَى أَحَدِ الْمُحْتَمَلَيْنِ ، فَإِنْ أَلْعَبَرْنَا بِذَلِكَ النَّصِّ .

السابع : إِيْرَادُ « الْمُسْلَعَةِ » [٣٥٦ / أ] صِفَةً جَارِيَةً عَلَى مَوْصُوفٍ مُذْكَرٍ . وَالَّذِي يَظْهَرُ مِنْ عِبَارَاتِهِمْ أَنَّهَا اسْمٌ لِلْبَيْقَرِ الَّذِي يُعَلَّقُ عَلَيْهَا السَّلْعُ لِلِاسْتِمطَارِ ، لِاجْتِمَاعِ مُخْتَصَّةٍ أَوْ ثَيْرَانٍ وَخَشَّ عُلِقَ فِيهَا السَّلْعُ . وَحِينَئِذٍ فَلَا تَجْرَى عَلَى مَوْصُوفٍ ، كَمَا لَا يُقَالُ : جَاءَ رِجَالٌ رَكَبَ ، بَلْ جَاءَ رَكَبَ النَّاسُ .

الثامن : إِنْ « الذَّرِيعَةُ » هُنَا ، مَعَ لَفْظَةِ « بَيْنَ » مُخَالِفٌ لَوْضَعِهَا وَاسْتِعْمَالِهَا الْمَنْصُوصِ عَلَيْهِ . وَأَمَّا اللَّامُ فِي لِكَ ، فَلِلْإِخْتِصَاصِ ، لَا دَخَلَ لَهَا فِي التَّعْدِيَةِ .

التاسع : قَوْلُهُ : « بَيْنَ اللَّهِ وَالْمَطَرِ » ، لَا مَعْنَى لَهُ . وَالصَّوَابُ : « بَيْنَكَ وَبَيْنَ اللَّهِ لِأَجْلِ الْمَطَرِ » .

وقولُ الْمُصَنِّفِ : « سَلْيَعٌ : جُبَيْلٌ بِالْمَدِينَةِ ، يُقَالُ لَهُ : غَبَغَبٌ » هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ بَغْيَسَيْنٌ مُعْجَمَتَيْنِ ، وَبَائِسَيْنِ مُوَحَّدَتَيْنِ . وَالصَّوَابُ بَغْيَسَيْنِ مُهْمَلَتَيْنِ وَثَائِسَيْنِ مُثَلَّثَتَيْنِ .

[س ل ف ع]

سَلْفَعَ الرَّجُلُ : أَفْلَسَ .
وَعِلَاوَتُهُ : ضَرَبَ عُنُقَهُ . وَالصَّادُ لُغَةٌ فِيهِمَا .

وَأَمْرَأَةٌ سَلْفَعٌ : قَلِيلَةُ اللَّحْمِ ، سَرِيعَةُ الْمَشْيِ رَضَعَاءُ ، أَوْ الَّتِي لَا لَحْمَ عَلَى سَاقَيْهَا وَذِرَاعَيْهَا ، نَقَلَهُ ابْنُ بَرِّي .

[س ل ن ق ع]

السَّلْنَقَعُ ، كَسَفَرَجَلٍ : الْبَرْقُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَسَلْنَقَاعُ الْبَرْقِ : خَطْفَتُهُ .
وَسَلْنَقَعُ الرَّجُلُ : أَفْلَسَ ، لُغَةٌ فِي صَلْنَقَعٍ نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي تَرْكِيبِ (صَلْنَقَعِ) .

وَسَلَقَ عِلَاقَتَهُ : ضَرَبَ عُنُقَهُ ، لُغَةً
فِي الصَّادِ أَيْضاً .

[س ك م ع]

السَّلْمَعُ ، كَعَمَلَسَ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هَسَوِ الذَّنْبُ
الْخَفِيفُ .

[س م د ع]

السَّمِيدَعُ : الْأَسَدُ ، نَقَلَهُ ابْنُ الدَّهَانَ^(١)
وَالصَّغَانِيُّ^(٢) .

وَالرَّئِيسُ .

وَالْجَمِيلُ الْجَسِيمُ ، نَقَلَهُ ابْنُ التِّيَّانِيِّ
عَنْ أَبِي زَيْدٍ . وَهُوَ فَعِيلٌ عِنْدَ النَّحْوِيِّينَ
وَقَالَ أَبُو أُسَامَةَ الْأَزْدِيُّ : وَزَنَهُ : فَمِيعَلُ
مِنَ السَّدَعِ .

وَالسَّمِيدَعُ بْنُ خَبَابٍ الطَّائِيُّ : وَلِيٌّ
عَسْكَرَ الْمَهْدِيِّ .

وَأَبُو السَّمِيدَعِ : لُغَوِيٌّ .

وَقَالَ ابْنُ جُنِّي : جَمَعَ السَّمِيدَعُ :
سَمَادَعُ .

[س م ع]

السَّمِيعُ ، فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى : الَّذِي
وَسِعَ سَمْعُهُ كُلَّ شَيْءٍ .

وَالسَّمِيعَانُ ، مِنْ أَدَوَاتِ الْحَرَائِثِ :
عُودَانِ طَوِيلَانِ فِي الْمِقْرَنِ الَّذِي يُقْرَنُ بِهِ
الشُّورَانُ لِحِرَاثَةِ الْأَرْضِ ، قَالَ اللَّيْثُ^(٣) .

وَالْمِسْمَعَانُ ، بِالْكَسْرِ : جَوْرِيَانِ
يَتَجَوَّرَبُ بِهِمَا الصَّائِدُ إِذَا طَلَبَ الطُّبَاءَ فِي
الظَّهِيرَةِ .

وَهُمَا أَيْضاً : عَامِرٌ ، وَعَبْدُ الْمَلِكِ ابْنُ مَالِكِ
ابْنِ مِسْمَعٍ . هَذَا قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ وَأَنْشَدَ :

ثَارَتْ الْمِسْمَعَيْنِ وَقُلْتُ بُوَا

بِقَتْلِ أَخِي فِزَارَةَ وَالْخَبَارِ^(٤)

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : هُمَا مَالِكٌ وَعَبْدُ الْمَلِكِ

ابْنَا مِسْمَعِ بْنِ سُفْيَانَ بْنِ شَهَابٍ

(١) فِي شَرْحِ أَبْنِيَةِ سَيُوبِيهِ لِابْنِ الدَّهَانَ ١٠١ « السَّمِيدَعُ : السَّيْدُ » .

(٢) التَّكْلَةُ .

(٣) التَّهْذِيبُ ٢ / ١٢٧ عَنْ اللَّيْثِ . وَلَمْ يَرِدْ فِي الْعَيْنِ (سَمِعَ) ١ / ٣٤٨ - ٣٥٠ .

(٤) وَلَمْ يَرِدْ فِي الْعَيْنِ (سَمِعَ) ١ / ٣٤٨ - ٣٥٠ .

الْحِجَازِيِّ، أَوْ هُمَا ابْنَا مُسْمَعٍ بْنِ مَالِكِ بْنِ
مُسْمَعٍ بْنِ سِنَانِ بْنِ شِهَابٍ .

وَكَشْدَادُ : الْكَثِيرُ الْاسْتِمَاعِ لَمَا يُقَالُ
وَيُنْطَقُ بِهِ .

وَالْمُطْبِيعُ .

وَالْجَاسُوسُ .

وَالسَّمْعُ : الْفَهْمُ وَالطَّاعَةُ .

وَالْأَمِيرُ يَسْمَعُ كَلَامَ فُلَانٍ ؛ أَيْ يُجِيبُهُ .

« وَسَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ » : أَيْ أَجَابَ ،
قَالَهُ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ .

وَقَوْلُهُ : « وَاسْمَعْ غَيْرَ مُسْمَعٍ » ^(١) أَيْ :
غَيْرَ مُجَابٍ لَمَا تَدْعُو إِلَيْهِ .

وَقَوْلُهُمْ : « سَمْعٌ لَا يَبْلُغُ » بِالْفَتْحِ
مَرْفُوعَانِ ^(٢) وَيُكْسَرَانِ : لُغَتَانِ فِي سَمْعٍ
لَا يَبْلُغَا ، بِالْكَسْرِ .

وَقَوْلُهُمْ : « أَسْمَعْ مِنْ سَمْعٍ » ^(٣) بِالْكَسْرِ
لَوْلَا الذَّنْبُ مِنَ الضَّبْعِ . قَالَ الشَّاعِرُ :

* أَغَرَّ طَوِيلَ الْبَاعِ أَسْمَعَ مِنْ سَمْعٍ ^(٤) *

وَقَوْلُهُمْ : أَسْمَعَكَ اللَّهُ أَيْ لَا جَعَلَكَ
أَصَمَّ ، وَهُوَ دُعَاءٌ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : « لَأَسْمَعَهُمْ » ^(٥) [ب/٣٥٦]

أَيْ أَفْهَمَهُمْ ؛ بَأَنَّ جَعَلَ لَهُمْ قُوَّةَ يَفْهَمُونَ
بِهَا .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : « أَبْصِرْ بِهِ وَأَسْمَعْ » ^(٦)

أَيْ مَا أَبْصَرَهُ ، وَمَا أَسْمَعَهُ ! عَلَى التَّعَجُّبِ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَيُقَالُ : كَلَّمَهُ سَمْعُهُمْ ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ

بَحِثْتُ يَسْمَعُونَ . وَمِنْ قَوْلِ جَنْدَلِ بْنِ
الْمُنْتَشَى :

* قَامَتْ تُعَنْظِي بِكَ سَمْعَ الْحَاضِرِ ^(٧) *

أَيْ بِحِثِّ يَسْمَعُ مِنْ حَضَرَ .

(١) النساء ٤٦ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « مَرْفُوعَا » وَالْمُثَبَّتُ مِنَ النَّجَاحِ .

(٣) مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ١ / ٣٥٢ .

(٤) مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ١ / ٣٥٢ وَالْدَّرَةُ الْفَاخِرَةُ ١ / ٢٢٧ وَصَدْرُهُ فِيهِمَا :

* تَرَاهُ حَلِيدَ الطَّرْفِ أَبْلَجَ وَاضِحًا *

(٥) الْأَنْفَالُ ٢٣ .

(٦) انْكَهَفَ ٢٦ .

(٧) اللِّسَانُ (جَرَسَ) وَ (عَنْظَلَ) وَانْعِيَابَ .

وَيَقُولُونَ : لَا وَسْمِعٌ ^(١) اللَّهُ ، يَعْنُونَ :
وَذَكَرَ اللَّهُ .

وَكَمَقْعَد : مصدر سَمِعَ سَمْعًا .

وَحَرْقُ الْأُذُنِ الَّذِي يُسْمَعُ بِهِ ،
كَالسَّمْعِ نَقْلَهُ الرَّاغِبُ ^(٢) .

أَوِ الْأُذُنُ ، عَنْ أَبِي جَبَلَةَ .

وَحَكَى الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ : يُقَالُ
لَجَمِيعِ خُرُوقِ الْإِنْسَانِ ، عَيْنِيهِ ، وَمَنْعَرِيهِ
وَأَسْتَه : مَسَامِعُ ، لَا يُفْرَدُ وَاحِدُهَا ^(٣) .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ : سَمِعْتُ أُذُنِي زَيْدًا
يَفْعَلُ كَذَا وَكَذَا : أَيْ أَبْصَرْتُهُ بَعِيْنِي
يَفْعَلُ ذَلِكَ ^(٤) .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَا أَدْرِي مِنْ أَيْنَ جَاءَ
الْلَّيْثُ بِهَذَا الْحَرْفِ ، وَلَيْسَ مِنْ مَذَاهِبِ
الْعَرَبِ أَنْ يَقُولَ الرَّجُلُ : سَمِعْتُ أُذُنِي ،
بِمَعْنَى أَبْصَرْتُ عَيْنِي . قَالَ : وَهُوَ عِنْدِي

كَلَامٌ فَايِدُ ، وَلَا آمَنُ أَنْ يَكُونَ وَلَدُهُ
أَهْلُ الْأَهْوَاءِ وَالْبِدَعِ ^(٥) .

وَالسَّمَاعُ ، بِالْفَتْحِ : كُلُّ مَا التَّدْتَهُ
الْأُذُنُ مِنْ صَوْتٍ حَسَنٍ .

وَالسَّمَاعِيَّةُ ع .

وَالسَّمَاعِنَةُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ فِي جَبَلِ
الْخَلِيلِ .

وَالسَّوَامِعَةُ : بَطْنٌ آخَرُ مَسَاكِنُهُمُ الصَّعِيدِ .

وَبَنُو السَّمِيعَةِ ، كَسَفِينَةٍ : قَبِيلَةٌ مِنْ
الْأَنْصَارِ ، كَانُوا يُعْرِفُونَ بَنِي الصَّمَاءِ ،
فَغَيَّرَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ سَمْعَانَ ،
بِالْفَتْحِ : حَافِظٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « السَّمْعَمُعُ : الصَّغِيرُ
الرَّأْسِ أَوِ اللَّحْيَةِ ، وَالْدَّاهِيَةُ » هَكَذَا فِي
النُّسخِ ، وَمِثْلُهُ عِنْدَ الصَّغَانِيِّ ، وَأَصَاهُ مِنْ
الْمُحِيطِ لِابْنِ عَبَّادٍ ، وَلَفْظُهُ : أَوِ اللَّحْيَةِ

(١) ضبطت في الأصل بخط المؤلف « بفتح السين » ، والضبط المثبت من الأساس وعنه النقل .

(٢) المفردات ٢٤٣ .

(٣) التهذيب ٢ / ١٢٢ .

(٤) عبارة العين ١ / ٣٤٨ : « سمعت أذني زيدا يقول كذا وكذا ، أي سمعته ، كما تقول : أبصرت عيني زيدا
يفعل كذا وكذا ، أي أبصرت بعيني زيدا » .

(٥) التهذيب ٢ / ١٢٣ وانظر تعليق محقق العين (١ / ٣٤٨) على تعقيب الأزهرى .

ومحمد بن السَّمِيعَ اليمانيُّ : أحدُ
القُرَّاءِ ، كذا في اللُّسان .

[س ن ع]

السَّنيْعُ ، كأميرٍ : الطَّويلُ .
وامرأةٌ سَنَعَاءُ : طويلةٌ .
وقولُ رُؤْيَا :

* تَمَّ تَمَامُ الْبَدْرِ فِي سَنِيْعٍ ^(٣) *
أَرَادَ فِي سَنَاعَةٍ ؛ فَأَقَامَ الْاسْمَ مُقَامَ
الْمَصْدَرِ .

وَأَسْنَعَ مَهْرَ الْمَرْأَةِ : أَكْثَرَهُ . عَزَاهُ
الصَّغَانِيُّ إِلَى الْفَرَاءِ ^(٤) ، وَعَزَاهُ صَاحِبُ
اللُّسَانِ إِلَى ثَعْلَبٍ .

ومَهْرُ سَنِيْعٍ : كَثِيرٌ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .
وَيَقُولُ سَانِعٌ ، أَيْ : حَسَنٌ طَوِيلٌ ،
عَنِ الزَّجَّاجِ .

[س و ع]

أَسَاعَ الرَّجُلُ إِسَاعَةً : انْتَقَلَ مِنْ سَاعَةٍ
إِلَى سَاعَةٍ ؛ عَنِ الزَّجَّاجِ .

الدَّاهِيَةُ ، بِحَذْفِ الْوَاوِ ^(١) ، وَهُوَ تَحْرِيفُ
مِنْهُ : قَلْدَهُ الصَّغَانِيُّ ^(٢) ، وَصَوَابُهُ :
الصَّغِيرُ الرَّأْسِ وَالْجُنَّةِ ، الدَّاهِيَةُ .

وَقَوْلُهُ : « وَكُمُعَظَّم » : « الْمُقَيَّدُ الْمُسَوَّجَرُ »
أَصْلُهُ مِنْ كِتَابِ الْحَجَّاجِ إِلَى عَامِلٍ لَهُ :
أَنْ « ابْعَثْ إِلَيَّ فَلَانًا مُسَمَّعًا مُزَمَّرًا » أَيْ
مُقَيَّدًا مُسَوَّجَرًا ، فَالْمُقَيَّدُ : تَفْسِيرُ
لِلْمُسَمَّعِ ، وَأَمَّا الْمُسَوَّجَرُ ، فَتَفْسِيرُ لِلْمُزَمَّرِ
لَا الْمُسَمَّعِ .

[س م ف ع]

السَّمِيعُ بْنُ وَعَلَةَ بْنِ يَعْفَرَ السَّبَائِيِّ ،
شَهِدَ فَتْحَ مِصْرَ ، وَابْنُ الشَّاعِرِ الرَّعِينِيِّ ،
عَنْ حُذَيْفَةَ ، نَقَلَهُمَا الدَّارِقُطْنِيُّ فِي الْمُؤْتَلَفِ
وَالْمُخْتَلَفِ .

[س م ق ع]

السَّمِيعُ ، بِالْقَافِ . أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : هُوَ الصَّغِيرُ
الرَّأْسِ .

(١) لفظ المحيط « الصغير الرأس والحية » وهو في ذلك داهية أيضا .

(٢) عبارة الصغاني في العباب « والسميع : الصغير الحية » عن ابن عباد .

(٣) شرح الديوان ٢٦٠ .

(٤) التكملة .

وَسَاوَعَهُ سَمَوَاعًا : امْتَأَجَرَهُ لِلْسَّاعَةِ .

وَالسَّاعَةُ : الْمَشَقَّةُ ، كَالسَّاعِ .

وَالْبُعْدُ .

وَقَالَ رَجُلٌ لِأَعْرَابِيَّةٍ : أَيُّنَ مَنْزِلِكَ ؟

فَقَالَتْ :

أَمَّا عَلَى كَسْلَانٍ وَإِنْ فِسَاعَةً

وَأَمَّا عَلَى ذِي حَاجَةٍ فَيَسِيرُ^(١)

وَالسُّوْعَاءُ ، كَبُرْحَاءُ : الْقَهَى .

وَأَسْوَعُ : تَعَهَّدَ سُوْعَاءَهُ .

وَرَجُلٌ سُوْعَائِيٌّ : مِنَ السُّوْعَاءِ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَمُسَيِّعٌ ، كَمُنْبَرٍ : مِثْلُ مُضَيِّعٍ .

وَمُسَيَّاعٌ ، كَمُحْرَابٍ : أَيْ مُضَيَّاعٌ .

وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِّيٍّ :

وَيْلُ أُمِّ أَجْيَادٍ شَاءَ شَاءَ مُمْتَنِعٍ

أَبِي عِيَالٍ قَلِيلِ الْوَقْرِ مَسِيَّاعٍ^(٢)

[٣٥٧ / أ] وَمُسَوَّعٌ ، كَمُعْظَمٍ : د

بِالْحَبَشَةِ . وَهُوَ حَدٌّ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْيَمَنِ .

وَيَسُوعُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْجَاهِلِيَّةِ .

وَبَطْنُ بَالِيَحَنٍ .

وَأَمُّ عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ بِالسُّرْيَانِيَّةِ .

[س ي ع]

السَّيَّاعُ ، كَسَحَابٍ : الزَّفْتُ .

وَبِالْكَسْرِ : الطَّيْنُ بِالتَّنْبَنِ يُطَيَّنُ بِهِ ،

لُغَةً فِي الْفَتْحِ ، كَذَا فِي اللُّسَانِ .

وَأَنْسَاعَ الْمَاءِ : جَرَى عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ،

كَتَسَيَّعٍ .

وَالْجَمْدُ^(٣) : ذَابَ .

وَسَرَابٌ أَسْيَعُ : مُضْطَرِبٌ .

وَتَسْيَعُ الْبَقْلُ : هَاجَ .

وَسَاعَ الشَّيْءُ يَسِيْعُ : ضَاعَ . وَأَمْعَاهُ

هُوَ ، قَالَ سُؤَيْدُ بْنُ أَبِي كَاهِلٍ :

وَكَفَانِي اللَّهُ مَا فِي نَفْسِهِ

وَمَتَى مَا يَكْفِي شَيْئًا لَمْ يُسَمِعْ^(٤)

أَيُّ لَمْ يُضَيِّعَ .

(١) المنجد ٢٢٣ وفيه « فقريب » والمحكم ٢ / ٢١٩ واللسان .

(٢) اللسان .

(٣) في القاموس (جمد) : « الجمد ، محركة : الثلج » .

(٤) اللسان ، ورواية المفصليات ١٩٨ : « قد كفاني . . . شيئاً لا يُضَمُّ » .

فصل الشين

مع العين

[ش ب ع]

الشُّبْعُ ، بالكسْر : لُعَّةٌ في المَصْدَرِ ،
كما أنَّه اسمٌ لما يُشْبِعُ ، قال بِشْرُ بن
المغيرة بن [أخي] ^(١) المهلب بن أبي صفرة :
وكلُّهُم قَد نالَ شُبْعاً لِبَطْنِهِ

وشُبْعُ الفَتَى لَوْمٌ إذا جاع صاحبه ^(٢)
نقله الصَّـ غانئ عن ابنِ دُرَيْدٍ ^(٣) .
وجمع شَبْعان ، وشَبْعَى : شَباعٌ وشَباعَى
أنشد ابنُ الأَعرابيُّ لأبي عارمٍ الكلابيُّ :
فَبِتْنَا شَباعَى آمِنِينَ مِنَ الرَّدَى

وبالآمنِ قَدماً تَطْمِئِنُّ المَضاجِعُ ^(٤)
وبهيمَةٌ شابِعٌ : إذا بَلَغَتْ الأَكلَ .
لا يزال كذلك وصفاً لها ، حتى يدنو
فِطامُها .

ورَجُلٌ مُشْبِعُ القَلْبِ ، كَمُحْسِنٍ :
مُتَيْنُهُ .

وسَهْمٌ شَبِيعٌ ، كَأَمِيرٍ : قَتُولٌ .
وطَعَامٌ شَبِيعٌ : لما يُشْبِعُ ، عن الفراء .
وأَشْبَعَ الرَّجُلُ : شَبِعَتْ ما شِئْتُهُ .

والثَّوبَ وغيرَه : رَوَاه صِبْغاً ، نقله
الجَوْهَرِيُّ .

وقد يُسْتَعْمَلُ غَيْرُ الجَوَاهِرِ ، على
المَثَلِ ، كإِشْبَاعِ الفَتَحِ ^(٥) والقراءة وسائرِ
اللَّفْظِ .

والإِشْبَاعُ ، في القَوافِي : حَرَكةُ
الدَّخِيلِ : وهو الحَرْفُ الذي بعد التَّأْسِيسِ ،
أو هو اختلافُ تِلْكَ الحَرَكةِ ، إذا كان
الرَّوْيُ مُقَيِّداً . وقال الأَخْفَشُ : هو حَرَكةُ
الحَرْفِ الذي بَيْنَ التَّأْسِيسِ والرَّوْيِ المُطْلَقِ .

(١) زيادة من العباب .

(٢) اللسان والعباب .

(٣) النى في الجمهرة ١ / ٢٩١ « الشبع » بالكسر على أنها مصدر الفعل « شبع » بكسر الباء إلى جوار المصدر
« الشبع » بكسر الشين وفتح الباء، ولم يرد به الشاهد الشعري والذي في العباب : « وقال ابن دريد : الشبع والشبع باسكان
الباء وتحريكها - وقال غيره الشبع بالإسكان - : اسم ما أشبعك من شيء » .

(٤) اللسان .

(٥) في التاج « كإشباع النفع »

وتقولُ : شَبِعْتُ من هـ - ذا الأمرِ ،
ورويتُ : إذا كرهته ومللته ، نقله الجوهرى .

وشبّاعة العيال - بالفتح مع التشديد :
اسم زمزم .

وقولُ المصنّف : « امرأة شَبَعى الذراع :
ضَخَمَتُهُ » كذا فى النسخ ، والصوابُ
شَبَعى الذراع ، ضَخَمَةُ الخلق ، كما
فى اللسان والعُباب والأساس .

ويقال : امرأة شَبَعى الوشاح ، إذا
كانت مُفَاضَةً ضَخَمَةُ البطن .

[ش ت ع]

شَتَعَ الشيء شَتَعًا : وَطِئَهُ وَذَلَّلَهُ ، عن
ابنِ القَطّاع^(١) .

وقولُ المصنّف : « شَتَعَ ، كَفَرَحَ :
جَزَعَ من مَرَضٍ أو جُوعٍ » هكذا فى النسخ
بالجيم والزاي . والصوابُ : خَرَعَ ، بالمخاء
والراء^(٢) ، كما هو نصُّ ابنِ القَطّاع .

[ش ج ع]

الشَّجَعُ ، محرّكةٌ : المَضَاءُ والجُرْأَةُ ،
قاله الأصمعى ، وبه فُسِّرَ قولُ سويد بن
أبي كاهل :

فَرَكَبْنَاهُ - ا على مَجْهُولِهِ -
بِصِلاَبِ الأَرْضِ فِيهِنَّ شَجَعٌ^(٣)

وَشَجَاعَ البطنِ : شِدَّةُ الجُوعِ ، عن
الأصمعى ، وبه فُسِّرَ قولُ أبي خراش :

أَرَدْتُ شَجَاعَ البطنِ لَوْ تَعَلَّمِينَهُ
وَأَوْثِرُ غَيْرِي مِنْ عِيَالِكَ بِالطَّعْمِ^(٤)

وَشَجَاعُ بنِ الحارث السَّـدُوسِ :
صَحَابِيٌّ ، لَهُ شِعْرٌ ، ذَكَرَهُ ابنُ فَتْحُونَ .

والشَّجَاعَةُ ، كَكَرَامَةٍ : [٣٥٧/ب]
مَصْدَرُ شَجَعَ ، كَكَرَّمَ .

والشَّجَعَةُ من النساءِ ، كَفَرِحَةٍ :
الجريئةُ على الرجالِ فى كلامِها وسلطانِها .
والأشجعُ من الرجالِ : من كانَّ به
جُنُونًا ، عن الليث^(٥) . وأذكّره الأزهري^(٦) .

(١) الأفعال ٢ / ٢٠٤ .

(٢) فى الأفعال ٢ / ٢٠٤ « جزع » أى كما فى القاموس .

(٣) المفهملات ١٩٣ والصحاح . والمعجز فى العين ١ / ٢١١ .

(٤) شرح أشعار الهذليين ١٢٠٠ والصحاح .

(٥) العين ١ / ٢١١ .

(٦) التهذيب ١ / ٣٣٢ .

والْحَيَّةُ ، قال :

* فَقَضَى عَلَيْهِ الْأَشْجَعُ ^(١) *

ج : أَشْجَعُ . أَوْ هُوَ جَمْعُ أَشْجَعَةٍ ،
وَأَشْجَعَةٍ : جَمْعُ شُجَاع .

وَالْجَسِيمُ .

وَالشَّابُّ .

وَالشَّجْعَةُ ، بِالْفَتْحِ : الطَّوِيلُ الْمُضْطَرِبُّ .

وَالزَّمَنُ ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ : « أَعْمَى يَقُودُ
شَجْعَةً » ^(٢)

وَالشَّجْعَمُ مِنَ الْحَيَّاتِ : الْخَبِيثُ
الْمَارِدُ مِنْهَا . وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ ، أَوْ هُوَ
رُبَاعِيٌّ كَمَا قَالَ سَمِيبُوتُهُ .

وَقَوَائِمُ شَجَعَاتٍ ، بِكَسْرِ الْجِيمِ :
سَرِيعَةٌ خَفِيفَةٌ ، قَالَ :

* عَلَى شَجَعَاتٍ لِاشْحَابِ وَلَا عُضَلٍ ^(٣) *

وَمَشْجَعَةُ بْنُ تَيْمٍ بْنِ النَّجْرِ بْنِ وَبَرَةَ :
بَطْنٌ مِنْ قُضَاعَةَ ، ذَكَرَهُ الرَّشَاطِيُّ .

وَأَبُو حَامِدٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ
مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ
شُجَاعِ بْنِ . عَلِيٌّ بْنُ شُجَاعِ الشُّجَاعِيِّ
الشَّافِعِيُّ الْفَقِيهَ ، تَفَقَّهَ عَلَى أَبِي عَلِيٍّ
السَّنْجِي ، وَابْنُ أَخِيهِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
ابْنِ مُحَمَّدٍ الشُّجَاعِيِّ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ
السَّمْعَانِيِّ ، مَاتَ سَنَةَ ٥٣٤ .

[ش ر ج ع]

الشَّرْجَعُ ، كَجَعْفَرٍ : الْقَوْسُ ، عَنْ
ابْنِ بَرِّيٍّ ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ أَغْشَى عُكْلٍ :
أَقِيمُ عَلَى يَدَيَّ وَأَعِينُ رَجُلِي
كَأَنِّي شَرْجَعٌ بَعْدَ اعْتِدَالٍ ^(٤)

[ش ر ع]

شَرَعَ الْوَارِدُ شَرْعًا ، وَشُرُوعًا :
تَنَاوَلَ الْمَاءَ بِفِيهِ .

(١) اللسان ، وعزاه محقق الناج إلى جرير ، وذكر أنه في ديوانه ٣٤٤ وقمائه :

أَيْفَايَشُونَ وَقَدْ رَأَوْا حُفَّائَهُمْ قَدْ عَصَّهُ فَقَضَى عَلَيْهِ الْأَشْجَعُ ؟

(٢) مجمع الأمثال ٢ / ٢٩

(٣) اللسان .

(٤) اللسان والصحيح المنير ٢٨٦ .

وإِيلَهُ شَرْعًا : أَوْزَدَهَا الشَّرِيعَةَ .

وَالْأَمْرُ : ظَهَرَ .

وَفَلَانٌ : أَظْهَرَ الْحَقَّ ، وَقَمَعَ الْبَاطِلَ ،
أَوْ أَوْضَحَ وَبَيَّنَّ .

وَفِي كَذَا وَكَذَا : أَخَذَ فِيهِ .

وَالشَّرْعُ ، بِالْفَتْحِ : مَصْدَرٌ ، ثُمَّ
جَعَلَ أَمَّا لِلطَّرِيقِ النَّهْجِ الْوَاضِحِ ،
ثُمَّ اِمْتَعِيرَ ذَلِكَ لِلطَّرِيقَةِ الْإِلَهِيَّةِ مِنْ
الدِّينِ : قَالَهُ الرَّاعِبُ .

وَمَاءٌ لَبَنَى الْحَارِثِ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ ،
قُرْبَ صُغَيْنَةَ .

وَأَشْرَعَ يَدَهُ إِلَى الْمِطْهَرَةِ : أَدْخَلَهَا
فِيهَا .

وَنَاقَتَهُ : أَدْخَلَهَا فِي شَرْيَعَةِ الْمَاءِ .

وَالشَّيْءُ : رَفَعَهُ جَدًّا .

وَأَشْرَعَنِي الرَّجُلُ : أَحْسَبَنِي .

وَالشَّيْءُ : كَفَانِي .

وَشَرَّعَتِ الدَّابَّةُ تَشْرِيعًا : صَارَتْ
عَلَى شَرْيَعَةِ الْمَاءِ ، قَالَ الشَّمَاخُ :

فَلَمَّا شَرَّعَتْ قَصَعَتْ عَلِيًّا
فَأَعْجَلَهَا وَقَدْ شَرَّيْتُ غِمَارًا^(٢)

وَالسَّفِينَةُ : جَعَلَ لَهَا شِرَاعًا .

وَيُقَالُ : هُوَ يَشْتَرِعُ شِرْعَتَهُ ، كَمَا
يُقَالُ : يَفْتَطِرُ فِطْرَتَهُ وَ [يَمْتَلُ]^(٣)
مِلَّتَهُ .

وَالشِّرَاعُ ، كَكِتَابٍ : الْعُنُقُ .

وَشِرَاعُ الْمَاءِ : الْمَشْرَعَةُ^(٤) .

وَرَجُلٌ شِرَاعِ الْأَنْفِ : مُمْتَدُّ طَوِيلُهُ .

وَكَاثِمِيرٍ ، مِنَ اللَّيْفِرِ : مَا شَتَدَّ
شَوْكُهُ ، وَصَلَحَ لِغَلْظِهِ أَنْ يُخَرَّزَ بِهِ . قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ ذَلِكَ مِنَ الْهَجَرِيِّينَ
النَّخْلِيِّينَ^(٥) .

وَالْمَشْرُوعُ : الشَّرُوعُ ، كَالْمَيْشُورِ
بِمَعْنَى الْمُسَرِّ .

(١) انظر المفردات ٢٥٩

(٢) ديوانه ٤٤٥ واللسان .

(٣) في الأصل « فطرته أو ملته » ، والمثبت من اللسان والتاج .

(٤) وهو الموضع الذي ينحدر [بصيغة المبنى للمفعول] إلى الماء منه ، كما في اللسان .

(٥) اللسان عن الأزهرى ، والنص في التهذيب ١ / ٤٢٨ وليس فيه « النخليين » .

ومَشَارِعُ الْمَاءِ : الْفُرُصُ الَّتِي يُشْرَعُ
فِيهَا الْوَارِدَةُ .

وَالشَّرْعَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْعَادَةُ .

وَبِالْفَتْحِ ، بِلَا لَامٍ : فَرَسٌ لَبَنِي
كِنَانَةٍ .

وَرُمُحٌ شُرَاعِيٌّ ، بِالضَّمِّ : طَوِيلٌ .

وَرِمَاحٌ شُرْعٌ - كَرُكْعٌ - كَذَا فِي
بَعْضِ نَسَخِ الصَّحَاحِ ، وَأَنْشَدَ لِعَبْدِ اللَّهِ
بْنِ [أَبِي] ^(١) أَوْفَى يَهْجُو أَمْرًا :

وَلَيْسَتْ بِتَارِكَةٍ مَحْرَمًا

وَلَوْ حُفَّ بِالْأَسَلِ الدُّشْرُ ^(٢)

وَحَيْثَانُ شُرُوعٌ : مِثْلُ شُرْعٍ .

وَالشَّرْعُ ، بِالتَّحْرِيكِ : مَا يُشْرَعُ
فِيهِ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ الطَّائِيُّ :

أَبْنٌ عَرِيْسَةٌ عُنَابُهَا أَشْبُ

وَعِنْدَ غَابَتِهَا مُسْتَوْرَدٌ شَرْعٌ ^(٣)

وَالشَّارِعُ : الطَّرِيقُ الَّذِي يُشْرَعُ فِيهِ
النَّاسُ عَامَّةً . وَهُوَ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى ذُو
شَرْعٍ مِنَ الْخَلْقِ ، يُشْرَعُونَ فِيهِ .

وَشَارِعٌ دَارِ الدَّقِيقِ : مَحَلَّةٌ غَرْبِيٌّ
بَغْدَادٌ مُتَّصِلٌ بِالْحَرِيمِ الطَّاهِرِيِّ .

وَشَارِعُ الْقَاهِرَةِ : عَمٌّ بِهَا . وَقَدْ نَسِبَ
إِلَيْهِ جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وَالشَّوَارِعُ : عَمٌّ .

وَشَرِيعَةٌ : مَاءٌ بَعَيْنُهُ قَرَبَ ضَرِيَّةٍ ،
قَالَ الرَّاعِي :

غَدَا قَلِيقًا تَخْلَى الْجُزْءُ مِنْهُ

فَيَمَّمُهَا شَرِيعَةً أَوْ سَدْرَارًا ^(٤)

[١/٣٥٨] وَالْأَشْرُوعُ : وَنَ قِبَائِلُ ذِي
الْكَالَاعِ ، عَنْ ابْنِ الْكَلْبِيِّ .

وَذُو الْمَشْرِعَةِ : مَنْ ^(٥) أَلْهَانَ بَنَ مَالِكٍ ،
أَخِي هَمْدَانَ بْنِ مَالِكٍ .

(١) زيادة من اللسان والتاج وليست في الصحاح .

(٢) في الأصل «ولست بتاركة» ، والتصحيح من الصحاح واللسان والتاج .

(٣) التكلة .

(٤) الديوان ١٤٧ والمحكم ١ / ٢٢٨ وفي الأصل كاللسان «سوارا» .

(٥) في الأصل «ابن» والمثبت من التكلة والتاج .

والمُشارعة : بَطْنٌ من المَعَاذِية
باليَمَن، وجدَّهم مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى بْنِ عَلِيٍّ
الْمَعْزِي، وَلَقِبَهُ الْمُشَرِّعُ، كُمُحَدَّثٌ .
وهم أَكْبَرُ بَيْتٍ بِالْيَمَنِ جَلَالَةٌ وَرِيَاسَةٌ .
وَكُمُتَعَدٍ : الْمَشْرَعَةُ .

وَبَيْتٌ مُشَرِّعٌ ، كُمُعْظَمٍ : مُرْتَفِعٌ .

[ش س ع]

الشُّشْعُ ، بالكسرة : الْحَيَّةُ ، عن ابن
الأَعْرَابِيِّ ، ذَكَرَهُ مَعَ قِبَالِ السَّيْرِ .^(١)

وَشَشَعَ بَعْضُ أَعْضَائِهِ مِنَ الثُّوبِ :
نَتَأً^(٢) ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وَشَشِعَ بِهِ ، وَأَشْسَعَهُ : أَبْعَدَهُ .

وَكُلُّ شَيْءٍ نَتَأً وَشَخَصَ ؛ فَقَدْ شَشِعَ ،
قَالَ بِلَالُ بْنُ جَرِيرٍ :

لَهَا شَائِعٌ تَحْتَ الثِّيَابِ كَأَنَّهُ

قَفَا الدِّيكِ أَوْ فِي عَرْفِهِ ثُمَّ طَرَبًا^(٣)

وَيُقَالُ : هُوَ شَشِيعٌ مَالٍ ، كَأَمِيرٍ :
لُغَةٌ فِي شَشِيعِ مَالٍ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَجَمْعُ الشُّشْعِ : شُسُوعٌ ، قَالَ ابْنُ
سَيِّدِهِ^(٤) : لَا يُكْسَرُ إِلَّا عَلَى هَذَا . وَرَدَّهُ
أَبُو حَيَّانٍ ، وَقَالَ : إِنَّهُ وَرَدَ أَشْسَاعُ
أَيْضًا . قَالَ شَيْخُنَا : وَكِلَاهُمَا صَحِيحٌ
فِي الْقِيَاسِ^(٥) . قَالَ عُيَيْنَةُ بْنُ أَيُّوبَ
الْعَنْبَرِيُّ :

* يُدِيرُ نَعْلَيْهِ لِسَالًا تُعْرِفَا *

* يَجْعَلُ أَشْسَاعَهُمَا نَحْوَ الْقَفَا^(٦) *

[ش ع ع]

الشُّشْعُ ، كَهَذَا : الْغَلَامُ الْحَسَنُ
الْوَجْهَ الْخَفِيفُ الرُّوحَ ، عَنِ أَبِي عَمْرٍو .

وَالْخَفِيفُ فِي السَّفَرِ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَشَعُّ السَّنْبِلِ : شَعَاعَةٌ^(٧) .

وِظَلُّ شَعَشَعٍ ، كَجَعْفَرٍ : لَيْسَ بِكَثِيفٍ .

كُمُشْعَشِعٍ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) فِي الْأَصْلِ « الشَّيْر » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « وَشَشَعَ بَعْضُ أَعْضَائِهِ : نَتَأً » ، وَالمُثَبَّتُ مِنَ الْأَسَاسِ .

(٣) اللِّسَانُ .

(٤) الْمُحْكَمُ ١ / ٢١٤ . وَفِي إِحْدَى نَسَخِ الْإِضَاءَةِ (٥٠٠ لُغَةُ دَارِ الْكِتَابِ الْمِصْرِيَّةِ) « الزَّمْحَشَرِيُّ » بَدَلُ « ابْنِ

سَيِّدِهِ » تَحْرِيفٌ وَالنَّصُّ لَيْسَ فِي الْأَسَاسِ .

(٥) الْإِضَاءَةُ .

(٦) الْعِبَابُ .

(٧) بَغَمُ الشَّيْنِ وَفَتْحُهَا وَكُسْرُهَا - كَمَا فِي اللِّسَانِ - وَهُوَ سَفَاهٌ إِذَا بَيَسَ مَادَامَ عَلَى السَّنْبِلِ .

شَبَّهَهُم بِالْإِذْخِرِ ؛ لِأَنَّهُ لَا يَكَادُ يَنْبُتُ
إِلَّا زَوْجًا زَوْجًا .

وَضَمُّ الشَّيْءِ إِلَى مِثْلِهِ .

وَالدُّعَاءُ : كَالشَّفَاعَةِ . وَبِهِ فَسَّرَ الْمُبَرِّدُ
وَدَعَلَبُ قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ
عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ ﴾ (٣) .

وَالشَّفَاعَةُ : ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ ، وَلَمْ
يُفَسِّرْهَا . وَهِيَ كَلَامُ الشَّفِيعِ لِلْمَلِكِ فِي
حَاجَةٍ يَسْأَلُهَا لغيرِهِ . وَقَالَ الرَّائِغُ : هِيَ
الانضمامُ إِلَى آخِرِ نَاصِرًا لَهُ وَسَائِلًا عَنْهُ .
وَأَكْثَرُ مَا يُسْتَعْمَلُ فِي انضمامٍ مَنْ هُوَ أَعْلَى
مَرْتَبَةً إِلَى مَنْ هُوَ أَدْنَى . وَمِنْهُ الشَّفَاعَةُ فِي
الْقِيَامَةِ . وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : هِيَ الْمُطَالَبَةُ
بِوَسِيلَةٍ أَوْ ذِمَامٍ (٤) . وَقَالَ غَيْرُهُ : هِيَ
التَّجَاوُزُ عَنِ الذُّنُوبِ وَالْجَرَائِمِ .

وَشَاةُ شَفُوعٍ ، كَشَافِعٍ .

وَيُقَالُ : هَذِهِ شَاةُ الشَّافِعِ : كَقَوْلِهِمْ :
صَلَاةُ الْأُولَى ، وَمَسْجِدُ الْجَامِعِ .

وَشَعَّعَ عَلَيْهِمُ الْخَيْلَ : أَغَارَ بِهَا .

وَتَطَايَرَتِ الْعَصَا وَالْقَصَبَةُ شَعَاعًا ، إِذَا
ضَرَبَتْ بِهَا عَلَى حَائِطٍ ؛ فَتَكْسَرُ وَتَطَايَرَتْ
قَصْدًا أَوْ قِطْعًا .

وَمُشَفَّرُ شَعْشَعَانِيٍّ : طَوِيلٌ رَقِيقٌ ، قَالَ
الْعَجَّاجُ :

* تَبَادِرُ الْحَوْضُ إِذَا الْحَوْضُ شَغِلَ *

* بِشَعْشَعَانِيٍّ صُهَايِيٍّ هَدِلٌ (١) *

وَالشَّعْشَاعُ : شَجَرٌ .

و : دة بوضر .

وَعُنُقُ شَعْشَاعٍ : طَوِيلٌ .

وَالشَّعْشَاعَانَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الْجَسِيمَةُ ،
وَنَاقَةُ شَعْشَاعَانَةٍ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

[ش ف ع]

الشَّفْعُ ، بِالْفَتْحِ : مَا شُفِعَ بِهِ . سُمِّيَ
بِالْمَصْدَرِ . ج : شِفَاعٌ ؛ قَالَ أَبُو كَبِيرٍ (٢) :

وَأَخُو الْإِبَاعَةِ إِذَا رَأَى خُلَانَهُ
تَلَّى شِفَاعًا حَوْلَهُ كَالْإِذْخِرِ

(١) اللسان .

(٢) فِي الْأَصْلِ « كَثِيرٌ » ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَالْبَيْتُ فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١٠٨٣ .

(٣) الْبَقَرَةُ ٢٥٥ .

(٤) الْأَفْعَالُ ٢ / ١٩٧ .

وشاةٌ مُشْفَعٌ ، كَمُكْرَمٍ : تُرْضِعُ كُلَّ
بَهْمَةٍ ^(١) ، عن ابن الأعرابي .
والشُّفْعَةُ ، بضمَّتَيْنِ : لُغَةٌ في الشُّفْعَةِ ،
بالضَّمِّ .

والعَيْنُ ، ومنه : امرأةٌ مَشْفُوعَةٌ :
أى مُصَابَةٌ بالعَيْنِ . ولا يوصف به الذَّكَرُ
كما في اللِّسَانِ . وقال ابنُ فارس : امرأةٌ
مَشْفُوعَةٌ : أَصَابَتْهَا شُفْعَةٌ ، وهى العَيْنُ ^(٢) .

قد قيل ذلك ، وهو شاذٌّ عن هذا التَّرْكِيبِ
ولا نَعْلَمُ كيفَ صَحَّحَهُ ، ولعله بالسَّيْنِ
غير مُعْجَمَةٍ كما في العُيَابِ . وقال
ابنُ القَطَّاعِ [٣٥٨/ب] : شُفِعَ الْإِنْسَانُ
كَعَيْنٍ : أَصَابَتْهُ الْعَيْنُ ^(٣) .

وَالْأَشْفَعُ : الطَّوِيلُ ، كما في اللِّسَانِ .
زَادَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : وَقَدْ شَفِعَ شَفْعًا ، إِذَا
طَالَ ^(٤) .

وَالشَّفَائِعُ : تُوَامُ ^(٥) النَّبْتِ . قال قَيْسُ
ابن العِيزَارَةِ :

إِذَا حَضَرَتْ عَنْهُ تَمَشَّتْ مَخَاضُهَا
إِلَى السَّرِّ يَدْعُوهَا إِلَيْهِ الشَّفَائِعُ ^(٦)
السَّرُّ : مَوْضِعٌ .

وَكَاثِمِيرٌ ، من الأَعْدَادِ : مَا كَانَ زَوْجًا .
وَشَفَعَ إِلَيْهِ شَفْعًا : طَلَبَ .

وَتَشَفَّعَهُ : مُطَاوَعِ اسْتَشْفَعَ ، كما في
المُفْرَدَاتِ ^(٧) .

وإِلَيْهِ فِي فُلَانٍ : طَلَبَ الشَّفَاعَةَ ، نَقَلَهُ
أَبُو هُرَيْرٍ .

وصار شافِعِيًّا ، وهذه مُوَلَّدَةٌ .

وقوله تعالى : ﴿ وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ ﴾ ^(٨) .
قِيلَ : الْوَتْرُ : آدَمُ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ .
وَالشَّفْعُ : شَفِيعَ بَزَوْجِهِ ، أَوِ الشَّفْعُ :
وَلَدُهُ ، أَوْ هُوَ الْيَوْمَانِ بَعْدَ الْأَضْحَى ،
وَالْوَتْرُ : الْيَوْمُ الثَّالِثُ ، أَوْ هُمَا الصَّلَوَاتُ :
مِنْهَا شَفْعٌ وَوَتْرٌ . أَوِ الْأَعْدَادُ ، كُلُّهَا شَفْعٌ

(١) في الأصل « بهيمة » والمثبت من المحكم ١ / ٢٣٣ وفيه « مُشْفِع » بكسر الفاء ، ضبط قلم .

(٢) المجمل ٥٠٨ .

(٣) الأفعال ٢ / ١٩٧ .

(٤) الأفعال ٢ / ١٩٧ .

(٥) في الأصل كالتاج « قوام » وصححه محقق التاج عن العباب وشرح أشعار الهذليين ٥٩٤ .

(٦) شرح أشعار الهذليين ٥٩٤ .

(٧) المفردات ٢٦٤ .

(٨) الفجر ٣ .

وَوَثَّرَ . قَالَ الصَّغَانِيُّ : وَفِي الشَّفْعِ وَالْوَثْرِ
عِشْرُونَ قَوْلًا^(١) .

وَشَافِعِ بْنِ السَّائِبِ : جَدُّ الْإِمَامِ
الشَّافِعِيِّ لَهُ رُؤْيَةٌ ، وَلَأْيِيهِ صُحْبَةٌ .

وَالنِّسْبَةُ إِلَى مَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ : شَافِعِيٌّ
أَيْضًا . وَشَفَعَوِيٌّ لَحْنٌ ، وَإِنْ وَقَعَ فِي
الْوَسِيطِ . نَبَّهَ عَلَيْهِ النَّوَوِيُّ

وَيُقَالُ : فُلَانٌ يُعَادِيَنِي ، وَلَهُ شَافِعٌ ،
أَيُّ مُعِينٍ يُعِينُهُ عَلَى عِدَاوَتِهِ^(٢) ، كَمَا يُعِينُ
الشَّافِعُ الْمُسْتَفُوعَ لَهُ ، كَمَا فِي الْأَسَاسِ
قَالَ النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِيُّ :

أَتَاكَ أَمْرٌ مُسْتَبِطٌ لِي بِغُضْمَةٍ
لَهُ مِنْ عَدُوٍّ مِثْلُ ذَلِكَ شَافِعٍ^(٣)

وَسَمَّوْا شَفِيعًا وَشَافِعًا

[ش ق د ع]

الشَّقْدُعُ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الضَّفْدَعُ
الصَّغِيرُ .

[ش ك ع]

الشَّكِيعُ : الطَّوِيلُ الْغَضَبِ .

وَالشَّائِكُ : الْمُتَأَذِّي مِنَ الشَّيْءِ .

وَالْقَلِيقُ وَالضَّجْرُ وَالْأَنَانُ ، وَالكَثِيرُ
الْجَزَعِ ، كَالشَّكْوَعِ .

وَرَجُلٌ شَكِيعُ الْبِرَّةِ ، كَكَتِيفٍ ، أَيْ ضَجِرٌ
الْهَيْئَةُ وَالْحَالَةُ .

وَشَكِيعٌ ، كَفَرِحَ شَكْمًا : غَرَضٌ وَمَالٌ .

وَمَا أَذْرِي أَيْنَ شَكَمٌ ، أَيْ أَيْنَ ذَهَبَ .
وَالسَّيْنُ أَعْلَى .

[ش ل ع ل ع]

رَجُلٌ شَلَعْلَعٌ ، كَسَفَرَجَلٍ : أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ الطَّوِيلُ ، هَذَا مَحَلُّ
ذِكْرِهِ عِنْدَ مَنْ يَقُولُ بِزِيَادَةِ اللَّامِ
الْأَخِيرَةِ .

(١) التَّكْلَةُ .

(٢) فِي الْأَسَاسِ « عِدَاوَتِي » .

(٣) دِيَوَانُهُ ٨٠ وَاللِّسَانُ وَالْأَسَاسُ وَمِثْلُ « مُسْتَعْلَنٌ لِي بِغُضْمَةٍ [بِالضَّمِّ] » .

[ش م ع]

الشمع ، بالفتح : لغة فصيحة في الشمع ، بالتحريك على ما نقله ابن سيده راداً به على الفراء^(١) ، حيث قال : إنها مؤلدة . ونقله شراح الفصح .

وذكر المصنف جماعة نسبوا إلى عمل الشمع ، وفاته : محمد بن عبد اللطيف الشمعي عن ضياء بن الخريف ، وأبو جعفر عبد الله بن المبارك الشمعي المعروف بابن مكررة ، عن القاضي أبي بكر الأنصاري ، ومحمد بن الحسن الشمعي عن إبراهيم بن أحمد البزوري .

وككتاب ، وكتابة : الطرب والضحك والمزاح ، قال :

بَكَيْنَ وَأَبْكَيْنَا سَاعَةً

وغاب الشماع فما نسمع^(٢)

أى فما نفرح بلهو ولا حديث .

ورجل شموع ، كصبور : لعوب ضحوك .

وكشداد : من يعمل الشمع .

وأبو العباس أحمد بن إبراهيم الشماع الحلبي : حدث عن أبي الخير بن فهد . وولده عمر : آخر من حدث عن السيوطي .

والشماعة ، بالتشديد : اسم لما يعلق عليه الشمع ، وثوب مشمع ، كمعظم : عمل به .

[ش ن ع]

الشنع ، مُحَرَّكَةً وكَسَحَاب : من مصادر شنع ككرم . وهو كقولهم : سقم سقاماً . وامرأة مشنعة ، كمعظمة : قبيحة . ومنظر شنيع ومُشنع .

وكذلك : اسم شنيع . وهم شنع الأسامي .

واشتشعه : عده شنيعاً . وقال الليث : يقال : قد اشتشع بفلان جهله ، أى خف^(٣) .

[٣٥٩ / أ] وتشنع القوم : قبح أمرهم باختلافهم واضطراب رأيهم .

(١) اللسان، والذي في المحكم ١ / ٢٣٩ « دلى يعقوب » .

(٢) التاج .

(٣) انظر العين ١ / ٢٥٨

قال جرير :

يَكْفِي الْأَدْلَةَ بَعْدَ سُوءِ ظُنُونِهِمْ

مَرُّ الْمَطِيِّ إِذَا الْحُدَاةُ تَشَنَّنُوا^(١)

والرجل هم بأمر شنيع ، قال الفرزدق :

لَعَمْرِي لَقَدْ قَالَتْ أُمَامَةُ إِذْ رَأَتْ

جَرِيرًا بَدَاتِ الرَّقْمَتَيْنِ تَشَنَّنَا^(٢)

وقصة شنعاء .

وَرَجُلٌ أَشْنَعُ الْخَلْقِ : مُضْطَرِيه .

والشنة ، بالضم : الجنون ، عن

ابن الأعرابي .

[ش و ع]

شَوْع^(٣) الْقَوْمَ تَشْوِيْعًا : جَمَعَهُمْ ، قَالَ

الْأَعَشَى :

(١) شرح ديوانه ٢٩٧ واللسان

(٢) شرح ديوان الفرزدق ٥٢٣ واللسان .

(٣) من هنا إلى آخر مادة (صتع) ماقط من صورة نسخة المؤلف (م) وهو قدر لوحة وقد أثبتنا من النسخة

الأخرى (أ) .

(٤) مجز بهت ، وروايته في المحكم ٢ / ٢٠٨ :

* يُشَوِّعُ عَوْنًا وَيَجْتَالِهَا *

وروايته في اللسان :

نُشَوِّعُ عَوْنًا وَيَجْتَالِهَا

ورواية البيت في الديوان ١٦٥ :

تَرَاهَا كَمَا حَقَبَ ذِي جُدَّةٍ تَيْ

نِي يَجْمَعُ عَوْنًا وَيَجْتَالِهَا

(٥) المحكم ٢ / ٢٠٨

(٦) الأفعال ٢ / ٢٢٥ وفيه « أقطره تليلا »

(٨) الأفعال ٢ / ٢٢٥ .

(٧) الباب .

* نُشَوِّعُ أَمْرًا وَنَجْتَالِهَا^(٤) *

وَشَاعَةُ الرَّجُلِ : أَمْرَاتُهُ .

وَمَضَى شَوْعٌ مِنَ اللَّيْلِ ، وَشَوَاعٌ ،

حُكِيَ عَنْ ثَعْلَبٍ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَلَسْتُ

مِنْهُ عَلَى ثِقَةٍ^(٥) .

وَأَشَاعَ بَبُولُهُ : قَطَرَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا ، عَنْ

ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٦) .

وَكَمِخْرَابٍ : شُسْتَقَةٌ تَحْتَ خِمَارِ

الْمَرْأَةِ . نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ^(٧) عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَأَشَوَّعَ الرَّجُلُ أَخَاهُ : وَلَدَ بَعْدَهُ ، عَنْ

ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٨) .

وابن شوعان : فُقَيْهِه يَمْنِي .

[ش ي ع]

شَاعَ الشَّيْبُ شَيْعًا وَشِيَاعًا وَشِيَعَانًا
وَشُيُوعًا وَشَيْعُوعَةً وَمَشِيْعًا : ظَهَرَ وَتَفَرَّقَ .

وَشَاعَ فِيهِ : اسْتَطَارَ ، كَتَشَيْعُهُ .

وَالصَّدُوعُ فِي الزُّجَاجَةِ : افْتَرَقَ ، عَنْ
ثَغْلَبَ .

وَالْقَطْرَةُ مِنَ اللَّبَنِ فِي الْمَاءِ : تَفَرَّقَتْ ،
كَتَشَيْعَتْ . وَكَذَا : شِيْعَ فِيهِ ، أَيْ تَفَرَّقَ
فِيهِ .

وَأَشَاعَ ذِكْرَ الشَّيْءِ : أَطَارَهُ .

وَالْمَسَالُ بَيْنَ الْقَوْمِ : فَرْقَهُ .

وَكَذَا : الْقِدْرُ فِي الْحَيِّ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

وَالنَّاقَةُ : خَدَجَتْ .

وَتَشَايَعَ الْقَوْمُ : صَارُوا شِيْعًا .

وَالْإِبِلُ : تَفَرَّقَتْ .

وَشَيْعَهُ تَشْيِيْعًا : أَرْسَلَهُ وَأَتْبَعَهُ .

وَعَلَى رَأْيِهِ : تَابَعَهُ .

وَهَذَا بِهَذَا : قَوَّاهُ بِهِ .

وَشَايَعْتُهُ تَبِعْتُهُ وَشَجَّعْتُهُ .

وَعِنْدَ الرَّحِيلِ : شَيْعَتُهُ .

وَيُقَالُ : مَا تُشَايِعُنِي رِجْلِي وَلَا سَاعِي :
أَيَّ لَا تَتَّبِعُنِي وَلَا تُعِينُنِي عَلَى الْمَشْيِ ،
وَأَنْشَدَ شَمِيرٌ :

وَأَذْمَاءُ تَحْبُو مَا يُشَايِعُ سَاقُهَا

لَدَى وَزْهِرٍ ضَارٍ أَجَشٍّ وَمَأْتَمٍ^(١)

يَقُولُ : قَدْ عَقِرَتْ ؛ فَهِيَ تَحْبُو لَا تَمْشِي .

وَشَايَعَ بِهِمُ الدَّلِيلُ ؛ فَأَبْصَرُوا الْهُدَى :
نَادَى بِهِمْ .

وَأَشْتَاعَتِ النَّاقَةُ بِبَوْلِهَا : كَاشَاعَتْ .

وَتَشْيَعٌ : صَارَ شِيْعِيًّا .

وَفِي الشَّيْءِ : اسْتَهْلَكَ فِي هَوَاهُ .

وَتَشْيَعُهُ الْغَضَبُ : اسْتَخَفَّهُ وَضَرَّمَهُ .

وَكِتَابٌ^(٢) : الْمُتَابَعَةُ .

وَالْمَفَاخِرَةُ بِالْجَمَاعِ .

(١) اللسان .

(٢) في « أ » « وكتاتبة » والتصحيح من التاج ، فقد نظر للمعنى الأول بكلمة « كتاب » وذكر كلمة « الشياح » غير
مقرونة بالناء للمعنى الثاني . وكلمة « الشياح » وردت هكذا أيضا في اللسان والنهاية ٢٠/٢ هـ وأوردت المصنفات الثلاثة
الحديث « الشياح حرام » وتعقيب أبي عمرو (وفي النهاية عمر) بأنه تصحيف وهو بالسين المهملة والباء الموحدة .

وكلُّ شَيْءٍ يَكُونُ بِهِ تَمَامُ الشَّيْءِ
أَوْ زِيَادَتُهُ ؛ فَهُوَ شَيْعٌ لَهُ .

وَجَاءَتْ الْخَيْلُ شَوَائِعَ وَشَوَاعِي - عَلَى
الْقَلْب - أَيْ مُتَفَرِّقَةً .

وَبَنَاتٌ مُشِيعٌ ، كَمُعَظَمٍ : قُرَى مَعْرُوفَةٍ ،
قَالَ الْأَعَشَى :

مَنْ خَمَرَ بَابِلَ أَعْرِقَتْ بِمِزَاجِهَا
أَوْ خَمَرَ عَانَةَ أَوْ بَنَاتٍ مُشِيعًا ^(١)

وَمَنْ نَسِبَ إِلَى شِيعَةِ الْمَنْصُورِ : الْحَسَنُ
ابْنُ عَمْرٍو الْمَرْوَزِيُّ الشَّيْعِيُّ عَنْ مُقَاتِلِ
ابْنِ مُسْلِمٍ الْمَكِّيِّ .

وَإِسْمَاعِيلُ بْنُ يُونُسَ الشَّيْعِيُّ : شَيْخٌ
لِلدَّارِقُطْنِيِّ .

وَأَمَّا مُحَمَّدُ بْنُ عِيسَى الشَّيْعِيُّ ، شَيْخُ
الْحَاكِمِ ، فَهُوَ بِكَسْرِ فَتَحَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « شِيعْتُ بِالْشَّيْءِ ،
كَبِعْتُ : أَدْعَتُهُ ، وَأَظْهَرْتُهُ » كَذَا فِي
الْتَّمِخِ ، تَبَعًا لِلْعُبَابِ ، وَالصَّوَابُ :
بِالْمَعْرِ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وَقَوْلُهُ : « شَاعَكُمْ السَّلَامُ » : كَمَالَ

عَلَيْكُمْ السَّلَامُ » هَكَذَا فِي النَّسَخِ وَفِيهِ
سَقَطَ مِنَ النَّسَاحِ . وَالصَّوَابُ : كَمَا يُقَالُ :
لَمِيعُ السَّلَامِ .

وَقَوْلُهُ : « هُمَا مُتَشَايعَانِ فِي دَارِ :
وَمُتَشَاعَانِ » كَذَا فِي النَّسَخِ . وَالصَّوَابُ :
وَمُشْتَاعَانِ .

فصل الصاد

مع العين

[ص ب ع]

صَبَعَهُ صَبْعًا : أَصَابَ إِصْبَعُهُ .

وَبَيْنَ الْقَوْمِ وَعَلَيْهِمْ : غَرَّهُمْ .

وَعَلَى الْقَوْمِ : طَلَعَ عَلَيْهِمْ .

وَيُقَالُ لِمَنْ يَتَكَبَّرُ فِي وَلَايَتِهِ : صَبَعُهُ
الشَّيْطَانُ ، وَأَذْرَكَتْهُ أَصَابِعُ الشَّيْطَانِ .

[٣٥٩ / ب] وَيُقَالُ : قُرِبَ إِلَيْهِ طَعَامٌ ،
فَمَا صَبَعَ فِيهِ ، أَيْ : مَا أَدْخَلَ إِصْبَعَهُ .

وَيَقُولُ الْإِنْسَانُ فِي الْأَمْرِ الشَّقِيقِ إِذَا
أُضِيفَ إِلَى الرَّجُلِ الْقَوِيُّ الْمُسْتَقِيلِ بَعِثَهُ :

إنه يَأْتِي عليه بِإِصْبَعٍ ، وكذا : إِنَّهُ
يَكْفِيهِ بِصُغْرَى أَصَابِعِهِ .

ويُقَال : لَهُ إِصْبَعٌ فِي هَذَا الْأَمْرِ ،
كقَوْلِهِمْ : رِجْلٌ .

وَأَبُو الْإِصْبَعِ : مَنْ كُنِيَ الشَّيْطَانُ .
والمُفْسِدُ بَيْنَ الْقَوْمِ .

وَكُنْيَةُ مُحَمَّدٍ بْنِ سُنَيْسٍ الصُّورِيِّ
المُحَدِّثِ . ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (س ن س) .

وَذُو الْإِصْبَعِ الْكَلْبِيُّ ، وَالْعَلَيْمِيُّ :
شَاعِرَانِ . كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ ، وَالصَّوَابُ :
أَنَّهُمَا وَاحِدٌ . وَالَّذِي مَدَحَ الْوَلِيدَ بْنَ يَزِيدَ
هُوَ : الْكَلْبِيُّ ، كَمَا فِي التَّبْصِيرِ ، أَوْ آخَرُ ،
كَمَا يَقْتَضِيهِ سِيَاقُ الْأَمْدِيِّ فِي كِتَابِ
الشُّعْرَاءِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَصَابِعُ الْفَتَيَاتِ .
رِيحَانَةٌ » هَكَذَا هُوَ فِي الْعُجَابِ وَالتَّكْمِلَةِ .

وَفِي الْمِنْهَاجِ لِابْنِ جَزَلَةَ : أَصَابِعُ
الْفَتَيَانِ .

وَفِي اللِّسَانِ : أَصَابِعُ الْبُنَيَّاتِ (١) .

[ص ت ع]

صَتَعَ لَهُ صَتْعًا : صَحَدَ لَهُ . لُغَةٌ فِي
صَتَأَ ، بِالْهَمْزِ .

وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : هَذَا بَعِيرٌ يَتَسَمَّحُ
وَيَتَصَتَّعُ : إِذَا كَانَ طُلُقًا .

وَالْمُصْنِتَعُ : الصُّنْتُ (٢) .

[ص د ع]

الصَّادِعُ : الْفَضْلُ ، عَنْ ابْنِ السَّمَكِيِّ .

وَبِالْكَسْرِ : الْمَرْأَةُ تَصْدَعُ (٣) أَمْرَ الْقَوْمِ
فَلَا تَشْعُبُهُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ،

وَصَدَعَ الشَّيْءُ صَدْعًا : بَيَّنَّهُ وَفَرَّقَهُ .

وَاللَّيْلَ : سَرَاهُ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ (٤) .

وَصَدَعَتْهُمْ النَّوَى : فَرَّقَتْهُمْ ، كَصَدَعَتْهُمْ
تَصْدِيْعًا .

وَصَدَعَهُ تَصْدِيْعًا : شَقَّه .

وَالْفَلَاةَ وَالنَّهَرَ : شَقَّهُمَا وَقَطَعَهُمَا .

(١) فِي (أ) « الْبُنَيَّاتِ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) إِلَى هَذَا نَهَايَةُ الْقَوْلَةِ الَّتِي سَقَعْتُ مِنْ صُورَةِ نَسْخَةِ الْمُؤَلَّفِ

(٣) فِي الْأَصْلِ « تَصْلَحُ أَمْرٌ » وَالمَثْبُوتُ مِنَ الْحَيْطِ ١ / ٣٧١ يَتَّفِقُ وَمَا فِي التَّاجِ .

(٤) الْأَنْعَالُ ٢ / ٢٤٤ .

قال لبيد :

فتوسّطاً عُرِضَ السَّريِّ وصدعاً

مَسْجُورَةً مُتَجَاوِزًا قُلَامُهَا^(١)

والأَرْضُ بِالنَّبَاتِ : انشَقَّتْ ، كَانَصَدَعَتْ .

وَانْصَدَعَ الصُّبْحُ : انشَقَّ عَنْهُ اللَّيْلُ .

وَالصَّادِعُ : الْقَاضِي بَيْنَ الْقَوْمِ .

وَتَصَدَّعَ السَّحَابُ : تَقَطَّعَ .

وَالْقَوْمُ عَنْهُ : تَفَرَّقُوا .

وعليه صدعة من مَالٍ ، بالكسر ، أى قليل .

وَكَامِير : الْجَمَاعَةُ مِنَ الْبَقَرِ .

وَنَحْوُ السُّتَيْنِ مِنَ الْإِبِلِ .

وَتَوْبٌ تَلْبِسُهُ النَّوَاخَةُ ، أَسْوَدٌ ، تَحْتَ

تَوْبٍ أَبْيَضٍ ، وَتَصْدَعُ الْأَسْوَدَ عِنْدَ صَدْرِهَا

فَيَبْدُو الْأَبْيَضُ ، نَقْلَهُ السَّهْلِيُّ عَنْ قَاسِمِ

ابن ثابت ، وَأَنْشَدَ لِلشَّمَاخِ :

* كَانَهُنَّ إِذْ وَرَدْنَ لَيْعًا *

* نَوَاخَةٌ مُجْتَابَةٌ صَدِيدًا^(٢) *

وليع : اسمُ طريق . كذا في الرُّوضِ ،
أو هو الثَّوبُ المشقوق .

وَرَجُلٌ صَدَعٌ ، بِالتَّحْرِيكِ : مَاضٍ فِي
أَمْرِهِ .

وَالْتَّصَدَاعُ : تَفْعَالٌ ، مِنْ صَدَعْتَهُمْ
النَّوَى ، قَالَ قَيْسُ بْنُ ذَرِيحٍ :

إِذَا افْتَلَتْتُ مِنْكَ النَّوَى ذَا مَوَدَّةٍ

حَبِيبًا بِتَصَدَّاعٍ مِنَ الْبَيْنِ ذِي شَمْعٍ^(٣)

ودليل مضدع ، كَمِنْبَرٍ : مَاضٍ لَوَجْهِهِ .

وَيُقَالُ : هُوَ أَصْدَعُهُمْ بِالصَّوَابِ فِي
أَسْرَعِ جَوَابٍ .

وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ فَاصْدَعْ

بِمَا تُؤْمَرُ ﴾^(٤) : أَيْ فَرَّقِ الْقَوْلَ فِيهِمْ
مُجْتَمِعِينَ وَفُرَادَى .

وَقَالَ أَبُو ثَرْوَانَ : تَقُولُ : إِنَّهُمْ - عَلَى

مَا تَرَى مِنْ صِدَاعَتِهِمْ - لَكِرَامٌ ، أَيْ
تَغْرِقُهُمْ .

(١) ديوانه ٣٠٧ وفى شرح القصائد السبع الطوال ٥٥٢ والمحكم ١ / ٢٦٤ واللسان « متجاوزا » بالراء المهملة مكان « متجاوزا » .

(٢) التاج و (ليع) .

(٣) المحكم ١ / ٢٦٤ واللسان .

(٤) الحجر ٩٤ .

[ص ر ع]

المُصَارَعَةُ : مُعَالَجَةُ الْقَرْنَيْنِ ، أَيُّهُمَا
يَصْرَعُ صَاحِبَهُ ، كَالصَّرَاعِ ، ككِتَابٍ .

وَرَجُلٌ صَرَّاعٌ كَشِدَادٌ ، وَصَرِيْعٌ كَأَمِيرٌ :
بَيْنَ الصَّرَاعَةِ ، شَدِيدُ الصَّرْعِ ، وَإِنْ لَمْ
يَكُنْ مَعْرُوفًا بِذَلِكَ .

وَقَوْمٌ صُرَعَةٌ : يَصْرَعُونَ مَنْ صَارَعُوا ،
كَمَا يُقَالُ : رَجُلٌ صُرَعَةٌ ، نَقْلَهُ الْأَزْهَرِيُّ^(١)
وَقَدْ تَصَارَعُوا .

وَكَأَمِيرٍ : الْمَجْنُونُ .

وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ : صُرِعَ الْإِنْسَانُ ،
كَعْنَى : جُنَّ^(٢) .

وَالْمَنِيَّةُ تَصْرَعُ الْحَيَوَانَ ، عَلَى الْمَثَلِ .

وَيُقَالُ لِلْأَمْرِ صَرَعَانٍ : أَيَّ طَرَفَانِ .

وَكَمَنْبَرٍ : لُغَةً فِي [٣٦٠ / أ] مِصْرَاعِ
الْبَابِ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* إِذْ حَالَ دُونِي مِصْرَعُ الْبَابِ الْمِصْلَكِ^(٣) *

وَصَرِيْعٌ الْغَوَانِي : شَاعِرٌ اسْمُهُ مُسْلِمٌ
ابْنُ الْوَلِيدِ ، نَقْلَهُ الصَّغَانِيُّ^(٤) .

وَمِصَارِعُ الْقَوْمِ : حَيْثُ قُتِلُوا .

وَعُضُنٌ صَرِيْعٌ : سَاقِطٌ إِلَى الْأَرْضِ .

وَنَبَاتٌ صَرِيْعٌ : لَمَّا يَنْبُتُ عَلَى وَجْهِ
الْأَرْضِ غَيْرَ قَائِمٍ .

وَالْمُصْرَعُ مِنَ النَّبَاتِ ، كَمُعْظَمٍ : مَا سَقَطَ
مِنْهُ لِيُطْوِلَهُ .

وَرَأَيْتُ شَجَرَهُمْ مُصْرَعَاتٍ ، صُرَعَى ،
أَيَّ مُقَطَّعَاتٍ ، وَقَدْ صُرِعَ تَصْرِيْعًا : إِذَا
قُطِعَ وَطُرِحَ .

وَتَصْرَعُ الرَّجُلُ لِمُصْرَعِهِ : ذَلَّ وَاسْتَخَذَى ؛
نَقْلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي الْمِقْدَامِ السُّلَمِيِّ
وَفِي الْأَسَاسِ : تَصْرَعُ لَهُ : تَوَاضَعَ .

[ص ع ص ع]

الصَّغَصَعَةُ : الْحَرَكَةُ وَالاضْطِرَابُ .

وَالجَلْبَعَةُ .

وَأَبُو صَغَصَعَةَ صَخْرُ بْنُ صَغَصَعَةَ
الزُّبَيْدِيُّ : لَهُ صُحْبَةٌ .

(١) التهذيب ٢ / ٢٥ .

(٢) الأفعال ٢ / ٢٤٤ .

(٣) في الأصل كاللسان « حاز » مكان « حال » والمثبت من شرح الديوان ١١٨ .

(٤) وصرع ... العناني : وردت في الأصل قبل « قال رؤبة » وتقديم بيت رؤبة عليها هو المناسب .

وَصَعَصَعَةُ بْنُ صُوحَانَ الْعَبْدِيِّ : شَرِيفٌ .
وَصَعَصَعَةُ بْنُ مُعَاوِيَةَ : عَمُّ الْفَرَزْدَقِ
الشَّاعِرِ .

وَصَعَصَعَةُ بْنُ نَاجِيَةَ : جَدُّهُ ، أَحَدُ أَشْرَافِ
بَنِي مُجَاشِعٍ ، لَهُ وَفَادَةٌ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ صَعَصَعَةَ بْنِ وَهْبِ الْخَزَرَجِيِّ :
صَحَابِيٌّ .

وَقَيْسُ بْنُ أَبِي صَعَصَعَةَ : لَهُ صُخْبَةٌ
وَهُوَ عَمُّ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ابْنِ الَّذِي ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ .

وَالصَّعْصَاعُ : الصَّعَصَعَةُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،
قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

* وَاضْطَرَّهُمْ مِنْ أَيْمَنِ وَأَشْؤُمْ *

* صَرَّةٌ صَعْصَاعٍ عِتَاقٍ قُتِمَ^(١) *

[ص ق غ]

الصَّقْعُ : ضَرْبُ الشَّيْءِ الْيَابِسِ الْمُضْمَتِ
بِمِثْلِهِ ، كَالْحَجَرِ بِالْحَجَرِ وَنَحْوَهُ ، أَوْ هُوَ
الضَّرْبُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ يَابِسٍ .

وَالضَّلَالُ وَالْهَلَاكُ .

وَرَفَعُ الصَّوْتِ .

وَالصَّقْعَةُ : شِدَّةُ الْبَرْدِ ، مِنَ الصَّقِيعِ
وَصَقَعَ الثَّرِيدَةَ صَقْعًا : أَكَلَهَا مِنْ
صَوْقَعَتَيْهَا ، وَصَوَّقَعَهَا صَوْقَعَةً : سَطَحَهَا .

وَالصَّوْقَعَةُ : خِرْقَةٌ تُعْقَدُ فِي رَأْسِ الْهُودَجِ
تُصَفَّقُهَا الرِّيحُ .

وَمِنَ الْبُرْقُعِ : رَأْسُهُ .

وَالصَّقْعُ ، مُحَرَّكَةً : الْقَنْعُ فِي الرَّأْسِ ،
أَوْ هُوَ ذَهَابُ الشَّعْرِ .

وَصُقْعُ الرِّكْيَةِ ، بِالضَّمِّ : مَا حَوْلَهَا
وَتَخْتَهَا مِنْ نَوَاحِيهَا . ج : أَصْقَاعُ .
وَالسَّيْنُ أَعْلَى .

وَصَقَعَ فَلَانٌ نَحْوَ صُقْعٍ كَذَا ، كَفَرِحَ :
قَصَدَهُ .

وَجَمَعَ الصَّقْعَ ، بِالضَّمِّ : أَصْقَاعُ .
وَجَمَعَ الْجَمْعُ : أَصَاقِيعُ^(٢) .

وَصُقِعَ الرَّجُلُ ، كَعْنَى : صُقِقَ ، لُغَةٌ
تَمِيمٌ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٣) .

وَأَصْقَعَ النَّاسُ ، بِالضَّمِّ : أَصَابَتْهُمْ
الصَّقْعَةُ .

(١) التَّكْلَةُ وَالْعِيَابُ وَاللَّسَانُ .

(٢) فِي النَّجَاحِ « الْأَصَاقِعُ » وَكُلَا الْجَمْعَيْنِ جَائِزٌ (انْظُرْ : النُّحُو الْوَائِي ٤ / ٦٦٥) .

(٣) الْأَفْعَالُ ٢ / ٢٣٠ .

وأَرْضُ صَقِيعَةٍ ، كَفَرِحَةٍ : أَصَابَهَا
الصَّقِيعُ .

وكذا : شَجَرٌ مُصْقِعٌ ، كَمُخْسِنٍ .

وكَكْتِفٍ : الغَائِبُ البَعِيدُ - الذي
لا يُدْرَى أَيْنَ هو ، أو الذي ذَهَبَ فَنَزَلَ
وَحَدَهُ .

وككِتَابٍ : الذي يَلِي رَأْسَ الفَرَسِ دُونَ
البُرْفُوعِ الْأَكْبَرِ .

ومن الْخِباءِ : حَبْلٌ يَمُدُّ عَلَى أَعْلَاهُ ،
وَيُوتَرُ فَيُشَدُّ طَرَفَاهُ إِلَى وَتَدَيْنِ رُزَا فِي
الأَرْضِ ، وذلك إِذَا اشْتَدَّتْ الرِّيحُ فَخَافُوا
تَقْوُضَ الْخِباءِ .

والأَصْقَعُ من الفَرَسِ : نَاصِيئَتُهُ
أو نَاصِيئَتُهُ الْبَيْضَاءُ .

والصَّقْعَاءُ : دُخْلَةٌ كَذَرَاءِ اللَّوْنِ صَغِيرَةٌ
ورَأْسُهَا أَصْفَرٌ ، قَصِيرَةٌ الزَّمَكِيِّ وَالرُّجْلَيْنِ
وَالْعُنُقِ ، قاله أَبُو حَاتِمٍ .

وكَمَقْعَدٍ الْمُتَوَجِّهِ ، قال :

وَاللَّهُ صُغْلُوكُ تَشَدَّدَ هَمُّهُ

عليه وفي الأَرْضِ العَرِيضَةِ مَصْقِعٌ^(١)

وَالصَّقْعَانِ : الْجَبَانُ ، وَالْبَلِيدُ ، عَامِيَّةٌ .

[ص ل ع]

صَلَعَ رَأْسَهُ صَلْعًا : حَلَقَهُ .

ورَأْسٌ صَلِيعٌ : مِثْلُ أَصْلَعَ .

وَالصَّلْعَةُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي الصَّلْعَةِ ،

مَحْرَّكَةٌ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ^(٢) عَنِ اللَّيْثِ^(٣) .

وقال : هو مُخَفَّفٌ عَنْهُ .

وَالصَّلْعُ ، مَحْرَّكَةٌ : الأَرْضُ لَا تُنْبِتُ

شَيْئًا ، كَالصَّلْبِيعَاءِ ، كَحُمَيْرَاءَ ، وَهِيَ خِلَافُ

الْفَرِيعَاءِ .

وَالصَّلْبِيعَاءُ ، أَيْضًا : الْفَخْرُ ، حِكَاةُ

الْمُعْتَمِرِ عَنْ أَبِيهِ .

وَالصَّلْعَةُ ، كَسْكْرَةٍ : الصَّخْرَةُ الْمَلْسَاءُ .

وَصَلَعَتِ الْعُرْفُطَةُ ، كَفَرِحَ صَلْعًا فَهِيَ

[٣٦٠ / ب] صَلْعَاءُ سَقَطَتِ رُثُوسُ

(١) اللسان .

(٢) العباب .

(٣) انظر العين ١ / ٣٠٣ .

أَغْصَانُهَا ، وَأَكَلَتْهَا الْإِبِلُ . ج صَلَع ، قَالَ
الشَّمَاخُ يَذْكُرُ الْإِبِلَ :
إِنْ تُمْسَ فِي عُرْفِ صَلَعٍ جَمَاعِمُهُ

مِنَ الْأَسَالِقِ عَارِي الشُّؤْكِ مَجْرُودٌ^(١)
وَالصَّلَعَاءُ : الْأَمْرُ الشَّدِيدُ .
و : هُ بَمَضْرٍ مِنْ أَعْمَالِ أَحْمِيمِ .

وَصَلَعَتْ^(٢) الشَّمْسُ صَلَعًا : بَدَتْ فِي
شِدَّةِ الْحَرِّ ، وَلَيْسَ دُونَهَا شَيْءٌ يَسْتُرُهَا .
وَجَبَلٌ أَصْلَعُ : بَارِزٌ أَمْلَسُ بَرَّاقٌ .
وَيَوْهُ أَصْلَعُ : شَدِيدُ الْحَرِّ ، عَنْ
ابْنِ عِيَادٍ^(٣) .

وَتَصَلَعَتِ السَّمَاءُ : انْقَطَعَ غَيْمُهَا ،
وَانْجَرَدَتْ .

وَكُسْكِرَ الْعَدِيُّوْطُ ، عَنْ ابْنِ بَرِّيٍّ^(٤) .
وَالتَّصْلِيْعُ : السَّلَاحُ . اسْمٌ ، كَالْتَمَتَيْنِ .

[ص ل ق ع]

رَجُلٌ صَلَنَقٌ بَلَنَقٌ : فَقِيرٌ مُعْلِمٌ ،
وَهُوَ إِتْبَاعٌ . وَلَا يُفْرَدُ كَمَا فِي اللِّسَانِ .

[ص ل م ع]

تَرَكَتَهُ صَلْمَعَةُ بِنَ قَلْمَعَةٍ ، إِذَا أَخَذَتْ
كُلَّ شَيْءٍ عِنْدَهُ ، حَكَاهُ ابْنُ بَرِّيٍّ .

وَقَوْمٌ صَلَامِعَةٌ : دِقَاقُ الرُّعُوسِ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ عَامِرِ بْنِ الطَّفِيلِ ، يَهْجُو قَوْمًا :
صُلْعٌ صَلَامِعَةٌ كَانَ أَنْوَفُهُمْ

بَغْرٌ يَنْظُمُهُ وَلَيْدٌ يَلْعَبُ^(٥)

[ص م ع]

الْأَضْعُ : الظِّلْمُ ، لِصِغَرِ أُذُنِهِ وَلِصُوقِهَا
بِرَأْسِهِ .

وَرَجُلٌ مِنْ وَلَدِ سَعْدِ بْنِ نُبَهَانَ ، مِنْ
طَيْئِ ، وَهُوَ الْوَلَدُ خَالِدٌ وَسَدُوسٌ .

(١) ديوانه ١١٧ وفيه « الأسالِق » واللسان .

(٢) عبارة اللسان : « وصلعت [أي الشمس] : تكبدت وسط السماء . وانصلعت وتصلعت : بدت في شدة
الحر ليس دونها شيء يسترها » .

(٣) المحيط ١ / ٣٨٢ .

(٤) عبارة ابن بري كما في اللسان والتاج : « يقال للعديوط إذا أحدث عند الجماع صلَع » بفتح الصاد وتشديد اللام
المفتوحة أي بصيغة الماضي .

(٥) الديوان ١٥٣ وفيه : « ينظمه الوليد يملعب » .

وامرأة صمعاء الكعبيين : لَطِيفَتُهُمَا
مُسْتَوِيَتُهُمَا .

وعزومة صمعاء : ماضية .

وصمعه صمعا : صرعه . نقله الأزهري
في تركيب (قعطل)^(١) .

وككتيف : الحديد الفؤاد .

والشجاع لانضمام قلبه وتجميعه .

وصومع بناءه : علاه ، عن السيرافي .

وصمع الشريدة تصميغا : صغبتها .

والظبي : ذهب في الأرض .

والنصمع : التلطف .

وأبو عبد الله الصومعي : زاهد معروف .

[ص م ل ك ع]

صملكع ، كسفرجل : أهمله صاحب

القاموس . وقال ابن برّي : هو الذي

في رأسه حدة ، وأنشد لمزداس الديبيري :

قالت ورب البيت إنني أحبها

وأهوى ابنها ذاك الخليع الصملكعا^(٢)

كذا في اللسان .

[ص ن ب ع]

الصنبعة ، بالضم : الناقة الصلبة ، عن
أبي عمرو ، كذا في اللسان .

[ص ن ت ع]

الصنتع ، بالضم : الشاب الشديد .

والذنب . يمنية ، عن كراع .

وفرص صنتع : قوى شديد الخلق ،

نشيط ، وأنشد ابن الأعرابي :

ناهبتهما القوم على صنتع

أجرّد كالقِدَح من الساسم^(٣)

[ص ن ع]

الصنع ، بالكسر : الحصن ، والحوض ،

أو شبه الصهريج . ج : صنوع .

وبالضم : الرزق .

ورجل صنع ، بالفتح ، وقوم صنعون ،

حكاه الإيادي عن شمر .

(١) التهذيب ٣ / ٢٨٧ وفي الأصل « قعطر » تحريف .

(٢) اللسان .

(٣) المحكم ٢ / ٣١٢ واللسان .

وَصُنُوعُ الْمَزَادَةِ ، أَوْ الْإِدَاوَةِ : خُرَزُهَا ،
أَوْ سُيُورُهَا الَّتِي خُرَزَتْ بِهَا ، قَالَ أَبُو ذُوئَيْبٍ :
إِذَا ذَكَرْتَ قَتْلَى بِكُومَاءٍ أَشْعَلَتْ

كَوَاهِيَةِ الْأَخْرَابِ رَثٌ صُنُوعُهَا ^(١)

كَذَا فَسَّرَهُ السُّكْرِيُّ . قَالَ : أَوْ صُنُوعُهَا
عَمَلُهَا ، فَيَكُونُ حِينَئِذٍ مَصْدَرًا . وَقَالَ ابْنُ سَيِّدَةٍ :
صُنُوعُهَا : جَمْعٌ لَا أَعْرِفُ لَهُ وَاحِدًا ^(٢) . وَقَالَ
غَيْرُهُ : الصُّنُوعُ : وَاحِدُهَا صِنْعٌ .

وَأَسْتَصْنَعُ الشَّيْءَ : دَعَا إِلَى صُنْعِهِ .

وَأَسْتَصْنَعُهُ : سَأَلَ أَنْ يُصْنَعَ لَهُ .

وَاصْطَنَعَهُ : قَدَّمَهُ .

وَيُقَالُ : هُوَ مُصْطَنَعُهُ فُلَانٍ : أَيْ
صَنِيعَتُهُ ، نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .

وَقَوْلُ نَافِعِ بْنِ لَقِيطٍ :

* مُرْطُ الْقِدَاذِ فَلَيْسَ فِيهِ مَصْنَعٌ ^(٣) *

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَيْ مَا فِيهِ مُسْتَمْلَحٌ .

وَامْرَأَةٌ صَنِيعَةٌ ، كَصَنِيعَةٍ : صَنَاعٌ ،

قَالَ حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ :

أَطَافَتْ بِهِ النِّسْوَانُ بَيْنَ صَنِيعَةٍ [٣٦١/١]

وَبَيْنَ الَّتِي جَاءَتْ لَكَيْمَاتٍ تَعْلَمُ ^(٤)

قَالَ ابْنُ بَرِّى : هَذَا بَيْنَ عَلَى أَنَّ اسْمَ
الْفَاعِلِ مِنْ صَنَعَ ، صَنِيعٌ ، لَا صَنِعٌ ،
لَأنَّه لَمْ يُسْمَعْ صَنِعٌ . قُلْتُ : وَحَكِي

ابْنُ دَرَسْتَوِيهِ : صَنِيعٌ صَنِعًا ، مِثْلُ بَطْرَ
بَطْرًا ، فَهُوَ صَنِيعٌ ، أَيْ مَاهِرٌ ^(٥) . وَفِي
الْمَثَلِ : « لَا تَعْدُمُ صَنَاعُ ثَلَّةٌ ^(٦) » . الثَّلَّةُ :
الصُّوفُ وَالشَّعَرُ وَالْوَبَرُ .

وَامْرَأَةٌ صَنَاعُ اللِّسَانِ : سَلِيْطَةٌ . قَالَ

الرَّاجِزُ :

* وَهِيَ صَنَاعُ بِاللِّسَانِ وَالْيَدِ ^(٧) *

(١) شرح أشعار المذليين ٢٢٥ والمحكم ١ / ٢٧٤ .

(٢) المحكم ١ / ٢٧٤ .

(٣) صدر بيت عجزه كما في اللسان :

* لَا الرِّيشُ يَنْفَعُهُ وَلَا التَّعْقِيبُ *

(٤) المحكم ١ / ٢٧٥ واللسان .

(٥) في الأصل « ابن سيده » مهو ، والمثبت من اللسان والتاج ولم أحده في المحكم ١ / ٢٧٤ - ٢٧٦ .

(٦) الأمثال لأبي عبيد ٢٠٤ ومجمع الأمثال ٢ / ٢١٣ .

(٧) اللسان .

وَقَوْمٌ صَنَاعِيَّةٌ : يَصْنَعُونَ الْمَالَ ،
وَيُسَمُّونَ فَضْلَانَهُمْ ، وَلَا يَسْقُونَ الْبَادَ .
لِيُبْلِيَهُمُ الْأَصْيَافُ .

وَكَأَمِيرٍ : الثَّوبُ الْجَيِّدُ النَّقِيُّ .

وَالْمَصَانِيعُ : جَمْعُ مَصْنَعَةٍ . زِيدَتْ الْيَاءُ
فِي ضَرُورَةِ الشَّعْرِ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ
مَصْنُوعٍ وَمَصْنُوعَةٍ .

وَالْمَصَانِيعُ : مَوَاضِعُ تُعْزَلُ لِلدَّخْلِ مُنْتَبِذَةً
عَنِ الْبُيُوتِ . وَاحِدَتُهَا مَصْنَعَةٌ ، حَكَاهُ
أَبُو حَنِيفَةَ .

وَصَانِعُهُ عَنِ الشَّيْءِ : خَادَعَهُ عَنْهُ .

وَفُلَانًا : رَافَقَهُ .

وَالْأَصْنَاعُ : ع . قَالَ عَمْرُو بْنُ قَعْمِيَّةٍ :
وَضَعَتْ لَدَى الْأَصْنَاعِ صَاحِبِيَّةً

فَهِيَ السُّيُوبُ وَحُطَّتِ الْعِجَلُ^(١)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَوْلُهُمْ : مَا صَنَعْتَ
وَأَبَاكَ ؟ - تَقْدِيرُهُ : مَعَ أَبِيكَ ، لِأَنَّ مَعَ

وَالْوَاوُ ، لَمَّا كَانَا لِلإِشْتِرَاكِ وَالْمَصَاحِبَةِ ،
أَقِيمَ أَحَدُهُمَا مَقَامَ الْآخَرِ . وَإِنَّمَا نُصِيبُ
لِقُبْحِ الْعَطْفِ عَلَى الْمُضْمَرِ الْمَرْفُوعِ ، مِنْ
غَيْرِ تَوْكِيدٍ . فَإِنْ وَكَّدْتَهُ رَفَعْتَ ، وَقُلْتَ :
مَا صَنَعْتَ أَنْتَ وَأَبُوكَ ؟

وَأَسْهُمُ صُنْعَةٌ^(٢) ، بِالضَّمِّ : مُسْتَوِيَةٌ
[مِنْ]^(٣) عَمَلِ رَجُلٍ وَاحِدٍ . نَقَلَهُ الْحَرَبِيُّ
فِي غَرِيبِهِ .

وَالصَّنَائِعُ : ذُو الصَّنْعَةِ . ج : صُنَّاعٌ .

وَكَشْدَادٌ : مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الصَّنَّاعِ
الْقُرْطُبِيُّ ، أَخْرَجُ مِنْ تَلَا عَلَى الْأَنْطَاكِيِّ .

وَأَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الشَّاطِئِيُّ
الصَّنَّاعُ ، عَنْ ابْنِ الْبَادِشِ^(٤) .

وَأَصْنَعَ الْفَرَسَ : لُغَةً فِي صَنْعِهِ ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٥) .

وَدَرْبُ الْمَصْنَعَةِ : خِطَّةٌ بِمِصْرَ ، نُسِبَ
إِلَى مَصْنَعَةِ أَحْمَدَ بْنِ طُولُونٍ الَّتِي هِيَ تَجَاهُ

(١) ديوانه ٩ / ١ ونسخه ٢٧٦ وفيه « فوهى السيوب » واللسان .

(٢) الذى فى النهاية ٣ / ٥٦ عن ابن الحربى « صيغة » .

(٣) زيادة من النهاية والتاج .

(٤) فى الأصل « ابن البادش » بالدال المهملة .

(٥) الأنال ٢ / ٢٣٣ بمعنى : أحسن القيام عليه .

مَسْجِدِ الْقَرَّافَةِ ، وَهِيَ الصُّغْرَى . وَأَمَّا الْكُبْرَى فَهِيَ بِدَرْبِ سَالِمٍ بِطَرِيقِ الْقَرَّافَةِ ، نَقَلَهُ ابْنُ الْجَوَانِيِّ فِي الْمَقْدَمَةِ .

وَيَحْيَى بْنُ مُحَمَّدٍ الصَّنْعِي ، بِالْفَتْحِ : مُحَدِّثٌ ، رَوَى عَنْ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ [أَبِي ^(١)] عَمْرٍو الْأَسَدِيِّ . ذَكَرَهُ الْأَمِيرُ ، وَلَمْ يَذْكُرْ إِلَى أَيِّ شَيْءٍ نُسِبَ . وَكَانَ مَنَسُوبٌ إِلَى صَنْعَةِ لِقْرِيَّةٍ مِنْ قُرَى ذِمَارَ بِالْيَمَنِ الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الصَّنْعُ ، بِالْكَسْرِ : السَّفُودُ » هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ ، وَوَقَعَ فِي اللِّسَانِ : السُّودُ ، وَأَنْشَدَ لِلْمَرَارِ يَصِفُ الْإِبِلَ : وَجَاءَتْ وَرُكْبَانُهَا كَالشُّرُوبِ وَسَائِقُهَا مِثْلُ صِنْعِ الشَّوَاءِ ^(٢) قَالَ : يَعْنِي سُودَ الْأَلْوَانِ ؛ فَلْيَتَأَمَّلْ .

[ص و ع]

صَاعَهُ صَوْعًا : لَوَاهُ وَثَنَاهُ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٣) .

وَالْقَوْمُ : حَمَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ ، عَنْ اللَّحْيَانِيِّ .

وَالصَّاعُ مِنَ الْأَرْضِ : الْمَوْضِعُ يُبْدَرُ فِيهِ صَاعٌ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « أَعْطَاهُ صَاعًا مِنْ حَرَّةِ الْوَادِي » ^(٤) . وَهَذَا كَمَا يُقَالُ : أَعْطَاهُ جَرِيبًا مِنَ الْأَرْضِ . أَيِ : مَبْدَرٍ جَرِيبٍ .

وَالصَّاعَةُ : الْمَوْضِعُ يُتَّخَذُ لِلضُّيُوفِ خَاصَّةً ، عَنْ الزَّمْخَشَرِيِّ .

وَالْمُنْصَاعُ : النَّاكِصُ .

وَصَوَّعَ الْفَرَسَ تَصْوِيعًا : جَمَعَ بِرَأْسِهِ وَامْتَنَعَ عَلَى صَاحِبِهِ .

وَيُقَالُ : صَوَّعَ بِهِ فَرَسُهُ .

وَالْيَهُ قَلَابَ رَأْسِهِ ، وَالتَّفَتَ إِلَيْهِ .

وَالطَّائِرُ رَأْسَهُ : حَرَّكَهُ .

وَالصُّوْعُ ، كَصُرْدٍ ، مِنْ لَحْمِ الْفَرَسِ : كَالزَّيْمِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ^(٥) .

(١) زيادة من التبصير ٨٦١ .

(٢) المحكم ١ / ٢٧٦ والعياب واللسان .

(٣) الأفعال ٢ / ٢٥٧ .

(٤) النهاية ٣ / ٦٠ .

(٥) المحيط ٢ / ١٨١ .

فصل الضاد

مع العين

[ض ب ع]

الضَّبِيعُ ، كَرَجُلٍ : الجَوْعُ ، عن
ابن عَبَّاد (٤) .

والشَّرُّ ، قال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : قالت
العُقَيْلِيَّةُ : كَانَ الرَّجُلُ إِذَا خِفْنَا شَرَّهُ :
فَتَحَوَّلَ عَنَّا ، أَوْ قَدَّنَا خَلْفَهُ نَارًا . قال :
فَقِيلَ لَهَا : وَلِمَ ذَلِكَ ؟ قالت : لِيَتَحَوَّلَ
ضَبِيعُهُ مَعَهُ . أَيْ : لِيَذْهَبَ شَرُّهُ مَعَهُ .

وَبِلَا لَامٍ : اسْمُ رَجُلٍ . وَهُوَ وَالِدُ
الرَّبِيعِ بْنِ ضَبِيعٍ الْفَزَارِيِّ .
وَضَبِيعُ بْنُ وَبَرَةَ : أَخُو كَلْبٍ وَأَسَدُ
وَالشَّيْرِ ، وَفَهْدٌ ، وَدُبٌّ ، وَسِرْحَانٌ . وَقَدْ ذَكَرَهُمُ
المُصَنِّفُ فِي (س ب ع) .

وَأَكَلَتْهُمْ الضَّبِيعُ : إِذَا اسْتَهْنَوْا .
وَضَبَعَ الْبَعِيرُ الْبَعِيرَ : أَخَذَ بِضَبْعَيْهِ ،
فَصَرَعَهُ .

وَمِنْ مُلَحِّ التَّصْغِيرِ : أَصْيَاعُ فِي صَبِيعَانَ ،
كَأَجْيَارٍ فِي جَبِيرَانَ ، أَنَشَدَ ابْنُ بَرِّي فِي
أَمَالِيهِ :

* أَوْدَى ابْنُ عِمْرَانَ يَزِيدُ بِالْوَرَقِ *
* فَكَتَلَ أَصْيَاعَكَ مِنْهُ وَانْطَلَقَ (١) *

[ص ي ع]

انْصَاعُ الطَّيْرِ انْصِياعًا : ارْتَقَى فِي الْجَوِّ (٢)
ارْتِقَاءً ، كَذَا فِي كِتَابِ غَرِيبِ الْحَمَامِ ،
وَأَنَشَدَ [٣٦١ / ب] لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي فَزَارَةَ :

تَنْصَاعُ فِي كَيْدِ السَّمَاءِ وَتَرْتَقِي
فِي الصَّيْفِ مِنْ رُودِهَا وَشِرَادِ (٣)
وَأَصَاعُ الْغَنَمِ إِصَاعَةً : فَرَّقَهَا ، لُغَةً فِي
صَاعِهَا ، عَنِ اللَّحْيَانِي .

وَعَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي الصَّبِيعِ ، بِالْكَسْرِ :
مُحَدِّثٌ ، رَوَى عَنْ أَحْمَدَ بْنِ قُرَيْشٍ ، ذَكَرَهُ
ابْنُ نُقْطَةَ وَضَبَطَهُ .

(١) اللسان .

(٢) فِي الْأَصْلِ « الْحَر » وَكَذَلِكَ فِي التَّاج ، وَصَوَّبَهُ مُحَقِّقُهُ عَنِ الْعِيَابِ .

(٣) التاج .

(٤) الْمِيط ١ / ٣٦٢ .

وَجَذَبَهُ بِضَبْعِيهِ : نَعَشَهُ وَنَوَّهُ بِأَسْمِهِ .
وَكَذَا ، أَخَذَ بِضَبْعِيهِ ، وَمَدَّ بِضَبْعِيهِ .
وَتَقُولُ : صَلُّوا بِرِبَاعِهِمْ ، فَمَدُّوا
بِأَضْبَاعِهِمْ .

وَأَضْطَبَعَ الشَّيْءُ : أَذْخَلَهُ تَحْتَ ضَبْعِيهِ .
وَكِتَابٍ : رَفَعَ الْيَدَيْنِ فِي الدُّعَاءِ .

وَيُقَالُ : ضَابِعْنَاهُمْ بِالسُّيُوفِ : أَى
مَدَدْنَا أَيْدِينَا إِلَيْهِمْ بِهَا ، وَمَدُّوْهَا إِلَيْنَا ،
كَذَا فِي نَوَادِرِ أَبِي عَمْرٍو .

وَأَضْبَعَتِ الدَّوَابُّ فِي سَيْرِهَا ، لُغَةٌ فِي
ضَبَعَتْ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(١) .

وَضَبَعَتِ [النَّاقَةُ] ^(٢) ، كَمَنَعَ : لُغَةٌ
فِي ضَبَعَتْ بِالْكَسْرِ . وَأَضْبَعَتْ ، عَنْهُ
أَيْضًا ^(٣) .

وَضَبِعَ الْقَوْمُ ، كَفَرِحَ ، إِلَى الصُّلْحِ :
مَالُوا إِلَيْهِ ، لُغَةٌ فِي ضَبِعَ ، بِالْفَتْحِ ،
عَنِ الطَّوْسِيِّ .
وَأَبِلَ ضُبِعٌ : كَرَّعٌ : جَمَعَ ضَابِعٍ ،
قَالَ رُوْبَةُ :

* وَبَلْدَةٌ تَمْطُو الْعِتَاقَ الضُّبْعَا *
* تَبِيْهِ إِذَا مَا آلَهَا تَمِيْعًا ^(٤) *

وَالْمُضَابَعَةُ : الْمُصَافَحَةُ .
وَالْأَضْبَعُ : الْأَعْضَبُ . مَقْلُوبٌ ، وَبِهِ
فَسَّرَ ثَعْلَبٌ قَوْلَ الشَّاعِرِ :

كَسَاقِطَةٍ إِحْدَى يَدَيْهِ فَجَانِبُ
يُعَاشُ بِهِ مِنْهُ وَآخِرُ أَضْبِعٍ ^(٥)

قَالَ : أَرَادَ أَعْضَبَ ، فَتَقَلَّبَ .
وَالْمُضَابَعَةُ ^(٦) : مِائَةٌ لِبْنِي أَبِي بَكْرٍ
ابْنِ كِلَابٍ .

(١) الأفعال ٢ / ٢٦٧ .

(٢) زيادة من الأفعال ٢ / ٢٦٧ والتاج .

(٣) بمعنى « اشتت الفعل » كما في الأفعال ٢ / ٢٦٧ .

(٤) شرح الديوان ٦٠ .

(٥) اللسان .

(٦) كذا في الموطأ في رواية لأمراء ١٢٨١ وفي نسخة « المضيافة » بإيلاء المتنفة التحتية .

والمضباع^(١) : جبل لبني هُوذة من
بنى البكاء بن عامر، رهط العداء بن خالد.
وأضبع، كافلُس : ع على طريقِ حاج
البصرة بين رامتين وإمرة، قاله نصر.

ويُجمع الضبعُ على ضبوعةٍ، كصقر
وصقورة.

وقولهم : « ما يخفى ذلك على الضبع »
يذهبون إلى استِحماقها.

وقد سَمُوا ضبيعاً، كزبيّر.

وأبو الفتح وهب بن محمد الخربى :
يُعرف بابن الضبيع، عن أبي الحسين
ابن أبي يعلى. مات سنة ٥٩٦.

وقول المصنف : « ضبع، كرجل :
ع أو رابية ». في هذا السياق قصور.
والذى في معجم نصر ما نصه^(٢) : ضبع :
جبل فارد بين التباغ والنقرة، سُمي

بذلك لما عليه من الحجارة التى كانت
منضدة تشبهها لها بالضبع وعرفها ؛ لأن
للضبع عرفاً^(٣) من رأسها إلى ذنبها .

وأيضاً : جبل عند أجأ، وهناك بشر
ليس لطىء مثلها .

وموضع قبل حرة بنى سليم بينها وبين
أفاعية، يُقال له : ضبع الخرجا، وفيه
شجر يضل فيها الناس .

وواد قرب مكة أحسبه بينها وبين
المدينة .

وموضع من ديار كلب بنجد .

وقول المصنف : « ومن الصحابيَّات :
ضباعة بنت عمران بن حصين ». هكذا
وقع في العباب، وهو غلط والصواب :
أنها بنت عمرو [١/٣٦٢] بن محصن
الأنصارية، قال ابن سعد : بايعة .

(١) في معجم البلدان ٥ / ١٤٦ (المضياعة) « والمضياعة جبل يقال له المضياع وهو لبني هُوذة وهو من خير بلاد
بنى بكر » .

(٢) في التاج « والذى في معجم أبي عبيد البكرى ما نصه ... » ولم يرد « ضبع » في معجم ما استعجم : انظر ص ٨٥٤
(الضاد والباء) والمثبت ورد في البلدان (ضبع) .

(٣) في الأصل « لأن الضبع عرفاء » والمثبت من التاج ومعجم البلدان (ضبع) .

وكجُهَيْنَةَ : ضَبِيعَةُ بْنُ زَيْدٍ ، بَطْنٌ مِنَ
الْأَوْسِ

وَضَبِيعَةُ بْنُ الْحَارِثِ الْعَبْسِيُّ : صَاحِبُ
الْأَغَرِّ ، اسْمُ فَرَسٍ لَهُ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي
(غ ر ر) .

وَفِي عَشَائِرِ الصَّمُوتِ : ضَبِيعَةُ الْأَغَرِّ
ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ^(١) بْنِ الصَّمُوتِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ كِلَابٍ .

وَالنَّسَبَةُ إِلَى ضَبِيعَةَ : ضَبْعِيٌّ ، كَجُهَنِيٌّ
إِلَى جُهَيْنَةَ .

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

تَفَرَّقْتُ غَنَمِي يَوْمًا فَقُلْتُ لَهَا
يَا رَبِّ سَلِّطْ عَلَيْهَا الذَّنْبَ وَالضَّبْعَا^(٢)

دَعَا عَلَيْهَا بَأْنَ يَقْتُلُ الذَّنْبُ أَحْيَاءَهَا ،
وَيَأْكُلُ الضَّبْعُ مَوْتَهَا . وَقَالَ بَعْضُهُمْ :
هُوَ دُعَاءُ لَهَا بِالسَّلَامَةِ ؛ لِأَنَّهُمَا إِذَا وَقَعَا
فِي الْغَنَمِ اشْتَغَلَ كُلُّ مِنْهُمَا بِصَاحِبِهِ ؛
فَتَسَلَّمَ الْغَنَمُ . وَعَلَى هَذَا قَوْلُهُمْ : اللَّهُمَّ

ذَنْبًا وَضَبْعًا . وَهَذَا الْوَجْهَ قَدْ اسْتَبَعَدَهُ
ابْنُ بَرِّي وَرَدَّهُ ، وَصَوَّبَ كَوْنَهُ دُعَاءً .
قَالَ : وَفِي قَوْلِهِ : سَلِّطْ ، إِشْعَارٌ لِدَلَالِكَ .
وَكُومُ الضَّبْعِ : عِةٌ بِمِصْرَ .

[ض ج ع]

الضَّجْعَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْخَفْضُ وَالِدْعَةُ .
وَيُضْمُ . يُقَالُ : هُوَ يُجِبُّ الضَّجْعَةَ ، قَالَ
الْأَسَدِيُّ :

وَقَارَعْتُ الْبُعُوثَ وَقَارَعُونِي
فَفَازَ بِضَّجْعَةٍ فِي الْحَيِّ سَهْمِي^(٣)

وَضَجَعَ فِي أَمْرِهِ ، وَأَضْجَعَ ، وَاضْطَجَعَ :
وَهَنَ . كَضَجَعَ ، كَفَرِحَ ، وَهَذِهِ عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٤) .

وَتَضَاجَعَ عَنْ أَمْرٍ كَذَا وَكَذَا : تَغَافَلَ
عَنْهُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَضَاجَعَ جَارِيَتَهُ : نَامَ مَعَهَا فِي شِعَارِ
وَاحِدٍ . وَهُوَ ضَجِيعُهَا ، وَهِيَ ضَجِيعَتُهُ .

(١) فِي التَّاجِ « ضَبِيعَةُ الْأَعْرَابِيِّ عَبْدِ اللَّهِ » وَالْمَثْبُوتُ يَتَّفَقُ وَمَا فِي نَهَايَةِ الْأَرْبِ ٢ / ٣٤٠ .

(٢) اللَّسَانُ .

(٣) الْمَحْكَمُ ١ / ١٧٥ وَاللَّسَانُ .

(٤) انْظُرْ : الْأَفْعَالُ ٢ / ٢٦٩ .

وضاجعهم الهم - على المثل - يعنون
بذلك ملازمته إياه ، قال الشاعر :

فلم أرَ مثلَ الهمِّ ضاجعَه الفتى

ولا كسوادِ الليلِ أخفقَ صاحِبُه^(١)

والضاجعُ من الدَّوابِّ : الذى لا خَيْرَ

فيه .

وإبلٌ ضاجعةٌ ، وضواجعٌ : لازمةٌ
للحمضِ مُقيمةٌ فيه .

وضجعتِ الشمسُ : لُغةٌ فى ضجعت ،
بالتشديد .

وبنو ضجعان ، بالكسر : قبيلةٌ من
العرب ، كما فى التكملة .

والضجاعيون ، بالفتح مخففاً : فقهاءُ
باليمن .

ويقال : هو طيبُ المَضاجعِ ، أى
كريمُها ، كما يُقال : كريمُ المفارشِ .

[ض ر ع]

ضرع الرجلُ : ضعفٌ ، عن الراغب^(٢) .

والبهمُ : تناولَ ضرعَ أمه .
وأضرعه الحبُّ : أهزله . قال
[أبو] صخر^(٣) :

ولَمَّا بَقِيتُ لَيَبْقَيْنَ جَوَى
بَيْنَ الْجَوَانِحِ مُضْرِعُ جِسْمِي^(٤)

وإليه : أَلجأه .

والتضرعُ : التلوى ، والاستغاثةُ .

والضرعُ ، مُحركةٌ : الغمرُ من الرجال .

والجبانُ . يُقال : هو ورعٌ ضرعٌ .

وقومٌ ضرعةٌ ، وضروع^(٥) فى جمع
ضارع .

والضرعُ : النحول .

وأبو الضرع : ق بيمضِر من خوف
رَمْسِيس .

ويقال : ماله زرعٌ ولا ضرعٌ ، أى ماله
شئٌ .

(١) المحكم ١ / ١٧٥ واللسان .

(٢) المفردات ٢٩٧ .

(٣) فى الأصل كاللسان « قال صخر » وهو .

(٤) شرح أشعار الهذليين ٩٧٥ واللسان .

(٥) وضروع : كذا بالأصل كاللسان وفى التاج « وضرع بالضم » .

وضارَعَتِ الشَّمْسُ : دَنَتْ لِلْغُرُوبِ .
والْقِدْرُ : حَانَتْ لِلْأَسْتِوَاءِ ، نَقَلَهُ ابْنُ
أَبِي الْحَدِيدِ فِي شَرْحِ نَهْجِ الْبَلَاغَةِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالنَّحْوِيُّونَ يَقُولُونَ
لِلْفِعْلِ الْمُسْتَقْبَلِ مُضَارِعٌ ، لِمُشَاكَلَتِهِ
الْأَسْمَاءَ فِيمَا يَلْحَقُهُ مِنَ الْإِعْرَابِ ^(١) .

وَفِي الْعَرُوضِ : مَفَاعِيلُ فَاعِ لَا تَنْ ،
كَقَوْلِهِ :

دَعَانِي إِلَى سُعَادٍ دَوَاعِي هَوَى سُعَادٍ ^(٢)
سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ ضَارِعٌ الْمُجْتَثُّ .

وَالْمُضَارَعَةُ : الْمُقَارَبَةُ .

وَرَجُلٌ ضَرَعٌ ، كَهَمْزَةٍ : مُشَابِهٌ لِأَقْرَانِهِ
وَمَسَاوٍ ^(٣) لَهُمْ .

وَكَاْفَلِسٌ : ع . قَالَ الرَّائِي :

فَأَبْصَرْتُهُمْ حَتَّى تَوَارَتْ حُمُولُهُمْ
بِأَنْقَاءِ يَحْمُومٍ وَوَرَّكْنَ أَضْرَعًا ^(٤)

وَقَالَ ثَعْلَبٌ : هِيَ جِبَالٌ أَوْ قَارَاتٌ .
وَقَالَ خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ : هِيَ أَكِيمَاتٌ صِغَارٌ
وَلَمْ يَذْكُرْ لَهَا وَاحِدًا .

وَالْأَضَارِعُ : اسْمٌ بِرِكَاةٍ مِنْ حَقَرِ الْأَعْرَابِ
فِي غَرْبِي طَرِيقِ الْحَاجِّ ، ذَكَرَهَا الْمُتَنَبِّئِيُّ
فَقَالَ :

وَمَسَى الْجُمَيْعِيَّ دَادَاوُهَا

[٣٦٢ / ب] وَغَادَى الْأَضَارِعَ ثَمَ الدَّنَا ^(٥)

وَأَضْرَعَةً ، بِضَمِّ الرَّاءِ ^(٦) : قَبْضٌ
مِنَ الْيَمَنِ ، عَنْ يَاقُوتَ .

[ض ع ع]

الضَّعْضَعَةُ : الشَّدَّةُ وَالْخُضُوعُ .

وَتَضَعُضَعَتْ أَرْكَانُهُ : انْتَضَعَتْ .

وَالرَّجُلُ : ضَعْفٌ وَخَفٌ جِسْمُهُ مِنْ
مَرَضٍ أَوْ حُزْنٍ .

وَمَالُهُ : قَلٌّ .

(١) التهذيب ١ / ٤٧١ .

(٢) المحكم ١ / ٢٥٠ واللسان .

(٣) في الأصل « ومساوى » سهو .

(٤) ديوانه ١٦٧ والمحكم ١ / ٢٥٠ واللسان .

(٥) معجم البلدان (الأضرار) وليس في ديوانه .

(٦) في معجم البلدان (أضرعة) بفتح الراء ، ضبط قليم .

وبه الدهر: أذله .

[ض ف د ع]

ضَفَدَعَ الرَّجُلُ : تَقَبَّضَ ، أَوْ سَلَحَ ،
أَوْ ضَرَطَ . قال :

بَشَسَ الْفَوَارِسُ يَنْوَارُ مُجَاشِعُ

خُورًا إِذَا أَكَلُوا خَزِيرًا ضَفَدَعُوا^(١)

[ض ف ع]

الضَّفَاعُ ، ككِتَاب : خِثْيُ الْبَقْرِ .

[ض ك ع]

الضُّوَكَةُ : الْمُسْتَرْخِي الْقَوَائِمِ فِي ثِقَلٍ .

[ض ل ع]

الضَّلَعُ ، كَعَنْبٍ : خَطٌّ يُخَطُّ فِي الْأَرْضِ
ثُمَّ يُخَطُّ آخَرُ ، ثُمَّ يُبَدَّرُ مَا بَيْنَهُمَا .

وَالْجَزِيرَةُ فِي الْبَحْرِ . ج : أَضْلَاعُ .
أَوْ هُوَ جَزِيرَةٌ بَعَيْنِهَا .

وَأَسْمُ وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ صَنْعَاءِ الْيَمَنِ ،
وَفِيهِ يَقُولُ شَاعِرُهُمْ :

يَا حَبْدًا أَنْتِ يَا صَنْعَاءُ مِنْ بَلَدٍ

وَحَبْدًا وَإِيَّاكَ الطُّهْرُ وَالضَّلَعُ^(٢)

وَالْفَخُّ لِلطَّيْرِ لِاحْتِدَابِهِ^(٣) .

وَالْأَضَالِيعُ : جَمْعُ الضَّلْعِ^(٤) ، أَوْ جَمْعُ
الْأَضْلَعِ . قال الشاعر :

وَأَقْبَلَ مَاءَ الْعَيْنِ مِنْ كُلِّ زَفْرَةٍ

إِذَا وَرَدَتْ لَمْ تَسْتَطِعْهَا الْأَضَالِيعُ^(٥)

وَدَاهِيَةُ مُضْلَعَةٍ ، كَمُحْسِنَةٍ : تُثْقِلُ
الْأَضْلَاعُ ، وَتَكْسِرُهَا .

وَقَبَّةٌ مُضْلَعَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : عَلَى [هَيْئَةٍ]^(٦)
الْأَضْلَاعِ .

وَرُمُحٌ ضَلِيعٌ ، كَكَتِفٍ : مُعَوَّجٌ ، لَمْ
يُقَوِّمْ .

(١) اللسان والتاج . وعزى في المحكم ٢ / ٣١١ إلى جرير وهو في شرح ديوانه ٩١٧ وفيه « خور » بدل « خورأ » .

(٢) سبق في (طهر) وعزى في التاج (طهر) إلى أحمد بن موسى .

(٣) كذا في الأصل متفقاً مع الأساس وعنه النقل . وفي التاج « لاحديد به » .

(٤) بفتح اللام وسكونها .

(٥) اللسان .

(٦) زيادة من التاج .

وَأَنشُدَ ابْنَ شُمَيْلٍ :

* بِكُلِّ شَعَشَاعٍ كَجَذَعِ الْمُزْدَرِغِ *

* فَلْيَقُهُ أَجْرُدُ كَالرُّمَحِ الضَّلْعِ ^(١) *

وكذلك ضَلِيعٌ ، وضَالِيعٌ ^(٢) .

وأضْلَعْتَهُ المْطُوبُ : أَثْقَلْتَهُ .

والمضْلُوعُ : المَكْسُورُ الضَّلْعُ ، عن ابن عَبَّاد ^(٣) .

والمُسْتَضْلِعُ : القَوِيُّ ، قال أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ :

وإن يَلْقَ خَيْرًا فمُسْتَضْلِعٌ

تَزَحْزَحَ عَنْ مُشْرِفَاتِ الْعَوَالِي ^(٤)

وَرَجُلٌ ضَلِيعٌ الثَّنَائِيَا : غَلِيظُهَا .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الضَّلْعُ ، مُحَرَّكَةٌ :

الاعْوِجَاجُ ، خِلْقَةٌ . وَيُسَكَّنُ ، وَمِنْهُ :
لَأَقِيمَنَّ ضَمْلَعَكَ ، بِالْوَجْهَيْنِ « هكذا
في سَائِرِ النُّسخِ ، وَهُوَ خَطَأٌ . وَالصَّوَابُ
فيه : الضَّلْعُ ، بِالتَّحْرِيكِ فَقَطْ . وَقَدْ
اشْتَبَهَ عَلَى الْمُصَنِّفِ لَمَّا رَأَى فِي التَّهْذِيبِ
وَالْمُحْكَمِ : لَأَقِيمَنَّ ضَمْلَعَكَ وَصَلْعَكَ ، أَيْ
عِوَجَكَ ^(٥) فَظَنَّ أَنَّ كُلًّا مِنْهُمَا بِالضَّادِ ،
وإنَّمَا الْفَرْقُ فِي الْحَرَكَاتِ وَلَيْسَ كَمَا ظَنَّ ،
وإنَّمَا هُمَا بِالضَّادِ وَالضَّادِ ، وَلَمْ يُنْقَلْ عَنْ
أَحَدٍ مِنْ أَئِمَّةِ اللُّغَةِ التَّسْكِينِ فِي الْعِوَجِ
الْخِلْقِيِّ .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « كَالضَّلِيعِ ،

وَالْمَضْلُوعَةِ ^(٦) ، كَذَا فِي النُّسخِ ،

وَالصَّوَابُ : كَالضَّلِيعِ وَالضَّلِيعَةِ .

(١) التهذيب ١ / ٤٧٨ واللسان والمشتور الثاني في إصلاح المنطق ٢٢١ وعزاها المؤلف في التاج لأبي محمد الفقهسي .

(٢) وردت في الأصل عبارة « وكذلك ضليع وضالع » بعد « وأضلعت المخطوب : أثقلته » وتقدم العبارة

هو المناسب لأن كلا من الكلمتين « ضليع » و « ضالع » صفة لرمح « انظر : التاج » .

(٣) المحيط ١ / ٣٥٧ .

(٤) شرح أشعار الهذليين ٥١٢ وفيه « عن مشرعات » .

(٥) العبارة في اللسان دون عزو للتهذيب والمحكم والذي في المحكم ١ / ٢٥٣ :

« ولأقيمَنَّ ضَمْلَعَكَ [بالسكون] وضمْلَعَكَ [بالتحريك] أَيْ عِوَجَكَ » ، ولم

أهتد للعبارة في التهذيب (ضلع) ١ / ٤٧٧ - ٤٧٩ .

(٦) العبارة التي تسبق هذه العبارة في القاموس : « المضْلُوعَةُ : القَوْسُ التي في عُودِهَا

عَطَفٌ وَتَقْوُمٌ وشَاكَل سَائِرُهَا كِبِيدُهَا » .

[ض ل ف ع]

الضَّلْفَع ، كَجَعْمَرٍ : المَرَأَةُ السَّمِينَةُ ،
عن ابنِ بَرٍّ .

[ض و ع]

ضَوْعُهُ تَضْوِيْعًا : حَرَكُهُ ، وَرَاعُهُ ،
أَوْ هَيَّجَهُ .

وَتَضْوَعُ الرِّيحُ : تَحْرُكُ .

وَمِنْهُ رَائِحَةٌ : تَنْشَقُّهَا .

وَالضُّوْعُ : صَاحٌ ، وَصَوْتُ ، قَالَه
أَبُو حَاتِمٍ فِي كِتَابِ الطَّيْرِ .

وَانْضَاعٌ : فَزَعٌ مِنْ شَيْءٍ فَصَاحَ مِنْهُ .

وَيُقَالُ : لَا يَضْوَعَنَّكَ مَا تَسْمَعُ مِنْهَا ،
أَيَّ لَا تَكْتَرِثُ لَهُ

وَكَاْفُلِسَ : ع .

[ض ي ع]

الضَّيْعَةُ : المَرَّةُ مِنَ الضَّيَاعِ .

وَتَرَكْتُهُ بِضَيْعَةٍ ، أَيَّ غَيْرِ مُفْتَقِدٍ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ ، إِذَا انْتَشَرَتْ عَلَيْهِ
أَسْبَابُهُ ؛ حَتَّى لَا يَذَرِي بَآئِيَهَا يَبْدَأُ :

فَشَتَّ ضَيْعَتُهُ . وَقِيلَ : مَعْنَى فَشَتَّ
ضَيْعَتُهُ : كَثُرَ مَالُهُ عَلَيْهِ ، فَلَمْ يُطِقْ جِبَائَتَهُ .
أَوْ مَعْنَاهُ : أَخَذَ فِيهَا لَا يَغْنِيهِ مِنَ الْأُمُورِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « إِنِّي لَأَرَى ضَيْعَةَ
لَا يُصْلِحُهَا إِلَّا ضَجَّةٌ » قَالَه رَاعٌ تَفَرَّقَتْ عَلَيْهِ
إِبِلُهُ فِي الْمَرْعَى ؛ فَأَرَادَ جَمْعَهَا ، فَلَمْ
يُمْكِنْهُ ؛ فَاسْتَعَاثَ حِينَ عَجَزَ بِالنَّوْمِ .

وَيُقَالُ : هُوَ أَضْيَعُ مِنْ فُلَانٍ : أَيَّ أَكْثَرَ
ضِيَاعًا [٣٦٣ / أ] مِنْهُ .

وَالضَّائِعُ : ذُو فَقْرٍ ، أَوْ عِيَالٍ ، أَوْ حَالٍ
قَصَرَ عَنِ الْقِيَامِ بِهَا .

وَلَقَبُ عَمْرٍو بْنِ قَمِيئَةَ الشَّاعِرِ ، كَانَ
رَفِيقَ أَمْرِئِ الْقَيْسِ ، ضَبَطَهُ الْحَافِظُ .

وَقَوْلُهُمْ : فُلَانٌ يَأْكُلُ فِي مَعَى ضَائِعٍ ، أَيَّ
جَائِعٍ ، وَقِيلَ لِابْنَةِ الْخَسِّ : مَا أَحَدُ شَيْءٍ ؟
قَالَتْ : نَابٌ جَائِعٌ يُلْقَى فِي مَعَى ضَائِعٍ ؛
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَتَضَيَّعَ الرِّيحُ : هَبَّتْ هُبُوبًا ؛ لِأَنَّهَا
تَضَيَّعُ مَا هَبَّتْ عَلَيْهِ ، قَالَه الرَّائِبِيُّ .

فصل الطاء

مع العين

[ط ب ع]

طَبَعَ الشَّيْءُ كَطَبَعَ^(١) عَلَيْهِ .

والطَّابِعُ ، كصَاحِبِ : النَّاقِشُ .

وقِيلَ لِلطَّابِعِ^(٢) طَابِعٌ ، وذلك كِنِسْبَةِالفِعْلِ إِلَى الآلَةِ ، نَحْوُ : سَيْفٌ قَاطِعٌ ، قاله
الرَّاعِبُ .

وَجَمَعَ الطَّابِعُ ، بِالْفَتْحِ : طِبَاعٌ وَأَطْبَاعٌ

وبالكَسْرِ : جَمْعُهُ طِبَاعٌ . وبمعنى النَّهْرُ ،

جَمْعُهُ : طُبُوعٌ . قال الأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُهُ مِنْ
العَرَبِ^(٣) .

وَجَمَعَ الطَّابِعَةُ طِبَائِعُ .

وَنَاقَةُ مُطَبَّعَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : سَمِينَةٌ ، عَنْ
الزَّمَخْشَرِيِّ . وقال الأَزْهَرِيُّ : وَهِيَ الَّتِي
مُلِئَتْ شَحْمًا وَلَحْمًا ؛ فَتَوَثَّقَ خَلْقُهَا^(٤) .وَقَرِيَّةٌ^(٥) مُطَبَّعَةٌ طَعَامًا : مَمْلُوءَةٌ ، قال
أَبُو ذُوئَيْبٍ :

فَقِيلَ تَحْمَلُ فَوْقَ طَوْقِكَ إِنَّهَا

مُطَبَّعَةٌ مَنْ يَأْتِيهَا لِأَيِّضِيرِهَا^(٦)وَكُمُكْرَمَةٍ : مُثْقَلَةٌ بِحِمْلِهَا ، قال عُوَيْفُ
القَوَافِي :* طِوَالُ الْهَوَادِي مُطَبَّعَاتٌ مِنَ الْوَقْرِ^(٧) *

وَكَكَيْفٍ : الْكَسْلُ ، قال جَرِيرٌ .

وَإِذَا هُزْزَتْ قَطَعَتْ كُلَّ ضَرِيْبَةٍ

وَنَخَرَجَتْ لَا طَبِيعًا وَلَا مَبْهُورًا^(٨)

(١) فِي الْأَصْلِ « الطَّبَعُ عَلَيْهِ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجُ وَهُمَا بِمَعْنَى « خَتَمَ » .

(٢) فِي الْأَصْلِ « وَقِيلَ الطَّابِعُ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ .

(٣) التَّهْذِيبُ ٢ / ١٨٦ .

(٤) التَّهْذِيبُ ٢ / ١٨٧ .

(٥) فِي الْأَصْلِ وَاللِّسَانِ « قَرِيبَةٌ » بِكَسْرِ الْقَافِ وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْحَكَمِ ١ / ٣٤٩ وَشَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ ٢٠٨ .

(٦) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ ٢٠٨ وَالْحَكَمِ ١ / ٣٤٩ .

(٧) الْحَكَمِ ١ / ٣٤٩ وَاللِّسَانُ .

(٨) دِيَوَانُهُ ٢٢٩ وَالْحَكَمِ ١ / ٣٤٩ .

قَالَهُ ابْنُ بَرٍّ .

وَسَيْفٌ طَبِيعٌ : صَدِيقٌ .

وَطَبِيعَ الثَّوْبِ ، كَفَرِحَ : اتَّسَخَ .

وَطَبِيعٌ ، بِالضَّمِّ تَطْبِيعًا : دُنُسٌ ، عَنْ شَمِيرٍ .

وَيُقَالُ : مَا أَذْرَى مِنْ أَيْنَ طَبِيعٌ ، أَيْ طَلَعَ .

وَمَهْرٌ مُطَبَّعٌ ، كَمُعْظَمٌ : مَذَلَّلٌ .

وَهُوَ مَطْبُوعٌ عَلَى الْكَرَمِ : مَجْبُوعٌ عَلَيْهِ .

[ط ز ع]

طُرْعَةٌ ، بِالضَّمِّ : دَعَا عَلَى سَاحِلِ صِقْلِيَّةٍ ، كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ .

قُلْتُ : وَالصَّوَابُ أَنَّهُ طُرْعَةٌ ، بِالرَّاءِ وَالغَيْنِ . كَذَا وَجَدْتُهُ مَضْبُوعًا فِي مُخْتَصَرِ نَزْهَةِ الْمُشْتَقَاتِ لِلشَّرِيفِ الْإِدْرِيسِيِّ .

[ط ع ع]

طَعَهُ طَعًا : أَطَاعَهُ ، حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ كَذَا فِي التَّكْمِلَةِ .

[ط ل ع]

الطَّالِعُ : الْفَجْرُ الْكَاذِبُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَيَقُولُونَ : هُوَ طَالِعُهُ سَعِيدٌ : يَغْذُونَ الْكَوْكَبَ .

وَطَلَعَ الزَّرْعُ طُلُوعًا : ظَهَرَ نَبَاتُهُ .

وَفِي الدَّعَاءِ : طَلَعَتِ الشَّمْسُ ، وَلَا تَطْلُعْ بِنَفْسٍ أَحَدٍ مِنَّا ، عَنْ اللَّحْيَانِيِّ ،

أَيْ لَا مَاتَ وَاحِدٌ مِنَّا ، مَعَ طُلُوعِهَا .

أَرَادَ : وَلَا طَلَعَتْ ، فَوَضَعَ الْإِنِّي مِنْهَا مَوْضِعَ الْمَاضِي .

وَفِي الْمَثَلِ . « هَذِهِ يَمِينٌ قَدْ طَلَعَتْ فِي الْمَخَارِمِ » ^(١) وَهِيَ الْيَمِينُ الَّتِي تَجْعَلُ

لصَاحِبِهَا مَخْرَجًا ، وَمِنْهُ قَوْلُ جَرِيرٍ .

وَلَا خَيْرَ فِي مَالٍ عَلَيْهِ أَلِيَّةٌ

وَلَا فِي يَمِينٍ غَيْرِ ذَاتِ مَخَارِمٍ ^(٢)

وَالْمَخَارِمُ : الطُّرُقُ فِي الْجِبَالِ .

وَاطْلَعَ عَلَيْهِ : نَظَرَ إِلَيْهِ حِينَ طَلَعَ ، قَالَ

أَبُو صَخْرٍ الْهَذَلِيُّ :

إِذَا قُلْتُ هَذَا حِينَ أَسْلُو يَهْجُونِي

نَسِيمُ الصَّبَا مِنْ حَيْثُ يُطْلَعُ الْفَجْرُ ^(٣)

(١) المستقصى ٢ / ٣٨٨ .

(٢) ديوانه ٩٩٣ .

(٣) شرح أشعار الهذليين ٩٥٧ والأساس .

والجَبَل ، كَطَلَعُهُ ^(١) ، عن الزَّمَخْشَرِيِّ .
ويقال : هذا لك مَطْلَعُ الْأَكْمَةِ ، أى قَرِيب
منك في مِقْدَارٍ ما تَطْلُعُ له الْأَكْمَةُ .

والاطِّلاَعُ ١ : النَّجَاةُ ، عن كُرَاع .
والاسْمُ من الاطِّلاَعِ : طَلَّاعٌ ، كَسَحَابٍ .
والمُطَّلَعُ : المَصْعَدُ من أَسْفَلَ إِلَى المَكَانِ
المُشْرِفِ ، عن الْأَصْمَعِيِّ . وهو من الْأَضْدَادِ .
وفي المَثَلِ : « بَعْدَ اَطِّلاَعِ إِيْناسٍ » ^(٢) ،
وَأَوَّلُ من قاله قَيْسُ بْنُ زُهَيْرٍ .

ويُرْوَى : « قَبْلَ اَطِّلاَعِ إِيْناسٍ » .
وكَأَكْرَمَ : لُغَةٌ في طَلَعٍ ، قال رُؤْبَةُ :
* كَأَنَّه كَوَكَبٌ غَيْمٍ أَطْلَعَا ^(٣) *

وَأَطْلَعَتِ الثُّرَيَّا : طَلَعَتْ ، ذَالِ الْكُمَيْتِ
[٣٦٣ / ب] :

كَأَنَّ الثُّرَيَّا أَطْلَعَتْ فِي عِشَائِهَا
بَوَجْهِ فَتَاةٍ الْحَيِّ ذَاتِ الْمَجَامِيدِ ^(٤)

وَالسَّمَاءُ : أَقْلَعَتْ .

وَالشَّجَرُ : أَوْرَقَ .

وَالزَّرْعُ : ظَهَرَ .

وَعَيْنُهُ : افْتَحَمَتْهُ وَاذْدَرَتْهُ .

وَرَأْسُهُ : أَشْرَفَ عَلَى شَيْءٍ .

وَمِنْ فَوْقِ الْجَبَلِ ، بِمَعْنَى اَطَّلَعَ .

ويقال : آتَيْكَ كُلَّ يَوْمٍ طَلْعَتُهُ الشَّمْسُ ،
أَيِ طَلَعَتْ فِيهِ .

وَمَطَالِعُ الشَّمْسِ : مَشَارِقُهَا .

وَيُقَالُ : شَمَسَ مَطَالِيعَ ، أَوْ مَغَارِبَ .

وَيُقَالُ : الشَّرُّ يُلْقَى بِطَالِيعِ الْأَكْمَرِ ،
أَيِ بَارِزًا مَكْشُوفًا .

وَتَطْلَعُهُ : نَظَرَ إِلَيْهِ نَظَرَ حُبٍّ أَوْ بُغْضٍ .

وَتَطْلُعُ النَّفْسُ : تَشْهَوُهَا وَمُنَازَعَتُهَا .

وَتَطْلُعُ الْمَاءُ فِي الْإِنَاءِ : تَدْفُقُ مِنْ نَوَاحِيهِ .

وَالرَّجُلُ : غَلَبَهُ وَأَذْرَكَهُ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

وَأَحْفَظُهُ جَارِي أَنْ أَخَالِطَ عِرْسَهُ

وَمَوْلَايَ بِالنَّكْرَاءِ لَا أَتَطْلُعُ ^(٥) .

(١) بمعنى علاه ، كما في الأساس .

(٢) المستقص ١٠/٢ وعزاه إلى ربيعة ، ونسب في التاج إلى الشماخ وقبله « وإنه » وهو في ديوانه ٤٠١ .

(٣) شرح الديوان ٦٧ واللسان .

(٤) اللسان .

(٥) المحكم ٣٤٢ / ١ واللسان ، وهو في مجالس ثعلب ٢١٠ معزو إلى بردع بن عدى الأوسى .

وَالطَّلُوعُ : ظُهُورٌ عَلَى وَجْهِ الْعُلُوِّ وَالتَّمَلُّكِ ،
كَمَا فِي الْكَشَافِ .

وَنَفْسٌ طَلَعَتْ ، كَفَرِحَةٍ : شَهِيَّةٌ مُتَطَلِّعَةٌ .
وَتَطَالَعُهُ : طَرَفَهُ ، حَكَاهُ ابْنُ بَرِيٍّ ، وَأَنْشَدَ
أَبُو عَلِيٍّ :

تَطَالَعُنِي خَيَالَاتٌ لَسَلَمَى
كَمَا يَتَطَالَعُ الدِّينَ الْغَرِيمُ ^(١)

قَالَ : كَذَا أَنْشَدَهُ . وَقَالَ غَيْرُهُ : إِنَّمَا
هُوَ « يَتَطَلَّعُ » ، لِأَنَّ تَفَاعَلَ لَا يَتَعَدَّى فِي
الْأَكْثَرِ ، فَعَلِيَ قَوْلِ أَبِي عَلِيٍّ يَكُونُ مِثْلَ :
تَمَافَوْضَنَا الْحَدِيثَ ، وَتَعَاظَيْنَا الْكَأْسَ ،
وَتَنَاشَدْنَا الْأَشْعَارَ .

وَيُقَالُ : أَنَا أَطَالِعُكَ بِحَقِيقَةِ الْأَمْرِ ،
أَيُّ أَطَالِعُكَ عَلَيْهِ ، وَكَذَا قَوْلُهُمْ : طَالِعُنِي
بِكُتُبِكَ .

وَيُقَالُ : هَذَا طِلَاعُ هَذَا ، كَكِتَابِ ،
أَيُّ قَدْرُهُ .

وَقَوْسٌ طِلَاعُ الْكَفِّ : يَمَلَأُ عَجْسُهَا
الْكَفَّ .

وَقَدَحُ طِلَاعٌ : مَلَأَنُ .

رَعَيْنُ طِلَاعٌ : مَلَأَى مِنَ الدَّمْعِ .
وَمَطْلَعُ الْأَمْرِ ، كَمَقْعَدٍ : مَاتَاهُ وَوَجَّهَهُ
الَّذِي يُؤْتَى إِلَيْهِ .

رَمِنَ الْجَبَلِ : مَضَعُهُ . وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ :

مَاسِدٌ مِنْ مَطْلَعٍ ضَاقَتْ ثَنِيَّتُهُ
إِلَّا وَجَدْتُ سَوَاءَ الضَّيْقِ مُطْلَعًا ^(٢)
وَمِنَ الْقَصِيدَةِ : أَوَّلُهَا .

وَطَالِعَةُ الْإِبِلِ : أَوَّلُهَا .

وَطَلَّاعُ بْنُ رُزَيْكٍ : الْمَلِكُ الصَّالِحُ ،
وَزَيْرٌ مُضَرٌّ الَّذِي وَقَفَ بِرِكَاتِ الْحَبَشِ عَلَى
الطَّالِبِينَ .

[ط م ع]

طَمَعُهُ تَطْمِيعًا ، كَأَطْمَعُهُ ، فَتَطْمَعُ .
وَرَجُلٌ طَمَّاعٌ وَطَمُوعٌ .

وَتَطْمِيعُ الْقَطْرِ : حِينَ يَبْدَأُ ، فَيَجِيءُ
مِنْهُ شَيْءٌ قَلِيلٌ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُطْمَعُ بِمَا
هُوَ أَكْثَرُ مِنْهُ ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

(١) اللسان .

(٢) التهذيب ٢ / ١٧٣ واللسان .

كَأَنَّ حَدِيثَهَا تَطْمِيعُ قَطْرِ

يُجَادُّ بِهِ لِأَصْدَاءِ شَحَاحٍ^(١)

وَكَمَقْعِدٍ : الطَّائِرُ ، يُوضَعُ وَسَطُ

الشَّبَكَةِ لِتَصَادَ بِدَلَالَتِهِ الطُّيُورُ . ج .
مَطَامِعُ .

وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : الطَّيْرُ يُصَادُ بِالْمَطَامِعِ .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « أَطْمَعُ مِنْ أَشْعَبَ »^(٢)

وَمِنْ كَلْبَةٍ بَنَى زَائِدَةً .

وَكَفَرُ الطَّمَاعِينَ : مَحَلَّةٌ بِالْقَاهِرَةِ .

[ط و ع]

الطَّوْعُ : ضِدُّ الْكُرْهِ ، كَالطَّاعَةِ . لَكِنْ

أَكْثَرُ مَا يُقَالُ فِي الْإِثْمَارِ فِيمَا أُمِرَ وَالْإِثْسَامُ
فِيمَا رُسِمَ .

وَأَمْرَاءُ طَوْعُ الضَّجِيعِ : مُنْقَادَةٌ لَهُ .

وَرَجُلٌ طَوْعُ الْمَكَارِهِ : إِذَا كَانَ مُعْتَادًا^(٣)

لَهَا مُلْقَى إِيَّاهَا .

وَنَاقَةٌ طَوْعَةُ الْقِيَادِ : لَيْنَةٌ لَا تُدَارِعُ

قَائِدَهَا . وَكَذَا طَيْعَةُ الْقِيَادِ .

وَكَسَحَابَةٍ : اسْمٌ مِنْ طَاوَعَهُ ، كَالْعَاوَاعِيَةِ .

وَرَجُلٌ مِطْوَاعَةٌ ، كِمِطْوَاعٍ ، قَالَ الْمُتَنَخِّلُ :

إِذَا سُدَّتْهُ سُدَّتْ مِطْوَاعَةٌ

وَمِهُمَا وَكَلَّتَ إِلَيْهِ كَفَاهُ^(٤)

وَالنَّخْوِيُّونَ رُبَّمَا سَمَّوْا الْفِعْلَ اللَّازِمَ

مُطَاوَعًا .

وَطَاوَعَ لَهُ الْمُرَادُ : أَزَاهُ طَائِعًا ، سَهْلًا .

وَلِسَانُهُ لَا يَطُوعُ بِكَذَا^(٥) : لَا يُتَابِعُهُ ،

نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَطَاعَ التَّمْرُ : حَانَ صِرَامُهُ .

وَيُقَالُ : اللَّهُمَّ لَا تُطِيعَنَّ بِنَا شَادِتًا ،

أَيَّ : لَا تَفْعَلْ بِي مَا يَشْتَهِيهِ وَيُحِبُّهُ .

وَتَطَوَّعَ لِلشَّيْءِ ، وَتَطَوَّعَهُ : حَاوَلَهُ ،

أَوْ تَكَلَّفَهُ ، أَوْ تَحَمَّلَهُ طَوْعًا .

(١) فِي الْأَصْلِ « نَجَازِيهِ » وَالمُثَبَّتُ مِنَ الْحَكَمِ ١ / ٣٥٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٢) جَمْعُ الْأَمْثَالِ ٢ / ٢٥ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ١ / ٤٣٩

(٣) فِي الْأَصْلِ « مُنْقَادًا » وَالمُثَبَّتُ مِنَ التَّهْذِيبِ ٣ / ١٠٥ وَهُنَا النِّقْلُ كَمَا ذَكَرَ فِي التَّاجِ .

(٤) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١٢٧٧ وَالحَكَمُ ٢ / ٢٢٤ .

(٥) فِي الْأَصْلِ « كَذَا » وَالمُثَبَّتُ مِنَ الصَّحَاحِ .

وقال الأزهري: التطوع: ماتبرع^(١) به
من ذات نفسه [٣٦٤ / أ] بما لا يلزمه
فرضه^(٢)؛ كأنهم جعلوا التفعّل هنا اسماً،
كالتنوط.

ومن أسمائه - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - :
المطاع ، وهو المجابُ المُشْفَعُ في أمته .
وحكى سيبويه : ما استترع بتائين ،
وعدّ ذلك في البدل .

والمطوعة ، بتشديد الطاء والواو :
الذين يتطوعون بالجهاد ، أذغمت التاء
في الطاء ، وحكاها ثعلبٌ بتخفيف الطاء
وشدّ الواو ، وردّ عليه الزجاج ذلك .

واستطاع ، كأطاع ، بمعنى : أجاب .

وقيل : طاعت ، بمعنى طوعت .

واستطاعه : استدعى طاعته ، وإجابته .

ورجلٌ طيعُ اللسان ، كسيّد : فصيح .

وأبو مطيع : من كناهم .

ومطيعُ بن أبي الطاعة القشيري : جدُّ
خامس لابن دقيق العيد .
وكزبير : ماء لبني العجلان بن كعب
ابن ربيعة .

[ط ي ع]

الطّيع : لعة في الطّوع ، معاقبة . كذا
في اللسان .

فصل الظاء

مع العين

[ظ ل ع]

ظَلَعَ الرجلُ : انقطع وتآخّر .

والكلبُ : أراد السّفاد .

والمرأة عَيْنُهَا : كسرتها وأمالتها .

والظَّلْعُ ، مُحَرَّكَةٌ : الميلُ عن الحق .

والذّنْبُ .

ورجلٌ ظالِعٌ : مذنبٌ .

(١) في الأصل «ماتبرع» والمثبت من اللسان .

(٢) اللسان وباختلاف في التهذيب ٣ / ١٠٤ .

فصل الفاء

مع العين

[ف ج ع]

الفَوَاجِعُ : المَصَائِبُ المؤلِّمة التي
تَفْجَعُ الإنسانَ بما يَعْزُّ عليه من مالٍ أو حَيِّمٍ .
والفَجَائِعُ : جَمْعُ فَجِيعَةٍ .
وَرَجُلٌ مَفْجُوعٌ وَفَجِيعٌ وَمُفْجَعٌ : أَصَابَتْهُ
الرَّزِيَّةُ .

وفاجع ومُفْجَعٌ : لَهْفَانُ مُتَأَسِّفٌ .

وَمَيَّتٌ فَاجِعٌ وَمُفْجَعٌ : جَاءَ عَلَى أَفْجَعٍ ،
ولم يُتَكَلَّمْ بِهِ ، كما في اللِّسَانِ .

وقد سَمَّوْا مُفْجَعًا ، كَمَا حَدَّثَ .

[ف د خ]

الْفَدَعَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : مَوْضِعُ [الْفَدَعِ] ،
نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْأَفْدَعُ : الظَّلِيمُ ؛ لِانْجِرَافِ أَصَابِعِهِ ،
صِفَةُ غَالِيَةٍ . وَكُلُّ ظَلِيمٍ أَفْدَعٌ ؛ لِأَنَّهُ فِي

وَفَرَسٌ مِظْلَاعٌ : بِهِ ظَلَعٌ ، قَالَ الْأَجْدَعُ
الْهَمْدَانِيُّ :

وَالْخَيْلُ تَعْلَمُ أَنَّي جَارِيَتُهَا
بِأَجَشٍّ لَا ثَلَبٍ وَلَا مِظْلَاعٍ^(١)

وَأَذْبَرَ مِطْيَتَهُ ، وَأَظْلَعَهَا : أَعْرَجَهَا .

وَالْحِمْلُ الْمُظْلَعُ ، كَمُحْسِنٍ ، بِمَعْنَى
الْمُضْلِعِ ، عَنْ ابْنِ الْأَثِيرِ^(٢) .

وَكَمْعُظَمٌ : فَرَسٌ مَشْهُورٌ لِلْعَرَبِ ، نَقَلَهُ
أَبُو حَيَّانَ .

فصل العين

مع نفسها

[ع ك ن ك ع]

الْعَكْنُكُعُ ، كَسْفَرَجَلٍ : مِنْ أَسْمَاءِ
الشَّيْطَانِ ، عَنْ الْفَرَّاءِ .

[ع ي ع]

عَاعَيْتُ عِيَاءً ، إِذَا قُلْتَ : عَاءٌ . وَذَلِكَ
فِي زَجْرِ الْإِبِلِ ، نَقَلَهُ ابْنُ جَنِّي .

(١) اللسان .

(٢) الذي في النهاية ٩٧/٣ « (الْحِمْلُ الْمُضْلِعُ وَالشَّرُّ الَّذِي لَا يَنْقُطِعُ إِظْهَارُ الْبِدْعِ)
الْمُضْلِعُ : الْمُثْقِلُ كَأَنَّهُ يَتَكَبَّرُ عَلَى الْأَضْلَاعِ ، وَلَوْ رَوَى بِالظَّاءِ مِنَ الظَّلْعِ : الْغَمْرِ وَالْعَرَجِ
لَكَانَ وَجْهًا » .

[ف ر ذ ع]

الْفَرْدُوعُ ، كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هِيَ الْمَرْأَةُ
الْبَلْهَاءُ . وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ بِالْقَافِ .

[ف ر ع]

فَرَعُهُمْ فَرَعًا وَفُرُوعًا : عَلَامُ طَوْلًا .
وَالْأَرْضَ فَرَعًا : جَوَلُ فِيهَا فَعَلِمَ عِلْمَهَا ،
لُغَةً فِي أَفْرَعِهَا . وَكَذَلِكَ فَرَعَهَا تَفْرِيعًا .
وَيُقَالُ : هَذَا أَوَّلُ صَيْدِ فَرَعِهِ ، أَيْ
أَرَاقِ دَمِهِ .
وَأَفْرَعُ فِي الْجَبَلِ : صَعَدَ .
وَأَفْرَعُ مِنْهُ : نَزَلَ ، ضِدُّ ، حَكَاهُ
ابْنُ بَرٍّ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .
وَسَفَرَهُ ، وَحَاجَتَهُ : أَخَذَ فِيهِمَا .
وَمَنْ سَفَرِهِ : قَدِمَ ، وَلَيْسَ ذَلِكَ أَوَّانَ
الْقُدُومِ .

أَصَابِعِهِ اغْوَجَاجًا^(١) ، كَذَا قَالَه اللَّيْثُ^(٢) .
قَالَ الصَّغَانِيُّ : وَالصَّوَابُ^(٣) : لَانْجِرَافِ
مَنَاصِمِهِ ، كَمَا يُقَالُ ذَلِكَ لِلْبَعِيرِ^(٤) .

وَالْأَفْدَعُ : الْمَائِلُ الْغَوْجُ^(٥) . وَقَالَ
ابْنُ دُرَيْدٍ : أَمَةٌ فَدَعَاءُ : اغْوَجَتْ كَفُّهَا مِنْ
الْعَمَلِ^(٦) ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

كَمْ عَمَّةٌ لَكَ يَا جَرِيرُ وَخَالَةٌ
فَدَعَاءٌ قَدْ حَلَبَتْ عَلَى عِشَارِي^(٧)

[وَجَمَلٌ أَفْدَعُ]^(٨) وَنَاقَةٌ فَدَعَاءُ ،
[وَقِيلَ : الْفَدَعُ : أَنْ]^(٩) تَضْطَكُ كَغَبَاهُ
وَتَتَبَاعَدُ قَدَمَاهُ يَمِينًا وَشِمَالًا .

وَالْفَدَعَاءُ : الدَّرَاعُ : [٣٦٤ / ب]
كَوَكَبٌ ، أَنشَدَ أَبُو عَدْنَانَ :

* يَوْمٌ مِنَ النَّثَرَةِ : أَوْ فَدَعَائِهَا *
* يُخْرِجُ نَفْسَ الْعَنْزِ مِنْ وَجْعَائِهَا^(١٠) *

(١) العين ٤٧/٢ وفيه « لا عوجاج في مفاصله » هذا « لأن في أصابعه اعوجاجا » .

(٢) المصاب .

(٣) البهرة ٢ / ٢٧٨ .

(٤) شرح الديوان ٤٥١ .

(٥) زيادة من اللسان والتاج ليستقيم الكلام .

(٦) التهذيب ٢ / ٢٢٩ واللسان .

والمَرْأَةُ : حَاضَتْ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

وَالضَّبْعُ فِي الْغَنَمِ : قَتَلْتُهَا ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَفِي قَوْمِهِ : طَالَ ، قَالَ لَبِيدٌ :

فَأَفْرَعَ بِالرُّبَابِ يَقُودُ بُلُقًا
مُجَنَّبَةً تَذُبُّ عَنِ السَّخَالِ^(١)

كَفَرَعُ تَفْرِيعًا .

وَالْحَيْضُ الْمَرْأَةُ : أَذَمَاهَا^(٢) .

وَفَرَعَ بَيْنَ الْقَوْمِ تَفْرِيعًا : فَرَّقَ وَحَجَرَ ،
وَضَبَطَهُ الْهَرَوِيُّ بِالْقَافِ وَرَدَّ عَلَيْهِ أَبُو مُوسَى
وَقَالَ : هُوَ مِنْ هَفَوَاتِهِ .

وَالْمُفْرَعُ ، كُمُكْرَمَ : الطَّوِيلُ مِنْ كُلِّ
شَيْءٍ .

وَرَجُلٌ مُفْرَعٌ الْكَتِفِ : عَرِيضُهَا
أَوْ مُرْتَفِعُهَا .

وَكَتِفٌ مُفْرَعَةٌ : عَالِيَةٌ مُشْرِفَةٌ عَرِيضَةٌ .

وَفَارَعَةُ الْمَجَلِ : أَعْلَاهُ .

وَيُقَالُ : انْزِلْ بِفَارَعَةِ الْوَادِي ، وَاحْذَرْ
أَسْفَلَهُ .

وَفَارَعَةُ الطَّرِيقِ ، كَذَلِكَ ، وَهُوَ مُنْقَطَعُهُ
أَوْ مَا ظَهَرَ مِنْهُ وَارْتَفَعَ ، أَوْ حَوَاشِيهِ ،
كَفَرَعَتِهِ ، بِالْفَتْحِ ، وَفَرَعَتِهِ ، بِالتَّخْرِيقِ
وَفَرَعَائِهِ .

وَمِنَ الْغَنَائِمِ : الْمُرْتَفِعَةُ ، الصَّاعِدَةُ
مِنْ أَصْلِهَا قَبْلَ أَنْ تُخَمَّسَ .

وَفَارَعَةٌ : ائِمُّ رَجُلٍ .

وَالْفَارِعَانِ : ائِمُّ أَرْضٍ ، قَالَ الطَّرِمَاحُ :

وَنَحْنُ أَجَارَتُ بِالْأَقْيَصِ هَامُنَا
طُهْيَةً يَوْمَ الْفَارِعَيْنِ بِلَا عَقْدٍ^(٣)

وَالْأَفْرَعُ : بَطْنٌ مِنْ حِمِيرٍ .

وَالْفُرْعَةُ ، بِالضَّمِّ : دَمُ الْبَكْرِ عِنْدَ

الْإِفْتِصَاحِ .

(١) ديوانه ٩٠ والمحكم ٨٨/٢ واللسان وضبطت كلمته «الرباب» بهم الراء ن الديوان وهو يتفق وضبطت ياقوت لأرض في نيار بني حارم بلعارث بن كمب وضبطت في المحكم بفتح الراء ، وفي اللسان بكسر الراء .

(٢) والحيف المراه أدامها : غير واضح بالأصل لكتابته بالحاشية وأثبت من «أ» .

(٣) المحكم ٩٠ / ٢ واللسان ورواية الديوان ١٨٤ :

وَنَحْنُ أَجَارَتُ بِالْأَقْيَصِ هَامُنَا طُهْيَةً يَوْمَ الْفَارِعَيْنِ بِلَا عَمْدٍ

وبالكَسْرِ : رَأْسُ الْجَبَلِ ، خَاصَّةً ،
أَوْ هِيَ أَمَاكِينُ مُرْتَفِعَةٍ . ج : فِرَاع .

وَيُقَالُ : أَتَيْتُهُ فِي فِرْعَةٍ [مِنْ] ^(١)
النَّهَارِ ، بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ الصَّدْرُ .

وَفِرْعَةُ الْجِلَّةُ ، بِالتَّحْرِيكِ : أَعْلَاهَا
مِنَ التَّمْرِ .

وَنَقًا فَارِعٌ : طَوِيلٌ مُرْتَفِعٌ ، وَكَذَلِكَ
رَجُلٌ فَارِعٌ .
وَأَسْمٌ .

وَالْفُرُوعُ ، بِالضَّمِّ : الصُّعُودُ .

وَفُرُوعُ الْمُقْلَتَيْنِ : أَعَالِيهِمَا .

وَفَرَعَا الْإِلَهَتَيْنِ : هُمَا الْمُمَاسَّانِ لِلْأَرْضِ
إِذَا قَعَدَا .

وَالْفَرَعُ : ع وَرَاءَ الْفُرْكِ .

وَذُو الْفَرَعِ : أَطْوَلُ جَبَلٍ بِأَجَا ،
بِأَوْسَطِهَا .

وَفُرُوعُ الْجَوْزَاءِ : أَشَدُّ مَا يَكُونُ مِنَ
الْحَرِّ ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَمَّا بِالغَيْنِ ، فَهِيَ مِنْ نُجُومِ الدَّلَوِ ،
وَيَكُونُ الزَّمَانُ بَارِدًا حِينَئِذٍ .

وَالْفَرَعُ ، مُحَرَّكَةً : طَعَامٌ يُصْنَعُ لِنَتَاجِ
الْإِبِلِ ، كَالْخُرْسِ لَوْلَادِ الْمَرْأَةِ .

وَأَنْ يُسْلَخَ جِلْدُ الْفَصِيلِ فَيُلْبَسُهُ آخَرٌ ،
وَتُعْطَفُ عَلَيْهِ نَاقَةٌ رَمَوَى أُمِّهِ ، فَتَدِيرُ عَلَيْهِ ،
نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَفْرَعَ الْقَوْمُ : فَعَلَتْ إِبِلُهُمْ ذَلِكَ ^(٢) .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَوَّلُ الصَّيْدِ فَرَعٌ » قَالَ
يَزِيدُ بْنُ مُرَّةٍ : هُوَ مُشَبَّهُ بِأَوَّلِ النَّتَاجِ .

وَفَارَعَ الرَّجُلُ : كَفَّاهُ ، وَحَمَلَ عَنْهُ ،
قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ :

وَأَنْشِدُكُمْ وَالْبَغْيُ مُهْلِكُ أَهْلِهِ

إِذَا الضَّيْفُ لَمْ يُوجَدْ لَهُ مِنْ يُفَارِعُهُ ^(٣)

(١) زيادة من الأساس والتاج .

(٢) أَي نَتِجَتِ الْفَرَعُ ، وَهُوَ أَوَّلُ النَّتَاجِ ، كَمَا فِي التَّاجِ .

(٣) ديوانه ٧١/١ واللسان ورواية المعجز في الديوان :

* إِذَا الْكِبْشُ لَمْ يُوجَدْ لَهُ مِنْ يُفَارِعُهُ *

ومُنَازِلُ بَنُ فُرْعَانَ بَنُ الْأَعْرَفِ : من رَهْطِ الْأَخْنَفِ بَنِ قَيْسٍ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَالِدَهُ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عُمَيْرَةَ بْنِ أَبِي شَمِيرٍ بَنِ فُرْعَانَ ، بِالضَّمِّ : شَاعِرٌ ، لَقَبُهُ : الْمُقَنَّعُ . وَاِفْتَرَعَ أَبْكَارَ الْمَعَانِي : افْتَضَّهَا .

وَالْحَدِيثَ : ابْتَدَأَهُ ، عَنْ شَمِيرٍ . وَفُرَيْعُ بْنُ سَلَامَانَ ، كُزُبَيْرٌ : بَعَانُ مِنَ الْأَزْدِ .

وَفُرْعَانُ الْكِنْدِيُّ الْمُلَقَّبُ بِذِي الدُّرُوعِ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي (دَرَع) .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عِمْرَانَ التَّمِيمِيُّ الْفُرَيْعِيُّ : شَيْخٌ شُعْبَةٌ . اخْتُلِفَ فِيهِ ، فَقِيلَ بِالْفَاءِ ، وَقِيلَ بِالْقَافِ .

وَمُوسَى بْنُ جَابِرٍ - الْجُعْفِيُّ ^(١) : يُعْرَفُ بِأَبْنِ الْفُرَيْعَةِ ، كَجُهَيْنَةَ : شَاعِرٌ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بَنِ الْفُرَيْعَةِ الْأَزْدِيُّ : حَدَّثَ .

وَفُرَيْعَةُ : أُمُّ حَسَّانَ [٣٦٥ / أ] ابْنِ ثَابِتٍ ، أَشَارَ لَهَا الْمُصَنِّفُ ، وَلَمْ يُبَيِّنْ أَنَّهَا صَحَابِيَّةٌ . وَهِيَ فُرَيْعَةُ بِنْتُ خَالِدِ بْنِ خُنَيْسٍ بَنِ لَوْذَانَ ، ذَكَرَهَا ابْنُ سَعْدٍ

وَفُرَيْعَةُ بِنْتُ الْحُبَابِ : ذَكَرَهَا ابْنُ حَبِيبٍ ، وَفُرَيْعَةُ بِنْتُ وَهْبِ الزُّهْرِيَّةِ ، وَفُرَيْعَةُ أُمُّ إِبْرَاهِيمَ بْنِ نُبَيْطٍ : ذَكَرَهُمَا الْأَمِيرُ : صَحَابِيَّاتٌ .

وَكَذَا فَارِعَةُ بِنْتُ أَسْعَدَ بْنِ زُرَّارَةَ ، وَابْنَةُ زُرَّارَةَ أُخْتُ أَسْعَدَ ، وَابْنَةُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْخَثْعَمِيَّةِ ، وَابْنَةُ عِصَامِ ابْنِ عَامِرٍ الْبَيَاضِيَّةِ ، وَابْنَةُ قُرَيْبَةَ بِنْتُ عَجْلَانَ الْأَنْصَارِيَّةِ ، ذَكَرَهَا ابْنُ حَبِيبٍ : صَحَابِيَّاتٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَفْرَعُ فَلَانُ أَهْلُهُ : كَفَلَهُمْ » كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ . وَالصَّوَابُ : أَفْرَعُ الْوَادِي أَهْلُهُ : كَفَلَهُمْ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وَقَوْلُهُ : « الْفَرَعُ مِنَ الْأُذُنِ فَرَعُهُ » كَذَا فِي النَّسَخِ . وَالصَّوَابُ : فَرَعُهَا ، أَيْ أَعْلَاهَا .

وَقَوْلُهُ : « الْفَرَعُ : الْمَالُ الطَّائِلُ الْمُعَدُّ » وَوَهْمَ الْجَوْهَرِيِّ فُحْرَكَهُ ، قَالَ الشَّوْنَعِيُّ :

(١) فِي التَّبْيِيرِ ١١٢٦ « الْحَنْفَى » .

[ف ز ع]

الْفَرْعُ ، كَكَيْفٍ : الْقَلْبُ . وَلَا يَكْسُرُ
لِقِلَّةِ فِعْلٍ فِي الصَّفَةِ ، وَإِنَّمَا جَمَعَهُ بِالْوَاوِ
وَالنُّونِ ، وَبِهِ قُرِئَ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَأَصْبَحَ
فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى فَزَعًا ﴾ ^(٣) أَيْ قَلْبًا ، يَكَادُ
يَخْرُجُ مِنْ غِلَافِهِ ؛ فَيَنْكَشِفُ ، وَهِيَ قِرَاءَةٌ
فَضَالَةٌ بِنِ عُبَيْدِ اللَّهِ ^(٤) وَالْحَسَنِ وَأَبِي الْهَذِيلِ
وَابْنِ قُطَيْبٍ ، كَمَا فِي الشَّوَادِ لِابْنِ جَنِّي .
وَالْمُغِيثُ ، وَالْمُسْتَغِيثُ ، ضِدُّهُ .

وَبِالتَّحْرِيكِ : الْفَرْعُ بْنُ شَهْرَانَ بْنِ
عَفْرِيسَ : أَبُو بَطْنٍ مِنْ خَشَعَمٍ ، قَالَه
ابْنُ حَبِيبٍ .

وَابْنُ عَفِيْقٍ ^(٥) الْمَازِنِيُّ : تَابِعِيُّ رَوَى
عَنْ ابْنِ عُمَرَ ، وَعَنْهُ يُؤَنَسُ بْنُ عُبَيْدٍ ،
وَرَجُلٌ آخَرُ مِنَ التَّابِعِينَ ، يُقَالُ لَهُ :
الْفَرْعُ ، رَوَى عَنْ الْمُتَنَقِّعِ الْكَنْدِيِّ الصَّحَابِيُّ

فَمَنْ وَاسْتَبَقَى وَلَمْ يَغْتَصِرْ

مَنْ فَرَعَهُ مَالًا وَلَمْ يَكْسِرِ ^(١) »

هَكَذَا هُوَ فِي الْعُبَابِ ، وَقَدْ قَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَالصُّوَابُ : مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ الْجَوْهَرِيُّ وَأُجِيبَ

عَنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ بِجَوَابَيْنِ :

الْأَوَّلُ : أَنَّهُ سَكَنَهُ لِلضَّرُورَةِ .

وَالثَّانِي : أَنَّ الْمُرَادَ بِالْفَرْعِ هُنَا :

الْعُضُنُ ، كَنَى بِهِ عَنْ حَدِيثِ مَالِهِ ،

وَبِالْكَسْرِ عَنْ قَدِيمِهِ ، وَهُوَ الصَّحِيحُ .

[ف ر ق ع]

تَفَرَّقَ الرَّجُلُ : انْقَبَضَ ، كَتَفَرَّعَفَ ،

نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ^(٢) .

وَيُقَالُ : سَمِعْتُ لِرَجُلٍ صَرْقَعَةً وَفَرْقَعَةً ،

بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

(١) الْقَامُوسُ وَالتَّكْمَلَةُ وَبِدُونِ عَزْوٍ فِي الْحَكَمِ ٢ / ٨٨ وَاللَّسَانُ وَفِيهَا عَدَا الْقَامُوسُ « وَلَا الْمَكْسَرُ » .

(٢) لَمْ تَرِدْ هَذِهِ الْعِبَارَةُ فِي التَّهْذِيبِ (فَرْع) ٣ / ٢٧٩ وَوَرَدَتْ فِيهِ الْعِبَارَةُ التَّالِيَةُ لَهَا وَنَقَلَهَا الْمُؤَلِّفُ عَنِ اللَّسَانِ .

وَعِبَارَةُ اللَّسَانِ تَوْحِي بِأَنَّهَا هِيَ وَالْعِبَارَةُ التَّالِيَةُ لَهَا لِلْأَزْهَرِيِّ فَقَدْ وَرَدَ فِيهِ : « وَفِي الْأَزْهَرِيِّ يُقَالُ سَمِعْتُ لِرَجُلٍ صَرْقَعَةً وَفَرْقَعَةً بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَقَالَ : تَفَرَّقَ وَتَفَرَّعَ ، إِذَا انْقَبَضَ » .

(٣) الْقَصَصُ ١٠ وَالْقِرَاءَةُ الْمُتَوَاتِرَةُ « فَارِغًا »

(٤) الْمُحْتَسِبُ ٢ / ١٤٧ وَفِيهِ كَالْتَاكِ « بِنِ عِبْدِ اللَّهِ » .

(٥) فِي التَّاجِ « عَفِيقٌ » وَصَوَّبَهُ الْمُحَقِّقُ إِلَى « عَفِيقٍ » كَزَيْبِرٍ مِنَ الْعُبَابِ .

وعنه سيفُ بن هارون .

ورجلُ فازع . ج : فزعة .

ومفزوعٌ : مروع .

وفزاعةٌ ، بالتشديد : كثيرُ الفزع .

وفازعه ففزعاه : صار أشدَّ فزعاً منه .

ويقال : فزعتُ لمجيءِ فلانٍ ، إذا

تأهبتَ له ، متحولاً من حالٍ إلى حالٍ ،

كما ينتقلُ النائمُ من النومِ إلى اليقظة .

وقال ابنُ فارس : المفزعة : المكانُ

يلتجئُ إليه الفزعُ^(١) .

وفزعاتُ الرُّوعِ ، بالتَّحريكِ : جَمْعُ

فزعةٍ .

ومن كلامِ [العامة]^(٢) : فزَعَ عليه ،

إذا تحاملَ عليه مُشيراً للضربِ . وله في

العربية وجهٌ صحيحٌ .

وقولُ عمرو بنِ معدٍ يكربِ حينَ

سأله الأشعثُ : لَوْ ذَنُوتَ لأُضْرَطَّنَكَ :

كلَّا والله ، إنها لعزومٌ مُفزعةٌ - كمُعظمةٌ -

من : فزَعَ عنه : إذا أزالَ فزَعَه ، بحذفِ

الجارِّ وإيصالِ الفعلِ ، أى هى آمنةٌ

لا ترهقُها الأفزاعُ .

والاستُ تُكنى أُمَ عَزمٍ : يُريدُ أنها

ذاتُ عَزمٍ وقُوَّةٍ ، وليستِ بواهيةٍ فتَضْرطُّ .

وقولُ المصنِّفِ : « أَفزَعَ عنه : كشفَ

الفزَعَ » . والذي في العُبابِ وغيرِدهِ :

فَنَزَعَ عنه : أزالَ فزَعَه .

[ف ص ع]

الفَصْعُ : الخَلْعُ .

وفَصَعَ العِمَامَةُ عن رَأْسِهِ فَصْعاً : حَسَرَهَا ،

أنشد ابنُ الأعرابي :

رَأَيْتُكَ هَرَيْتَ العِمَامَةَ بَعْدَمَا

أَرَاكَ زَمَانًا فَاصِعًا لَا تَعَصَّبُ^(٣)

والدَّابَّةُ : أَبَدَتْ حَيَاءَهَا مَرَّةً وَأَخْفَتْهُ

أُخْرَى ، وذلك عندَ البَوْلِ ، عن ابنِ عَبَّادٍ^(٤) .

(١) المقاييس ٤ / ٥٠١ .

(٢) زيادة من التاج .

(٣) اللسان .

(٤) المحيط ١ / ٣٩٢ .

وَفَصَّعَهُ [٣٦٥/ب] مِنْ كَذَا، وَفَصَّلَهُ :
بِمَعْنَى ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَفَصَّعَهُ مِنْ كَذَا تَمْصِيعًا : أَخْرَجَهُ مِنْهُ
فَانْفَصَعَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَلَهُ بِحَقِّهِ : أَعْطَاهُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ (١) .

[ف ظ ع]

الْفَظْعُ ، مُحَرَّكَةٌ : مَصْدَرُ فَطَعَ بِهِ ،
أَوْ مَصْدَرُ فُظِعَ ، كَكَرُمَ كَرَمًا . قَالَ الْمُبَرِّدُ :
إِلَّا أَنِّي لَمْ أَسْمَعْ الْفَظْعَ إِلَّا فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

قَدْ عِشْتُ فِي النَّاسِ أَطْوَارًا عَلَى خُلُقٍ

شَتَّى وَقَاسَيْتُ فِيهِ اللَّيْنَ وَالْفُظْعَا (٢)

وَأَمْرٌ فَظِيعٌ : شَدِيدٌ ، شَنِيعٌ ، وَقَالَ
عَمْرُو بْنُ مَعْدٍ يَكْرُبُ :

وَقَدْ عَجِبْتُ أَمَامَهُ أَنْ رَأَيْتَنِي

تَفْرَعُ لِمَتِي شَيْبُ فُظِيعٍ (٣)

أَي : كَثِيرٌ .

وَأَمْرٌ فُظِعَ ، كَكَتِفَ ، عَلَى النَّسَبِ : مِثْلُهُ
وَأَفْظَعَهُ هَذَا الْأَمْرُ : هَالَهُ .

وَفُظِعَ بِالْأَمْرِ فُظَاعَةً ، وَفُظِعًا : رَأَاهُ
فُظِيعًا .

[ف ع ف ع]

الْفَعْفَعُ ، كَجَعْفَرٍ : الْعُدُوُّ الْكَلَامِ ،
الرَّطْبُ اللَّسَانِ ، كَالْفَذْفَعَانِي .

وَالْفَعْفَعِيُّ : السَّرِيعُ .

وَوَقَعَ فِي فَعْفَعَةٍ : أَيِ اخْتِلَاطٍ .

[ف ق ع]

تَفَقَّعَ الْغَلَامُ : تَرَعَّرَعَ ، قَالَ جَرِيرٌ :

بَنَى مَالِكٍ إِنَّ الْفَرَزْدَقَ لَمْ يَزَلْ

يَجُرُّ الْمَخَازِي مِنْ لَدُنْ أَنْ تَفَقَّعَا (٤)

وَأَبْيَضُ فُقَاعِيٌّ ، بِالضَّمِّ : خَالِصٌ .

(١) المحيط ١ / ٣٩١ .

(٢) المحكم ٢ / ٥٠ واللسان .

(٣) العباب .

(٤) اللسان ورواية المعجز في الديوان ٩٠٣ :

* فَلَوْ الْمَخَازِي مِنْ لَدُنْ أَنْ تَيْفَقَّعَا * .

(الفلو : المهر الصغير)

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْأَخْمَرِ : فُقَاعِيٌّ .

وَجَمْعُ الْفَقْعِ لِلْكَمَامَةِ : أَفْقَعُ ، كَأَفْلَسٍ
وَفُقُوعٌ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَإِنَّهُ لَفُقَاعٌ ، كَشَدَادٍ : ضَرَّاطٌ .

وَقَدْ فُقِعَ بِهِ تَفْقِيْعًا ، وَهُوَ يُفْقَعُ بِمِفْقَعٍ ،
وَبِمِفْقَاعٍ ، كَمَنْبَرٍ وَمِخْرَابٍ ، إِذَا كَانَ
شَدِيدَ الضَّرَاطِ .

وَالْفُقَاعِيُّ : مَنْ يَعْمَلُ الْفُقَاعَ أَوْ يَبِيعُهُ .

وَيُقَالُ : هَذَا أَفْقُوعٌ طُرْتُوثٌ وَغَيْرُهُ
مِمَّا تَنْفَقِعُ عَنْهُ الْأَرْضُ ، أَيْ تَنْشَقُّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْفَقِيْعُ ، كِسْكِيَّتٌ :

الْأَبْيَضُ مِنَ الْحَمَامِ » ، كَذَا فِي التَّنْسِخِ ،
وَهَكَذَا نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ ^(١) عَنْ الْجَا حِظِّ ، وَهُوَ
غَلَطٌ فِي الضَّبْطِ . وَالصَّوَابُ أَنَّهُ كَأَمِيرٍ .

وَاحِدَتُهُ بِهَاءٍ . قَالَ الْجَا حِظُّ : هُوَ جِنْسٌ .

مِنَ الْحَمَامِ أَبْيَضُ عَلَى التَّشْبِيهِ بِضَرْبٍ
مِنَ الْكَمَامَةِ .

[ف ك ع]

الْفَكْعُ : بِالْفَتْحِ : السُّعَالُ ، بَلْعَةٌ هُدَيْلٌ ،
نَقَلَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ .

[ف ل ع]

الْفِلْعَةُ ، بِالْكَسْرِ : مَشَقُّ جَهَازِ الْمَرْأَةِ ،
أَوْ مَا تَشَقَّقُ مِنْ عَقَبِهَا . وَبِكُلٍّ مِنْهُمَا فُسْرٌ
قَوْلُهُمْ فِي سَبِّ الْأَمَةِ : قَبَّحَ اللَّهُ فِلْعَتَهَا .
كَذَا فِي التَّهْلِيْظِ ^(٢) . وَقَالَ كُرَاعٌ : الْفَلْعَةُ
مَحْرَكَةٌ : الْفَرْجُ . وَقَبَّحَ اللَّهُ فِلْعَتَهَا ، كَأَنَّهُ
اسْمُ ذَلِكَ الْمَكَانِ مِنْهَا .

وَتَفَلَّعَتِ الْبَيْضَةُ : انْفَلَقَتْ ، كَانْفَلَعَتْ
عَنْ ابْنِ فَارِسٍ ^(٣) .

وَقَدَّمَهُ : تَشَقَّقَتْ ^(٤) ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) الكلمة دون عزو للجاحظ، ونظيره بلفظ « فسيق » [بكسر الفاء وتشديد السين المكسورة] وفي الباب
« وأبيض فقيع [بفتح الفاء وكسر القاف غير المشددة ، أى كأمير] شديد البياض . وعن الجاحظ : الفقيع [بفتح
الفاء وكسر القاف غير المشددة] من الحمام كالصقلاقي من الناس » وفي الحيوان للجاحظ ٣ / ٢٤٥ « فإذا أبيض الحمام
كالفقيع [والكلمة غير مضبوطة] نثله من النامس الصقلاقي » .

(٢) انظر : التهذيب ٢ / ٤٠٤ .

(٣) المجمل ٧٠٥ .

(٤) في الأصل تشققت » والتصحيح من الجاحظ .

وَسَيْفٌ فُلَعٌ، كَمَنْبَرٍ: اطاع .

[ف ل ن د ع]

الفلندع ، كسفرجل : أهمله صاحبُ
القاموس . وقال ابنُ جنِّي : هو الملتوي
الرجل ، كذا في اللسان .

[ف ن ع]

الفنْع ، مُحَرَّكَةٌ : الكثيرُ من كُلِّ شَيْءٍ ،
كالْفَنَيْعِ ، كَأَمِيرٍ ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .
ويُقال : سَنَيْعٌ فَنَيْعٌ .

[ف ن ق ع]

« الفُنْقَعَةُ ، بها : الانْسَتْ ، ويُفْتَحُ » .
هكذا ذكره المصنّف ، وسبّقه الصّغانيُّ
في التّكملة ، وهو غلط . والصّواب :
الفُنْقَعَةُ ، يتقدّم الفاء ، ويُقال بتقدّم
القاف ، هكذا هو نصُّ كراع .

[ف و ع]

فَوْعَةُ الشَّباب : أولُّه .

والفُوعَةُ ، بالضمّ : قبةٌ بحلبَ . وإليها
يُنْسَبُ دَيْرُ الفُوعَةِ ، كذا في العباب .
ومنها حُسَيْنُ الفُوعِيُّ الشَّاعِرُ ، ذكره
ابنُ العَدِيمِ في تاريخِ حلبَ .

فصل القاف

مع العين

[ق ب ع]

[٣٦٦ / ١] القَبْعُ : صَوْتُ يردده
الفرسُ من منْخَرِيهِ إلى حَلْقِهِ ، ولا يكاد
يكون إلا من نَفَارٍ أو شَيْءٍ يَتَّقِيهِ ويكرهه ،
قال عَنَذَرَةُ (١) :

إِذَا وَقَعَ الرِّمَاحُ بِمَنْكَبِيهِ
تَوَلَّى قَابِعًا فِيهِ صُدُودُ
وَتَغْطِيَةِ الرَّأْسِ بِاللَّيْلِ لَرِيَّةٍ .

وَشَيْءٌ يُعْمَلُ مِثْلُ الْقَلَنْسَمَوْقِ مِنْ خُوصِ
النَّخْلِ ، وبه لُقِبَ الشَّرِيفُ عُمَرُ بْنُ أَحْمَدَ

(١) في الأصل امرؤ « النقيس » والتصويب من المحكم ١ / ١٤٧ والتهذيب ١ / ٢٨٤ واللسان والتاج وهو في

ديوان عنزة ٤٩ برواية :

إِذَا يَقَعُ السُّهَامُ بِجَانِبِيهِ
تَتَأَخَّرُ قَابِعًا فِيهِ صُدُودُ

الحُسَيْنِيُّ الْاَهْلَدَلُ . يُقَالُ لَهُ : صَاحِبُ الْقُبَيْعِ ، مُصَغَّرًا ؛ لِأَنَّهُ كَانَ [يَلْبِسُهُ]^(١) دَائِمًا عَلَى رَأْسِهِ .

وَقَبَعَ النَّجْمُ قُبُوعًا : ظَهَرَ ثُمَّ خَفِيَ .
وَالْجُورَالِقُ : ثَنَى أَطْرَافَهُ إِلَى دَاخِلٍ أَوْ خَارِجٍ .
وَالْقَابُوعَةُ : الْمِخْرَضَةُ^(٢) .

وَكِتَابُ : جَمْعُ قَابِعٍ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :
يَقْمُودُ بِهَا دَلِيلَ الْقَوْمِ نَجْمٌ
كَعَيْنِ الْكَلْبِ فِي هُبَى قِبَاعِ^(٣)
يَصِفُ نَجُومًا قَدْ قَبَعَتْ فِي الْهَبْوَةِ .

وَجَمْعُ قَبَيْعَةِ السَّيْفِ : قَبَائِعُ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : الْقَبَيْعُ : أَنَّ تَطَاطُيَّ
رَأْسِكَ فِي السُّجُودِ » . كَذَا فِي النُّسخِ ،
وَالصَّوَابُ : فِي الرُّكُوعِ .

[ق ت ع]

الْقُتْعُ ، بِالضَّمِّ : الشَّبُورُ ، هَكَذَا رَوَى

فِي حَدِيثِ الْأَذَانِ . نَقَلَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ ،
وَنَقَلَ عَنِ الْخَطَّابِيِّ قَالَ : مَدَّارُ هَذَا الْحَرْفِ
عَلَى هُشَيْمٍ ، وَكَانَ كَثِيرَ اللَّحْنِ وَالتَّخْرِيفِ
عَلَى جَلَالَةِ مَحَلِّهِ فِي الْحَدِيثِ . وَيُرْوَى
بِالْبَاءِ وَبِالْثَاءِ وَبِالنُّونِ^(٤) .

[ق د ع]

قَدَعَ الرَّجُلُ ، كَفَرِحَ : انْكَفَّ وَارْتَدَعَ
كَانْقَدَعَ . نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَهَمَا مُطَاوَعَا
قَدَعْتُهُ وَأَقْدَعْتُهُ .

وَانْقَدَعَ عَنِ الشَّيْءِ : امْتَحَبًا مِنْهُ .
وَكَصْبُورٍ : الْقَادِعُ .

وَالْفَحْلُ الَّذِي إِذَا قَرُبَ مِنَ النَّاَقَةِ لَيَقْعُوْ
عَلَيْهَا ، قُدِعَ أَنْفُهُ ، وَحُمِلَ عَلَيْهَا غَيْرُهُ ،
قَالَ الشَّيْخُ :

إِذَا مَا انْتَشَفَهْنَ ضَرْبَيْنَ مِنْهُ
مَكَانَ الرُّمَحِ مِنْ أَنْفِ الْقَدُوعِ^(٥)

(١) زيادة من التاج

(٢) أى وعاء الخرض وهو الأشنان الذى تفصل به الأيدي على أثر الطعام . (اللسان - حرض) .

(٣) اللسان وفى المحكم ١ / ١٤٧ « قباع » بضم القاف وعقب بقوله « وأنشد غيره [أى غير ثعلب] » فى هـى قباع « بكسر القاف ضبط قلم وعزا المحقق البيت إلى أبى حية النميرى عن التاج (هيا) .

(٤) النهاية (قتع) ٤ / ١١٥ ، ١١٦ .

(٥) ديوانه ٢٢٩ والمحكم ١ / ٩٨ .

وامرأة قدوع : كثيرة الحياء ، أو تأنف
من كل شيء .

والمقدعة : المجاذبة .

والتقادع : التدافع .

وفلان لا يقدع : أى لا يرتدع .

والقدع ، محرّكة : الجبن والانكسار .

وقدع الفرس ، كمنع : عدا .

والسفينه : دفعها فى الماء .

ورجل قدع ، ككتيف ، على النسب :

ينقدع لكل شيء . قال عامر بن الطفيل :

وإنى سوف أحكم غير عاد

ولا قدع إذا التمس الجواب^(١)

وقدع الخمسين : جاوزها ، عن

ابن الأعرابي ، وفى التهذيب : قدع

الستين : جاوزها ، عن ثعلب^(٢) .

وأقدع الرجل : شتمه .

وقدعة ، بالفتح : اسم عنز ، عن
ابن الأعرابي ، وأنشد :

فتنازعا شطراً لقدعة واحدا

فتدارآ فيه فكان ليطام^(٣)

[ق ذ ع]

تقدع : تكره . قال السهيلي : هـ و

من أقدعت الشيء : صادفته قدعاً .

وماعليه قدع ، ككتاب : أى شيء ،

عن ابن الأعرابي . والزأى أعرف .

ومنطق قدع ، بالتحريك : فيه فحش

كقدع ككتيف ، وقدع ، كأمير ، وأقدع .

ورماه بالمقدعات ، بالتخفيف : أى

الفواحش . وبالتشديد : أى القاذورات .

وكسفينة : الشئمة .

والقدعة : المرأة الحية^(٤) عن ابن

عباد ، وهو تصحيف . والصواب بالدال

نبه عليه الصغاني^(٥) .

(١) المحكم ٩٨ / ١ والديوان ١٣٩ برواية « قدع » بالذال المعجمة وفيه ويروى « قدع » .

(٢) عن ابن الأعرابي ، كما فى التهذيب ٢٠٨ / ١ والعبارة السابقة لهذه العبارة والمتسوبة لابن الأعرابي فى المحكم

٩٨ / ١ .

(٣) المحكم ٩٩ / ١ واللسان .

(٤) المحيط ١٥٣ / ١ وزاده بعده « القليلة الكلام » ووردت هذه الزيادة أيضاً فى العباب .

(٥) العباب .

[ق ر ث ع]

قَرْنَعَةُ أَبُو الْمُخْتَارِ : تَابِعِيٌّ ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ . وَوَلَدَهُ الْمُخْتَارُ بْنُ قَرْنَعَةَ الْوَاسِطِيُّ .
رَوَى عَنْ أَبِيهِ ، وَعَنْهُ أَبُو سُفْيَانَ الْحِمِيرِيُّ
ذَكَرَهُ الْمَالِئِيُّ .

[ق ر س ع]

اَقْرَنَسَعَ الرَّجُلُ ، بِالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ :
أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ كُرَاعٌ :
أَيُّ أَنْتَصَبَ [٣٦٦ / ب] لِلشَّرِّ ، لُغَةً فِي
الْمُعْجَمَةِ . وَقَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : عِنْدِي أَنَّهُ
تَضَحِيفٌ^(١) .

[ق ر ص ع]

قَرَصَعَهُ فِي ثِيَابِهِ : زَمَلَهُ .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : إِذَا ارْتَحَلَ الْقَوْمُ ،
فَلَمْ يَسِيرُوا إِلَّا قَلِيلًا حَتَّى يَنْزِلُوا ، قِيلَ :
مَا أَسْرَعَ مَا قَرَصَعَ هَؤُلَاءِ .

وَأَقْرَنَصَعَ الرَّجُلُ : انْقَبَضَ وَاسْتَخَفَى .

وَتَقَرَّصَعَتِ الْمَرْأَةُ : مَشَتْ مِشْيَةً فِيهَا
تَقَارُبٌ أَوْ اضْطِرَابٌ .

[ق ر ع]

قَرَعَهُ قَرَعًا : اخْتَارَهُ . وَمِنْهُ الْقَرِيعُ
وَالْمَقْرُوعُ لِلسَّيِّدِ ، نَقَلَهُ أَبُو عَمْرٍو وَلَمْ
يَعْرِفْهُ ابْنُ سَيْدِهِ^(٢) .

وَقَالَ الْفَارِسِيُّ : قَرَعَ الشَّيْءُ قَرَعًا :
سَكَّنَهُ .

وَقَرَعَهُ : صَرَفَهُ ، قِيلَ : وَمِنْهُ قَوَارِعُ
الْقُرْآنِ ؛ لِأَنَّهُا تَصْرِفُ الْفَرْعَ عَمَّنْ قَرَأَ بِهَا .
وَرَأَحِلَتُهُ : ضَرَبَتْهَا بِسَوْطِهِ .

وَسَمَاقُهُ لِلْأَمْرِ ، تَجَرَّدَ لَهُ .

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

قَرَعْتُ ظَنَابِيْبَ الْهَوَى يَوْمَ عَاقِلٍ
وَيَوْمَ اللَّوَى حَتَّى قَشَرْتُ الْهَوَى قَشْرًا^(٣)

(١) انظر المحكم ٢ / ٢٨٦ .

(٢) رأى ابن سيده خاص بالجزء الأول من الكلام ، وهو : « قرعه قرعا : اختاره » في المحكم ١ / ١١٦
« اقترع الشيء : اختاره . . . والمقروع كالقريع الذي هو المختار . . . إلا أني لا أعرف للمقروع فعلا ثانيا بغير زيادة ،
أعني لا أعرف قرعته ، إذا اخترته »

(٣) اللسان .

قال ابن الأعرابي : أَذْلَمْتُهُ ، كما
تَقْرَعُ طُنْبُوبَ بَعِيرِكَ لِيَتَنَوَّخَ لَكَ فَتَرْكَبَهُ .
وَقَرَعَهُ بِالْحَقِّ : اسْتَبْدَلَهُ . وفي الأساس :
رَمَاهُ .

والتَّيْسُ العَنَزَ : قَفَظَهَا ^(١) .

والقَرَع ، بالتَّحْرِيكِ : لُغَةٌ فِي الْقَرَعِ ،
بِالْفَتْحِ ، لما يُؤْكَلُ ؛ نَقْلَهُ المَعْرَى . وقال :
لِتَحْرِيكَ هُوَ الْأَصْلُ ، وَأَنْشَدَ :

* بِشَسْ إِدَامُ الْعَزَبِ الْمُعْتَلِّ *

* ثَرِيدَةُ بَقَرَعٍ وَخَلَّ ^(٢) *

وَأَقْتَصَرَ أَبُو حَنِيفَةَ عَلَى التَّحْرِيكِ .

وَمَوَاضِعُ مِنَ الْأَرْضِ ذَاتُ الْكَلَالِ لَا نَبَاتَ
فِيهَا . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « لَا تُحَدِّثُوا فِي
الْقَرَعِ ؛ فَإِنَّهُ مُصَلَّى الْخَافِينَ » أَيْ الْجَنِّ .

وَالْجَرَبُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . قَالَ ابْنُ
سَيِّدِهِ : وَأَرَاهُ يَعْنِي جَرَبَ الْإِبِلِ ^(٣) .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَحْرُثُ مِنَ الْقَرَعِ » وَهُوَ
بَشَرٌ أَبْيَضٌ ، يَخْرُجُ بِالفِصَالِ . وَرَبَّمَا قَالُوا
بِتَسْكِينِ الرَّاءِ . يَعْنُونَ بِهِ قَرَعَ المَيْسَمِ ،
وَهُوَ المِكْوَاةُ .

وَبِالضَّمِّ : غُدْرَانٌ فِي صَلَابَةٍ مِنَ الْأَرْضِ
وَالْأَكْرَاشِ إِذَا ذَهَبَ زَنْبِيرُهَا .

وَقَرَعَتِ النَّعَامَةُ ، كَفَرِحَ : سَقَطَ
رِيشُهَا مِنَ الْكِبَرِ .

وَمَاءُ الْبَيْرِ : نَفِدَ فَقَرَعَ قَعْرَهَا الدَّلْوُ .

وَقَرَعَ الرَّجُلُ مَكَانَ يَدِهِ تَقْرِيعًا : تَرَكَ
مَكَانَ يَدِهِ مِنَ الْمَائِدَةِ فَارِغًا ، عَنْ ابْنِ
السَّكَيْتِ . وَفِي الْأَسَاسِ : مَكَانَ يَدِهِ أَقْرَعَ .
وَبَاتَ يُقْرَعُ : يَتَقَلَّبُ .

وَالْإِبِلُ مُقْرَعَةٌ ، كَمُعْظَمَةٍ : وَبُسْمَتُ
بِالْقَرَعَةِ ، مُحَرَّكَةٌ .

وَالْتَقْرِيعُ : قَصُّ الشَّعْرِ ، عَنْ كُرَاعٍ .
وَبِالزَّايِ أَعْرَفَ .

(١) فِي الْأَصْلِ « قَمَظَهَا » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ (وَأَنْظُرْ : مَادَّةُ ، قَفَظَ « بِاللِّسَانِ) .

(٢) اللِّسَانُ .

(٣) الْحَكَمُ ١ / ١١٥ .

وفي المثل : « اسْتَنْتَ الْفِصَالُ ، حَتَّى الْقَرَعَى ^(١) » نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَلَمْ يُفَسِّرْهُ .
وَالْقَرَعَى : جَمْعُ قَرِيعٍ ، أَوْ قَرِيعٍ .
وَاسْتَنْتَ : سَمِعْتَ . يُضْرَبُ لِمَنْ تَعَدَّى طَوْرَهُ ، وَادَّعَى مَا لَيْسَ لَهُ .

وفي المثل أيضاً : « هُوَ الْفَحْلُ لَا يُقَرَعُ أَنْفُهُ ^(٢) » أَيْ كَفَّ كَرِيمٍ .

وَكَمْكَرَمٍ : الْفَحْلُ يُعْقَلُ ، فَلَا يُتْرَكُ أَنْ يَضْرِبَ الْإِبِلَ رَغْبَةً عَنْهُ .

وَقَارَعَ الْإِنَاءَ مُقَارَعَةً : اشْتَفَ مَا فِيهِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ مُقْبِلٍ ، يَصِفُ الْخَمْرَ :
تَمَرَزْتُهَا صِرْفًا وَقَارَعْتُ دَنْهَا .

بَعُودِ أَرَاكَ هَذِهِ فَتَرَنَّمًا ^(٣)

قَارَعْتُ دَنْهَا : أَيْ نَزَفْتُ مَا فِيهَا حَتَّى قَرِيعَ ، فَإِذَا ضُرِبَ الدَّنُّ بَعْدَ فَرَاغِهِ بَعُودِ تَرَنَّمٍ .

وفي الأساس : عَاقَرَ حَتَّى قَارَعَ دَنْهَا ، أَيْ أَنْزَفَهَا ؛ لِأَنَّهُ يَقَرَعُ الدَّنَّ فَإِذَا طَنَّ عَلِمَ أَنَّهُ فَرِغَ .

وَقَارَعَ بَيْنَهُمْ كَأَقَرَعَ ؛ وَأَقَرَعُ أَعْلَى .

وَكَصْبُورٍ : الشَّاةُ يَتَقَارَعُونَ عَلَيْهَا ، كَذَا فِي الْمُحْكَمِ ^(٤) .

وَكَأَمِيرٍ : الْخِيَارُ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَحِمَارٌ قَرِيعٌ : فَارُهُ مُخْتَارٌ . أَوْ هُوَ بِالْفَاءِ وَالغَيْنِ .

وَأَقَرَعَ نَعْلَهُ وَخُفَّهُ : جَعَلَ عَلَيْهِمَا رُقْعَةً كَثِيفَةً .

وُخْفَانٍ مُقَرَّرَعَانِ : مُتَقَلَّانِ ^(٥) نَقَلَهُ أَبُو عَمْرٍو عَنْ بَنِي تَمِيمٍ .

وَأَقَرَعَ فِي سِمَائِهِ : جَمَعَ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) الأمثال لأبي عبيد ٢٨٦ وجمع الأمثال ١ / ٣٣٣ .

(٢) مجمع الأمثال ٢ / ٣٩٥ برواية « يقدح » بدل « يقرع » .

(٣) ديوانه ٢٨٨ واللسان .

(٤) انظر : المحكم ١ / ١١٧ .

(٥) في الأصل « متعلان » والمثبت من الجيم ٧٤/٣ . والضبط منه . وضبط اللفظ في التهذيب ١ / ٢٣٣ والتكملة والمهابب بضم الميم ومكون النون وفتح القاف غير المشددة (وأنقل الخف ونقله ونقله بفتح انقاف مع تشديدها ومن غير تشديد : أصلحه ، كما في القاموس « نقل » وفي اللسان والتاج غير الحقن « متعلان » .

والقريناء ، مُصَغَّرًا : البَشْرَة .

وَأَرْضٌ لَا يَنْبُتُ فِي مَتْنِهَا شَيْءٌ ، وَإِنَّمَا يَنْبُتُ فِي حَافَتَيْهَا .

وَكِتَاب : الْمُجَالِدَةُ بِالسُّيُوفِ . قَالَ :

* بَنَ فُلُولٌ مِنْ قِرَاعِ الْكِتَائِبِ ^(١) *

وَكَشْدَاد : التُّرْس ، وَأَنْشَدَ الْفَارِسِيُّ

لَأَبِي قَيْسٍ بَنِ الْأَسَدَاتِ :

[٣٦٧/أ] صَدَقَ جُسَامٍ وَادِقٍ حَدُّهُ

وَمُجَنَّا أَسْمَرَ قِرَاعٍ ^(٢)

مُسَمًّى بِهِ لَصِيرِهِ عَلَى الْقِرْعِ .

وَقَالَ ابْنُ بَرِّيٍّ فِي أَمَالِيهِ : الْقِرَاعَانِ :

السَّيْفُ وَالْحَجَفَةُ .

وَالْقِرَاعَةُ : قَدَاحَةُ النَّارِ .

وَأَرْضٌ قَرِيعَةٌ ، كَفَرِيحَةٍ : لَا تُنْبِتُ شَيْئًا .

وَكَمْرُ حَلَةٍ : مَنِيَةُ الْقِرْعِ ، كَالْمَبْطَحَةِ

وَالْمَقْشَاةِ .

وَالْأَقَارِغُ : الشَّدَائِدُ ^(٣) ، نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ

عَنْ أَبِي نَضْرٍ .

وَجَمَعَ الْأَقْرَعَ ، لِلْمَكَانِ الصُّلْبِ ،

قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

كَسَا الْأَكْمَ بُوْهَى غَضَّةً حَبَشِيَّةً

تُوَامَا وَنُقْعَانُ الظُّهُورِ الْأَقَارِعِ ^(٤) .

وَالْأَقْرَعَيْنِ كَالْأَقَارِعَةِ ، كَالْمَهَالِبَةِ

وَالْمَهَالِبِ .

وَالْأَقْرَعُ : لَقَبُ الْأَشِيمِ بْنِ مُعَاذِ بْنِ

سِنَانٍ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِبَيْتِ قَالِهِ بِهِجُو

مُعَاوِيَةَ بْنِ قُشَيْرٍ .

مُعَاوَى مَنْ يَرْقِيكُمْ إِنْ أَصَابَكُمْ

شَبَابٌ حَيَّةٌ مِمَّا عَدَا الْقَفْرَ أَقْرَعٌ ^(٥)

وَالْقِرْعَاءُ : النَّعَامَةُ سَقَطَ رِيشُهَا مِنْ

الْكِبَرِ .

و : ة بِمِصْرَ .

وَيُقَالُ : جَاءَ بِالسُّوَاةِ الْقِرْعَاءُ وَالسُّوَاةُ

الصَّلْعَاءُ ، أَيْ الْمُتَكَشِّفَةُ .

(١) - انسان

(٢) - اللسان والمعجز في الصحاح .

(٣) - في الأصل « الشداد » والمثبت من الصحاح .

(٤) - شرح الديوان ٧٩٣ وتهذيب اللغة ١ / ٢٣٥ .

(٥) - اللسان .

[ق ر ف ع]

الْقُرْفَةُ ، بِالضَّمِّ : الْأَسْتُ . عَنْ كُرَاعٍ ،
وَهُوَ لُغَةٌ فِي الْقُرْفَةِ بِتَقْدِيمِ الْفَاءِ .

[ق ز ع]

الْقُزْعَةُ ، بِالضَّمِّ : خُصْلَةُ الشَّعْرِ .
وَرَجُلٌ قُزْعَةٌ : لِلصَّغِيرِ الدَّاهِيَةِ ،
عَامِيَّةٌ .

وَبِالتَّخْرِيكِ : مَوْضِعُ الشَّعْرِ الْمُتَقَرِّعِ مِنْ
مِنِ الرَّأْسِ .

وَبِلَا لَامٍ : قُزْعَةُ بْنُ سُوَيْدِ بْنِ حُجَيْبٍ
الْبَاهِلِيِّ ، وَابْنُ يَحْيَى ، وَالْمَكِّيُّ :
مُحَدِّثُونَ .

وَسَمَهُمْ مُقَرَّعٌ ، كَمُعَظَمٍ : رِيَشٌ
بَرِيَشٌ صِغَارٍ .

وَرَجُلٌ مُقَرَّعٌ : ذَهَبَ مَالُهُ ، وَلَمْ يَبْقَ
إِلَّا الْقَرَعُ ، وَهِيَ صِغَارُ الْإِبِلِ .

وَقَرَسٌ مُقَرَّعٌ : شَدِيدُ الْحَلْقِ وَالْأَمْرِ ،
عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ .

وَرَجُلٌ مُتَقَرَّعٌ : رَقِيقُ شَعْرِ الرَّأْسِ
مُتَقَرَّقُهُ .

وَتَقَرَّعَ السَّحَابُ وَتَقَشَّعَ ، بِمَعْنَى .

وَكُزْبِيرٌ : بَطْنٌ مِنْ بَنِي نُسَيْرٍ ، مِنْهُمْ
الْمُخْبَلُ الْقُرَيْعِيُّ الشَّاعِرُ .

وَكَسَفَيْنَةُ : عَمُودُ الْبَيْتِ الَّذِي يُعَمَدُ
بِالزَّرِّ ، وَالزَّرُّ أَسْفَلُ الرُّمَانَةِ ، وَقَدْ قَرَعَهُ بِهِ .

وَكُجْهَيْنَةُ : الْقَاضِي أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ
ابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ قُرَيْعَةَ الْقُرَيْعِيُّ ،
صَاحِبُ النُّوَادِرِ ، مَشْهُورٌ بِبَغْدَادَ .

وَمُقَارِعُ ، بِالضَّمِّ : اسْمٌ .

وَفُلَانٌ لَا يُقَرَّعُ لَهُ بِالْعَصَا : أَيْ نَبِيَّهُ ،
لَا يَخْتَاجُ إِلَى التَّنْبِيهِ .

وَقَوْلُ الْمَصْنُفِ : « قُرَيْعٌ : اسْمٌ
أَبَى زِيَادِ الصَّحَابِيِّ » هَكَذَا فِي النُّسخِ ،
وَسِياقُ شَيْخِهِ الدَّهْبِيِّ فِي الْمُشْتَبَهِ :
زِيَادُ بْنُ قُرَيْعٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جُنَادَةَ بْنِ جَرَادٍ ،
وَقُرَيْعٌ وَالِدُ زِيَادٍ لَهُ صُحْبَةٌ ، رَوَى عَنْهُ
ابْنُهُ زِيَادٌ ، انْتَهَى .

فَالْحَافِظُ : وَالَّذِي فِي الْإِكْمَالِ
يُرَوَّى عَنْ جُنَادَةَ بْنِ جَرَادٍ صَحَابِيِّ ،
وَهُوَ بِالْجَرِّ صِفَةٌ لَجُنَادَةَ لَا بِالرَّفْعِ صِفَةٌ
لِقُرَيْعٍ ، انْتَهَى . وَبِهَذَا يَظْهَرُ لَكَ مَا فِي كَلَامِ
الْمَصْنُفِ مِنَ الْمُخَالَفَةِ لِسِياقِ الدَّهْبِيِّ ،
وَمَا فِي سِياقِ الدَّهْبِيِّ مِنَ الْخَطَا .

وَتَقَرَّعُوا : تَفَرَّقُوا .

وَكُلُّ شَيْءٍ يَكُونُ قِطْعًا مُتَفَرِّقَةً ، فَهُوَ قَزَعٌ ، بِالتَّخْرِيكِ .

وهو من السَّهْمِ : مَارَقَ رِيْشُهُ .

وَقَوْزَعُ الدِّيَكُ قَوْزَعَةٌ : غُلِبَ فَهَرَبَ .

وَكَجَوْهَرٍ : اسْمُ الْخَزْيِ وَالْعَارِ ، عَنْ ثَعْلَبٍ ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ : « قَلَدَتْهُ بِقَلَائِدَ قَوْزَعٍ » . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَيْ الْقَضَائِحَ .

وقال ابن بَرِّي : الْقَوْزَعُ : الْحَرْبَاءُ . وَذَكَرَ الْمَثَلَ . وَقَالَ الْمَيْدَانِيُّ : قَوْزَعٌ : الدَّاهِيَةُ وَالْعَارُ .

وَقُزَيْعَةٌ ، كَجُهَيْنَةٍ : اسْمٌ .

[ق ش ع]

الْقَشْعُ : أَنْ تَيَبَّسَ أَطْرَافُ الدُّرَّةِ ، وَقَدْ قَشَمَتِ قَشْعًا . هُنَا ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ ، وَابْنُ الْقَطَاعِ^(١) وَخَالَفَهُمُ الصَّغَانِيُّ

فَذَكَرَهُ بِالْفَاءِ ، وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ .

وَرِيْشٌ مِّنْتَشِرٌ . عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ^(٢) .

وَبِالْكَسْرِ : قِشْعُ بْنُ عِيسَى : رَجُلٌ مِنْ بَنِي تَيْمٍ ، وَهُوَ جَدُّ صَبِيْعِ بْنِ عِيسَى ، الَّذِي نَفَاهُ عُمَرُ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، إِلَى الْبَصْرَةِ .

وَكُغْرَابٍ : دَاءٌ يُؤْتَسُ^(٣) الْإِنْسَانَ .

وَمَا يَلْتَوِي عَلَى الشَّجَرِ ، وَأُورَدَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ بِالْفَاءِ . وَيُرْوَى بِالْفَاءِ وَالغَيْنِ مُعْجَمَةً .

وَكِكْتَابٍ : خِرْقَةٌ تُوَضَّعُ عَلَى النَّجَاشِ .

[٣٦٧/ب] وَانْقَشَعَ اللَّيْلُ : أَذْبَرَ وَذَهَبَ ، قَالَ سُمَيْدٌ :

وَيُزَجِّيهَا عَلَى إِبْطَائِهَا

مُعَرَّبُ اللَّوْنِ إِذَا اللَّيْلُ انْقَشَعَ^(٤)

(١) الأنفال ٣ / ١٠ .

(٢) المحيط ١ / ١٢٢ .

(٣) في اللسان « يُؤْتَسُ » .

(٤) المنضليات ١٩٢ .

وعنه الشيء : غشيته ثم انجلي عنه ،
كالظلام عن الصبح ، والهم عن القلب ،
وبلاء عن البلاد ؛ كتنقشع .

والقشعة ، بالفتح : ريح الشمال ؛
لقشعها السحاب ، عن شمر .

وتقشع القوم : ذهبوا وافترقوا .

وانقشعوا عن مجلسهم : ارتفعوا ،
عن ابن الأعرابي .

وعن أماكنهم : جلدوا عنها ، كذا في
الأساس .

وأراك قشعة ، كفرحة : ملتفة كثيرة
الورق ، عن ابن عباد (١) .

وهو يقشع بقشعته ، أى يرمى بنخامته .
والقاشع : الحساس ، وهو سمك ،
يُجفف ، يأكله أهل البحرين ويطعمونه
الإبل والبقر والغنم ، عن ابن دريد (٢) .

وقول المصنف : « القشع : النخامة »
كالقشعة ، بالكسر .

« وكشامة : بيت من جلد ، جمعه
قشوع » . هكذا في سائر النسخ ، وهو
مختل . والصواب في السياق : « وبيت
من جلد » وقد سقطت الواو من النسخ ؛
فإن القشاعة لغة في القشعة ، بمعنى
النخامة أى : والقشع : بيت من جلد جمعه
قشوع ، كما هو نص الليث (٣) .

وقوله : « والقشع : القرية اليابسة »
كذا في سائر النسخ ، ونص العباب
واللسان « البالية » .

وقوله : « القشعة ، بالكسر ،
وبالفتح : القطعة من الجلد اليابس : جمع
المكسور ، كعنب وجبال » كذا في
النسخ . ولفظ الصحاح عن الأصمعي
أن القشع ، كعنب : جمع قشع ، بالفتح على
غير قياس . ولفظ التهذيب وغيره :
القشعة والقشع ، بفتحهما : جمعهما
قشوع (٤) .

(١) المحيط ١ / ١٢٢ وابن في « كثير : نورق »

(٢) الجمهرة ٣ / ٦٢

(٣) العين ١ / ١٢٥ .

(٤) الذى فى التهذيب ١ / ١٧١ « ويقال للجلد اليابس قشع وقشع » [بالفتح والكسر] .

[ق ص ع]

الْقَصْعُ : ذَلِكَ الشَّيْءُ بِالظُّفْرِ .

وَقَصَعَتِ الرَّحَى الْحَبَّ قَصْعًا : فَضَخَتْهُ ،
عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَقَصَعَهُ قَصْعَةً : دَفَعَهُ وَكَسَرَهُ .

وَكَلَامِيرٍ : الرَّحَى :

وَقَصَعَ الدَّمْلُ بِالصَّيْدِ تَقْصِيعًا :
امْتَلَأَ مِنْهُ .وَالنَّاقِصَةُ بِجَرَّتِهَا : أَخْرَجَتْهَا فَمَلَأَتْ
فَأَافَا .وَالضَّبُّ : سَدَّ بَابَ جُحْرِهِ ، أَوْ دَخَلَ فِي
قَاصِعَاتِهِ .

وَالْبَيْتُ : لَزِمَهُ .

وَالشَّيْطَانُ فِي قَفَاهُ : سَاءَ خُلُقُهُ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

إِذَا الشَّيْطَانُ قَصَعَ فِي قَفَاهَا

تَنَفَّقَنَاهُ بِالْحَبْلِ التَّوَامِ (١)

أَيَّ اسْتَخْرَجْنَاهُ اسْتِخْرَاجَ الضَّبِّ مِنْ
نَافِقَائِهِ . وَأَمَّا قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ يَهْجُو جَرِيرًا :

وَإِذَا أَخَذْتُ بِقَاصِعَاتِكَ لَمْ تَجِدْ

أَحَدًا يُعِينُكَ غَيْرَ مَنْ يَتَقَصَّعُ (٢)

فَمَعْنَاهُ : إِنَّمَا أَنْتَ فِي ضَعْفِكَ إِذَا
فَصَدْتُ لَكَ كِبَنِي يَرْبُوعٌ ، لَا يُعِينُكَ
إِلَّا ضَعِيفٌ مِثْلُكَ . وَإِنَّمَا شَبَّهَهُمْ بِهَذَا ؛
لَأَنَّهُ عَنَى جَرِيرًا ، وَهُوَ مِنْ بَنِي يَرْبُوعٍ .
وَقَوْلُ ذِي الْخَرَقِ الطَّهَوِيِّ :

فَيَسْتَخْرِجُ الْيَرْبُوعَ مِنْ نَافِقَائِهِ

وَمِنْ جُحْرِهِ ذُو الشَّيْخَةِ الَّتِي تَقْصَعُ (٣)

قَالَ الْأَخْفَشُ : أَرَادَ الَّذِي يَتَقَصَّعُ فِيهِ .

وَقَالَ ابْنُ السَّرَّاجِ : لَمَّا احْتَجَّاجَ إِلَى رَفْعِ الْقَافِيَةِ
فَلَبَّ الْأَسْمَ فَعِلًا ، وَهُوَ مِنْ أَقْبَحِ ضَرُورَاتِ
الشُّعْرِ .وَالْأَفْصَعُ مِنَ الصَّبِيَّانِ : الْقَصِيرُ الْقُلْفَةُ ،
الَّذِي يَكُونُ طَرَفُ كَمَرَتِهِ بَادِيًا .

وَكَشَدَادٌ : مَنْ يَعْمَلُ الْقِصَاعَ ، وَيَبِيعُهَا .

(١) الْحَكَمُ ١ / ٨٢ .

(٢) شَرْحُ الدِّيَوَانِ ٥٢٦ وَالتَّهْذِيبُ ١ / ١٧٥ وَاللَّسَانُ .

(٣) الْعِيَابُ .

ونور^(١) بن محمد القيصاعي ، بالكسر :
مُحَدَّثٌ ، عن إبراهيم بن يوسف ، روى
المُسْتَمْلِي عن رجلٍ عنه .

وقول المصنّف : «سَيْفٌ مُقَصَّعٌ ، كَمُعْظَمٍ :
قَطَّاعٌ » كذا في النسخ . والصواب :
كَمُنْبَرٍ ، كما هو نصُّ العباب واللسان
والتكملة . زاد صاحب اللسان : ومِفْصَلٌ
كذلك ، وكأنّه مقلوبٌ مضجعٌ .

[ق ط ع]

قَطَعَ المَفَازَةَ قَطْعًا : جَاَزَهَا .
وَبَعَثًا : أَفْرَدَ قَوْمًا بَعَثَهُمْ فِي الْغَزْوِ
يَعِينُهُمْ مِنْ غَيْرِهِمْ .

وقال بسببويه : قَطَعْتُهُ : أَوْصَلْتُ الْقَطْعَ
إِلَيْهِ وَاسْتَعْمَلْتُهُ فِيهِ .

وَقَطَّعَهُ تَقْطِيعًا ، شَدَّدَ [٣٦٨ / أ]

لِلكَثْرَةِ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِلْبَيْعِثِ :
طَمِعْتُ بَلِيْلِي أَنْ تَرِيْعَ وَإِنَّمَا
تُقَطِّعُ أَعْنَاقَ الرِّجَالِ الْمَطَامِيعِ^(٢)

وقوله تعالى : « وَتُقَطَّعُوا أَرْحَامُكُمْ »^(٣)
أَي تَعُوْدُوا إِلَى أَمْرِ الْجَاهِلِيَّةِ . فَتُقْسِلُوا
فِي الْأَرْضِ ، وَتَعْدِلُوا الْبَنَاتِ .

وقوله تعالى : « قُطِّعَتْ لَهُمْ ثِيَابٌ مِنْ نَارٍ »^(٤)
أَي خِيْطَتْ وَسُوِّيَتْ ، وَجُعِلَتْ لِبَؤُسًا لَهُمْ .
والتَّقْطِيعُ : التَّخْلِيْشُ .

والتَّفْرِيقُ .

وَالانْقِطَاعُ . وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ :

كَأَنَّ ابْنَةَ السَّهْمِيِّ دُرَّةٌ قَامِيسٌ

لَهَا بَعْدَ تَقْطِيعِ النَّبُوحِ وَهَيْجٍ^(٥) .

أَي بَعْدَ انْقِطَاعِ النَّبُوحِ ، وَهِيَ الْجَمَاعَاتُ
أَرَادَ : بَعْدَ الْهُدُوِّ وَالسُّكُونِ بِاللَّيْلِ .

(١) في التبصير ١١٧١ « نور » .

(٢) اللسان .

(٣) محمد ٢٢ .

(٤) الحج ١٩ .

(٥) شرح أشعار الهذليين ١٣٣ والمحكم ١ / ٨٨ .

ويقالُ للسَّبَّاقِ : هو من تَقَطَّعَ عليه
الأَعْنَاقُ ، أَى لا يَلْحَقُهُ أَحَدٌ . وَتَقَطَّعَ
مُطَاوِعُ قُطْعَةٍ وَافْتَنَطَعَهُ ، كَانْتَقَطَعَ .

وَتَقَطَّعُوا أَمْرَهُمْ : تَقَسَّمُوهُ ، أَوْ تَفَرَّقُوا
فِيهِ ، عَلَى نَزْعِ الْخَافِضِ .

وَتَقَطَّعَتِ الْأَسْبَابُ : انْقَطَعَتْ .

ويقالُ للْفَرَسِ الْجَوَادِ : تَقَطَّعَتْ عَالِيَهُ
أَعْنَاقُ الْخَيْلِ ، إِذَا لَمْ تَلْحَقْهُ .

وَالظَّلَالُ : قَصُرَتْ .

وَالْمُقَطَّعُ : الْقَصِيرُ .

وَانْقَطَعَ الشَّيْءُ : ذَهَبَ وَقْتُهُ ^(١) .

وَالكَلَامُ : وَقَفَ فَلَمْ يَمْضِ .

وَلِسَانُهُ : ذَهَبَتْ سَلَاطَتُهُ .

وإِلَى فُلَانٍ : انْفَرَدَ بِصُحْبَتِهِ خَاصَّةً .

وَهُوَ مُنْقَطِعُ الْعِقَالِ فِي الشَّرِّ وَالْخُبْثِ
أَى لا زَاجَرَ لَهُ .

وَفِي حَدِيثِ أَبِي ذَرٍّ ^(١) : « فَإِذَا هِيَ
يُقَطَّعُ دَوْنَهَا السَّرَابُ » . أَى تُسْرِعُ
إِسْرَاعًا كَثِيرًا تَقَدَّمَتْ بِهِ وَفَاتَتْ ، حَتَّى
إِنَّ السَّرَابَ يَظْهَرُ دُونَهَا لُبْعِدِهَا فِي الْبَرِّ .

وَمُقَطَّعَةُ الشَّعْرِ : هَنَاتٌ صِغَارٌ مِثْلُ شَعَرِ
الْأَرَانِبِ ، عَنِ اللَّيْثِ ^(٢) . وَأَنْكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ ^(٣)

وَيُقَالُ لِلْأَرَنْبِ السَّرِيعَةِ : مُقَطَّعَةُ السُّحُورِ ،
مُقَطَّعَةُ النَّيَاطِ ، وَمُقَطَّعَةُ الْقُلُوبِ .

وَيُقَالُ : هَذَا فَرَسٌ يُقَطَّعُ الْجَرَى ،
أَى يَجْرِي ضُرُوبًا مِنَ الْجَرَى لِمَرَجِهِ
وَنَشَاطِهِ .

وَالْمُقَطَّعُ مِنَ الذَّهَبِ ، كَمُعْظَمٍ :
الْيَسِيرُ ، كَالْحَلَقَةِ وَالْقُرْطِ وَالشَّنْفِ
وَالشُّدْرَةِ وَمَا أَشْبَهَهَا .

وَمِنَ الرِّجَالِ : الْمُجَرَّبُ .

وَمُقَطَّعَاتُ الشَّيْءِ : طَرَائِقُهُ الَّتِي يَتَحَلَّلُ
إِلَيْهَا وَيَتَرَكَّبُ مِنْهَا ، كَمُقَطَّعَاتِ الْكَلَامِ .

(١) فِي الْأَصْلِ كَالْتِاجِ « رُزِين » وَالمُثَبَّتِ فِي النِّهَايَةِ ٤ / ٨٣ وَاللِّسَانِ .

(٢) لَفْظُ الْعَيْنِ ١ / ١٣٨ « وَمُقَطَّعَةُ السَّحَرِ [يَفْتَحُ السَّيْنَ وَسَكُونُ الْحَاءِ] مِنَ الْأَرَانِبِ ؛ هَنَاتٌ صِغَارٌ مِنَ
أَسْرَعِ الْأَرَانِبِ » .

(٣) التَّهْذِيبُ ١ / ١٩٢ وَاللِّسَانِ .

(٤) فِي الْأَصْلِ « دَفْعَةٌ » وَالمُثَبَّتِ مِنَ اللِّسَانِ .

وَمُنْقَطِعُ الْعِدَارِ : إِذَا لَمْ تَتَّصِلْ لِحَيْثُهُ فِي عَارِضِيهِ .

وَتَقَاطَعَ الشَّيْءُ : بَانَ بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ .
وَأَرْحَامُهُمْ : تَحَاصَّتْ .

وَأَقْطَعْتُ الشَّيْءَ ، إِذَا انْقَطَعَ عَنْكَ .
يُقَالُ : قَدْ أَقْطَعْتُ الْغَيْثَ .

وَأَقْطَعَ اللَّهُ هَذِهِ الْمَشَقَّةَ : أَي أَنْفَزَهَا ^(١) .

وَأَقْطَعَتِ السَّمَاءُ بِمَوْضِعٍ كَذَا ، إِذَا انْقَطَعَ الْمَطَرُ هُنَاكَ ، وَأَقْلَعَتْ ، يُقَالُ : مَطَرَتْ السَّمَاءُ بِمَوْضِعٍ كَذَا وَأَقْطَعَتْ بِمَوْضِعٍ كَذَا .

وَقَاطَعَهُ عَلَى كَذَا مِنَ الْأَجْرِ وَالْعَمَلِ وَنَحْوِهِ مُقَاطَعَةً : عَامِلَةً .

وَقُطِعَ دَابِرُهُمْ ، كَعُنِيَ : امْتَوْضِعُوا مِنْ آخِرِهِمْ .

وَامْتَقَطَعَهُ الْقَطِيعَةَ : سَأَلَهُ أَنْ يُقْطَعَهُ إِيَّاهَا ، وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : سَأَلَهُ أَنْ يَجْعَلَهَا لَهُ إِقْطَاعًا يَتَمَلَّكُهَا وَيَسْتَبِدُّ بِهَا ^(٢) .

وَأَقْطَعَ مَا فِي الْإِنَاءِ : شَرِبَهُ ^(٣) .

وَأَقْطَعَ دُونَهُ : أَخَذَ وَانْفَرَدَ بِهِ .

وَالْمَقَاطِيعُ : جَمْعُ قِطْعٍ ، بِالْكَسْرِ ،
لِلنَّصْلِ الْقَصِيرِ ، جَاءَ بِهِ عَلَى غَيْرِ وَاحِدِهِ
نَادِرًا كَأَنَّهُ إِنَّمَا جَمَعَ مِقْطَاعًا ، وَلَمْ يُسَمَّعْ ،
كَمَا قَالُوا : مَلَامِحُ وَمَشَابِهُ . وَلَمْ يَقُولُوا :
مَلَمَحَةٌ وَلَا مَشَبَهَةٌ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
وَرُبَّمَا سَمَّوْا الْقِطْعَ مَقْطُوعًا ، وَالْمَقَاطِيعُ
جَمْعُهُ . قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْةَ :

وَشَقَّتْ مَقَاطِيعُ الرُّمَاقِ فُؤَادَهُ

إِذَا يَسْمَعُ الصَّوْتَ الْمُغَرَّدَ يَصْلِدُ ^(٣)

وَمَتَمَاطِيعُ الشَّعْرِ : مَا تَحَلَّلَ إِلَيْهِ ، وَتَرَكَبَ
عَنْهُ مِنْ أَجْزَائِهِ الَّتِي تُسَمَّى الْأَوْنَادَ وَالْأَسْبَابَ .

وَالْمِقْطَاعُ : مَا قُطِعَتْ بِهِ .

وَسَيْفٌ قَاطِعٌ ، وَقِطَاعٌ ، وَمِتْمَطَعٌ
كَمِنْبَرٍ .

وَكَلَامُ قَاطِعٍ عَلَى [٣٦٨ / ب] الْمَثَلِ ،
كَقَوْلِهِمْ : نَأْفِدُ .

(١) فِي الْأَصْلِ « أَنْفَذَهَا » بِالذَّالِ وَالْمُثَبَّتِ مِنَ الشَّكْلَةِ وَعَنْهَا النُّقْلُ كَمَا فِي التَّاجِ .

(٢) انْظُرْ : النِّهَايَةَ ٨٢ / ٤ .

(٣) اللِّسَانُ وَفِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١١٧٠ وَفِيهِ « وَشَقَّتْ » بِالْتَّضْعِيفِ .

والقَطَاعُ : سَيْفُ عِصَامِ بْنِ شَهْرٍ .

وابْنُ القَطَاعِ : لُغَوِيٌّ مِصْرِيٌّ ، هُوَ أَبُو القَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ عَلِيٍّ السَّعْدِيُّ مات سنة ٥١٥ .

وَرَجُلٌ لَطَاعٌ قَطَاعٌ : يَقْطَعُ نِصْفَ الدُّقْمَةِ وَيَرُدُّ الثَّانِي .

وَيَدُ قَطَاعٍ : مَقْطُوعَةٌ . وَقَالَ اللَّيْثُ : يَقُولُونَ : قُطِعَ الرَّجُلُ ، وَلَا يَقُولُونَ : قُطِعَ الْأَقْطَعُ ، لِأَنَّ الْأَقْطَعَ لَا يَكُونُ أَقْطَعَ حَتَّى يَقْطَعَهُ غَيْرُهُ ، وَلَوْ لَزِمَهُ مِنْ قَبْلِ نَفْسِهِ لَقِيلَ : قُطِعَ أَوْ قُطِعَ .

وَشَرَابٌ لَذِيذٌ الْمَقْطَعِ : كَمَقْعَدٍ : أَيْ الْآخِرِ وَالْخَاتِمَةِ .

وهو أَقْطَعُ الْقَوْلِ : قَطِيعُهُ .

وهو قَطُوعٌ لِإِخْوَانِهِ ، إِذَا كَانَ لَا يُثَبِّتُ عَلَى مُوَاخَاةٍ ، كَقَطِيعٍ ، كَأَمِيرٍ ، وَمَقْطَعٍ كَمُشِيرٍ ، إِذَا كَانَ يَقْطَعُ رَحِمَهُ .

وَرَجُلٌ قَطِيعٌ : بَهُورٌ بَيْنَ الْقَطَاعَةِ وَالْأُنْثَى بغيرِ هَاءٍ .

وَأَمْرَأَةٌ قَطِيعٌ وَقَطُوعٌ : فَاتِرَةٌ الْقِيَامِ وَقَدْ قَطَعَتْ ، كَكَرَّمٍ .

وَالْقُطْعُ ، بَضَمَتَيْنِ ، فِي الْفَرَسِ : انْقِطَاعُ بَعْضِ عُرُوقِهِ .

وَبِالضَّمِّ : وَجَعٌ فِي الْبَطْنِ ، وَمَغْصٌ .

وَبِالْكَسْرِ : قِطْعَةٌ مِنَ الْغَنَمِ .

وَضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ الْمُوشَّاقِ . ج : قُطُوعٌ .

وَيُقَالُ : الصَّوْمُ مَقْطَعَةٌ لِلزَّكَاحِ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

وَالْهَجْرُ مَقْطَعَةٌ لِلوُدِّ ، كَمَا فِي الْأَمَاسِ .

وَالْقِطْعَةُ وَالْقِطَاعُ ، بِكَسْرِهِمَا : طَائِفَةٌ مِنَ الدَّلِيلِ .

وَأَرْضٌ قِطْعَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : لَا يُدْرَى أَخْضَرْتُهَا أَكْثَرُ أَمْ بَيَّضْتُهَا الَّذِي ^(١) لَانْبَتَ بِهِ ، أَوِ الَّذِي بَهَا نِقَاطٌ مِنَ الْكَلْبِ .

وَعَيْنٌ قَاطِعَةٌ ، وَعُيُونُ الطَّائِفِ ^(٢) قَوَاطِعُ إِلَّا قَلِيلًا .

وما عليها إِلَّا قِطْعٌ مِنَ الْحُلِيِّ ، كَعَنْبٍ : أَيْ شَيْءٌ قَلِيلٌ مِنْ نَحْوِ شَذِيرٍ .

وَكُزْبِيرٌ : قَةٌ بِالْيَمَنِ .

(١) فِي الْأَصْلِ « لَفْذِي » وَالمُثَبَّتُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « الطَّوَائِفُ » وَالمُثَبَّتُ مِنَ الْأَمَاسِ وَالتَّاجِ .

وَالْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْفَزَارِيُّ الْقِطْعِيُّ^(١) ،
بِالْكَسْرِ : مُحَدَّثٌ .

وَكَذَا إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْقِطْعِيُّ ،
وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْقَاسِمِ الْقِطْعِيُّ ،
ضَبَطَهُمُ الْحَافِظُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « قُطَّاعُ الطَّرِيقِ :
الْأُصُوصُ ، كَالْقُطْعِ بِالضَّمِّ » صَوَابُهُ
كَالْقُطْعِ ، كَسْكَرٍ .

وَقَوْلُهُ : « الْقَطِيعُ : النَّظِيرُ ، وَالْمِثْلُ ،
جَمْعُهُ : قُطَعَاءٌ » . هَكَذَا هُوَ فِي الْعُبَابِ .
وَفِي اللِّسَانِ : جَمْعُهُ أَقْطِعَاءٌ ، كَنَصِيبٍ
وَأَنْصِبَاءٍ .

وَالْقَطَائِعُ : قِطْعَةٌ بِمَضْرُوءٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ .

وَكَسْفِيَّةٌ : أُخْرَى مِنَ السَّمْنُودِيَّةِ .

وَأُخْرَى مِنَ الْأَسْيُوطِيَّةِ .

[ق ع ع]

الْقَعْقَعَةُ : صَوْتُ الْقُعْقُعِ ، أَيْ الْعَقَقِ^(٢)

وَقَعْقَعَهُ بِالْكَلامِ : قَعَّه .

وَالْقَارُورَةُ : أَرَاغٌ صِمَامُهَا مِنْ رَأْسِهَا .

وَأَقَعَّتِ الْبِشْرُ إِقْعَاعًا : جَاءَتْ بِمَاءٍ قُعَاعٍ ،
أَيْ مُرٌّ غَلِيظٌ .

وَتَقَعَّقَعَ الشَّيْءُ : صَوَّتَ عِنْدَ التَّخْرِيكِ .

وَالزَّمَانُ : قَلَّ خَيْرُهُ ، وَكَثُرَ جَوْرُهُ ،
وَضَاقَ سِعْرُهُ .

وَلَحْيَاهُ مِنَ الْكِبَرِ : اضْطَرَبَا .

وَالْقَعْقَاعُ بْنُ اللَّجْلَاجِ : تَابِعِيٌّ ، عَنْ
أَبِي هُرَيْرَةَ .

وَابْنُ عَمْرٍو التَّمِيمِيُّ ، أَوْرَدَهُ سَيْفٌ فِي
الصَّحَابَةِ .

وَرَجُلٌ آخَرُ أَوْرَدَهُ الْمُسْتَغْفِرِيُّ^(٣) فِيهِمْ .

وَقَرَبُ قَعْقَاعٍ : شَدِيدٌ لِاضْطِرَابٍ فِيهِ ،
وَلَا فُتُورَ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَكَذَلِكَ خِمْسُ قَعْقَاعٍ ، وَحُثْحَاثُ :
إِذَا كَانَ بَعِيدًا ، وَالسَّيْرُ فِيهِ مُتَعَبًا ،
لَا وَتِيرَةَ فِيهِ .

(١) مقتضى نهج المؤلف أن يضبط بسكون الطاء ، والضبط ، المثبت من التبصير ١١٧٣ .

(٢) وهو اسم طائر كما في القاموس (قع) .

(٣) الياء من « المستغفري » لم تظهر في صورة نسخة المؤلف (الأصل) لأن الكلمة مكتوبة بالهاشية .

وسَيْرُ قَعْقَاعٍ : شَدِيدٌ .

وَرَجُلٌ قُعَاعِيٌّ ، كَعْلَابِيٍّ : كَثِيرُ الصَّوْتِ
حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

* وَقُمْتُ أَذْعُو خَالِدًا وَرَافِعًا *

* جَلَدَ الْقَوَى ذَا مِرَّةٍ قُعَاعِيًّا ^(١) *

وَالْعَيْرُ إِذَا حَمَلَ عَلَى الْعَانَةِ . وَتَقَعَّقَ
لَحْيَاهُ ، يُقَالُ لَهُ : قُعْقَعَانِيٌّ ، بِالضَّمِّ .

وَحِمَارٌ قُعْقَعَانِيٌّ الصَّوْتِ ، بِالضَّمِّ :
شَدِيدُهُ ، فِي صَوْتِهِ قَعْقَعَةٌ ، نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ
وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةَ :

* شَاحِي لَحْيَيْ قُعْقَعَانِيٍّ الصَّلَقِ *

* قَعْقَعَةَ الْمِحْوَرِ خُطَافَ الْعَلَقِ ^(٢) *

وَالْأَسَدُ ذُو قُعَاعٍ : إِذَا مَشَى سَمِعْتَ
لِمَقَاصِلِهِ قَعْقَعَةً .

[ق ف ع]

الْقَفْعُ ، بِالْفَتْحِ : نَبْتُ ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٣) .

وَبِالضَّمِّ : جَمْعُ قَفْعَةٍ ، لِلْقَفْعَةِ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْقَفْعَاءُ : الْفَيْشَلَةُ ، وَالشَّاةُ الْقَصِيرَةُ
الذَّنْبِ ، وَقَدْ قَفَعَتْ ، كَفَرَحَ .

وَالْقَيْفُوعُ : نَبْتُ ذَاتُ [٣٦٩ / ١]

ثَمَرَةٍ فِي قُرُونٍ ، وَهِيَ ذَاتُ وَرَقٍ وَغَضَنَةٍ ،
تَنْبُتُ بِكُلِّ مَكَانٍ .

وَانْقَفَعَ النَّبَاتُ : يَبَسَ ، وَتَصَلَّبَ .
قَالَ الرَّاجِزُ :

* فِي ذَنْبَانٍ وَيَبِيسٍ مُنْقَفِعٍ ^(٤) *

وَكَبِشٌ أَقْفَعٌ : قَصِيرُ الذَّنْبِ . ج :
قَفْعٌ ، بِالضَّمِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْقَفْعَاءُ : خَشَبَةٌ
خَوَّارَةٌ » . كَذَا فِي النُّسخِ . وَهُوَ تَحْرِيفٌ
مِنَ النَّسَاجِ . صَوَابُهُ : حَشِيشَةُ خَوَّارَةٍ .

قَوْلُهُ : « الْأَقْفَعُ : الْمُنَكَّسُ الرَّأْسِ
أَبَدًا ، كَالْمُقَفَّعِ ، كَمُحَدَّثٍ » ، كَذَا فِي

(١) المحكم ١ / ٢٢ - اللسان .

(٢) شرح الديوان ١٢ والصحاح واللسان وفي الديوان ١٠٦ « قعقعانى » بفتح القافين (شاحى : فاتح - الصلق : الصوت - المحور : الذى تدور عليه البكرة والخطاف إذا كان من حديد - العلق : المحور والرشاء والداو والبكرة - شرح الديوان) .

(٣) الجمهرة ٣ / ١٢٦ .

(٤) المحكم ١ / ١٣٨ وعزاه الحققة إلى مكاشة بن أبى مسعدة .

النُّسخ . والصَّرَابُ : كَمُعْظَمٍ : كما هو
في نُسْخِ الصَّحاح والتَّكْمِلَةِ ، بِضَبِّطِ الْقَلَمِ .

[ق ل ع]

الْقَلْعُ : بِالْفَتْحِ : شِرَاعُ السَّفِينَةِ : من
لُغَةِ الْعَامَّةِ . ج : قُلُوعٌ ، كَالْقَلْعِ . كَعَنْبٍ
وهذه عن كُرَاعٍ .

وَأَقْلَعَ السَّفِينَةَ : عَمِلَ لَهَا قِلَاعًا .

وَالشَّيْءُ : أَنْجَلَى .

وَرُمِيَ فُلَانٌ بِقِلَاعَةٍ : كَشَمَامَةٍ : أَيْ
بِحُجَّةٍ تُسَكِّتُهُ .

وَالْمَقْدُوعُ : الْمُنتَزَعُ .

وَالْبَعِيرُ السَّاقِطُ مَيْتًا .

وَيُقَالُ : لَأَقْلَعَنَّكَ قَلْعَ الصَّمْغَةِ ، أَيْ :
لَأَسْتَأْصِلَنَّكَ .

وَيُقَالُ : تَرَكَتُهُ عَلَى مِثْلِ مَقْلَعِ الصَّمْغَةِ ،
إِذَا لَمْ يَبْقَ لَهُ شَيْءٌ إِلَّا ذَهَبَ .

وَتَقْلَعُ فِي مَشْيَيْهِ : مَشَى كَأَنَّهُ يَنْحَدِرُ .
وَفِي حَدِيثِ الْحَلِيَّةِ ^(١) : « إِذَا زَالَ قَلْعًا »
بِالْفَتْحِ ، هُوَ مَصْدَرٌ بِمَعْنَى الْفَاعِلِ : أَيْ
[يَزُولُ] ^(٢) قَالِعًا لِرَجْلِهِ مِنَ الْأَرْضِ .

وَانْقَلَعَ الْبَعِيرُ : انْخَرَعَ .

وَالْمَالُ إِلَى مَالِكِهِ : وَصَلَ إِلَيْهِ مِنْ يَدِ
الْمُسْتَعِيرِ .

وَشَيْخٌ قَلِعٌ ، كَكَتِفٍ : يَتَقَلَّعُ إِذَا قَامَ ،
وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* إِنِّي لَأَرْجُو مُحَرِّزًا أَنْ يَنْفَعَا *

* إِيَّايَ لَمَّا صِرْتُ شَيْخًا قَلِعًا ^(٣) *

وَكُمُكْرَمٍ : مَنْ لَمْ تُصِبْهُ السَّحَابَةُ .

وَكَجَوْهَرٍ : كِنْفُ الرَّاعِي .

وِطَائِرُ أَحْمَرُ الرَّجْلَيْنِ ، كَأَنَّ رِيْشَةَ
شَيْبٍ مَضْبُوعٌ . وَمِنْهَا مَا يَكُونُ أَسْوَدَ

الرَّأْسِ ، وَسَائِرُ خَلْقِهِ أَغْبَرُ ، وَهُوَ
يُوطِوْطُ ، حَكَاهُ كُرَاعٌ .

(١) في التاج « حديث هند بن أبي هالة » .

(٢) زيادة من النهاية ٤ / ١٠١ واللسان والتاج .

(٣) المحكم ١ / ١٢٧ واللسان .

[ق ل ف ع]

الْقَلْفِيعَةُ ، كزِبْرِجَةٍ : الْكَمَاءُ نَفْسُهَا .

[ق ل م ع]

قَلَمَعَ الشَّيْءَ مِنْ أَصْلِهِ : قَلَعَهُ ، وَالْوَيْمُ زَائِدَةٌ .

[ق م ع]

قَمَعَهُ قَمْعًا : رَدَعَهُ ، وَكَفَّهُ .

وَالْقَرِيبَةُ : ثَنَى فَمَهَا إِلَى خَارِجِهَا ، فَهِيَ مَقْمُوعَةٌ .

وَالْإِبِلَ وَغَيْرَهَا : أَخَذَ خِيَارَهَا ، وَتَرَكَ رُذَالَهَا .

وَحَكَى شَمِيرٌ عَنْ أَعْرَابِيَّةٍ أَنَّهَا قَالَتْ : الْقَمْعُ أَنْ تَقْمَعَ آخَرَ بِالْكَلَامِ حَتَّى تَتَصَاغَرَ إِلَيْهِ نَفْسُهُ .

وَقَمَعَتِ الْمَرْأَةُ بَنَانَهَا بِالْحِنَاءِ تَقْمِيعًا : خَضَبَتْ بِهِ أَطْرَافَهَا ، فَصَارَ لَهَا كَالْأَقْمَاعِ ،

وَكَشَدَادٌ : اسْمُ رَجُلٍ : حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

* لَبِئْسَ مَا مَارَسْتَ يَا قَلَّاعُ *

* جِئْتَ بِهِ فِي صَدْرِهِ اخْتِضَاعُ^(١) *

وَكَمِخْرَابٍ : مَا يُرْمَى بِهِ الْحَجَرُ .

وَكُجْهَيْنَةٌ : قِوَامٌ بِالْمَغْرِبِ ، حَصِينَةٌ عَلَى حَجَرٍ صَلْدٍ ، فِي سَفْحِ جَبَلٍ مُنْقَطِعٍ عَنْهُ ، وَبِهَا آبَارٌ طَيِّبَةٌ وَنَخِيلٌ .

وَقَلْعَةُ الْكَبِشِ ، وَقَلْعَةُ الْجَبَلِ : بِمِصْرَ .

وَقَلْعَةُ الْمَوْتِ^(٢) بِالشَّامِ ، وَاسْمُهَا تَارِيخُ عَمَارَتِهَا . عَمَرَهَا أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ ابْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ نَزَارِ بْنِ الْحَاكِمِ بِأَمْرِ اللَّهِ الْعُبَيْدِيِّ ، صَاحِبِ الدَّعْوَةِ الْإِسْمَاعِيلِيَّةِ ، وَلَهُ بِهَا عَقَبٌ مُنْتَشِرٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « تَرَكْنَاهُ فِي قَلْعٍ مِنْ حُمَاهُ ، وَيُكْسَرُ وَيُحَرَّكُ » هَكَذَا فِي النَّسْخِ وَالَّذِي فِي نَوَادِرِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : بِالْفَتْحِ ، وَالتَّحْرِيكِ . وَلَمْ يَذْكُرِ الْكُسْرَ أَحَدٌ مِنَ الْأَئِمَّةِ .

(١) الْحَكَمُ ١ / ١٢٨ وَاللَّسَانُ .

(٢) فِي طَبَرِ سِتَانِ جَنُوبِي بَحْرِ قَزْوِينَ وَبِهَا قَامَتِ دَوْلَةُ الْحَسَنِ الصَّبَاحِ (الْمُرَاجِعُ) .

أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

لَطَمَتْ وَرَدَ خَدَّهَا بِنَانِ

مِنْ لُجَيْنٍ قُمْعَنٍ بِالْعَقِيَانِ

والقِمْعَانِ ، بالكسْرِ : الأذنان . والأَقْمَاعُ :
الأَذَانُ والأَسْمَاعُ .

وأَهْلُ الأَقْمَاعِ : أَهْلُ البَطَالَاتِ الذين

لَا هَمَّ لَهُمْ إِلَّا فِي تَزْجِيَةِ الأَيَّامِ بِالْبَاطِلِ ،
فَلَاهُمْ فِي عَمَلِ الدُّنْيَا ، وَلَا هَمَّ فِي عَمَلِ
الْآخِرَةِ . أَوْ هَمُّ الذين إِذَا أَكَلُوا لَمْ يَشْبَعُوا
وَإِذَا جَمَعُوا لَمْ يَسْتَعْنُوا .

وَقِمَعَتِ الطَّبِيبَةُ ، كَفَرِحَ : لَسَعَتْهَا
القَمْعَةُ - مُحَرَّكَةٌ - لِدُبَابٍ أَزْرَقَ ، أَوْ دَخَلَتْ
فِي أَنْفِهَا فَحَرَّكَتْ رَأْسَهَا مِنْ ذَلِكَ .

[٣٦٩/ب] وَيُقَالُ : تَرَكْتُهُ يَتَقَمِّعُ ،

أَيَّ يَطْرُدُ الدُّبَابَ مِنْ فَرَاغِهِ وَبَطَالَتِهِ .

وَتَقَمِّعَ الرَّجُلُ : ذَلَّ ، وَتَصَاغَرَ .

وَدَرَبُ الأَقْمَاعِيِّينَ : خُطَّةٌ بِالْقَاهِرَةِ .

وَالْقَمْعَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : قَرْحَةٌ فِي الْعَيْنِ
أَوْ رَمَضٌ .

وَمِنَ الذَّنَبِ : طَرَفُهُ .

وَمِنَ الْفَرَسِ : مَا فِي جَوْفِ الثَّنَةِ مِنْ
طَرَفِ الْعُجَايَةِ ، مِمَّا لَا يُنْبِتُ الشَّعَرَ . وَلَقَدْ
التَّهَذَّبَ : مَا فِي مُؤَخَّرِ الثَّنَةِ ^(١) .

وَهُوَ قَمِيعُ الْأَخْبَارِ ، كَكَيْفٍ : يَتَتَبَّعُهَا ،
وَيَتَحَدَّثُ بِهَا .

وَعُرْقُوبٌ أَقْمَعٌ : غَلَطَ رَأْسُهُ ، وَلَمْ يُحَدِّدْ .

وَقَوْلُهُمْ : لِأَضْرِبَنَّ قَمْعَكُمْ ، بِالتَّخْرِيكِ :
أَيَّ رُمُوسَكُمْ . ج : مَقَامِعٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

* وَأَذْنَابِ زُعْرِ الْهَلْبِ زُرْقَ الْمَقَامِعِ ^(٢) *

أَيَّ سُودِ الرُّمُوسِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْقَمْعُ ، مُحَرَّكَةٌ :
بِثَرَّةٍ تَخْرُجُ فِي أَصُولِ الْأَشْفَارِ ، أَوْ فَسَادٌ
فِي مُوقِ الْعَيْنِ ... أَوْ قِلَّةُ نَظَرِ الْعَيْنِ عَمَشًا ،
وَالْفِعْلُ كَفَرِحَ .

(١) التهذيب ١ / ٢٩٣ .

(٢) شرح الديوان والمحكم ١ / ١٥٢ والعياب ، وفي التهذيب ١ / ٢٩٣ « صحم المقاطع » . وصدره كما في شرح

وهو قَمُوعٌ ، وأَقْمَعُ ، جَمَعَهُ : قُمِعَ ،
بالضَّمِّ « هكذا في النُّسخ . وفيه نَظَرٌ »
والصَّواب : وهي قَمِعةٌ ، كَفَرِحَةٍ . فإنها
صِفَةُ لِلْعَيْنِ ، لا لِلرَّجُلِ ؛ لَأَنَّهُ لَا يُقَالُ :
قَمِعَ الرَّجُلُ . ثم إن جَوَزَنَا قَمَعَ الرَّجُلُ ،
فَالْقِيَاسُ يَقْتَضِي أَنْ يَكُونَ فاعِلُهُ قَمِعةً ،
كَكَتِفَ ، لا كَصَبُورٍ . وَلَفْظُ الصُّحاحِ :
« تَقُولُ مِنْهُ : قَمِعَتْ عَيْنُهُ ، بالكسْرِ » .
ومِثْلُهُ لِلصَّغَانِي . وزَادَ : قَمِعةً . ثم قال :
وهو قَمُوعٌ ، في شِعْرِ الطَّرِمَاحِ ، أَى بَضْمٍ
القَافِ ، حَيْثُ قَالَ :

تَقَمَّعَ فِي أَظْلَالٍ مُحْزِطَةِ الْجَنَى
صِحَاحَ الْمَاقِي ، مَا بِهِنَّ قُمُوعٌ^(١)

فهو أَرَادَ بِهِ الْمَصْدَرُ . وَأَشَارَ إِلَى أَنَّهُ
جَاءَ فِي هَذَا الشَّعْرِ عَلَى خِلَافِ الْقِيَاسِ ،
فِي مَصْدَرٍ فَعِلَ ، بِالكسْرِ . وَلَفْظُ اللِّسَانِ :
« وَقَدْ قَمِعَتْ عَيْنُهُ تَقَمَّعَ قَمِعةً ، فَهِيَ قَمِعةٌ »
ثم قال : وَقِيلَ : « الْقَمِيعُ : الْأَرْمَصُ ،
الَّذِي لَا تَرَاهُ إِلَّا مُبْتَلَّ الْعَيْنِ » .

[ق ن ب ع]

القُنْبُعةُ ، بِالضَّمِّ : غِلَافُ نَوْرِ الشَّجَرَةِ
كَالْقُنْبُعِ ، بِلاهاءٍ .

وَقُنْبَعَتِ الشَّجَرَةُ : صَارَتْ زَهْرَتُهَا
فِي قُنْبُعةٍ ، أَى غِطاءٍ .

وَقُنْبُعةُ الْخِنْزِيرِ ، بِالكسْرِ : نُخْرَةُ أَنْفِهِ ،
نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

[ق ن ذ ع]

الْقُنْدُوعُ ، كَجُنْدَبٍ^(٢) : لُغةٌ فِي الْقُنْدُوعِ
كَقُنْفُذٍ : لِلدِّيُوثِ ، كَالْقُنْدُوعِ بِالضَّمِّ
أَيْضًا .

[ق ن ز ع]

الْقُنْزُعةُ ، كَقُنْفُذَةٍ : الْمَرْأَةُ الْقَصِيرَةُ
جِدًّا ، كَالْمُقَنْزَعَةِ . وَهَذِهِ عَنِ الْأَزْهَرِيِّ^(٣)

وَالْقَنْزَاعُ : الْقَبِيحُ مِنَ الْكَلَامِ ، عَنِ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) ديوانه ٣٠٤ .

(٢) ذكر صاحب القاموس أن كلمة « جندب » بضم الجيم وضم الدال وفتحها ، وبكسر الجيم وفتح الدال ، كدرهم (القاموس - جذب) والضبط المثبت من اللسان « قنذع » .

(٣) اللسان عن الأزهرى وليس فيه « كالمقنوعة » وفي التهذيب ٣ / ٢٨٥ « المقنوعة » عن الليث وليس فيه « القنوعة » والذي في العين ٢ / ٢٩٣ يتفق ومافى اللسان .

وصِغَارُ النَّاسِ ، قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ
الْعِبَادِيُّ :

فَلَمْ أَجْتَعِلْ فِيهَا أَتَيْتُ مَلَامَةً
أَتَيْتُ الْجَمَالَ وَاجْتَنَبْتُ الْقَنَازِعَ^(١)

[ق ن ع]

قَنِعْتُ إِلَى فُلَانٍ ، بِكَسْرِ النُّونِ : خَضَعْتُ
لَهُ ، وَالتَزَقْتُ بِهِ . وَانْقَطَعْتُ إِلَيْهِ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْقَانِعُ : خَادِمُ الْقَوْمِ ، وَأَجِيرُهُمْ .
وَحَكَى الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ : الْقَانِعُ :
الرَّجُلُ يَكُونُ مَعَ الرَّجُلِ ، يَطْلُبُ فَضْلَهُ
وَلَا يَطْلُبُ مَعْرُوفَهُ^(٢) .

وَالِإِفْتِنَاعُ مِنَ الْأَضْدَادِ . يَكُونُ رَفْعًا ،
وَيَكُونُ خَفْضًا ، عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ .

وَأَقْنَعَ بِيَدَيْهِ فِي الْقُنُوتِ : مَدَّهُمَا
وَامْتَرَحَمَ رَبَّهُ مُسْتَقْبِلًا بِيْطُونِهِمَا وَجْهَهُ ،
لِيَدْعُو .

وَالصَّبِيُّ فَقْبَلَهُ ، إِذَا وَضَعَ إِحْدَى يَدَيْهِ

عَلَى فَأْسٍ قَفَاهُ ، وَجَعَلَ الْأُخْرَى تَحْتَ
ذَقْنِهِ ، وَأَمَالَهُ إِلَيْهِ .

وَحَلَقَهُ وَفَمَهُ : رَفَعَهُ لَاسْتِيفَاءٍ مَا يَشْرَبُهُ
مِنْ مَاءٍ أَوْ لَبَنٍ أَوْ غَيْرِهِمَا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

يُدَافِعُ حَيْزُومِيهِ سُخْنُ صَرِيحِهَا
وَحَلَقًا تَرَاهُ لِلشَّمَالَةِ مُقْنَعًا^(٣)

وَالْبَعِيرُ رَأْسُهُ إِلَى الْحَوْضِ : مَدَّهُ لِيَشْرَبَ .
وَالْإِنَاءُ فِي النَّهْرِ : اسْتَقْبَلَ بِهِ جَرِيئَهُ
لِيَمْتَلِئَ ، أَوْ أَمَالَهُ لِيَصُبَّ مَا فِيهِ .

وَالرَّجُلُ صَوْتُهُ : رَفَعُهُ .
وَالْغَنَمُ لِمَا وَاهَا : رَجَعَتْ ، وَأَقْنَعْتُهَا أَنَا ،
لَا زِمٌ مُتَعَدٍّ^(٤) .

وَالْمُقْنَعُ مِنَ الْإِبِلِ ، كَمُكْرَمٍ : الَّذِي
يَرْفَعُ رَأْسَهُ خِلْقَةً .

وَنَاقَةٌ مُقْنَعَةٌ [١ / ٣٧٠] الضَّرْعُ : إِذَا
كَانَتْ أَخْلَافُهَا تَرْتَفِعُ إِلَى بَطْنِهَا .

وَرَجُلٌ قُنْعَانِيٌّ ، بِالضَّمِّ : يُرْضَى بِرَأْيِهِ .

(١) ديوانه ١٤٥ واستشهد به صاحب اللسان والتاج على القبيح من الكلام .

(٢) عبارة التهذيب ١ / ٢٥٩ . . . يطلب فضله ويسأل معروفه . »

(٣) المحكم ١ / ١٣٣ واللسان .

(٤) في الأصل « متعدي » فهو .

وهو قُنْعَانٌ لَنَا مِنْ فُلَانٍ، أَيْ بَدَلًا مِنْهُ .
يَكُونُ ذَلِكَ فِي الدَّمِّ وَفِي غَيْرِهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

فَقُلْتُ لَهُ بُوْ بِأَمْرِي لَسْتُ مِثْلَهُ
وَإِنْ كُنْتُ قُنْعَانًا لِمَنْ يَطْلُبُ الدَّمَ^(١)

وَرَجُلٌ قُنْعَانٌ : يَرْضَى بِالْيَسِيرِ .

وَالْقُنْعَانُ ، بِالْكَسْرِ : الْعَظِيمُ مِنَ الْوُعُولِ ،
عَنِ الْكِسَانِيِّ .

وَالْقُنُوعُ ، بِالضَّمِّ : الطَّمَعُ وَالْمَيْلُ ،
وَبِهِ مُمَيِّ السَّائِلُ قَانِعًا لِمَيْلِهِ عَلَى النَّاسِ
بِالْمُؤَالِ .

وَيُقَالُ ، مِنَ الْقَنَاعَةِ أَيْضًا : تَقَنَعَ ،
وَأَقْنَعَ ، قَالَ هُدْبَةُ :

* إِذَا الْقَوْمُ هَشُوا لِلْفَعَالِ تَقَنَعَا^(٢) *

وَالْقُنْعَةُ ، بِالضَّمِّ : الْكُوَّةُ فِي الْحَائِطِ .
وَبِالتَّخْرِيكِ : مَا نَتَمَّ مِنْ رَأْسِ الْإِنْسَانِ .
وَقَنَعَ رَأْسَ الْجَبَلِ قَنَعًا : عَلَاهُ ، كَقَنَعَ
تَقْنِيْعًا .

وَالْقِنْعُ ، بِالْكَسْرِ : مَا بَقِيَ مِنَ الْمَاءِ فِي
قُرْبِ الْجَبَلِ ، وَالْكَافُ لُغَةٌ فِيهِ .

وَبِالضَّمِّ : الْقَنَاعَةُ : عَامِيَّةٌ . وَالْقِيَّاسُ :
التَّخْرِيكُ ، أَوْ هُوَ مُخَفَّفٌ عَنِ الْقُنُوعِ .

وَكِكْتَابِ : الشَّيْبُ لِكَوْنِهِ مَوْضِعَ الْقِنَاعِ
مِنَ الرَّأْسِ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

* حَتَّى اكْتَسَى الرَّأْسُ قِنَاعًا أَشْهَبَا^(٣) *
وَقَنَعَهُ الشَّيْبُ خِمَارَهُ تَقْنِيْعًا : عَلَاهُ .
قَالَ الْأَعَشَى :

* وَقَنَعَهُ الشَّيْبُ مِنْهُ خِمَارًا^(٤) *

(١) النصحاح والعاج ، ورواية الصدر في المحكم ١ / ١٣٢ واللسان :

* قَبُوْ بِأَمْرِي لَسْتُ كَمِثْلِهِ *

(٢) عجز بيت صدره كما في اللسان (فعل) :

* ضَرُوبًا بِلَحْيَيْهِ عَلَى عَظْمِ الزَّوْرَةِ *

(٣) المحكم ١ / ١٣٤ واللسان .

(٤) عجز بيت صدره كما في الديوان ٤٥ :

* تَبَدَّلَ بَعْدَ الصَّبَا نَحْكَمَةً *

ويُقال : قَنَعُهُ خَزِيَّةٌ وَعَارًا ، وَتَقَنَّعَ منها . قال الشاعر :

وإِنِّي بِحَمْدِ اللَّهِ لَا ثَوْبَ غَادِرٍ
لَبِستُ وَلَا مِنْ خَزِيَّةٍ أَتَقَنَّعُ^(١)

ويُقال : سَأَلْتُ فَلَانًا عَنْ كَذَا ، فَلَمْ يَأْتِ بِمَقْنَعٍ ، كَمَقْعَدٍ ، أَيْ بِمَا يُرْضَى .
وَجَوَابُ مَقْنَعٍ ، كَذَلِكَ .
وَتَقَنَّعُوا فِي الْحَلِيدِ .

وَكَمُحْسِنٍ : اسْمُ شَاعِرٍ ، قَالَ جَرِيرٌ :
سَيَعْلَمُ مَا يُغْنِي حُكَيْمٌ وَمَقْنَعٌ
إِذَا الْحَرْبُ لَمْ يَرْجِعْ بِصُلْحٍ سَفِيرُهَا^(٢)
وَكَمُعْظَمٍ : الْمُغْطَى رَأْسُهُ .

وشاعرٌ مِنْ بَنِي الشَّيْطَانِ بْنِ الْحَارِثِ
الْوَلَادَةِ ، اسْمُهُ : ثَوْرُ بْنُ عُمَيْرَةَ . خَرَجَ
بِخِرَاسَانَ وَادَّعَى النُّبُوَّةَ ، وَأَرَاهُمْ قَمَرًا ؛
فَفُتِنَ بِهِ جَمَاعَةٌ يَقَالُ لَهُمْ : الْمُقَنَّعِيَّةُ .

وذكره المُصَنِّفُ فِي (ق م ر) وَلَا يُسْتَعْنَى
عَنْ ذِكْرِهِ هُنَا .

وَلَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ عُمَيْرَةَ بْنِ أَبِي شَجَرٍ
الشَّاعِرِ ، وَكَانَ مُقَنَّعًا الدَّهْرَ ، وَقَدْ ذُكِرَ
فِي (ف ر ع) .

وَدَمْعٌ مُقَنَّعٌ : مَحْبُوسٌ^(٣) فِي الْجَوْفِ
أَوْ مُغْطًى^(٤) فِي شُشُونِهِ كَامِنٌ^(٥) فِيهَا .
وَسَمَوْا قُنَيْعًا ، كَزُبَيْرٍ .

وَابْنُ قَانِعٍ : صَاحِبُ الْمُعْجَمِ ، مَشْهُورٌ .
وَأَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنِ الْحَسَنِ الْجَوْهَرِيُّ ، كَانَ أَبُوهُ يَتَطَيَّلِسُ
مُحَنِّكًا ؛ فَقِيلَ لَهُ : الْمُقَنَّعِيُّ . حَدَّثَ أَبُوهُ
عَنْ الْهَجِيْمِيِّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .

وَالْفَضْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمَرْوَزِيُّ الْمُقَنَّعِيُّ ،
عَنْ عَيْسَى بْنِ أَحْمَدَ الْعَسْقَلَانِيِّ ، وَعَنْهُ
أَبُو الشَّيْخِ ، ضَبَطَهُ أَبُو نُعَيْمٍ .

(١) الأَساس .

(٢) شرح ديوانه ٨٩١ وفيه « ستعلم » و « متنع » وفي الأصل « حليم » وفي الشرح « حكيم بن معية [بضم الميم] وفتح العين وتشديد الياء المفتوحة [الراجز، ومنقع [بضم الميم وفتح القاف]، كلاهما من بني ربيعة الجوع، وكلاهما كان يعين غسان على جرير .

(٣) « محبوس » و « مغطى » لم تظهر في صورة نسخة المؤلف لكتابها بالخاشية وأثبتناها من النسخة « ١ » .

(٤) النصف الأخير من كلمة « كامن » لم يظهر في صورة نسخة المؤلف .

قَعَدَ فُلَانٌ فِي الْعِلْيَةِ ، وَوَضَعَ قُمَاشَهُ فِي الْقَاعَةِ . ج : قَاعَاتٌ .

و : ع قَبْلَ يَبْرِينَ مِنْ بِلَادِ زَيْدٍ مَنَاءَ ابْنِ تَمِيمٍ .

وَالْقِيَعَةُ ، بِالْكَسْرِ ، قَدْ يَكُونُ لِلوَاحِدِ وَإِلَيْهِ ذَهَبَ أَبُو عُبَيْدٍ ، وَمِثْلُهُ ابْنُ جُنَى بَلْدِيْمَةٍ ، كَالْقِيَعَةِ بِالْكَسْرِ أَيْضًا ، وَالْهَاءُ بَعْدَ الْأَلِفِ ، حَكَاهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْعَمِيُّ الْأَفْطُسُ . قَالَ : سَمِعْتُ مُسْلِمَةَ يَقْرَأُ : ﴿ كَسْرَابٍ بِقِيَعَةٍ ﴾ (٣) .

[٣٧٠ / ب] وَهَكَذَا فِي كِتَابِ مُجَاهِدٍ (٤) . قَالَ ابْنُ جُنَى : هُوَ بِمَعْنَى قِيَعَةٍ ، فِعْلَةٌ وَفِعْلَةٌ ، كَمَا قَالُوا : رَجُلٌ عَزَهُ وَعِزُّهَاةٌ : لِلَّذِي لَا يَقْرَبُ النِّسَاءَ وَاللَّهُوَ .

قَالَ : وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ قِيَعَاتٌ ، بِالتَّاءِ : جَمْعُ قِيَعَةٍ ، كَدِيمَةٍ وَدِيمَاتٍ .

وَاقْتَنَاعُ الْفَحْلُ : هَاجَ . نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي اللِّسَانِ : اقْتَنَاعُ الْفَحْلُ النَّاقَةُ : ضَرْبُهَا ، كَتَقَوَّعَهَا .

وَبِالتَّخْفِيفِ : عَلِيُّ بْنُ الْعَبَّاسِ الْمَقْنَعِيُّ نِسْبَةً إِلَى عَمَلِ الْمُتَقَانِعِ . وَضَبَطَهُ السَّمْعَانِيُّ بِكَسْرِ الْمِيمِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْقَنْعُ ، مُحَرَّكَةً ، مِنْ الرَّمْلِ : مَا أَشْرَفَ » كَذَا فِي النَّسَخِ . وَالصَّوَابُ : مَا اسْتَرْقَى ، كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَقَوْلُهُ : « وَالْقَنْعُ : الشُّبُورُ » (١) ظَاهِرٌ مِمَّا قَبْلَهُ أَنَّهُ بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ خَطَأٌ ، وَالصَّوَابُ : بِالضَّمِّ .

[ق ن ف ع]

تَقْنَفَعَتِ الْقُنْفُذَةُ : تَقَبَّضَتْ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ق و ع]

الْقَاعَةُ : مُنْتَهَى السَّائِيَةِ مِنْ مَجْذَبِ الدَّلْوِ .

وَسِفْلُ الدَّارِ ، مَكِّيَّةٌ ، عَنِ الزَّمَخْشَرِيِّ . قَالَ : هَكَذَا يَقُولُهُ أَهْلُ مَكَّةَ . تَقُولُ (٢) :

(١) وَهُوَ بَوَقُ الْيَهُودِ ، كَمَا فِي التَّاجِ .

(٢) فِي الْأَسَاسِ - وَعَنْهُ النُّقْلُ - « وَيَقُولُونَ » .

(٣) النُّورُ ٣٩ وَالْقِرَاءَةُ الْمُتَوَاتِرَةُ « بَقِيْعَةٌ » .

(٤) فِي التَّاجِ « ابْنُ مُجَاهِدٍ » .

فصل الكاف

مع العين

[ك ت ع]

الكَمَيْعُ، كَأَمِيرٍ: الْمُنفَرِدُ عَنِ النَّاسِ .

وَحَوْلُ أَكْتَعٍ : تَامٌ ، وَأَنْشَدَ الْفَرَّاءُ :

* يَالَيْتَنِي كُنْتُ صَبِيًّا مُرْضِعًا *

* تَحْمِلُنِي الذَّلْفَاءُ حَوْلًا أَكْمَعًا *

* إِذَا بَكَيْتُ قَبْلَتَنِي أَرْبَعًا *

* فَلَا أَزَالُ الدَّهْرَ أَبْكِي أَجْمَعًا ^(٢) *

وَحِمَارٌ كَتَاعٌ ، كَشْدَادٌ : شَدِيدُ الْعَدُوِّ .

قال الشاعر :

بِجَوْرِ أَحَقَبَ مِنْ عَانَاتٍ مُعْقَلَةٍ

طَاوَى الْحَشَابِشِ رَاجِ الصُّلْبِ كَتَاعٍ ^(٣)

وَرَأَى مُجْمَعٌ مُكْتَعٌ : تَأَكِيدُ لَهُ .

وَلَا يُفْرَدُ ، لِأَنَّهُ إِتْبَاعٌ .

[ك ث ع]

الْكُثْمَةُ ، كَهْمَزَةٌ : اللَّحِيَّةُ الْكَثِيفَةُ .

وَأَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

* يَقْتَأُهَا كُلُّ فَصِيلٍ مُكْرَمٍ *

* كَالْحَبَشِيِّ يَرْتَقِي فِي السُّلَمِ ^(١) *فَسَّرَهُ فَقَالَ : أَيْ يَقَعُ عَلَيْهَا . قَالَ :
وَهَذِهِ نَاقَةٌ طَوِيلَةٌ ، وَقَدْ طَالَ فُصْلَانُهَا
فَرَكِبُوهَا .وَالْقُوَيْعَةُ : تَصْغِيرُ الْقَاعِ ، فَيَمْنُ أَنْثَى .
وَمَنْ ذَكَرَ قَالَ : قُوَيْعٌ .وَقَاعُ ذَهَبَانَ : عَ بِالْيَمَنِ . عَلَى مَرَحَلَةٍ
مِنْ عُمْدَانَ .

وَقَاعُ الْحَبَابِ : آخِرُ مِنْ بِلَادِ سِنْحَانَ .

وَقَاعُ الْبَزْوَةِ : عَ بَيْنَ بَدْرِ وَرَابِغٍ .

[ق ي ع]

الْقَيَّاعُ ، كَشْدَادٌ : الْخِنْزِيرُ الْجَبَانُ ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ .وَالْأَقْيَاعُ ، لِلْمَوْضِعِ ، مِنْ مَلَحِ التَّصْغِيرِ
فِي قَيْعَانَ . وَنَظِيرُهُ : أُجْيَارٌ وَجِيرَانٌ ،
وَأَصْيَاعٌ وَصَيْعَانٌ .

(١) المحكم ٢ / ١٩٦ واللسان .

(٢) اللسان .

(٣) التاج وفيه « المي » مكان « الحشا » .

والكُثُوع ، بالضم : الثُلُوط . الواحد كَشَعٌ .

وكَجَوَهَرٍ : اللّثيم من الرجال ، وهى بهاء ، كذا فى اللسان أو هو بالتاء .

[ك د ع]

« الكِدَاعُ ، ككِتابٍ »^(١) : جد لمَعَشَرٍ ابن مالك بن عَوْفٍ ، الذى قُتِلَ مع الحُسَيْنِ بالطَّفِّ « هكذا ذكره المصنّف ، وهو غَلَطٌ فاجش . والصّواب أن الكِدَاعَ : لَقَبٌ لِمَعَشَرٍ المذكور لأنّه جَدُّ له ، كما هو نصُّ اللَّيْثِ^(٢) . وأمّا الذى قُتِلَ مع الحُسَيْنِ بالطَّفِّ ، فهو رَجُلٌ من ولده يُقال له : بَدْرُ بْنُ المَعْقِلِ بْنِ جَعَوْنَةَ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حُطَيْطِ بْنِ عُتْبَةَ بْنِ الكِدَاعِ كذا فى العُباب . وهو القائل يومَ الطَّفِّ :

* أَنَا ابْنُ جُعْفٍ وَأَبَى الكِدَاعِ *

* وَفِي يَمِينِي مُرْهَفٌ قَرَّاعٌ *

وَمَارِنْ ثَعْلَبُهُ لَمَاعٌ^(٣) .

كذا فى جَمَهَرَةِ الأنساب لابنِ الكلبيّ .

[ك ر ت ع]

كَرْتَعُهُ كَرْتَعَةٌ : صَرَعَهُ فَتَكَرَّتَعَ : وَقَعَ عَلَى امْتِنِهِ . وليس بتَصْحِيفٍ « كَرْبَعُهُ »^(٤) .

[ك ر س ع]

كُرْسُوعُ القَدَمِ ؛ بالضم : مَفْصِلُهَا مِنَ السَّاقِ .

والمُكْرَسَعُ : النَّاقِيَةُ الكُرْسُوعِ .

وَالكَّرَسَعَةُ : عَذْوُهُ ، عَنْ ابْنِ بَرٍّ .

قال اللَّيْثُ : امْرَأَةٌ مُكْرَسَعَةٌ : نَائِثَةٌ الكُرْسُوعِ ، تُعَابٌ بِذَلِكَ^(٥) .

[ك ر ع]

الكَرَاعُ ، كَقُرَابٍ : نُبْدَةٌ مِنْ مَاءِ السَّمَاءِ فِي الْمَسَاكَاتِ .

وَكُرَاعَا الجُنْدَبِ : رِجْلَاهُ ، قال أَبُو زَيْنِدٍ :

وَنَفَى الجُنْدَبُ الحَصَى بِكُرَاعَيْهِ

وَأَوْفَى فِي عُدْوِهِ الحِرْبَاءُ^(٦)

(١) فى الاشتقاق ٤٠٨ والتكلمة بضم الكاف ، ضبط قلم .

(٢) لم ترد فى العين مادة (كدع) انظر ١٩٣ / ١ وكذلك لم ترد فى التهذيب (انظر ٣٠٠ / ١)

(٣) العباب والتاج .

(٤) فى الأصل « بركمه » والمثبت من التاج .

(٥) العين ٣٠٥ / ٢

(٦) اللسان .

ومن الأرض : ناحيتها .

وأبوريش سويد بن كراع : من فرسان العرب وشعرائهم ، وكراع : اسم أمه لا ينصرف . واسم أبيه : عمرو ، وقيل : سلمة العكلي .

ويقال للضعيف [١ / ٣٧١] الدفاع^(١) : فلان ما ينضج^(٢) الكراع .

وأكرع القوم : صببت عليهم السماء ؛ فاستنقع الماء حتى يسقوا إبلهم منه . وقـ ول معاوية : « شربت عنقـ وإن المكرع^(٣) » هو مفعول من الكرع ، أى عز فشرب صـ فى الأمر وشرب غيره الكدر . وقال الحاذرة^(٤) :

وإذا تنازعك الحديث رأيتها

حسناً تبسمها لذيد المكرع

قال المفضل بن محمد الضبي : المكرع تقبيله إياها ، ويروى « لذيد المشرع » . وقال أحمد بن عبيد : المكرع : ما يكرع

من ريقها . قال : لذيد المكرع ، فنقل الفعل وأقره على الثاني فتركه مذكراً ، وليس هو الأصل ؛ لأنك إذا نقلت الفعل إلى الأول أضفت وأجريت على الأول فى تأنيبه وتذكيره وتثنيته وجمعه ، وربما أقره على الثانى ، وهو قليل . فتقول إذا أجريت المنقول إلى الثانى وأقرته له : مررت بامرأة كريم الأب . انتهى .

وأكرعوا : أصابوا الكرع .

والكرع ، محركة : الذى تخوضه الماشية بأكارعها .

والمكرعات من النخل : القرية من البيوت .

والكوارع منها : هى الكارعات .

وكرع فى الماء تكريماً ، وإنل كرع .

وأكارع الناس : السفلة .

ويوم الأكارع : هو يوم النفر الأول .

(١) كذا فى الأصل متفقاً مع اللسان والتاج وفى المحكم ١ / ١٦٣ « الوادع » .

(٢) فى الأصل « ينضج » بالحاء المهملة والمثبت من المحكم ١ / ١٦٣ واللسان والتاج .

(٣) النهاية ٤ / ١٦٤

(٤) فى الأصل « الحويدة » والمثبت من المفضليات ٤٤ والعياب ، وفيهما البيت .

وَفَرَسٌ أَكْرَعُ : دَقِيقُ الْقَوَائِمِ ، وَهِيَ كَرَعَاءُ .

وَذَا مَكْرَعُ الدَّوَابِّ وَمَكَارِعُهَا .

وَرَجُلٌ كَرَعٌ ، كَكَتِفٍ : مُغْتَلِمٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « كَرَاعُ الْغَيْمِ » : مَوْضِعٌ عَلَى ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنْ عُسْفَانَ « كَذَا هُوَ فِي الْعُبَابِ ، وَوَقَعَ فِي التَّكْمِلَةِ : عَلَى ثَمَانِيَةِ أَمْيَالٍ . وَقَالَ شَيْخُنَا : الصَّوَابُ : عَلَى ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنْ مَكَّةَ ^(١) .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَأَمَّا الْكَرَاعَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ ، الَّتِي دَلَفِظُ بِهَا الْعَامَّةُ فَكَلِمَةٌ مُوَلَّدَةٌ ^(٢) .

[ك س ع]

كَسَعُهُ كَسَعًا : طَرَدَهُ . كَذَا فِي النُّوَادِرِ ، أَوْ تَبِعَهُ بِالطَّرْدِ .

وَوَرَدَتِ الْإِبِلُ تَكْسَعُ بَعْضُهَا بَعْضًا : أَيْ تَتَّبِعُ .

وَكَسَعَهُ بِمَا سَاءَ : تَكَلَّمَ فَرَمَاهُ عَلَى إِثْرِ قَوْلِهِ بِكَلِمَةٍ يَسُوءُهُ بِهَا ، أَوْ هَمَزَهُ مِنْ وَرَائِهِ بِكَلَامٍ قَبِيحٍ .

وَقَوْلُهُمْ : مَرَّ فُلَانٌ يَكْسَعُ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْكُسْعُ : شِدَّةُ الْمَرِّ . يُقَالُ : كَسَعَهُ بِكَذَا أَوْ كَذَا : إِذَا جَعَلَهُ تَابِعًا لَهُ وَمُنْهَبًا بِهِ ، وَأَنْشَدَ لَأَبِي شَيْبَةَ الْأَعْرَابِيِّ :

* كُسِعَ الشِّتَاءُ بِسَبْعَةِ غُبَرٍ ^(٣) *

وَكَتْسَعَتْ عُرْقُوبُ الْفَرَسِ : سَقَطَتْ مِنْ نَاحِيَةٍ مُؤَخَّرِهَا .

وَتَكْسَعُ فِي ضَلَالِهِ : ذَهَبَ ، عَنْ ثَغْلَبِ .

وَالْكُسْعُومُ ، بِالضَّمِّ : الْحِمَارُ ، بِالْحِمِيرِيَّةِ ، وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَسَيَأْتِي فِي الْمِيمِ .

(١) الإضاءة .

(٢) الجمهرة ٢ / ٣٨٦ وفيه أنها « سميت بذلك لأنها تلعب بأكارعها » .

(٣) صدر بيت عجزه :

* أَيَّامَ شَهْلَتِنَا مِنَ الشَّهْرِ *

وَالْبَيْتُ فِي الْمَنْجَدِ ٨٢ وَعَزَى إِلَى ابْنِ أَحْمَرَ فِي الصَّحَاحِ (عجز) وَإِلَى أَبِي شَيْبَةَ عَصَمِ الْبَرْجَمِيِّ فِي التَّكْمِلَةِ (عجز) .

[ك ع ع]

الكَعَاةُ والكَيْعُوعَةُ : الجُبْنُ ، والعَجْزُ
والضَّعْفُ .

وقَوْمٌ كَاعَةٌ : جُبْنَاءٌ ، والتَّخْفِيفُ لُغَةٌ .

وكَعَمَهُ عن الورد : نَحَاهُ .

وكَعَكَعَ في كلامه : تَحَبَّسَ ، كَأَكَمَّ .

وتَكَعَكَعَ : هَابَ القَوْمَ وتركَهُم بعد ما
أرادَهُم .

وارْتَدَعَ وَأَحْجَمَ وتَأَخَّرَ إلى وراء .

[ك ل ع]

الْكَلْعَةُ ، بالفتح : لُغَةٌ في الكَلْعَةِ ،
بالضم ، عن كُرَاعٍ .

وإناءٌ مُكَلِّعٌ ، كَمُكْرَمٍ : مُتَوَسِّخٌ .

وَأَمُودٌ كَلِيعٌ ، كَكَتِفٍ : سَوَادُهُ كَالْوَسَخِ ،
ورَجُلٌ كَلِيعٌ كذلك .

[ك م ع]

أَكَمَعَ الغَضَى : أَخْرَجَ وَرْقَهُ وَأَبْلَدَى
شَمَرَهُ .

والكِمْعُ ، بالكسْر : ع .

والمُكَامِعُ : القَرِيبُ الذي لا يَخْفَى
عليه شَيْءٌ مِنْكَ .

[ك ن ع]

الْكُنَاعُ ، كَغُرَابٍ : قِصَرُ اليَدَيْنِ
والرَّجْلَيْنِ مِنْ دَاءٍ ، على هَيْئَةِ القِطْعِ
والتَّعَقُّفِ .

وتَكَنَّعَتْ يَدَاهُ وَرِجْلَاهُ : تَقَبَّضَتَا مِنْ
جُرْحٍ وَبَيْسَتَا .

والمَكْنُوعُ : المَقْطُوعُ اليَدَيْنِ .

وكَكَتِفٍ : الذي تَشَنَّجَتْ يَدُهُ .

واللَّازِمُ ، قال : سُويْدُ بْنُ أَبِي كَاهِلٍ :

وتَخَطَّيْتُ إِلَيْهَا مِنْ عِدَى

[٣٧١ ب] يَزِمَاعِ الْأَمْرِ وَالْهَمِّ الْكَنِيعُ ^(١)

وَكُمُوعَةٌ : اليَدُ الشَّلَاءُ .

ورَجُلٌ كَنِيعٌ ، كَأَمِيرٍ : مُتَقَبِّضٌ

مُتَدَاخِلٌ .

وما بالدار كَنِيعٌ ، أَيُّ أَحَدٌ ، عن

ثَغَلَبَ .

وَأَكْنَعَتِ الْعُقَابُ : لُغَةٌ فِي كَنْعَتٍ ،
عَنِ الْجَوْهَرِيِّ .

وَالْكَنْعَنَاءُ : عَقْلُ الْمَرْأَةِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

فَجَيَّأَهَا النِّسَاءُ فَحَانَ مِنْهَا

كَنْعَنَاءٌ وَرَادِعَةٌ رَدُومٌ^(١)

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « كَنْعَانُ بْنُ سَامِ بْنِ
نُوحٍ » صَرِيحُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ الْمَعْرُوفُ .

وَجَزَمَ بَعْضُهُمْ بِأَنَّ الْأَفْصَحَ فِيهِ الْكُسْرُ ،
وَيُفْتَحُ . وَكَوْنُهُ ابْنُ سَامٍ هُوَ قَوْلُ اللَّيْثِ^(٢)

وَاخْتَارَهُ ابْنُ الْمُثَنِّبِ الْكُوفِيُّ النَّسَابَةَ .

وَفِي التَّوَارِيخِ أَنَّهُ كَنْعَانُ بْنُ كُوشٍ مِنْ
أَوْلَادِ حَامِ بْنِ نُوحٍ .

[ك و ع]

كَاعٌ كُوعًا : عُقِرَ فَمَشَى عَلَى كُوعِهِ ؛

لَأَنَّهُ لَا يَقْدِرُ عَلَى الْقِيَامِ ، أَوْ مَشَى فِي شِقٍّ .

وَكَاعٌ عَنِ الشَّيْءِ يَكَاعُ : خَافَ ، لُغَةٌ

فِي كَعٍّ عَنْهُ يَكِيعُ ، حَكَاهُ يَعْقُوبُ عَنِ الْكِسَائِيِّ
وَهُوَ فِي الصَّحَاحِ . وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الَّذِي
يَلِيهِ اسْتَطْرَادًا ، وَهَذَا مَحَلُّهُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْأَكُوعُ : الْيَابِسُ
الْيَدِ مِنَ الرُّسْغِ ، الَّذِي أَقْبَلَتْ يَدُهُ نَحْوَبَطْنِ
الذَّرَاعِ ، وَمِنْ الْإِيلِ : الَّذِي قَدْ أَقْبَلَ خُفَّهُ نَحْوَ
الْوِطْيفِ ؛ فَهُوَ يَمْشِي عَلَى رُسْغِهِ . وَلَا يَكُونُ
الْكُوعُ إِلَّا فِي الْيَدَيْنِ .

وَفِي التَّهْنِيبِ : الْكُوعُ : أَنْ يُقْبَلَ إِنْهَامُ
الرَّجُلِ عَلَى أَخَوَاتِهَا إِقْبَالًا شَدِيدًا حَتَّى
يَظْهَرَ عَظْمُ أَصْلِهَا . وَفِي الْيَدِ : انْقِلَابُ
الْكُوعِ حَتَّى يَزُولَ فَتَرَى شَخْصَ أَصْلِهِ
خَارِجًا^(٣) .

وَالْكُوعُ : تَضْغِيرُ الْكَاعِ .

وَيُقَالُ : أَحْمَقُ يَمْتَخِطُ بِكُوعِهِ ، نَقْلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَكُوعَةٌ ، بِالضَّمِّ : غ . نَقْلَهُ الصَّنَائِيُّ^(٤) .

(١) فِي الْأَصْلِ « رَدُومٌ » بِالْدَالِ الْمَهْمَلَةِ وَالْمُتَبَتِّ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) الْعَيْنُ ١ / ٢٠٥ .

(٣) التَّهْنِيبُ (وَكَم) ٣ / ٤٢ .

(٤) التَّكْلَةُ .

فصل اللام

مع العين

[ل ب ع]

لَبَعَهُ لَبْعًا: رَمَاهُ بِبَعْرَةٍ، عن العزيمى .
وقال الصنعاني: هو تَصْغِيفُ لَقَعَهُ،
بالقاف^(١).

[ل خ ع]

«لَخِيعَةُ بْنُ يَنْوَفٍ، كَسْفِيْنَةٌ: ذو
الشَّاتِرِ^(٢)» كذا ذكره المصنّف. ونَصَّ
ابن دُرَيْدٍ: لَخِيعَةُ يَنْوَفٍ^(٣). وتقدّم
للمصنّف في حرف الراء أَنَّهُ لَخِيعَةُ،
فَتَأْمَلْ!

[ل ذ ع]

لَذَعَ الطَّائِرُ: رَفَرَفَ، ثُمَّ حَرَّكَ جَنَاحَيْهِ
قليلاً.

وَلَذَعَهُ بِلِسَانِهِ: أَوْجَعَهُ بِكَالَامِ، ومنه
«نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ لَوَازِغِهِ» كما في الصّحاح .
والتَّلَذُّعُ: التَّوَقُّدُ.

وَكُضِرَدٌ: نَبِيذٌ يَلْدَعُ.

وَبِعِيرٌ مَلْدُوعٌ: كُويَ كَيْةً خَفِيفَةً عَلَى
فَخِذِهِ.

[ل س ع]

أُسْعَ الرَّجُلُ تَلْسِيْعًا: أَقَامَ فِي مَنْزِلِهِ
فلم يَبْرَحْ.

وَرَجُلٌ لَسَاعٌ، كَشَدَادٍ: عِيَابَةٌ مُؤَذِّةٌ.

وَأَلْسَعُهُ: أَرْسَلَ إِلَيْهِ عَقْرَبًا تَلْسَعُهُ.

وَأَتَتْنِي مِنْهُ اللَّوَاْسِعُ، أَيْ النّوَاْفِرُ مِنْ
الكَلِمِ.

وَاللَّيْسَعُ، كَصَيْقَلٍ: اسمٌ أَعْجَبِيٌّ.
وَتَوَهَّمْ بَعْضُهُمْ أَنَّهُ لَغَةٌ فِي الْيَسَعِ.

وَامْرَأَةٌ لَسُوعٌ: تَلْسَعُ زَوْجَهَا بِسَلَاطِنِهَا.

(١) العباب .

(٢) لفظ القاموس: «وذو الشاتر: نخمة بن ينوف» .

(٣) الجهرة ٢ / ٢٣٥ .

وفى الْحَدِيث : « لَا يَلْسَعُ الْمُؤْمِنُ مِنْ جُحْرٍ مَرَّتَيْنِ »^(١) . وهو على المَثَل . قال الْخَطَّابِيُّ : رَوَى بِضَمِّ الْعَيْنِ ، عَلَى وَجْهِ الْخَبَرِ ، وَبِكَسْرِهَا عَلَى وَجْهِ النَّهْيِ .

[ل ط ع]

التَّطَعَ جَمِيعَ مَا فِي الْإِنَاءِ وَالْحَوْضِ ، كَأَنَّهُ لِحِسِّهِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَلَطَعَ الْكَلْبُ الْمَاءَ : شَرِبَهُ . وَكَذَلِكَ الذَّنْبُ :

وَعَيْنُهُ : لَطَمَهَا ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ^(٢) .

وِيَدُهُ : قَبَّلَهَا ، عَامِيَةً .

وَرَجُلٌ لَطَعَ ، كَمَا رَدَّ : لَيْئِمٌ .

وَقَاطِعٌ لَا طِعَ نَاطِعٌ ، بِمَعْنَى قَطَّاعٍ لَطَّاعٍ . نَطَّاعٌ ، عَنْ أَبِي لَيْلَى .

[ل ع ع]

لُعَاعُ الشَّمْسِ ، كَغُرَابٍ : السَّرَابُ .

وَبِهَاءٍ : الْبَقِيَّةُ الْيَسِيرَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ هـ

وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : مَا بَقِيَ مِنَ الدُّنْيَا إِلَّا لُعَاعَةٌ .

وَلُعَاعَةُ الْإِنَاءِ : صَفْوَتُهُ .

وَكُلُّ نَبَاتٍ لَيْنٍ مِنْ أَحْرَارِ الْبُقُولِ .

وَتَلَعَّلَعَ : تَلَأَلَأَ .

[٣٧٢ / أ] وَمِنْ الْعَطَشِ : تَضَوَّرَ .

وَالْإِبِلُ فِي كَلٍّ ضَعِيفٍ : تَتَبَعَتْ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ^(٣) .

وَلَعَّ لَعَّ : زَجَرَ ، حَكَاهُ يَعْقُوبُ فِي الْمُبْدَلِ .

[ل ف ع]

لَفَعَتُهُ النَّارُ لَفْعًا : شَمَلَتْهُ مِنْ زَوَاحِيهِ ،

وَأَخَذَهُ لِهَيْبُهَا . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ الْعَيْنُ بَدَلًا مِنْ حَاكِ لَفَحَتُهُ النَّارُ^(٤) .

وَالْتَفَعَتِ الْأَرْضُ : اسْتَوَتْ خُضْرَتُهَا وَنَبَاتُهَا .

وَكَمِئَنَسَةٍ : اللَّفَاعُ .

(١) النهاية ٤ / ٢٤٨

(٢) المحيط ١ / ٤٧١

(٣) المحيط ١ / ٨٢ وفيه « تتبع » مكان « تتبعت » .

(٤) النهاية ٤ / ٢٦١

وَأَنَّهُ لَحَسَنُ اللَّفْعَةِ بِالْكَسْرِ : اسْمٌ مِنْ
التَّلْفَعِ .

وَابْنُ اللَّفَاعَةِ ، بِالتَّشْدِيدِ : أَيْ ابْنُ
الْمُعَانِقَةِ لِلْفُحُولِ ، وَهُوَ سَبٌّ .

وَتَلَفَّعَتِ الْحَرْبُ بِالشَّرِّ : اشْتَمَلَتْ بِهِ
فَلَمْ تَدَعْ أَحَدًا إِلَّا ضَمَّتَهُ ، قَالَ رُوْبَةُ :

* إِنَّا إِذَا أَمَرُ الْعِدَا تَتَرَعَّا *
* وَأَجْمَعْتُ بِالشَّرِّ أَنْ تَلَفَّعَا ^(١) *

وَالْمَالُ : نَفْعُهُ الرَّعْيُ . وَقَالَ اللَّيْثُ :
إِذَا انْتَفَعَ الْمَالُ بِمَا يُصِيبُ مِنَ الْمَرْعَى ،
قِيلَ : قَدْ تَلَفَّعَتِ الْإِبِلُ وَالْغَنَمُ ^(٢) .

وَالشَّجَرُ بِالْوَرَقِ : تَغَطَّى بِهِ .

وَعَلَى الْجَيْشِ : اشْتَمَلَهُمْ وَاسْتَبَاحَهُمْ ،
قَالَ الْخَطِيبِيُّ :

وَنَحْنُ تَلَفَّعْنَا عَلَى عَسْكَرِيهِمْ

جَهَارًا وَمَاطِيئِي بِنَغْيٍ وَلَا فَخْرٍ ^(٣)

وَالْمُتَلَفِّعُ : الْأَشْيَبُ .

وَكُغْرَابٍ : ع ، لُغَةً فِي الْقَافِ ، ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ فِي الَّذِي يَلِيهِ ، وَصَوَّبَهُ .

[ل ق ع]

لَقَعَهُ لَقْعًا : عَابَهُ ، بِالْمُوحَدَةِ . عَنْ
ابْنِ بَرَى .

وَكُغْرَابٍ : الذُّبَابُ . لُغَةً فِي التَّشْدِيدِ ^(٤) .

وَرَجُلٌ لُقَاعٌ ، كَرُمَانٍ : يُصِيبُ مَوَاقِعَ
الْكَلَامِ ، كَلُقَاعَةٍ ، كَرُمَانَةٍ .

وَتَلَفَّعَ بِالْكَلَامِ : رَمَى بِهِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « اللَّقَاعَةُ ، كَرُمَانَةٌ :
الْأَحْمَقُ الْمُلَقَّبُ لِلنَّاسِ » ، كَالْتَلْقَاعَةِ
فِيهِمَا « كَذَا فِي النُّسخِ . وَالصَّوَابُ :
« الْأَحْمَقُ وَالْمُلَقَّبُ لِلنَّاسِ » كَمَا هُوَ
نَصُّ الْعَبَابِ ^(٥) . وَيَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُهُ
فِيهِمَا .

(١) شرح الديوان ٦٧ .

(٢) لفظ العين ١ / ١٤٦ « إِذَا اخْضَرَّ الرَّعْيُ وَالْيَبْيَسَ وَانْتَفَعَ الْمَالُ بِمَا يَأْكُلُ ، قِيلَ : تَلَفَعَ الْمَالُ » .

(٣) فِي الْأَصْلِ « جَبَارًا » مَكَانَ « جَهَارًا » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّهْدِيدِ ٤٠٣/٢ وَالْأَسَاسُ وَالْعَبَابُ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٤) الصِّفَتَانِ بِتَشْدِيدِ الْقَافِ إِحْدَاهُمَا بِضَمِّ اللَّامِ وَالْأُخْرَى بِفَتْحِهَا فِي الْحَكَمِ ١ / ١٢٨ .

(٥) وَهُوَ كَذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ .

[ل ك ع]

لَكَعَهُ لَكَعًا : أَسْمَعَهُ مَا لَا يَجْمُلُ ، عَنْ
الْهَجَرِيِّ .

وَكُثْمَامَةٌ : شَوْكَةٌ تُخْتَطَبُ ، لَهَا
سُويْقَةٌ قَدَرُ الشَّبْرِ ، لَيِّنَةٌ كَأَنَّهَا سَيْرٌ ، وَلَهَا
فُرُوعٌ مَمْلُوءَةٌ شَوْكًا ، وَفِي خِلَالِ الشَّوْكِ
وَرِيْقَةٌ لَا بَالَ بِهَا ، تَنْقَبِضُ ثُمَّ يَبْقَى الشَّوْكَ
فَإِذَا جَفَّتْ ابْيَضَّتْ .

وَكُضْرِدٌ : الدَّرِي لَا يُبَيِّنُ الْكَلَامَ .

وَالْجَحْشُ الرَّاْضِعُ ، قَالَهُ نُوحُ بْنُ جَرِيرٍ .

وَيُقَالُ : هُوَ لُكْعٌ لَا كَيْعٌ : لِلضَّيْقِ الصَّدْرِ
الْقَلِيلِ الْغَنَاءِ ، الَّذِي يُؤَخِّرُهُ الرُّجَالُ عَنْ
أُمُورِهَا ، فَلَا يَكُونُ لَهُ مَوْقِعٌ ، قَالَهُ أَبُو نُهَيْشٍ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : إِذَا سَقَطَتْ أَضْرَاسُ
الْفَرَسِ ، فَهُوَ لُكْعٌ . وَإِذَا سَقَطَ فَمُّهُ ،
فَهُوَ الْأَلْكَعُ .

وَرَجُلٌ لُكُوعٌ : ذَلِيلٌ عَبْدُ النَّفْسِ .

وَكَسْفِينَةٌ : الْأَمَةُ اللَّئِيمَةُ ، كَاللَّكْعَاءِ .

وَكَسَحَابٌ : اللَّثِيمُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ سَعْدٍ :
« أَرَأَيْتَ إِنْ دَخَلَ رَجُلٌ بَيْتَهُ فَرَأَى لَكَعًا
قَدْ تَفَخَّذَ أَمْرَاتَهُ » ^(١) قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : جَعَلَ
لَكَعًا صِفَةً لِلرَّجُلِ نَعْتًا عَلَى فِعَالٍ ، فَلَمَعَلَّهُ
أَرَادَ لُكْعًا .

وَالْأَلَاكِعُ : جَمْعُ الْأَلْكَعِ ، أَوْ هُوَ جَمْعُ
الْجَمْعِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

* فَأَقْبَلْتُ حُمُرَهُمْ هَوَابِعًا *

* فِي السُّكَّتَيْنِ تَحْمِلُ الْأَلَاكِعَا ^(٢) *

كَسَّرَهُ تَكْسِيرَ الْأَسْمَاءِ حِينَ غَلَبَ .

وَنَقَلَ ابْنُ بَرِّي عَنْ الْفَرَّاءِ ، قَالَ :

تَثْنِيَةُ لَكَاعٍ [وَجَمْعُهُ] ^(٣) أَنْ يَقُولَ :

يَا ذَوَاتِي لَكَيْعَةٌ أَقْبِلَا ، وَيَا ذَوَاتِ لَكَيْعَةٍ ،
أَقْبِلْنَ .

[ل م ع]

الْلُمُوعُ ، بِالضَّمِّ : الْإِضَاءَةُ ، كَاللُّمُوعِ ،

(١) انظر النهاية ٤ / ٢٦٩ .

(٢) المحكم ١ / ١٦٦ واللسان .

(٣) زيادة عن هامش اللسان .

كَامِير ، وَالتَّلْمَعُ ، وَالتَّلْمَاعُ بِكَسْرَتَيْنِ مَعَ
تَشْدِيدِ الْمِيمِ ، قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ الْهَذَلِيُّ :
وَأَعْقَبَ تِلْمَاعًا بَزَارٍ كَانَهُ

تَهْدُمُ طَوْدٍ صَخْرُهُ يَتَكَلَّلُ^(١)

وَأَرْضُ مُلْمَعَةٍ ، كَمُحْسِنَةٍ وَمُحَدِّثَةٍ
وَمُعْظَمَةٍ : يَلْمَعُ فِيهَا السَّرَابُ ، وَقَدْ أَلْمَعَتْ
وَلَمَعَتْ .

وَأَلْمَعَتِ الْبِلَادُ : كَثُرَ كَلْوُهَا ، وَاخْتَلَطَ
كُلُّهَا عَامٍ أَوَّلَ بَكَلَاءِ الْعَامِ ، عَنْ ابْنِ
السَّكَيْتِ .

وَالرَّجُلُ بِبَيْدِهِ : أَشَارَ ، وَالْمَرْأَةُ بِسِوَارِهَا
كَذَلِكَ .

وَالضَّرْعُ : تَلَوْنُ أَلْوَانَا عِنْدَ نُزُولِ الدَّرَّةِ
فِيهِ ، كَتَلْمَعٍ .

وَاللَّمْعُ ، بِالْفَتْحِ : الطَّرْحُ وَالرَّفَى .

وَاللَّمْعَةُ ، بِالضَّمِّ : سَمَادٌ حَوْلَ حَلَمَةِ
الْثَدْيِ خَلِيقَةٌ [٣٧٢ / ب] ، أَوِ الْبُقْعَةُ
مِنَ السَّمَادِ خَالِصَةً ، أَوْ كُلُّ لَوْنٍ خَالَفَ لَوْنًا
كَالتَّلْمِيعِ .

وَوَحْدُ مُلْمَعٍ ، كَمُكْرَمٍ : صَقِيلٌ .
وَشَيْءٌ مُلْمَعٌ ، كَمُعْظَمٍ : ذُو لَمْعٍ .
وَالْمُلْمَعُ : الْأَبْرَصُ . قَالَ لَبِيدٌ :
* مَهْلًا أَبَيْتَ اللَّعْنَ لَا تَأْكُلُ مَعَهُ *
* إِنَّ اسْتَهَ مِنْ بَرَحٍ مُلْمَعٌ^(٢) *

وَاللَّمْعَةُ بِالرُّكْبَانِ ، مُشَدَّدًا : اسْمٌ
لِلشَّامِ . هَكَذَا جَاءَ ذِكْرُهُ فِي حَدِيثِ عُمَرَ ،
قَالَ لِعَمْرُو بْنِ حُرَيْثٍ حِينَ أَرَادَ الشَّامَ .
قَالَ شَمِرٌ : سَأَلْتُ السُّلَمِيَّ وَالتَّمِيمِيَّ عَنْهَا
فَقَالَا جَمِيعًا : لِأَنَّهَا تَلْمَعُ بِهِمْ ، أَيْ
تَدْعُوهُمْ إِلَيْهَا وَتَطْبِئُهُمْ .

وَعُقَابُ لَمُوعٍ : سَرِيعَةُ الْإِخْطَافِ .
وَالْتُمِعَ لَوْنُهُ ، مَجْهُولًا : ذَهَبَ وَتَغَيَّرَ ،
نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَحَكَايَ يَعْقُوبُ فِي الْمُبْدَلِ
الْتَمَعَ ، مَعْلُومًا . قَالَ : وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا
فَزَعَ مِنْ شَيْءٍ ، أَوْ غَضِبَ ، أَوْ حَزَنَ ،
فَتَغَيَّرَ لِذَلِكَ : قَدْ اَلْتَمَعَ لَوْنُهُ . وَأَنْشَدَ
الصَّغَانِيُّ لِمَالِكِ بْنِ عَمْرِو التَّنُوخِيِّ :

يَنْظُرُ فِي أَوْجِهِ الرُّكَابِ فَمَا
يَعْرِفُ شَيْئًا فَالَلُّونُ مُلْتَمِعٌ^(٣)

(١) شرح أشعار الهذليين ٥٣٣ والمحكم ٢ / ١٢٩ وفي الأصل كاللسان « وأعفت » .

(٢) الديوان ٣٤٣ والمحكم ٢ / ١٣٠ .

(٣) التاج وذكر المحقق أنه في العباب .

واللَّوَامِعُ : الكَيْدُ ، قال رُؤْبَةُ :

* يَدْعُنَ مِنْ تَخْرِيقِهِ اللَّوَامِعَا *

* أَوْهِيَّةٌ لَا يَبْتَغِينَ رَاقِعًا^(١) *

ويُقال : ذَهَبَتْ نَفْسُهُ لِمَاعًا ، ككِتَاب

أَي قِطْعَةٍ قِطْعَةً ، قال مَقَّاسُ :

بَعِثْ صَالِحٍ مَا دُمْتُ فِيكُمْ

وَعِثْ الْمَرْءُ يَهْبِطُهُ لِمَاعًا^(٢)

وَلِمَاعٌ أَيْضًا : فَرَسٌ عَبَادِ بْنِ بَشِيرٍ^(٣) ،

أَحَدِ بَنِي حَارِثَةَ ، شَهِدَ عَلَيْهِ يَوْمَ السَّرْحِ .

وَالْيَدْمَعُ : الْفِرَاسُ .

ويقالُ : مَا بِالْدَّارِ لَامِعٌ ، أَي أَحَدٌ .

وَزَمَامٌ لَامِعٌ ، وَلَمُوعٌ .

وَدَلَمَعَتِ السَّنَةُ ، كَمَا يَقَالُ : عَامٌ أَبْصَعُ .

وَاللُّمَعِيَّةُ ، بَضْمٌ فَفَتَحَ : مِنْ مَخَالِيفِ

الطَّلَافِ ، عَنْ يَاقُوتَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَلْمَعَ أطباءُ اللَّبْوَةِ

إِذَا أَشْرَفَ لِلْحَمْلِ » كَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ

تَخْرِيفٌ مِنَ النَّسَاجِ صَوَابُهُ « أَشْرَقَ »

كَمَا هُوَ نَصُّ التَّهْذِيبِ^(٤) .

وَقَوْلُهُ : « أَلْمَعَتِ الشَّاةُ بِذَنْبِهَا ، فَهِيَ

مُلْمِعةٌ ، وَمُلْمِيعٌ : رَفَعَتْهُ لِيُغْلَمَ^(٥) أَنَّهَا

قَدْ لَقِحتْ . وَالْأُنْثَى : تَحْرَكُ الْوَلَدُ^(٦) فِي

بَطْنِهَا . هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَهُوَ مُخَالِفٌ

لِسِيَاقِ اللَّيْثِ^(٧) ، فَإِنَّهُ قَالَ : أَلْمَعَتِ النَّاقَةُ

بِذَنْبِهَا وَهِيَ مُلْمِيعٌ : رَفَعَتْهُ ، فَعَلَّ

أَنَّهَا لَا قِحَ . رَهَى تُلْمِعُ إِمَاعًا : إِذَا حَمَلَتْ .

وَأَلْمَعَتِ وَهِيَ مُلْمِيعٌ أَيْضًا : تَحْرَكُ وَلَدُهَا

فِي بَطْنِهَا . وَلَمَعَ ضَرْعُهَا عِنْدَ نُزُولِ الدَّرَّةِ

فِيهِ . وَكَانَ الْمُصَنِّفُ فَرًّا مِنْ إِنْكَارِ الْأَزْهَرِيِّ

عَلَى اللَّيْثِ ، حَيْثُ قَالَ : لَمْ أَسْمَعْ

الْإِمَاعَ فِي النَّاقَةِ لِغَيْرِ اللَّيْثِ ،

(١) الْحَكَمُ ٢ / ١٣٠ وَاللَّسَانُ وَفِيهِمَا « رَافِعًا » وَرَوَايَةُ شَرْحِ الدِّيَوَانِ ١٣٩ « يَتْرَكُ مِنْ » .

(٢) اللَّسَانُ .

(٣) فِي أَسْمَاءِ خَيْلِ الْعَرَبِ ٣٧ « بَشَرٌ » .

(٤) انْظُرِ التَّهْذِيبَ ٢ / ٤٢٣ .

(٥) فِي الْأَصْلِ « لَتَعْلَمُ » وَالْمُثَبَّتُ مِنَ الْقَامُوسِ .

(٦) فِي الْأَصْلِ « وَلَدُهَا » وَالْمُثَبَّتُ مِنَ الْقَامُوسِ .

(٧) انْظُرِ الْعَيْنَ ٢ / ١٥٥ .

إِنَّمَا يُقَالُ لِلنَّاقَةِ مُضْرَعٌ وَمُرْمِدٌ وَمُرْدٌ. فَقَوْلُهُ: **لَمَعَتْ بِذَنبِهَا شَاذٌ**. وكَلَامُ الْعَرَبِ: شَالَتِ النَّاقَةُ بِذَنبِهَا بَعْدَ لِقَاحِهَا وَشَمَدَتْ وَاتَّكَبَرَتْ ^(١) وَعَسَرَتْ. فَإِنْ فَعَلَتْ ذَلِكَ مِنْ غَيْرِ حَبَلٍ، قِيلَ: قَدْ أَبْرَقَتْ فَهِيَ مُبْرَقٌ ^(٢) وَقَدْ أَشَارَ لِمِثْلِ هَذَا الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ وَذَكَرَ إِنْكَارَ الْأَزْهَرِيِّ، وَكَذَلِكَ صَاحِبُ اللِّسَانِ. وَأَمَّا فِي الْعُبَابِ فَسَكَتَ عَلَيْهِ، وَلَيْسَ فِيهِ أَيْضًا لَفْظُ الْأُنْثَى. وَعَلَى كُلِّ حَالٍ، فَكَلَامُ الْمُصَنِّفِ لَا يَخْلُو عَنْ نَظَرٍ.

وَأَمَّا قَوْلُ مُتَمِّمِ بْنِ نُوَيْرَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - :

وغيرَني ماغَالَ قَيْسًا ومَالِكًا

وعمرًا وجزءًا بالمشقَرِ أَلَمَعًا ^(٣)

فَقَالَ أَبُو عَدْنَانَ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ: يُقَالُ: إِنَّهُ أَرَادَ الْأَلَمَعَ بِمَعْنَى الْأَلْمَعِيِّ، فَحَذَفَ الْأَلِفَ وَاللَّامَ. أَوْ الْمَعْنَى: ذَهَبَ بِهِمَا الدَّهْرُ، وَالْأَلِفُ لِلْإِطْلَاقِ، أَوْ أَرَادَ:

اللَّيْنِ مَعًا. وَهُوَ قَوْلُ أَبِي عَمْرٍو. وَحَكِي عَنْ الْكِسَائِيِّ أَنَّهُ قَالَ: أَرَادَ: مَعًا فَأَدْخَلَ الْأَلِفَ وَاللَّامَ. وَكَذَلِكَ حَكَى مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ عَنْ خَالِدِ بْنِ كُلْثُومٍ.

[ل و ع]

لَاعَ الرَّجُلُ يَلَاعُ: جَاعَ.

وَاحْتَرَقَ فَوَادَهُ مِنْ هَمٍّ أَوْ شَمَوْقٍ.

وَقَدْ لَاعَهُ الشَّقُّوقُ وَلَوَّعَهُ.

وَلَاعَ يَلَاعُ: ضَجَرَ، قَالَ عَدِيُّ:

إِذَا أَنْتَ فَاكَهْتَ الرَّجَالَ فَلَاتَلْعُ

وَقُلْ مِثْلَ مَا قَالُوا وَلَا تَتَزَنَّدِ ^(٤)

[أ/٣٧٣] وَرَجُلٌ لَاعٌ: جَزُوعٌ عَلَى الْجُوعِ

وغيرِهِ، أَوْ الَّذِي يَجُوعُ قَبْلَ أَصْحَابِهِ، وَهِيَ لَاعَةٌ.

وَقَدْ لِعْتُ لَوْعًا وَلَاعًا وَلُؤُوعًا، كَجَزَعْتُ

جَزَعًا، حَكَاهَا بِمِيبُوبِيَّةٍ ^(٥). وَقَالَ مَرَّةً:

لِعْتُ وَأَنَا لَائِعٌ، كَبِعْتُ وَأَنَا بَائِعٌ.

(١) فِي التَّهْذِيبِ ٢ / ٤٢٣ «اكتنوت».

(٢) التَّهْذِيبِ ٢ / ٤٢٣.

(٣) الْمُفْصَلِيَّاتُ ٢٦٩ وَالتَّكْمِلَةُ وَالتَّاجُ.

(٤) فِي الْأَصْلِ «وَلَا تَتَزَنَّدُ» وَالمُثَبَّتُ مِنْ دِيوَانَ عَدِي ١٠٥ وَالمَنْجَدُ ١٥١.

(٥) أَنْظَرُ: الْكِتَابُ ٤ / ٥٢.

فَوَزَنُ لِعَتْ عَلَى الْأَوَّلِ : فَعِلْتُ ، بِكَسْرِ
العين . . . وعلى الثاني : فَعِلْتُ .

وَرَجُلٌ لَاعٌ : مُتَوَجِّعٌ .

وَاللَّاعَةُ : مَا يَجِدُهُ الْإِنْسَانُ لَوْلَدِهِ أَوْ
حَبِيبِهِ مِنَ الْخُرْقَةِ وَشِدَّةِ الْحُبِّ .

[ل ه ع]

لَهِيَ لَهَعًا مِنْ حَدِّ فَرَحٍ : اسْتَرْسَلَ إِلَى
كُلِّ أَحَدٍ ، فَهُوَ لَهَعٌ ، مُحَرَّكَةٌ ، وَلَهِيَ
كَلَامِيرٌ .

وَاللَّهْيُ أَيضًا : الْحَدِيدُ فِي مُضِيِّهِ ، عَنْ
عَنِ اللَّيْثِ ^(١) .

فصل الميم

مع العين

[م ت ع]

مَتَاعُ الْمَرْأَةِ : هَنُهَا .


وَمَتَعَ النَّبَاتُ : طَالَ .

وَالْمَطَرُ يُمَتِّعُ الْكَلًّا وَالشَّجَرَ .

وَالْمَرْأَةُ تُمَتِّعُ صَبِيَّهَا ، أَيْ : تَعْدُوهُ
بِالدَّرِّ .

وَحَلُّ مَاتِعٍ : بِالْغِ .

وَهَذِهِ أَمْتِعَةٌ فُلَانٍ ، وَأَمَاتِعُهُ جَمْعُ الْجَمْعِ .
وَحَكَّى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَمَاتِيعٌ فَهُوَ مِنْ بَابِ
أَقَاطِيعَ .

وَالْمَتَّعُ ، بِالْفَتْحِ : الْكَيْدُ . وَيُضَمُّ وَهَذِهِ
عَنْ كُرَاعٍ ^(٢) . قَالَ رُؤْبَةُ :  .

* مِنْ مَتَعَ أَعْدَاءَ وَحَوْضٍ تَهْدِيهِ ^(٣) * .

وَأَمْتَعَنِي بِفِرَاقِهِ : جَعَلَ مَتَاعِي فِرَاقَهُ .
وَقَوْلُ جَرِيرٍ :

وَمِنَّا غَدَاةَ الرَّوْعِ فِتْيَانُ نَجْدَةٍ
إِذَا مَتَعَتْ بَعْدَ الْأَكْفِ الْأَشَاجِعُ ^(٤)

قَالَ الْمَازِنِيُّ : أَيْ اخْمَرَتْ الْأَكْفُ
وَالْأَشَاجِعُ مِنَ الدَّمِ . وَقَالَ غَيْرُهُ : أَيْ
ارْتَفَعَتْ .

وَأَمْتَعَ جَدَّهُ ، بِالنُّصْبِ : أَيْ أَمْتَعَ اللَّهُ
جَدَّهُ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ .

(١) لم يرد في العين (لح) ١٠٧ / ١ .

(٢) نسبت الصيغة المفتوحة الميم إلى كراع في التاج ، أما في اللسان فنسبت إليه الصيغة المضمومة ، كما هو الشأن هنا .

(٣) اللسان ورواية شرح الديوان ١٨٠ « من صتغ » .

(٤) اللسان وصورته محقق التاج نسبته إلى الفرزدق وذكر أنه في ديوانه ٥١٧ .

[م ج ع]

المِجْعُ ، بالكسْر : المازِحُ ، عن ابن بَرِّي .

وهو مِجْعُ نِسَاءٍ : يُجَالِسُهُنَّ وَيُحَادِثُهُنَّ .

والدَّاعِرُ ، وَيُفْتَحُ .

والمُتَجَعِّعُ ، مِثْلُ تَمَجَّعَ .

وَمَجَّعَ ضَيْفَهُ تَمَجِّعًا : أَطْعَمَهُ المَجِيعَ .

وقال ابنُ عَبَّادٍ : هو يُمَاجِعُ النِّسَاءَ

أَيُّ يُغَازِلُهُنَّ ، وَيُرَافِقُهُنَّ ^(١) .

وَكُرْمَانَةٌ : مُجَاعَةٌ بَنُ أَبِي مُجَاعَةَ ، عن ابنِ لَهْيَعَةَ .

وَمُجَاعَةٌ بَنُ الزُّبَيْرِ : ضَعَفَهُ الدَّارِقُطْنِيُّ .

وَقَوْلُ المُصَنِّفِ : « وَقَدْ مَجَّعَ ، كَكَرُمَ

مَجَّعًا ، وَمَجَّعَ ، كَمَنَعَ مُجَاعَةً : مَجَّنَ » كَذَا

فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَفِيهِ مُخَالَفَةٌ لِنُصُوصِ

الْأَثْمَةِ . قَالَ ابنُ بَرِّي فِي أَمَالِيهِ : مَجَّعَ

مُجَاعَةً ، مِثْلُ قَبَحَ قَبَاحَةً . وَفِي الصُّحاحِ

وَالْعُبَابِ : مَجَّعَ ، بِالكسْرِ مُجَاعَةً :

تَمَاجَنَ . وَلَمْ يَقُلْ أَحَدٌ فِي مَصْدَرِ مَجَّعَ ،

بِالضَّمِّ مَجَّعًا ، بِالْفَتْحِ ، وَلَا مَجَّعَ ، كَمَنَعَ :

إِنَّمَا هُوَ كَفَرِحَ .

وَقَوْلُهُ : « المِجْعُ ، بِالكسْرِ [وَالْفَتْحُ] » ^(٢)

وَالْمُجْعَةُ ، بِالضَّمِّ وَيُفْتَحُ » ^(٣) مُخَالِفٌ

لِنُصُوصِ الْأَثْمَةِ ، فِي الصُّحاحِ : الْمُجْعَةُ

بِالضَّمِّ ، وَكَهْمَزَةٍ . وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ .

وَقَوْلُهُ : « وَهِيَ مُجْعَةٌ ، بِالكسْرِ وَالضَّمِّ

وَكَهْمَزَةٍ وَعِنَبَةٍ » اقْتَصَرَ الصَّغَانِيُّ وَغَيْرُهُ

عَلَى الكسْرِ ^(٤) . وَأَمَّا الضَّمُّ وَالَّذِي بَعْدَهُ

فَإِنَّمَا ذَكَرُوها فِي المَذَكِّرِ لَا غَيْرَ ، وَالْأَخِيرَةُ

حَكَاهَا ابنُ سَيِّدَةٍ ^(٥) .

[م د ع]

مَيْدُوعٌ : فَرَسُ عَبْدِ الحَارِثِ بْنِ ضَرَّارِ

الضَّبِّيِّ ، أَوْ هُوَ بِالْبَاءِ .

(١) المحيط ١ / ٣٠٠ .

(٢) زيادة من القاموس .

(٣) بمعنى الأحق ، كما في القاموس .

(٤) العباب .

(٥) في المحكم ١ / ٢١٤ « الجمعة » بضم الميم وسكون الجيم ، ضبطاً قلم .

[م ذ ع]

مَدَعُ الضَّرْعِ مَدْعًا : حَلَبَ نِصْفَ مَا فِيهِ .
عن ابنِ القَطَّاعِ^(١) .

وَتَمَدَّعَ الشَّرَابَ : شَرِبَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا .
وَمَدَعَى ، كَذَكَرَى : مَاءٌ لِيَغْنَى بِنِ أَغْصَرِ ،
عن ياقوت .

وَالْمَدْعُ ، بِالْفَتْحِ : سَيْلَانُ الْمَزَادَةِ ،
عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .

وَقَطَّرُ حُبِّ الْمَاءِ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ^(٢) .

[م ر ع]

مَرِيعٌ ، كَفَرِحَ مَرَعًا : وَقَعَ فِي خِصْبٍ .
وَتَنَعَّمَ .

وَمَكَانٌ مَرِيعٌ ، كَكَتِفٍ : خِصْبٌ مُمَرِّعٌ^(٣)
نَاجِعٌ ، قَالَ الْأَعَشِيُّ : [٣٧٣ / ب]

سَلِيسٌ مُقْلَدُهُ أُسِيْدٌ لِيَخْذَهُ مَرِيعٌ جَنَابُهُ^(٤)

وَرَجُلٌ مَرِيعٌ الْجَنَابِ ، أَيْ كَثِيرُ الْخَيْرِ .
وَالْمَرَعَةُ^(٥) : مِنَ الْأَرْضِ ، كَمَرَحَلَةٍ :
الْمُكَلِّئَةُ مِنَ الرَّبِيعِ وَالْيَبِيسِ .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : فَمَرِيعُ الْأَرْضِ :
مَكَارِمُهَا^(٥) . هَكَذَا ذَكَرَهُ ، وَلَمْ يَذْكُرْ
لَهَا وَاحِدًا .

وَالْقَوْمُ مُمَرِّعُونَ ، إِذَا كَانَتْ مَوَاشِيهِمْ
فِي خِصْبٍ .

وَالْأَمْرُغُ ، كَأَفْلُسٍ : جَمْعُ مَرِيعٍ .
هَذَا قَوْلُ أَبِي سَعِيدٍ ، وَإِيَّاهُ تَبَعَ الْجَوْهَرِيُّ
وَالْمُصَنِّفُ ، وَقَدْ أَنْكَرَهُ ابْنُ بَرِّيٍّ ، وَقَالَ
لَا يَصِحُّ أَنْ يُجْمَعَ مَرِيعٌ عَلَى أَمْرُغٍ ؛ لِأَنَّ
فَعِيلًا لَا يُجْمَعُ عَلَى أَفْعَلٍ ، إِلَّا إِذَا كَانَ
مُؤَنَّثًا ، نَحْوُ يَمِينٍ وَأَيْمُنٍ . وَأَمَّا الْأَمْرُغُ
فِي قَوْلِ أَبِي ذُوَيْبٍ :

* مِثْلُ الْقَنَاءِ وَأَزْعَلَتْهُ الْأَمْرُغُ^(٦) *

(١) الأنفال ٣ / ١٧٤ .

(٢) التهذيب (بذع) ٢ / ٣٢٣ .

(٣) ديوانه ٢٨٥ .

(٤) ضبط بالقلم في اللسان والتاج المحقق بغض الميم الأولى وكسر الراء .

(٥) في المحكم ٢ / ١١٢ واللسان والتاج « مكارمها » .

(٦) وصدده كما في شرح أشعار الهذليين ١٣ والمحكم ٢ / ١١١ واللسان :

* أَكَلَهُ الْجَوِيمَ وَطَاوَعَتْهُ سَمَحَجٌ *

فهو جمع مرع ، وهو الكَلأُ .

قُلْتُ : وهذا قولُ الأَصمعيِّ . حكى أَنَّهُ جَمَعَ مرع ، محرَكةً ومرعٍ بالفتح ، ومرعٍ ، كَنُتِس . وكلا القولين صحيحان كذا في شرح الديوان .

وقولُ المصنّف : « أَمَرَ بغايطه ، أو بَوَلِه : رَمَى به خوفاً » غلطٌ ، والصوابُ : رَعَ بغايطه وبَوَلِه : رَمَى بهما خوفاً . هكذا ثُلَاثِيًا ، كما هو نصُّ المَحِيط^(١) . ونقله الصَّغَانِي^(٢) في كتابيه كذلك .

ومَرَّوع ، كَجَعْفَرٍ : اسمُ أَرْضٍ ، قال رُؤْبَةُ :

* فِي جَوْفِ أَجْنَى مِنْ حِفَا فِي مَرَّوعَا^(٣) *

(١) المحيط ٢ / ١١٦ .

(٢) لم يرد في التكملة (مرع) .

(٣) اللسان ورواية شرح الديوان ٦٣ :

* مِنْ حَوْفِ أَجْنَى مِنْ حِفَا فِي مَرَّوعَا *

وفسر « أجنى » بأنه « ما انحنى من الرمل » وذكر رواية أخرى للأصمعي هي « أجنى » وفسرها بأنها « ما أشرف من الرمل » . وفي الأصل « جفا في » .

(٤) المحكم ١ / ٣٣٧ واللسان .

(٥) المحكم ١ / ٢٤٠

(٦) هذا المعنى غير ممزوج لابن الأعرابي في اللسان والتاج .

[م ز ع]

المَزْعَى : السَّيَّارُ بالدَّيْل ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ .
وَفَرَسٌ مِزْعٌ ، كَمِنْبَرٍ : سَرِيعٌ ، قال طُفَيْلٌ :

وَكُلُّ طَمُوحٍ الطَّرْفِ شَقَاءَ شَطْبَةٍ
مُقَرَّبَةٍ كَبَدَاءَ جَرَدَاءَ مِزْعٍ^(٤)

[م ش ع]

المَشْعُ : الكَسْبُ والجَمْعُ ، كما في الصَّحاح .

وَرَجُلٌ مَشُوعٌ : كَسُوبٌ . قال الشاعر :

وَلَيْسَ بِخَيْرٍ مِنْ أَبٍ غَيْرَ أَنَّهُ
إِذَا اغْبَرَّ آفَاقُ الْبِلَادِ مَشُوعٌ^(٥)

وَامْتَشَعَ مَا فِي يَدَيْهِ : أَخَذَهُ كُلَّهُ ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ^(٦) .

والتَمْشِيع والامْتِشَاع : الاستِنْجَاء
والتَمْشِيع .

[م ص ع]

المَصْعُ : السُّوق .

وَمَصَعُهُ مَصْعًا : عَرَكَهُ أَوْ فَرَكَهُ .

وَالخَشْبَةُ : مَلْسَهَا ، وَكَذَلِكَ الْوَتَرُ ،

عَنْ ابْنِ الْقَطَاعِ ^(١) .

وَالْأَلَّ يَمْصَعُ بِالْمَفَازَةِ ^(٢) ، أَيْ يَبْرُقُ .

وَمَصَعَ الْفَرَسُ مَصْعًا : مَرَّ مَرًّا خَفِيفًا .

وَالنَّاقَةُ هَزَالًا .

وَنَقَلَ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ :

مَصَعَتْ إِبِلُهُ : ذَهَبَتْ أَلْبَانُهَا ، وَاسْتَعَارَهُ
بَعْضُهُمُ لِلْمَاءِ ؛ فَقَالَ فِيمَا أَنْشَدَهُ اللَّحْيَانِيُّ :

* أَصْبَحَ حَوْضَاكَ لِمَنْ يَرَاهُمَا *

* مُسْمَلَيْنِ مَاصِعًا قِرَاهُمَا ^(٣) *

يُقَالُ : مَصَعَ مَاءُ الْحَوْضِ : أَيْ قَلَّ ،

وَكُلُّ مُوَلٍّ ^(٤) : مَاصِعٌ .

وَهُوَ يُمَاصِعُ بِلِسَانِهِ ، أَيْ يُقَاتِلُ .
وَالْمَاصِعُ : الْمُرَامِي ، وَالْمَلَاعِبُ ،
أَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :

تَرَى أَثَرَ الْحَيَاتِ فِيهَا كَأَنَّهَا

مَاصِعٌ وَلِدَانٍ بِقُضْبَانٍ إِسْجَلٍ ^(٥)

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ .

وَأَمَّصَتِ الْمَرْأَةُ وَلَدَهَا : أَرْضَعَتْهُ قَلِيلًا ،

عَنْ ابْنِ الْقَطَاعِ ^(٦) .

[م ض ع]

مَضَعُهُ مَضْعًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَادُوسِ

وَقَالَ أَبُو حَيَّانٍ وَابْنُ الْقَطَاعِ ^(٧) : أَيْ تَنَاوَلَ

عَرْضَهُ وَعَابَهُ وَنَالَ مِنْ عَرْضِهِ . قَالَ : وَاللُّغَةُ

الْمَعْرُوفَةُ مَضَحٌ ، بِالْحَاءِ ، وَالظَّاهِرُ أَنَّ الْعَيْنَ

بَدَلُ مِنْهَا .

وَالخَشْبَةُ : أَخْرَجَ نُدُوتَهَا ، وَالْوَتَرُ :

مَلَسَهُ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَاعِ . قَالَ : وَالصَّادُ

فَتْةٌ فِيهِ ^(٨) .

(١) الأفعال ٣ / ١٧٤ .

(٢) في الأصل « بالمفازة » والمثبت من الأساس والتاج .

(٣) اللسان .

(٤) المحكم ١ / ٢٨٨ واللسان .

(٥) الأفعال ٣ / ١٦٦ .

(٦) الذي في الأفعال ٣ / ١٥٧ « مضح عرضه مضحاً وأمضحه : شانه » وفي ٣ / ١٨١ « ومضحه بالحاء مضحاً » .

عابه .

(٨) الأفعال ٣ / ١٧٤ وفيه « مضع » بالفاء بدلا من « مضع » بالصاد .

الكلام. « هكذا هو في المحيط^(٣) .
ونقله الصَّغَانِيّ كذلك في كتابينه ، وهو
غلطٌ من صاحب المحيط . والصَّوَابُ :
بَقِيَّةُ الكَلَامِ . وأورده صاحبُ اللِّسان على
الصَّوَابِ ، وكذا أَبُو حَيَّان في الارتضاء .

[م ع ع]

مَعَ : يَقْتَضِي الاجْتِمَاعَ ، إمَّا في المَكَانِ
نحو : هُمَا مَعًا في الدَّارِ ، أو في الزَّمَانِ ،
نحو : وَلَدَا مَعًا ، أو في المَعْنَى ،
كالمُتَضَامَيْنِ نحو : الأخ والأب ،
وإمَّا في الشَّرَفِ والرُّتْبَةِ نحو : هُمَا مَعًا في
الْعُلُوِّ وَيَقْتَضِي مَعْنَى النُّصْرَةِ ، فَإِنَّ الْمُضَافَ
إِلَيْهِ لَفْظٌ « مَعَ » هو الْمَنْصُورُ نَحْوُ
قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا ﴾^(٤) .

وَحَكَى الْكِسَائِيُّ عَنْ رَبِيعَةَ وَغَنَمَ أَنَّهُمْ
يُسْكَنُونَ الْعَيْنَ مِنْ « مَعَ » ؛ فَيَقُولُونَ :
مَعَكُمْ وَمَعْنَا قَالَ : فَإِذَا جَاءَتِ الْآلِفُ

وَكُمُكْرَمٍ : الْمُطْعَمُ لِلصَّيْدِ ، عَنْ
ثَعْلَبٍ ، وَأَنشَدَ :

رَمَتْنِي مَيَّ بِالْهَوَى رَمَى مُنْضَعٍ
مِنَ الْوَحْشِ لَوْطٍ لَمْ تَعُقْهُ الْأَوَانِسُ^(١)

وقال أَبُو حَيَّان : هو الْمَبْخُوتُ في الصَّيْدِ .

[م ظ ع]

مَطَّعَ الخَشَبَةَ تَمْطِيعًا : قَطَعَهَا رَطْبَةً ثُمَّ
وَضَعَهَا بِلِحَائِهَا فِي الشَّمْسِ حَتَّى يُتَشَرَّبَ
[١ / ٣٧٤] مَاوُهَا وَيُتْرَكَ لِحَاؤُهَا عَلَيْهَا
لِئَلَّا تَتَصَدَّعَ .

ومنه : مَطَّعَ الْقَوْسَ وَالسَّهْمَ ، عَنْ
أَبِي حَنِيفَةَ ، وَأَنشَدَ لِلشَّماخِ يَصِفَ وَسًا :
فَمَطَّعَهَا شَهْرَيْنِ مَاءَ لِحَائِهَا
وَيَنْظُرُ فِيهَا أَيُّهَا هُوَ غَامِزٌ^(٢)

وفي الصَّحاح : حَوْلَيْنِ بَدَلَ شَهْرَيْنِ .
وقد تَمْطَّعَ الْقَضِيبُ : شَرِبَ مَاءَ اللَّحَاءِ .
وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَالْمُطْعَمَةُ : بَقِيَّةُ

(١) المحكم ١ / ٢٦٠ واللسان والتاج .

(٢) اللسان وفي ديوانه ١٨٥ « فمطعها عامين » .

(٣) المحيط ٢ / ٥٤

(٤) التوبة ٤٠ .

واللَّامُ وَالْفُ الْوَصْلُ اخْتَلَفُوا فِيهَا ،
فَبَعْضُهُمْ يَفْتَحُ الْعَيْنَ وَبَعْضُهُمْ يَكْسِرُهَا ،
فَيَقُولُونَ : مَعَ الْقَوْمِ وَمَعَ ابْنِكَ . وَبَعْضُهُمْ
يَقُولُ : مَعَ الْقَوْمِ وَمَعَ ابْنِكَ . أَمَّا مَنْ
فَتَحَ الْعَيْنَ مَعَ الْأَلِفِ وَاللَّامِ فَإِنَّهُ بَنَاهُ عَلَى
قَوْلِكَ : كُنَّا مَعًا وَنَحْنُ مَعًا ، فَلَمَّا جَعَلَهَا
حَرْفًا وَأَخْرَجَهَا مِنَ الْأَسْمِ حَذَفَ الْأَلِفَ
وَتَرَكَ الْعَيْنَ عَلَى فَتْحِهَا ، وَهُوَ كَلَامُ عَامَّةِ
الْعَرَبِ . وَأَمَّا مَنْ هَمَّكَنَ ثُمَّ كَسَرَ عِنْدَ أَلِفِ
الْوَصْلِ فَإِنَّهُ أَخْرَجَهُ مُخْرَجَ الْأَدَوَاتِ مِثْلُ :
هَلْ وَبَلْ وَقَدْ وَكَمْ ، فَقَالَ : مَعَ الْقَوْمِ
كَقَوْلِكَ : كَمِ الْقَوْمُ ؟

وَالْمَعْمَعَةُ : شِدَّةُ الْحَرِّ .

وَيَوْمٌ مَعْمَاعٌ ، كَمَعْمَعَانِي * . قَالَ :

* يَوْمٌ مِنَ الْجَوَازِ مَعْمَاعٌ شَمِشٌ ^(١) *

[م ل ع]

الْمَلْعُ ، بِالْفَتْحِ : الذَّهَابُ فِي الْأَرْضِ ،
أَوِ الطَّلَبُ ، أَوِ السَّرْعَةُ وَالْخِفَّةُ ، أَوِ شِدَّةُ
السَّيْرِ ، أَوِ الْعَدُوُّ الشَّدِيدُ ، أَوِ هُوَ فَوْقَ

الْمَشْيِ دُونَ الْخَبَبِ ، أَوِ السَّيْرِ الْخَفِيفُ
السَّرِيعُ . وَقَدْ مَلَعَ مَلْعًا وَمَلْعَانًا ، الْآخِرَةُ
مُحَرَّكَةٌ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْمَلْعُ : سُرْعَةُ سَيْرِ
النَّاقَةِ ، وَقَدْ مَلَعَتْ وَانْمَلَعَتْ ، وَأَنْشَدَ
أَبُو عَمْرٍو :

* فُتِلَ الْمَرَاثِقُ تَعَحُّدُوهَا فَتَنَمَلَعُ ^(٢) *

كَمَا فِي الصَّحاحِ .

وَجَمَلُ مَلُوعٌ وَمَيْلَعٌ ، كَصَبُورٍ وَحَيْدَرٍ :
سَرِيعٌ . وَهِيَ مَلُوعٌ وَمَيْلَعٌ ، وَمَيْلَاعٌ نَادِرٌ
فَيَمْنُ جَعَلَهُ فَيْعَالًا ، وَذَلِكَ لاختصاصِ
المَصْدَرِ بِهَذَا الْبِنَاءِ . وَأَنْكَرَ الْأَزْهَرِيُّ
قَوْلَهُمْ : جَمَلٌ مَيْلَعٌ ^(٣) .

وَعُقَابٌ ، مَلَاعٌ ، كَسَحَابٍ ، وَيُكْسَرُ
وَمَلُوعٌ : خَفِيفَةُ الضَّرْبِ وَالْاخْتِطَافِ .

وَكَحَيْدَرٍ : الطَّرِيقُ الَّذِي لَهُ سَنَدَانِ مَدَّةُ
الْبَصَرِ .

وَأَسْمٌ كَلْبِيَّةٌ ، قَالَ رُوْبَةُ :

* وَالشَّدُّ يُذْنِي لَاحِقًا وَهَيْلَعًا *

(١) المحكم ١ / ٥٤ واللسان .

(٢) الصحاح وفيه « يحدها » واللسان وفيه « قتل » .

(٣) التهذيب ٢ / ٤٢٦ .

* وصاحبَ الحرجِ ، ويُدْنِي مَيْلَعًا^(١) *
وقال ابنُ الأَعرابيِّ : مَلَعَ الفَصِيلُ
أُمَّهُ : رَضَعَهَا .

[م ن ع]

المانِعُ : في أَسماءِ اللهِ الحُسنى : الذى
يَمْنَعُ مِنَ امْتَحَنِ الْمَنَعِ ، أَهْ يَمْنَعُ أَهْلَ
دِينِهِ ، أَى يَحُوطُهُمْ وَيَنْصُرُهُمْ . وَأَصْلُ
الْمَنَعِ : الْحَيُولَةُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ وَالْحِمَايَةُ .
يقال : هُوَ يَمْنَعُ الْجَارَ : أَى يَحُوطُهُ
مَنْ أَنْ يُضَامَ وَيَنْصُرُهُ .
والمَانِعُ : الضَّئِينُ الْمُؤَسِّكُ .

وقومُ مُنْعَاءَ : لَا يُخَلِّصُ إِلَيْهِمْ .

والاسْمُ : الْمَنْعَةُ بِالْفَتْحِ ، وَيُكْسَرُ ،
وَيُحَرَّكُ ، وَالْمَصْدَرُ : كَسَمَحَابَةٍ .

وقال ابنُ الأَعرابيِّ : رَجُلٌ مَنُوعٌ : يَمْنَعُ
غَيْرَهُ . وَمَنِيعٌ : يَمْنَعُ نَفْسَهُ .

وَمَنَعَ الشَّيْءُ ، كَكَرَّمْ مَنَاعَةً : اعْتَزَّ
وَتَعَسَّرَ .

وَأَمْرَأَةٌ مَنِيعَةٌ : مُتَمَنِّعَةٌ ، لَا تُؤَاتِي عَلَى
الْفَاحِشَةِ . وَقَدْ تَمَنَّعَتْ .

وَحِصْنٌ مَنِيعٌ وَمَمْنَعٌ : لَمْ يُرْمَ .

وَتَمَنَعَ بِهِ ، وَامْتَنَعَ بِهِ : اخْتَمَى .

وَنَاقَةٌ مَانِعٌ : مَنَعَتْ لَبَنَهَا ، عَلَى النَّسَبِ

[٣٧٤ / ب] وَقَوْمٌ مَنَعَةٌ : مُتَابِعَةٌ

شَاقَّةٌ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ بَرَاءَ :

* أَرَمَ سَلَامًا وَأَبَا الْغَرَّافِ *

* وَعَاصِمًا عَنْ مَنَعَةٍ قَذَافٍ^(٢) *

وَرَجُلٌ مَنِيعٌ : قَوِيٌّ الْبَدَنِ شَدِيدُهُ .

وَتَمَانَعَا : امْتَنَعَا .

وعن أَنفُسِهِمَا : تَحَامَيَا .

وَالْمَنَعَاتُ ، مُحَرَّكَةٌ : الْمَحَارِزُ وَالْمَعَاوِلُ .

وَالْمُنَاعَةُ^(٣) ، كُثْمَامَةٌ : فُعَالَةٌ^(٤) . مِنْ

الْمَنَعِ ، عَنْ ابْنِ جِنِّي .

وَأَبُو مَنَاعٍ ، كَشَدَادٍ : أَبُو بَطْنٍ مِنْ

الهُوَارَةِ بِالصَّعِيدِ الْأَعْلَى ، وَإِلَيْهِ نُسِبَتِ
الشَّرْقِيَّةُ .

(١) اللسان وشرح الديوان ٦٤ وفيه « يذرى » في الموضعين بدل « يدنى » (لاحق ، وهيلع : اسمان لكليين.

المرج : الودع يعلق على الكلب يحسن به) .

(٢) اللسان وفي المحكم ٢ / ١٤٦ « العراف » وضبطت فيه « قذاف » بكسر القاف وفتح الذال غير المشددة .

(٣) كذا ضبطت الكلمتان في المحكم ٢ / ١٤٦ وضبطتا بفتح الحرف الأول في اللسان .

والإِمَاعُ : ككِتَابٍ : الإِمَاعَةُ ، كإِقَامٍ
وإِقَامَةٍ .
وامْتِنَاعَهُ : امْتِنَالَهُ .
والمَائِعُ : الْأَحْمَقُ .

فصل النون

مع العين

[ن ب ع]

نَبَعَ الْعَرَقُ : رَشَحَ .
ومن فُلَانٍ أَمْرٌ : ظَهَرَ .
وكَأَمِيرٍ : الْعَرَقُ ، عن ابن بَرِّيّ
وَأَنشَدَ لِلْمَرَارِ :
* تَرَى بِلَحَى جَمَاجِمِهَا نَبِيعًا ^(١) *
وَمَنْبَعُ الْمَاءِ : مَوْضِعُ تَفْجُرِهِ : ج :
مَنْابِيعُ .
وَيُقَالُ : هُوَ صُلْبُ النَّبْعِ ، وما رَأَيْتُ
أَصْلَبَ نَبْعَةً مِنْهُ ، وهو من نَبْعَةٍ كَرِيمَةٍ .
وَقَرَعُوا النَّبْعَ بِالنَّبْعِ : تَلَاقَوْا .
وَنَبْعَةٌ : د بِعُمان .

وَمَنْبِعُ بْنُ خَالِدٍ الْمَخْزُومِيُّ ، كَأَمِيرٍ :
جَدُّ لِلرَّئِيسِ أَبِي عَلِيٍّ حَبَانُ بْنُ سَعِيدٍ
ابن حَسَّانَ الْمَنْبِيعِيِّ التَّيْسَابُورِيِّ ، صاحبُ
الْجَامِعِ الْمَنْبِيعِيِّ بِهَا ، المتوفى سنة ٤٦٣ .

وَأَبُو الْقَاسِمِ الْبَغَوِيُّ : يُعْرِفُ بِابْنِ بِنْتِ
أَحْمَدَ بْنِ مَنْبِيعٍ ، رَوَى عَنْهُ الطَّبْرَانِيُّ .
وَسَمَوْا مُنْبِيعًا وَأَمْنَعَ ، كزُبَيْرٍ وَأَحْمَدَ ،
وَمَنْعَةً ، بِالْفَتْحِ .

[م و ع]

مَاعَ الصُّفْرِ فِي النَّارِ مَوْعًا : ذَابَ ، كَذَا
فِي اللِّسَانِ .

[م ي ع]

مَاعَ السَّرَابُ يَمِيعُ : جَرَى عَلَى الْأَرْضِ
مُضْطَرِبًا .

وَالْمِيعَةُ : سَيْلَانُ الشَّيْءِ الْمَضْبُوبِ .

وَمِنْ الْحُضْرِ : أَوَّلُهُ وَنَشَاطُهُ .

وكَذَلِكَ مِنَ السُّكْرِ .

أَوْ مِيعَةٌ كُلُّ شَيْءٍ : مُعْظَمُهُ .

وَالنَّابِغَةُ : عَيْنُ قُرْبِ السُّوَيْسِ ، حُلُوٌ
لَيْسَ لَهُمْ غَيْرُهُ .

وَالنَّبَاغَةُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الرَّمَاعَةُ مِنْ
رَأْسِ الصَّبِيِّ قَبْلَ أَنْ تَشْتَدَّ .

وَيُنَابِغُ ، بِضَمِّ الْيَاءِ : لُغَةٌ فِي نُبَايِعَ
بِالنُّونِ ، عَنْ الْمُفْضِلِ : وَيُقَالُ فِيهِ أَيْضًا :
يُنَابِغِي ، بِالضَّمِّ مَقْصُورًا ، فَإِذَا فُتِحَ أَوَّلُهُ
مُدًّا ، قَالَه كُرَاعٌ . وَحَكَى غَيْرُهُ فِيهِ الْمَدَّ
وَالضَّمَّ . وَيُرْوَى : نُبَايِعَاتُ ، بِفَتْحِ النُّونِ
وَيُنَابِغَاتُ ، بِضَمِّ الْيَاءِ .

وَالْيَنْبُوعُ : اسْمٌ يَنْبُعُ ، لِلَّذِي بِطَرِيقِ
حَاجِّ مِصْرَ ، سُمِّيَ بِاسْمِ أَكْبَرِ الْعُيُونِ .

[ن ت ع]

النَّعْجُ فِي الشَّجَاكِ : أَنْ لَا يَكُونَ دُونَهُ
شَيْءٌ مِنَ الْجِلْدِ يُوَارِيهِ ، قَالَه خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ .

[ن ج ع]

نَجَّعَ فِيهِ الدَّوَاءُ ، كَضَرَبَ وَمَنَعَ
اسْتَمْرَأَ وَنَفَعَ ، كَأَنَّنَجَعَ وَنَجَّعَ .

وَطَعَامٌ نَاجِعٌ وَمُنَجِّعٌ ^(١) .

وَمَاءٌ نَاجِعٌ وَنَجِيعٌ : مَرِيءٌ .

وَالنَّجِيعُ : مَا نَجَّعَ فِي الْبَدَنِ مِنْ طَعَامٍ
أَوْ شَرَابٍ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَأَنشَدَ
لِمُسْعُودٍ أَخَى ذِي الرُّمَّةِ :

وَقَدْ عَلِمْتُ أَسْمَاءُ أَنْ حَدِيثَهَا

نَجِيعٌ كَمَا مَاءُ السَّمَاءِ نَجِيعٌ ^(٢)

وَنَجُوعُ الصَّبِيِّ ، كَصَبُورٍ : هُوَ اللَّبَنُ .

وَنُجِعَ الصَّبِيُّ بِلَبَنِ الشَّاةِ ، كَعُنِي ،
إِذَا غَذِيَ بِهِ .

وَأَنْجَعْتُ الْإِبِلَ : أَلْقَمْتُهَا النَّجُوعَ ،
لُغَةٌ فِي نَجَّعْتُ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَاعِ ^(٣) .

وَنَجَّعَ ، كَفَرَحَ : انْتَجَعَ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ ^(٤) عَنْ يَعْقُوبَ .

وَهَؤُلَاءِ قَوْمٌ نَاجِعَةٌ وَنَوَاجِعُ ، وَقَدْ نَجَّعُوا
الْأَرْضَ ، مِنْ حَدٍّ مَنَعَ .

وَالْمَنْجَعُ : الْمُنتَجِعُ . ج : الْمَنَاجِعُ ،

(١) ضبط في الأصل بفتح الجيم المشددة والضبط المثبت من اللسان .

(٢) الصحاح (انظر الحاشية) .

(٣) الأفعال ٣ / ٢٢٦

(٤) عبارة الصحاح : « وقد نجموا [بفتح الجيم] ينجعون [بفتح الجيم] في معنى انتجموا ينتجمون ، عن يعقوب » .

قال ابنُ أَحْمَرَ :

كَانَتْ مَنَاجِعَهَا الدَّهْنُ وَجَانِبُهَا

وَالْقُفُّ مِمَّا تَرَاهُ فَوْقَهُ دَرَرًا^(١)

وَأَسْتَعْمَلَ عَبِيدُ الْإِنْتِجَاعِ فِي الْحَرْبِ^(٢)
لَأَنَّهُمْ إِنَّمَا يَنْهَبُونَ فِي ذَلِكَ إِلَى الْإِغَارَةِ
وَالنَّهْبِ، فَقَالَ :

فَانْتَجَعْنَ الْحَارِثُ الْأَعْرَجُ فِي

جَحْفَلٍ كَاللَّيْلِ خَطَّارِ الْعَوَالِي^(٣)

وَيُقَالُ : هُوَ نُجَعَتِي ، بِالضَّمِّ ، أَيْ أَمَلِي .

وَقَدْ سَمَّوْا مُنْتَجِعًا .

وَتَنْجَعُ : تَلَطَّخَ بِالدَّمِّ .

[ن خ ع]

[١ / ٣٧٥] نَخَعَ الْأَرْضَ نَخْعًا : عَمَرَهَا

عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٤) .

وَالنَّاخِعُ : الْمُبِينُ لِلْأُمُورِ .

وَأَرْضٌ مَنْخُوعَةٌ : جَرَى الْمَاءُ فِي عُودٍ

نَبْتِهَا .

وَدَابَّةٌ مَنْخُوعَةٌ : جُوزَ بِالذَّبْحِ إِلَى
نُخَاعِهَا . وَالنَّخَعُ : الْقَتْلُ الشَّدِيدُ ، مِنْ
ذَلِكَ .

[ن ذ ع]

النَّدْعَةُ ، بِالْفَتْحِ :^(٥) الْقَطْرَةُ مِنَ الْمَاءِ ،
وغيره مما يسيلُ .

[ن ز ع]

نَزَعَ الْأَمِيرُ الْعَامِلَ مِنْ عَمَلِهِ : أزالَهُ .
وَيُعَبَّرُ عَنْهُ بِالْعَزْلِ .

وَيُحْجَتُهُ : حَضَرَ بِهَا ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :
﴿ وَنَزَعْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا ﴾^(٦) .

وَيَدُهُ مِنَ الطَّاعَةِ : أَخْرَجَ عَاصِيًا .

وَنَزَعَهُ بِنَزِيعَةٍ : نَخَسَهُ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَانْتَزَعَ الرُّمَحَ : اقْتَلَعَهُ ثُمَّ حَمَلَ .

وَالصَّيْدُ سَهْمًا : رَمَاهُ بِهِ ، يُقَالُ : رَأَى
الصَّيْدَ فَاَنْتَزَعَ لَهُ .

(١) اللسان وفي الأصل واللسان « فرقة » بدل « فوقه » وأشار مصحح اللسان إلى وروده برواية « فوقه » في مادة (درر) وفي التهذيب ١ / ٣٨١ « قرقة » .

(٢) في المحكم ٢٠٣ / ١ « الحدب » والمثبت في الأصل واللسان والتاج .

(٣) ديوان عبید بن الأبرص ٥٩ وفيه « فانتجعنا » والمحكم ١ / ٢٠٣ وفيه « وانتجعنا » واللسان .

(٤) الأفعال ٣ / ٢٣٨ .

(٥) في التاج « بالكسر » ونسبه إلى قول العامة ، وقال « إلا أنهم يهلون الذال » .

(٦) القصص ٧٥ .

وبالآية والشعر : تَمَثَّلَ .

ويُقال للرجل إذا اُسْتَنْبَطَ مَعْنَى آيَةٍ :
قد اُنْتَزَعَ مَعْنَى جَيِّداً .

وانْتَزَعَ النَّيَّةَ : بُعِدَهَا ، عن ابنِ السَّكَّيْتِ .

والمُنَازَعَةُ : المُنَاوَلَةُ ، يُقال ^(١) : نَازَعَهُ
كَأَسَّ الكَرَى .

والمُصَافِحَةُ ، قال الرَّاعِي :

يُنَازِعُنَا رَخْصَ البَنَانِ كَأَنَّمَا

يُنَازِعُنَا هُدَابَ رِيْطٍ مُعْضِدٍ ^(٢)

ونَازَعَتْنِي نَفْسِي إِلَى هَوَاهَا نِزَاعًا : غَالَبَتْنِي

وَنَزَعْتُهَا أَنَا : غَلَبْتُهَا . وقال سَمِيبُويه :

لَا يُقَالُ فِي الْعَاقِبَةِ : فَنَزَعْتُهُ ، اُسْتَنْبَطُوا
عَنْهُ بِغَلَبَتِهِ .

ونَازَعْتُهُ عَلَى الْبِشْرِ : نَزَعْتُ مَعَهُ .

ونَازَعَ نِزَاعًا : جَادَ بِنَفْسِهِ .

وَالْخَيْلُ ^(٣) تُنَازِعُ فَارِسَهَا الْعِنَانَ .

ويُقال : رَأَاهُ مُكِبًّا عَلَى الشَّرِّ فَاسْتَنْزَعَهُ :
سَأَلَهُ أَنْ يَنْزِعَ عَنْهُ .

وَكَمِ كُنْسَةٍ : خَشَبَةٌ عَرِيضَةٌ نَحْوُ الْمَلْعَقَةِ

تَكُونُ مَعَ مُشْتَارِ الْعَسَلِ يَنْزِعُ بِهَا النَّحْلُ
اللَّوْاصِقَ بِالشَّهْدِ ، وَتُسَمَّى الْمِحْبَضَةُ ، عن
ابنِ دُرَيْدٍ ^(٤) .

وَالْخُصُومَةُ ، وَتُفْتَحُ الْمِمْ ، كَالنَّزَاعَةِ

كَكِتَابَةٍ .

وَكَأَمِيرٍ : الشَّرِيفُ مِنَ الْقَوْمِ الَّذِي نَزَعَ

إِلَى عِرْقٍ كَرِيمٍ ، وَكَذَلِكَ الْفَرَسُ .

وَنَزَعَ بِمِثْلِهِ ، كَعُنَى : جِيءَ بِمَا يُشَبِّهُهُ .

وَالنَّزَعَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : الرُّمَّةُ . وَفِي الْمَثَلِ :

« عَادَ الرَّمِيُّ عَلَى النَّزَعَةِ » يُضْرَبُ لِلَّذِي

يَحْقِيقُ بِهِ مَكْرَهُ ، نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ ^(٥) .

(١) يُقال : غير واضحة في صورة الأصل (م) لأنها كتبت بالحاشية وأثبتناها من « ا » .

(٢) ديوانه ٨٢ واللسان .

(٣) في الأصل « وتنازعوا الخيل » وعبارة « وتنازعوا » بقية جملة سابقة لهذه العبارة في الأساس الذي نقل عنه

المؤلف . ونص ماورد فيه « وتنازعوا الكلام وتنازعته في كذا : خاصته منازعة ونزاعا وتنازعوا . والفرس ينزع فارسه العنان » .

(٤) الجمهرة ٩ / ٣

(٥) التهذيب ٢ / ١٤٣ .

وَالنَّزْعَاءُ مِنَ الْجَبَاهِ : التَّى أَقْبَلَتْ
نَاصِيئَتَهَا وَارْتَفَعَ أَعْلَى شَعَرِ صُدْغِهَا .

وَعَنَمُ نَزْعُ ، بَضَمَتَيْنِ ، لُغَةٌ فِي نَزْعٍ
كَرَّكِعٍ ، وَبِهَا نِزَاعٌ ، كَكِتَابٍ . وَهُوَ ،
طَلَبُ الْفَعْلِ ، وَشِمَاةُ نَازِعٍ .

وَالنَّزَائِعُ مِنَ الرِّيَّاحِ : التَّكْبُ : لِاخْتِلَافِ
مَهَابِهَا . وَفِي الْأَسَاسِ : لِأَنَّهَا تَنْزَعُ بَيْنَ
رِيحَيْنِ .

وَكَمَنْبَرٍ : الشَّدِيدِ النَّزْعِ .

وَمَاءٌ بَعِيدُ الْمَنْزَعِ ، كَمَقْعَدٍ : وَهُوَ
الْمَوْضِعُ الَّذِي يُنْزَعُ مِنْهُ .
وَفَلَاةٌ نَزْوَعٌ : بَعِيدَةٌ .

وَكُثْمَامَةٌ : مَا انْتَزَعَتْهُ بِيَدِكَ ثُمَّ أَلْقَيْتَهُ .
وَنَزَاعَةُ الشَّوَى : عِ بِمَكَّةَ ، عِنْدَ شُعْبِ
الصَّفَا ، نَقْلَهُ يَاقُوتُ وَالصَّغَانِيُّ^(١) .

[ن س ع]

أَنْسَاعُ الطَّرِيقِ : شَرْكَهُ .

وَيُقَالُ : هَذَا نِسْعُهُ ، أَيْ وَفْقُهُ ،
وَيُفْتَحُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَكَذَلِكَ نِسْعُهُ
بِتَقْدِيمِ السَّيْنِ .

وَنِسْعٌ : عِ بِالْمَدِينَةِ .

وَبِالتَّخْرِيقِ : سُلَيْمَانُ بْنُ نَسْعٍ الْحَضْرَمِيُّ
الْأَنْدَلُسِيُّ : الْخَطِيبُ ، مُعَاوِرٌ لِلْقَاضِي
عِيَاضٍ .

وَرَجُلٌ مَنُوسِعٌ : أَخَذَتْهُ رِيحُ الشَّمَالِ ،
قَالَ ابْنُ هَرَمَةَ :

مَتَّبِعُ خَطَايَا يَوَدُّ لَوْ أَنَّي

هَابَ بِمَدْرَجَةِ الصَّبَا مَنُوسِعُ^(٢)

وَيُرْوَى : مَيْسُوعٌ

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « نَسَعَتِ الْمَرْأَةُ
نَسْعًا ، وَنُسُوعًا : طَالَ ظَهْرُهَا أَوْ سِمْنُهَا
أَوْ بَطْنُهَا » كَذَا فِي النَّسَخِ ، وَهُوَ
غَلَطٌ مِنَ النَّسَاحِ ، صَوَابُهُ : « أَوْ بَطْنُهَا »
كَمَا هُوَ نَصُّ الْعَيْنِ^(٣) وَالْعُبَابُ وَاللِّسَانُ .

وَقَوْلُهُ : « النَّسْعُ : اسْمُ رِيحِ الشَّمَالِ .
وَرِيحٌ نِسْعِيَّةٌ كَالْمِنْسَعِ : كَمَنْبَرٍ » كَذَا فِي

(١) التَّكَلُّةُ .

(٢) اللِّسَانُ .

(٣) عبارة العين ١ / ٣٣٨ « والمرأة الناسعة : هي الطويلة المتك ، ونسوعه : طوله » . والمتك : البظر ، كما في
القاموس (متك) .

وَيُرَوَّى بِضَمِّ الْيَاءِ . وَرَوَايَةُ ابْنِ سَيِّدَه :
وَأَسْتَحَتْ أَنْ تُنْشَعَا^(٤) . أَيْ اسْتَحَتْ أَنْ
تَأْخُذَ أَجَرَ الْكَهَانَةِ . وَرَوَايَةُ التَّهْذِيبِ :
وَأَسْتَحَتْ أَنْ تُنْشَعَا^(٥) . وَفِي بَعْضِ نُسَخِ
الْعَيْنِ : « وَأَبَتْ أَنْ تُنْشَعَا »^(٦) . وَقَالَ
عَلِيُّ بْنُ حَمْرَةَ : مَعْنَى « أَنْ يُنْشَعَا » أَيْ أَنْ
يُؤْخَذَ قَهْرًا .

وَذَاتُ النَّشُوعِ ، بِالضَّمِّ : فَرَسٌ بِسَطَامِ
ابْنِ قَيْسٍ ، وَالسَّيْنُ لُغَةً .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : قَالَ الْأَحْمَرُ : نَشَعُ
الطَّيِّبِ نَشَعًا : شَمَّهُ .

وَالنَّشَعُ ، مُحَرَّكَةً ، مِنَ الْمَاءِ : مَا خَبِثَ
طَعْمُهُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « النَّشُوعُ ، وَيُضَمُّ »
الْوَجُورُ « هَذَا خَطَأٌ ؛ فَنَصَّ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
فِي نَوَادِرِهِ : النَّشُوعُ : السَّعُوطُ ، بِالْعَيْنِ
وَالغَيْنِ مَعًا ، وَنَصَّ الْجَوْهَرِيُّ : « النَّشُوعُ

سَائِرُ النَّسَخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ صَوَابُهُ « كَالْمِشْعِ »
بِكَسْرِ الْمِيمِ ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْأَصْمَعِيِّ فِي
الصُّحُوحِ وَاللِّسَانِ [٣٧٥/ب] وَالْعُبَابِ ،
وَهِيَ لُغَةٌ هُذَيْلٍ ، وَزَعَمَ يَعْقُوبُ أَنَّ الْمِيمَ
بَدَلٌ عَنِ النُّونِ .

وَقَوْلُهُ : « الْمِنْسَعَةُ ، كِمِكنَسَةٍ : الْأَرْضُ
السَّرِيعَةُ النَّبْتِ » ، هُوَ فِي الْجَمْهَرَةِ بِفَتْحِ
الْمِيمِ^(١) ، وَكَذَا هُوَ فِي التَّكْمِلَةِ أَيْضًا .

ن ش ع

النَّشَعُ ، بِالْفَتْحِ : جُعِلَ الْكَاهِنُ ، كَمَا
فِي الْمُحْكَمِ^(٢) .

وَنَشَعَ الْكَاهِنُ نَشَعًا : جَعَلَ لَهُ جُعْلًا .
كَمَا فِي الْأَسَاسِ ، قَالَ رُؤْيَةُ :

* قَالَ الْحَوَازِيُّ وَأَبَى أَنْ يُنْشَعَا^(٣) *
الْحَوَازِيُّ : الْكَوَاهِنُ ، أَيْ أَبَى أَنْ يُعْطَى
أَجْرَ الْكَاهِنِ . هَكَذَا فُسِّرَ اللَّيْثُ .

(١) الجمهرة ٣ / ٢٣٤ وفيها بكسر الميم ، ضبط قلم .

(٢) المحكم ١ / ٢٣٢ .

(٣) شرح ديوانه ٦٩ .

(٤) المحكم ١ / ٢٣٢ والبيت معزو فيه للعجاج .

(٥) التهذيب ١ / ٤٣٤ « واستحَتْ أَنْ تُنْشَعَا » والبيت مفسوب فيه للعجاج .

(٦) في العين ١ / ٢٥٨ « واستحَتْ أَنْ تُنْشَعَا » .

بِالْعَيْنِ وَالْعَيْنَيْنِ : السَّعُوطُ ، وَالْوَجُورُ الَّذِي يُوجِرُهُ الْمَرِيضُ أَوْ الصَّبِيُّ . وَالنُّشُوعُ ؛ بِالضَّمِّ : الْمَضْدَرُّ . وَهَكَذَا هُوَ فِي سِيَاقِ الصَّغَانِيِّ . وَلَمْ يَذْكُرْ أَحَدٌ مِنَ الْأَثَمَةِ أَنَّ الضَّمَّ لُغَةٌ فِيهِ . وَإِنَّمَا غَرَّهُ تَكَرُّارُ كَلِمَةِ النُّشُوعِ ؛ فَظَنَّ أَنَّ الثَّانِيَةَ مَضْمُومَةٌ . وَإِنَّمَا فِيهِ الْوَجْهَانِ : الْإِهْمَالُ وَالْإِعْجَامُ . وَفِي سِيَاقِ الْجَوْهَرِيِّ زِيَادَةُ مَعْنَى السَّعُوطِ « وَلِذَا قَالَ ابْنُ بَرٍّ فِي حَوَاشِيهِ : يَرِيدُ أَنَّ السَّعُوطَ فِي الْأَنْفِ وَالْوَجُورَ فِي الْفَمِ .

وقوله : « وَكَمُنْبَرٍ : الْمُسْعُطُ » خَطَأً وَالصَّوَابُ : أَنَّهُ كَالْمُسْعُطِ وَزَنًا وَمَعْنَى ؛ فَقَدْ فَكَّرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ ^(١) وَابْنُ بَرٍّ ، وَلَيْسَ فِي نَصِّهِمَا أَنَّهُ كَمُنْبَرٍ ^(١) .

[ن ص ع]

نَصَعَ فُلَانًا : أَظْهَرَ عَدَاوَتَهُ ، وَبَيَّنَّهَا قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ :

وَالدَّارُ إِنْ تُنْثِيهِمْ عَنِّي فَإِنَّ لَهُمْ
وُدِّي وَنَضْرِي إِذَا أَعْدَاؤُهُمْ نَصَعُوا ^(٢)

وَالنَّاقَةُ : مَضَعَتِ الْجِرَّةَ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

وَكَأَمِيرٍ : الْبَحْرُ . عَنِ اللَّيْثِ ، وَأَنْشَدَ :

* أَذَلَيْتُ دَلْوِي فِي النَّصِيعِ الزَّائِحِرِ ^(٣) *

وَأَنْكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ ، وَقَالَ : هُوَ غَيْرُ مَعْرُوفٍ . وَالْمَعْرُوفُ فِي الْبَحْرِ : الْبَضِيعُ ، بِالْبَاءِ وَالضَّادِ ^(٤) . وَصَوَّبَهُ الصَّغَانِيُّ فِي اللُّغَةِ وَالرَّجَزِ .

وَكُزْبِيرٍ : ع بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَالشَّامِ ، أَوْ هُوَ أَيْضًا بِالْبَاءِ وَالضَّادِ .

وَأَحْمَرُ نَصَاعٍ : كَنَاصِعٍ ، عَنْ أَبِي لَيْثٍ . وَكَذَلِكَ حُمْرَةُ نَصَاعَةٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

مِنْ صُفْرَةٍ تَعْلُو الْبَيَاضَ وَحُمْرَةٍ

نَصَاعَةٍ كَشَقَائِقِ النُّعْمَانِ ^(٥)

وَحَسَبَ نَاصِعٌ : خَالِصٌ .

(١) في الجمهرة ٣ / ٦٢ واللسان عن ابن برى أنه بكسر الميم وفتح العين ، ضبط قلم .

(٢) المحكم ١ / ٢٧٧ واللسان .

(٣) العين ١ / ٢٠٦ ، والتهذيب ٢ / ٣٦ واللسان .

(٤) التهذيب ٢ / ٣٦

(٥) المحكم ١ / ٢٧٦ واللسان .

وَحَقُّ نَاصِعٍ : وَاضِحٌ .

وقولُهُمْ : نَاصِعِ الْخَبَرَ أَخَاكَ ، وَكُنْ
منه على حَذَرٍ . هو من الأَمْرِ النَّاصِعِ ، أَى
البَيِّنِ أَوِ الْخَالِصِ .

وَالنَّاصِعُ مِنَ الْجَيْشِ وَالْقَوْمِ : الْخَالِصُ
الَّذى لَا يَخْلُطُهُ غَيْرُهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،
وَأَنشَدَ :

وَلَمَّا أَنْ دَعَوْتُ بَنَى طَرِيفٍ

أَتَوْنِي نَاصِعِينَ إِلَى الصُّيَاحِ (١)

وقال الجَوْهَرِيُّ : نَاصِعِينَ ، أَى
قَاصِدِينَ .

وَالنَّضْعُ ، بِكَسْرِ النُّونِ : جِبَالٌ سُودٌ
لِبَنَى ضَمْرَةً بَيْنَ يَنْبُعٍ وَالصَّفْرَاءِ ، عَنْ
يَاقُوتٍ .

وَأَبْضاً لُغَةً فِي النَّضْعِ ، كَعَنْبٍ :
لِلنَّطْعِ مِنَ الْأَدِيمِ .

[ن ط ع]

النَّاطِعُ : مَنْ يَرُدُّ اللَّقْمَةَ إِلَى الْخِوَانِ
بَعْدَمَا يَقْطَعُهَا .

ومنه : فُلَانٌ نَاطِعٌ لَا طِعَ قَاطِعٌ .

وَالنَّطْعُ : التَّشْبِعُ مِنَ الْأَكْلِ .

وَانْطُطِعَ لَوْنُهُ : وَاسْتَنْطِعَ ، مَجْهُولَانِ :
ذَهَبَ وَتَغَيَّرَ ، كَذَا فِي نَوَادِرِ الدُّخْيَانِيِّ .
وَيَوْمُ نَطَاعٍ ، كَقَطَامٍ : مِنْ أَيَّامِهِمْ ،
قال الأَعَشَى : [٣٧٦ / أ]

بِظُلْمِهِمْ بِنَطَاعِ الْمَلِكِ ضَاحِيَةً

فَقَدْ حَسَمُوا بَعْدُ مِنْ أَنْفَاسِهَا جُرْعًا (٢)

وَالنَّطْعُ ، بِكَسْرَتَيْنِ ، وَكُنُودٍ ، وَكُصْرَدٍ :
لغات في النُّطْعِ ، بِالْكَسْرِ ، حَكَاهُنَّ الزُّرْكَشِيُّ
وَجَمَعَ النُّطْعَ ، بِالْفَتْحِ : أَنْطَعُ ، كَأَفْلَسٍ .
وَالنَّطْعُ وَالنَّطْعَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ فِيهِمَا :
لُغَتَانِ فِي النُّطْعِ . بِالْكَسْرِ : لَمَّا ظَهَرَ مِنْ
غَارِ النَّفَمِ الْأَعْلَى .

[ن ع ع]

النُّعْنَعُ ، كَهُذُودٍ : الذِّكْرُ الْمُشْتَرَحِي ،
أَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو لِعَاجِرِيَّةَ ، وَكَانَتْ جَلِيعَةً :

* سَلُّوا نِسَاءً أَشْجَعُ *

(١) المحكم ١ / ٢٧٧ واللسان .

(٢) ديوانه ١١١ وفيه « أنفاسهم » واللسان .

يَقْتَضِيهِ ، وَلَكِنْ صَرَّحَ أَبُو حَيَّانَ أَنَّهُ لَا يُقَالُ فِي
نَفْعٍ مَنْفُوعٍ ^(٣) لِأَنَّهُ غَيْرُ مَسْمُوعٍ . قَالَ شَيْخُنَا :
وَالْبَيْضَاوِيُّ وَجَمَاعَةٌ يَسْتَعْمَلُونَ أَنْفَعَ
رِبَاعِيًّا ، وَهُوَ أَبْضَاءٌ غَيْرُ مَعْرُوفٍ .

وَكُثْمَامَةٌ : مَا يُنْتَفَعُ بِهِ .

وَاسْتَنْفَعَهُ : طَلَبَ نَفْعَهُ ؛ عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

وَنَفْعَةٌ ، بِالْفَتْحِ : اسْمٌ لِلدَّاءِ : يُشْرَبُ
مِنْهَا جَاءَ ذَلِكَ فِي حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ
قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : سَمَّاهَا بِالْمَرَّةِ الْوَاحِدَةِ
مِنَ النَّفْعِ ، وَمَنْعَهَا مِنَ الصَّرْفِ لِلْعَلَمِيَّةِ
وَالثَّانِيَةِ . وَقَالَ : هَكَذَا جَاءَ فِي الْفَائِقِ .
فَإِنْ صَحَّ النَّقْلُ ، وَإِلَّا فَمَا أَشَبَّهَ الْكَلِمَةَ أَنْ
أَنْ تَكُونَ بِالْقَافِ مِنَ النَّفْعِ ، وَهُوَ الرَّيُّ ^(٤) .
وَاسْتَنْفَعَ : انْتَفَعَ .

وَنَفَعَهُ تَنْفِيعًا : أَوْصَلَ إِلَيْهِ النَّفْعَ .

وَالنَّفْعَةُ : مَا يَأْخُذُهُ الْحَاكِمُ مِنَ
الشُّكُوفِ ، كَالْتَنْفِيعَةِ ، يَمَانِيَّةٌ ، يُقَالُ :
نَفَعَهُ بِكَذَا : يَعْتُونُ بِهِ ذَلِكَ .

* أَيُّ الْأَيُّورِ أَنْفَعُ * .

* أَلْطَوِيلُ النَّعْنَعِ * .

* أَمُّ الْقَصِيرِ الْقَرْصَعِ ^(١) * .

وَبِلَا لَامٍ : لَقَبُ الْقَاضِي عُمَرَ بْنِ
عَلِيٍّ الْقُرَشِيِّ الْحَافِظِ ، وَابْنُهُ أَبُو بَكْرٍ ،
حَدَّثَ عَنْ ابْنِ الْبَطَّيِّ .

وَنَضَرُ اللَّهِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنُ نَضَرِ اللَّهِ
النَّعْنَعِ الدَّمَشْقِيُّ ، حَدَّثَ عَنْ ابْنِ عَبْدِ الدَّائِمِ .
وَالنَّعْنَاعُ : عِةٌ بِمَضَرَ .

وَدَبِيرُ أَبُو النَّعْنَاعِ : بِالصَّعِيدِ خَارِجَ
أَنْصِنَا .

[ن ف ع]

النَّافِعُ : مِنْ أَسمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى . وَهُوَ
الَّذِي يُوصَلُ النَّفْعُ إِلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ خَلْقِهِ ،
حَيْثُ [هُوَ] ^(٢) خَالِقُ النَّفْعِ وَالضَّرِّ وَالْخَيْرِ
وَالشَّرِّ .

وَالْمَنْفُوعُ اسْتَعْمَلَهُ جَمَاعَةٌ ؛ وَالْقِيَاسُ

(١) التهذيب ١ / ١١٤ واللسان .

(٢) زيادة من التاج

(٣) في الأصل «منقول» تحريف .

(٤) النهاية ٥ / ٩٨ وأنظر الفائق (نفع) ٣ / ١٢١ .

وَأَبُو بَكْرَةَ نَفِيعُ بْنُ مَسْرُوحٍ^(١) ، وَنَفِيعُ
ابْنُ الْحَارِثِ ، وَنَفِيعُ بْنُ الْمُعَلَّى^(٢) ،
كَزْبِيرُ : صَحَابِيُّونَ .

وَنَفِيعُ : شَاعِرٌ مِنْ تَجِيمَ ، قَالَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : إِمَّا أَنْ يَكُونَ تَصْغِيرَ نَفْعٍ
أَوْ نَافِعٍ أَوْ نَفَّاعٍ بَعْدَ التَّرْخِيمِ .
وَسَمَّوْا نَوْفِعًا .

وَالْحَسَنُ بْنُ مُغِيثٍ^(٣) ، وَالْحَسَنُ بْنُ
مُحَمَّدِ النَّافِعِيَّانِ : مُحَدَّثَانِ .

وَأَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ سُلَيْمَانَ النَّافِعِيِّ
الْأَنْطَاكِيِّ : نُسِبَ إِلَى قِرَاءَةِ نَافِعٍ .

وَنَافِعُ بْنُ أَبِي نَافِعٍ الرَّؤَاسِيِّ : صَحَابِيٌّ .
وَالنَّفِيعَاتُ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ .

[ن ق ع]

النَّقْعُ ، بِالْفَتْحِ : مَحْبِسُ الْمَاءِ .

وَمِنَ الْبَشَرِ : الْمَاءُ الْمُجْتَمِعُ فِيهَا قَبْلَ أَنْ
يُسْتَقَى . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : هُوَ فَضْلُ مَائِهِ

الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ قَبْلَ أَنْ يُصَبَّ مِنْهُ فِي
وِعَاءٍ .
وَالرِّيُّ .

وَدَوَاءٌ يُنْقَعُ وَيُشْرَبُ .

وَالنُّقُوعُ ، بِالضَّمِّ : اجْتِمَاعُ الْمَاءِ فِي
الْمَسِيلِ وَنَحْوِهِ .

وَنَقَعَ مِنَ الْمَاءِ ، وَبِهِ ، نُقُوعًا : رَوَى .
يُقَالُ : شَرِبَ حَتَّى نَقَعَ وَبَضَعَ ، أَيْ شَفَى
غَلِيلَهُ وَرَوَى

وَبِهِ نَفْسُهُ : اطمأنت إليه وَرَوَيْتَ بِهِ .

وَالْمَاءُ الْعَطَشَ نَقْعًا : سَكَّنَهُ وَأَذْهَبَهُ .

وَالسَّمُّ فِي أَنْيَابِ الْحَيَّةِ : اجْتَمَعَ .
وَالنَّقِيعَةُ : عَمِلُهَا .

وَكَسَحَابٍ : إِنَاءٌ يُنْقَعُ فِيهِ الشَّيْءُ .

وَسُمُّ مَنْقُوعٍ : كُنَاقِعٍ .

وَنَقَعَ^(٤) الْعَطَشَ : سَكَّنَ .

(١) ذكر محقق التاج أن هذا الشخص والذي يليه واحد كما في الإصابة ٨٧٩٤ .

(٢) في الأصل « العلا » والمثبت من الاستيعاب ١٥٣١ وأسد الغابة ٥ / ٣٨ والتاج .

(٣) في الأصل « معتب » والمثبت من التبصير ١٥٠٣ .

(٤) في الأصل « أنقع » وصوبه محقق التاج إلى « نقع » عن العباب .

وفلانٌ مُنْقَعٌ ، كُمُكْرَمٍ : يُسْتَشْفَى
بِرَأْيِهِ .

وَانْتَقَعَ الْقَوْمُ نَقِيعَةً : ذَبَحُوا مِنَ الْغَنِيمَةِ
شَيْئاً قَبْلَ الْقَسَمِ ، أَوْ جَاءُوا بِنَاقَةٍ مِنْ
نَهَبٍ فَنَحَرُوهَا .

وَالنَّقِيعَةُ مِنَ الْإِبِلِ الْعَبِيطَةُ تُوفَّرُ
أَعْضَاؤها ؛ فَتُنْقَعُ فِي أَشْيَاءَ .

وما نُحِرَ مِنَ النَّهَبِ قَبْلَ أَنْ يُقْتَسَمَ ،
قال :

مِيلُ الذَّرَا لُحِبَتِ عَرَائِكُهَا

لَحَبَ الشُّفَارِ نَقِيعَةَ النَّهَبِ^(١)
وَالنَّقَاعُ : الْغُبَارُ . وَالصُّوْتُ ، ج :
نِقَاعٌ ، بِالْكَسْرِ .

وَكَأَمِيرٍ : نَقِيعُ بْنُ جُرْمُوزٍ الْعَبْسِيُّ ،
ذَكَرَهُ ابْنُ [٣٧٦ / ب] الْأَعْرَابِيِّ .

وَالنَّقَائِعُ : خَبَارِي فِي بِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ .

[ن ك ع]

الْعَكِيعُ ، كَكَتِيفٍ : الْأَحْمَرُ مِنْ كُلِّ
شَيْءٍ ، كَالنَّاعِجِ . وَأَحْمَرُ نَكِيعٌ : شَدِيدُ
الْحُمْرَةِ .

وَأَنْكَعَتْهُ بُغْيَتُهُ : طَلَبَهَا ففَاتَتْهُ .

وَتَكَلَّمَ فَأَنْكَعَهُ : أَمَسَّكَتُهُ .

وَشَرِبَ فَأَنْكَعَهُ : نَغَصَّ عَلَيْهِ .

وَالنُّكْعَةُ ، بِالضَّمِّ : لُعَّةٌ فِي النَّكْعَةِ ،

بِالتَّخْرِيكِ : لَشْمَرِ النَّقَاوَى ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

[ن و ع]

نَاعَ الشَّيْءُ نَوْعاً : تَرَجَّحَ .

وَقَالَ سِيبَوَيْهٍ : نَاعَ نَوْعاً : جَاعَ ، فَهُوَ
نَائِعٌ . ج : نِيَاعٌ ، بِالْكَسْرِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :
جِيَاعُ نِيَاعٍ .

وَالْتَّنَوُّعُ : التَّدْبِيبُ .

وَنَوَّعَ الشَّيْءَ : جَعَلَهُ أَنْوَعاً .

وَرِمَاحُ نِيَاعٍ : عِطَاشٌ إِلَى الدَّمَاءِ ، قَالَ
الْقَطَامِيُّ :

لَعَمْرُؤُا بَنِي شِهَابٍ مَا أَقَامُوا

صُدُورَ الْخَيْلِ وَالْأَسْلَ الْنِّيَاعَا^(٢)

(١) المحكم ١ / ١٣٥ واللسان .

(٢) اللسان وعزى في الصحاح إلى دريد بن الصمة .

وَأَسْتَنَاعَ الشَّيْءُ : تَمَادَى . قَالَ الطَّرْمَاحُ :

قُلْ لِبَاكِي الْأَمْوَاتِ لَا تَبْكُ لِلنَّاسِ

سِ وَلَا يَسْتَنْعِ بِهِ فَتَدُهُ^(١) .

وَأَسْتَنَاعُ : تَقَدَّمَ فِي السَّيْرِ^(٢) ، كَأَسْتَنْعَى .

[ن ه ب ع]

النَّهْبُوعُ^١ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْتَامُوسُ . وَحَكَى ابْنُ بَرِّي عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ أَنَّهُ طَائِرٌ .

فصل الواو

مع العين

[و ج ع]

أَوْجَعَ فِي الْعَدُوِّ : أَثْنَنَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : وَجَعَ مِثَالُ « وَعَدَ

لُغْيَةً » خَطَأً ، صَوَابُهُ : مِثَالُ وَرَثَ ، كَذَا هُوَ فِي الْعَيْنِ^(٣) وَالتَّهْذِيبِ^(٤) . وَلَفْظُهُمَا :

وَأَقْبَحَ اللُّغَاتِ : وَجَعَ يَجْجِعُ ، وَأَوْضَحَهُ الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمَلَةِ : فَقَالَ : أَيْ مِثَالُ وَرَثَ يَرِثُ ، فَظَهَرَ بِذَلِكَ أَنَّ الَّذِي عَنْهُ اللَّيْثُ وَأَنَّهَا قَبِيحَةٌ هُوَ بِكَسْرِ الْعَيْنِ فِي الْمَاضِي وَالْمَضَارِعِ .

وَقَوْلُهُ : « الْجِعَّةُ » ، كِعْدَةٍ : نَبِيذٌ

الشَّمْعِيرُ » . هُنَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ : لَسْتُ أَذْرِي مَا نَقَصَانُهُ .

وَقَالَ ابْنُ بَرِّي : لَامُهَا وَאוּ ، وَلِذَلِكَ ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي الْمُعْتَلِّ .

[و د ع]

وَدَعَ صَبِيَّهُ تَوْدِيْعًا : وَضَعَ فِي عُنُقِهِ الْوَدَعَ .

وَفَرَسَهُ : رَفَّهَهُ .

وِدَرَعَهُ : صَانَهُ فِي الصَّوَانِ . وَكَذَا الثَّوْبُ ، كَأَوْدَعَهُ .

(١) ديوانه ١٩٨ واللسان .

(٢) في السير : لم يرد في المحكم ٢ / ١٨٤ واللسان .

(٣) العين ٢ / ١٨٦ بدون ضبط .

(٤) التهذيب ٣ / ٥١ .

وَكَلَبَهُ : قَلَدَهُ الْوَدْعَ . كُلَّ ذَلِكَ نَقَلَهُ
ابْنُ بَرِّي فِي حَوَاشِيهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
يُـودِّعُ بِالْأَمْرِاسِ كُلَّ عَمَسَلَسٍ
مِنَ الْمُطْعِمَاتِ اللَّحْمِ غَيْرِ الشَّوَاجِنِ ^(١)
أَيُّ يُقْلِدُهَا وَدَعَ الْأَمْرَاسِ .
وَفَلَانًا : هَجَرَهُ ، حَكَاهُ شَمِيرٌ .

وَنَاقَةُ مُودَّعة : لَا تُتْرَكَبُ وَلَا تُحَلَبُ .
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : التَّوْدِيعُ وَإِنْ كَانَ
أَصْلُهُ تَخْلِيفُ الْمُسَافِرِ أَهْلَهُ وَذَوِيهِ وَادِّعِينَ
فَإِنَّ الْعَرَبَ تَضَعُهُ مَوْضِعَ التَّحِيَّةِ وَالسَّلَامِ ؛
لأنَّهُ إِذَا خَلَّفَ دَعَا لَهُمْ بِالسَّلَامَةِ وَالْبَقَاءِ
وَدَعَوْا بِمِثْلِ ذَلِكَ . أَلَا تَرَى أَنَّ لَبِيدًا قَالَ
فِي أَخِيهِ ، وَقَدْ مَاتَ :

فـودِّعْ بِالسَّلَامِ أَبَا حُرَيْزٍ

وَقَلَّ وَدَاعُ أَرْبَدَ بِالسَّلَامِ ^(٢)

أَرَادَ الدُّعَاءَ لَهُ بِالسَّلَامِ بَعْدَ مَوْتِهِ ، وَقَدْ

رثاه لبيد بهذا الشعر ، وَودَّعَهُ تَوْدِيعُ الْحَيِّ
إِذَا سَافَرَ . وَجَائِزٌ أَنْ يَكُونَ التَّوْدِيعُ تَرْكَهُ
إِيَّاهُ فِي الْخَفْضِ وَالِدَّعة .

وَالْوَدْعُ ، بِالْفَتْحِ : غَرَضٌ يُرْمَى فِيهِ .
وَأَسْمٌ صَنَمٌ .

وَالْمُودَّعة : التَّرْكُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

فَهَاجَ جَوَى فِي الْقَلْبِ ضُمَّنَهُ الْهَوَى
بَبَيْنُونَةٍ يَنْسَأَى بِهَا مَنْ يُوَادِّعُ ^(٣)
كَالدَّعة ، قَالَ ابْنُ مُفَرِّغٍ :

* دَعَيْتَنِي مِنَ اللَّوْمِ بَعْضَ الدَّعة ^(٤) *

وَذُو الْوَدْعِ ، مُحَرَّكة : الصَّبِيُّ ؛ لِأَنَّهُ
يُقْلِدُهَا مَا دَامَ صَغِيرًا ، وَيُسَكِّنُ . قَالَ
جَمِيلٌ :

أَلَمْ تَعْلَمْنِي يَا أُمُّ ذِي الْوَدْعِ أَنَّنِي
أَضَاحِكُ ذِكْرَاكُمْ وَأَنْتِ صَلُودٌ ^(٥)

وَيُقَالُ : هُوَ يَمْرُدُّنِي الْوَدْعَ وَيَمْرُثُنِي : أَيُّ

(١) البيت للطرمح وهو في ديوانه ٥٠٥ وفيه « يوزع » وغير معزو في المحكم ٢ / ٢٣٧ واللسان . وفي الأصل
كالمحكم « الشواجن » والمثبت من الديوان واللسان .

(٢) ديوانه ٢٠٧ وفيه « حزيز » يزائين والصدر في التهذيب ٣ / ١٣٨ واللسان .

(٣) المحكم ٢ / ٢٣٨ واللسان .

(٤) اللسان .

(٥) ديوانه ٤١ واللسان والتاج وفي الأصل « ذا » والمثبت من المرجعين السابقين .

يَخْدَعُنِي كَمَا يُخْدَعُ الصَّبِيُّ بِالْوَدْعِ
فِيخْلَى يَمُرُّهَا وَيُقَالُ لِلْأَحْمَقِ : هُوَ يَمُرُّ
الْوَدْعَ ، يَشْبَهُ بِالصَّبِيِّ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَدَعِ أَذَاهُمْ ﴾ ^(١) .
قَالَ قَتَادَةُ : أَيِ اضْبِرْ عَلَيْهِ ، وَقَالَ

[٣٧٧ / ١] مُجَاهِدٌ : أَيِ أَعْرِضْ عَنْهُمْ

وَأَوْدَعَهُ سِرًّا .

وَالْوِعَاءُ مَتَاعُهُ ، وَكِتَابُهُ كَذَا ، وَكَلَامُهُ
مَعْنَى حَسَنًا . كُلُّهُ عَلَى الْمَثَلِ .

وَكَامِيرٍ : الرَّجُلُ السَّاكِنُ الْهَادِي
ذُو التُّدْعَةِ .

وَالْمَقْبَرَةُ : عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَتَوَدَّعُهُ : أَقَرَّهُ عَلَى صَوْنِهِ وَإِدْعَا .

وَتَوَدَّعَ الرَّجُلُ : اتَّدَعَ .

وَالدَّعَةُ : مِنْ وَقَارِ الرَّجُلِ الْوَدِيعِ .

وَإِذَا أَمَرْتَ الرَّجُلَ بِالسَّكِينَةِ وَالْوَقَارِ ،
قُلْتَ : تَوَدَّعْ وَاتَّدَعْ .

وَالْمِيدَاعَةُ : الرَّجُلُ الَّذِي يُحِبُّ الدَّعَةَ ،
عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَاتَّدَعَ الدَّابَّةَ : رَفَّهَهَا وَتَرَكَهَا وَلَمْ
يَرْكَبْهَا . وَهُوَ افْتَعَلَ ، مِنْ وَدَّعَ ، كَكَرَّمُ .
وَبِنَفْسِهِ : صَارَ إِلَى الدَّعَةِ ، كَاتَّدَعَ ،
عَلَى الْقَلْبِ وَالْإِذْغَامِ وَالْإِظْهَارِ .

وَتَوَدَّعَ الْقَوْمُ وَتَوَادَّعُوا : وَدَّعَ بَعْضُهُمْ
بَعْضًا .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مُودَّعٌ مِنْهُمْ ، بِالضَّمِّ .
أَيِ سُلِّمَ عَلَيْهِمْ لِلتَّوْدِيعِ .

وَمُرْجَى بْنُ وَدَاعٍ ، كَسَحَابٍ : مُحَدَّثٌ .
وَأَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ دَاوُدَ بْنِ وَدِيعَةَ :
كُجْهَيْنَةَ : شَيْخٌ لَابِنِ نُقْطَةَ .

وَسَقَطَتِ الْوَدَائِعُ : يَغْنَى الْأَمْطَارُ ؛
لَأَنَّهَا قَدْ أُودِعَتِ السَّحَابَ .

وَوَادِعٌ : صَحَابِيٌّ ، رَوَتْ عَنْهُ ابْنَتُهُ أُمُّ
أَبَانَ ، أَخْرَجَ حَدِيثَهُ ابْنُ قَائِمٍ .

وَالْوِدَاعُ ، كَكِتَابٍ : لُغَةٌ فِي الْوَدَاعِ ،
كَسَحَابٍ ، لِلَّاسِمِ مِنَ التَّوْدِيعِ . ذَكَرَهُ
شُرَّاحُ الْبُخَارِيِّ فِي حِجَةِ الْوَدَاعِ .

وَوَدَّعَ ، كَكَرَّمَ ، فَهُوَ وَادِعٌ ، مِثْلُ
حَمُضٍ فَهُوَ حَامِضٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

مات سنة ٤٩٤ ، وروايته عن الثقات
مُسْتَقِيمَةٌ .

[و ر ع]

وَرَعَ بَيْنَهُمَا تَوْرِيْعًا : حَجَزَ .

وَالْفَرَسَ : حَبَسَهُ بِلِجَامٍ ، قَالَ
أَبُو دُوَادٍ (٣) :

فَبَيْنَا نُوْرَعُهُ بِاللِّجَامِ

نُرِيدُ بِهِ قَنَصًا أَوْ غَوَارًا (٤)

أَي نَكُفُّهُ وَنَحْبِسُهُ بِهِ .

وَمَا وَرَعَ أَنَّ فَعَلَ كَذَا وَكَذَا ، أَيْ
مَا كَذَبَ .

وَسَمَوْا مُورَعًا وَوَرِيْعَةً ، كَمُحَدَّثٍ ،
وَسَفِيْنَةٍ .

وَوَرَعَ الرَّجُلُ ، كَوَرِثَ : لُغَةٌ فِي وَرَعٍ ،
كَوَضَعَ وَكَرَّمَ : إِذَا جَبُنَ وَضَعُفَ ، حَكَاهَا
ثَغْلَبَ عَنْ يَغْقُوبَ كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وَالْوَدَاعُ ، كَسَحَابٍ : وَادٍ بِمَكَّةَ ،
أُضِيفَتْ إِلَيْهِ الثَّنِيَّةُ ، كَذَا فِي اللِّسَانِ ،
وَالْمَعْرُوفُ أَنَّهَا بِالْمَدِينَةِ ، كَمَا ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَقَدْ أُمِيتَ مَاضِيهِ ،
وَأِنَّمَا يُقَالُ تَرَكَهُ » هَذِهِ عِبَارَةُ أَئِمَّةِ الصَّرْفِ
قَاطِبَةٍ ، وَأَكْثَرُ أَهْلِ اللُّغَةِ ، وَيَنَافِيهِ
وُقُوعُهُ فِي الشَّعْرِ وَالْقِرَاءَةِ بِهِ . فَإِذَا ثَبَتَ
وَرُودُهُ ، وَلَوْ قَلِيلًا ، فَكَيْفَ يُدْعَى فِيهِ
الْإِمَانَةُ ؟ قَالَ اللَّيْثُ ، بَعْدَ أَنْ أُوْرِدَ مِثْلُ
مَا ذَكَرْتُ : وَالنَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -
أَفْصَحُ الْعَرَبِ ، وَقَدْ رُوِيَ عَنْهُ هَذِهِ
الْكَلِمَةُ (١) . وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَإِنَّمَا يُحْمَلُ
قَوْلُهُمْ عَلَى قِلَّةِ اسْتِعْمَالِهِ ، فَهُوَ شَاذٌ فِي
الْاسْتِعْمَالِ ، صَحِيحٌ فِي الْقِيَاسِ (٢) .

وَكَسَحَبَانُ : جَدُّ أَبِي نَضْرٍ مُحَمَّدٍ
ابْنِ عَلِيٍّ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ سُلَيْمَانَ
الْمَوْصِلِيِّ ، قَاضِيهَا ، صَاحِبِ الْوَدْعَانِيَّاتِ

(١) ليس في العين (ودع) ٢ / ٢٢٢ - ٢٢٥ .

(٢) النهاية ٥ / ١٦٦ .

(٣) في الأصل « داود » تحريف .

(٤) الأصح معيات ١٩٠ وفيه « نفرته » بدل « نودعه » واللسان والنتاج وفي الأصل « عذارا »

وَالْوُرُوعَةُ ، بِالضَّم : الْجُبْنُ ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ^(١) ، كَالْوَرَعِ ، مُحَرَّكَةً ، عَنْ
ثَعْلَبٍ . هَكَذَا ذَكَرَهُ فِي الْمَصَادِرِ .

[و ز ع]

وَزَعَ النَّفْسَ عَنْ هَوَاهَا يَزْعُ ، كَوَعَدَ
يَعِدُ : كَفَهَا ، لُغَةً فِي وَزَعٍ ، كَوَضَعَ ،
عَنْ ابْنِ مَالِكٍ فِي شَرْحِ الْكَافِيَةِ .

وَكُرْمَانٍ : جَمْعُ وَازِعٍ ، وَهُوَ الْمُوَكَّلُ
بِالصُّفُوفِ ، يَحْبِسُ أَوْلَهُمْ وَيُرَدُّ آخِرُهُمْ .

وَكَايِيرُ : اسْمٌ لِلْجَمْعِ .

وَالْأَوْزَاعُ : بُيُوتٌ مُنْتَبَذَةٌ عَنْ مُجْتَمَعِ
النَّاسِ ، قَالَ الشَّاعِرُ يَمْدَحُ رَجُلًا :

أَخْلَلْتُ بَيْتَكَ بِالْجَوِيعِ وَبَعْضُهُمْ
مُتَفَرِّقٌ لِيَحُلَّ بِالْأَوْزَاعِ^(٢)

وَأَوْزَعَ بَيْنَهُمَا : فَرَّقَ وَأَصْلَحَ .

وَكَصْبُورٍ : اسْمٌ أَمْرَأَةٍ .

وَوَازَعَهُ : مَانَعَهُ .

وَالشَّيْبُ وَازِعٌ ، عَلَى الْمَثَلِ .

وَتَوَزَّعَتْهُ الْأَفْكَارُ : تَقَسَّمَتْهُ . وَهُوَ
[٣٧٧ / ب] مُتَوَزَّعُ الْقَلْبِ .

وَتَوَزَّعُوا ضِيُوفَهُمْ : ذَهَبُوا بِهِمْ إِلَى
بُيُوتِهِمْ ، كُلُّ رَجُلٍ مِنْهُمْ بِطَائِفَةٍ ، عَنْ
ابْنِ شُمَيْلٍ .

[و س ع]

وَسَعَ اللَّهُ عَلَى الرَّجُلِ ، بِالتَّخْفِيفِ :
أَوْسَعَ عَلَيْهِ ، عَنْ الزَّجَّاجِ .

وَوَسَعَهُ يَسِعُ ، كَوَرثَ يَرِثُ : لُغَةً
قَلِيلَةً .

وَوُسِعَ الشَّيْءُ ، كَكَرُمَ فَهُوَ وَسِيعٌ
وَأَسِيعٌ . وَكَفَرِحَ : اتَّسَعَ . وَسَمِعَ الْكِسَائِيُّ
يَقُولُونَ : الطَّرِيقُ يَاتَسِعُ ، أَرَادُوا : يَتَوَسَّعُ
فَابْدَلُوا الْوَاوَ أَلِفًا طَلَبًا لِلخَفَةِ ، كَمَا
قَالُوا : يَا جُلُّ وَنَحْوَهُ . وَيَتَّسِعُ أَكْثَرُ وَأَقْيَسُ .

وَالتَّوَسُّعَةُ : السَّعَةُ .

وَأَسْتَوْسَعَ الشَّيْءُ : وَجَدَهُ وَاسِعًا ، وَطَلَبَهُ
وَاسِعًا .

(١) الجمهرة ٣ / ٤٧٢ .

(٢) اللسان وهو في الباب المسيب بن علس يمدح القمقاع بن معبد بن زرارة .

وَوَسَّعَ عَلَيْهِ يَسَّعُ سَعَةً ، وَوَسَّعَ : رَفَّهَهُ
وَأَغْنَاهُ .

وَرَجُلٌ مُوسَّعٌ عَلَيْهِ الدُّنْيَا : مُتَّسِعٌ لَهَا فِيهَا .

وَأَوْسَعَهُ الشَّيْءُ : جَعَلَهُ يَسَّعُهُ ، قَالَ امْرُؤُ
الْقَيْسِ :

فَتَوَسَّعْ أَهْلَهَا أَقْطَا وَسَمْنَا

وَحَسْبُكَ مِنْ غِنَى شَبَّعٌ وَرِي^(١)

وَفِي حَدِيثِ الدُّعَاءِ : « اللَّهُمَّ أَوْسِعْنَا
رَحْمَتَكَ » أَيْ اجْعَلْهَا تَسْعُنَا .

وَوَسَّاعٌ ، كَسَحَابٍ : وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ
الْيَمَنِ .

وَنَاقَةٌ وَسَّاعٌ : وَاسِعَةُ الْخَلْقِ ، أَنْشَدَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

عَيْشُهَا الْعِلْهَزُ الْمُطْحَنُ بِالْقَتِّ

تِ وَإِضَاعُهَا الْقَعُودُ الْوَسَّاعَا^(٢)

وَجَمَلٌ وَسَّاعٌ : وَاسِعُ الْخَطْوِ سَرِيعُ
السَّيْرِ . وَكَذَلِكَ نَاقَةٌ مِيسَاعٌ .

وَرَكِبَ أَوْسَعَ جَمَلٍ ، أَيْ أَعْجَلَ جَمَلٍ
سَيِّرًا .

وَاتَّسَعَ النَّهَارُ وَغَيْرُهُ : امْتَدَّ وَطَالَ .

وَمَالِي عَنْ ذَلِكَ مُتَّسِعٌ ، أَيْ مَصْرِفٌ .

وَسَّعَ ، بِالْفَتْحِ : زَجَّرَ لِلإِبِلِ ، كَأَنَّهُمْ

قَالُوا : سَعُ يَاجَمَلُ ، فِي مَعْنَى اتَّسَعَ فِي خَطْوِكَ
وَمَشْيِكَ .

[و ش ع]

وَشَّعَ الْقُطْنَ وَغَيْرَهُ وَشَّعَا : لُغَةٌ فِي وَشَّعَهُ
تَوَشَّيْعًا .

وَالْبَقْلَةُ : انْفَرَجَتْ زَهْرَتُهَا ، عَنْ
الْأَزْهَرِيِّ^(٣) .

وَفِي الْجَبَلِ يَشَّعُ فِيهِ وَشُوعًا : عَلَاهُ ،
لُغَةٌ فِي وَشَّعَهُ وَشَّعَا .

وَالْوَشَّعُ ، بِالْفَتْحِ : النَّبْتُ مِنْ طَلْعِ
النَّخْلِ .

وَالشَّيْءُ الْقَلِيلُ مِنَ النَّبْتِ فِي الْجَبَلِ .

وَالْوَشُوعُ : الضَّرْبُ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

(١) ديوانه ١٣٧ والمحكم ٢ / ٢٢٠ واللسان وفي الأصل «أسمنا وأقطا» .

(٢) المحكم ٢ / ٢٢١ واللسان .

(٣) التهذيب ٣ / ٦٦ .

وَالْمُتَفَرِّقَةُ .

وَيُقَالُ : وَشَعٌ مِنْ خَيْرٍ وَوُشُوعٌ ، كَمَا يُقَالُ : وَشَمٌ وَوُشُومٌ .

وَالْتَوْشِيعُ : دُخُولُ الشَّيْءِ فِي الشَّيْءِ .

وَوُشَّعَ تَوْشِيعًا : خَلَطَ . ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

* صَافِي النَّحَاسِ لَمْ يُوشَّعْ بِكَدَرٍ ^(١) *

أَيَ : لَمْ يُخْلَطَ .

وَوُشَّعُوا عَلَى كَرَمِهِمْ : حَظَرُوا .

وَكُمُوعُظَمَ : سَعَفٌ يُجْعَلُ مِثْلَ الْحَظِيرَةِ

عَلَى الْجَوْحَانِ يُنْسَجُ نَسْجًا .

وَتَوَشَّعَ الشَّيْءُ : تَفَرَّقَ .

وَالْجَبَلُ : عَلَاهُ .

وَالشَّيْبُ رَأْسُهُ : عَلَاهُ .

وَيَتَوُ فُلَانٌ ضِيُوفَهُمْ : ذَهَبُوا بِهِمْ إِلَى

بُيُوتِهِمْ ، كُلُّ رَجُلٍ مِنْهُمْ بِطَائِفَةٍ ، عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ .

وَإِنَّهُ لَوُشُّوعٌ فِي الْجَبَلِ ، كَصَبُورٍ :

أَيَ مُتَوَقِّلٌ لَهُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ :
وَكَذَلِكَ الْأَنْثَى ، وَأَنْشَدَ :

* وَيَلُ أُمُّهَا لِقَحَّةُ شَيْخٍ قَدْ نَحَلَ *

* حَوَسَاءُ فِي السَّهْلِ وَشُوعٌ فِي الْجَبَلِ ^(٢) *

وَذَكَرَ اللَّيْثُ فِي هَذَا التَّرَكِيبِ : إِيشُوعُ ،

اسْمُ عِيسَى ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، بِالْعِبْرَانِيَّةِ ^(٣) .

[وَضْع]

وَضَعَ يَدُهُ فِي الطَّعَامِ : أَكَلَهُ .

وَالْجِزْيَةُ : أَسْقَطَهَا . وَكَذَلِكَ الْحَرْبُ .

وَرَفَعَ السَّلَاحَ ثُمَّ وَضَعَهُ : ضَرَبَ بِهِ ،

وَقَوْلُ سُدَيْفٍ :

فَضَعَ السَّيْفَ وَارْفَعَ السَّوْطَ حَتَّى

لَا تَرَى فَوْقَ ظَهْرِهِمَا أُمُورًا ^(٤)

أَيَ ضَعَهُ فِي الْمَضْرُوبِ .

وَوَضَعَ الْعِلْمَ : هَدَمَهُ وَأَلْصَقَهُ بِالْأَرْضِ .

وَالسَّرَابُ عَلَى الْآكَامِ : لَمَعَ وَسَارَ ،

(١) ديوانه ٦٥ والمحكم ٢ / ٢٠٩ .

(٢) التهذيب ٣ / ٦٥ واللسان .

(٣) لم يرد في العين (وشع) ٢ / ١٩٢ .

(٤) اللسان .

قال ابنُ مُقْبِلٍ :

وَهَلْ عَلِمْتَ إِذَا لَازَ الطَّبَاءُ وَقَدْ

ظَالَ السَّرَابُ عَلَى حِزَانِهِ يَضَعُ^(١)

وَالشَّجَرَةَ : هَضَمَهَا .

وَالْمَرْأَةُ خِمَارَهَا : أَلْقَتْهُ ، وَهِيَ وَاضِعٌ :

لَا خِمَارَ عَلَيْهَا .

وَيَكُفُّ عَنْ فُلَانٍ : كَفَّ عَنْهُ ، وَمِنْهُ

الْحَدِيثُ : « إِنَّ اللَّهَ وَاضِعٌ يَدَهُ لِمُسَىءِ

اللَّيْلِ » أَيْ لَا يُعَاجِلُهُ بِالْعُقُوبَةِ . وَاللَّامُ

بِمَعْنَى عَنْ .

وَالشَّيْءُ فِي الْمَكَانِ : أَثْبَتَهُ فِيهِ .

وَوَضَعَ أَكْثَرَهُ شَعْرًا : ضَرَبَ عُنُقَهُ ،

عَنِ اللَّحْيَانِيَّ .

وَوَضَعَ ، كَمَا تَضَعُ الشَّاةُ : أَرَادَ النَّجْوَى .

وَفُلَانٌ لَا يَضَعُ الْعَصَا عَنْ عَاتِقِهِ : أَيْ

ضَرَابُ لِلنِّسَاءِ ، أَوْ كَثِيرُ الْأَسْفَارِ .

وَالْوَضْعُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَوْضُوعُ ، سُمِّيَ

[٣٧٨ / أ] بِالْمَصْدَرِ . ج : أَوْضَاعُ .

وَإِنَّهُ لِحَسَنُ الْوَضْعَةِ : أَيْ الْوَضْعِ .

وَالْمَوْضَعَةُ : لُغَةٌ فِي الْمَوْضِعِ . حَكَاهُ

اللَّحْيَانِيُّ عَنِ الْعَرَبِ . قَالَ : يُقَالُ : ارْزُنْ

فِي مَوْضِعِكَ وَمَوْضِعَتِكَ .

وَدَيْنٌ وَضِيعٌ : مَوْضُوعٌ ، عَنِ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ لَجَمِيلٍ :

﴿ فَإِنْ غَلَبَتْكَ النَّفْسُ إِلَّا وُرُودَهُ

فَدَيْنِي إِذَا يَابَسْنَ عَنْكَ وَضِيعٌ^(٢)

وَإِذَا عَاكَمَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ [الْأَعْدَالُ]^(٣)

يَقُولُ أَحَدُهُمَا لِصَاحِبِهِ : وَاضِعٌ ، أَيْ أَمِلَ

الْعِدْلَ عَلَى الْمُرْبَعَةِ الَّتِي يَحْمِلَانِ الْعِدْلَ

بِهَا ، فَاذَا أَمَرَهُ بِالرَّفْعِ قَالَ : رَابِعٌ . قَالَ

الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ^(٤) .

وَأَسْتَوْضَعُهُ فِي دَيْنِهِ : اسْتَشْرَفَقَهُ .

(١) ديوانه ١٧٨ والمحكم ٢ / ٢١٣ واللسان .

(٢) المحكم ٢ / ٢١٢ واللسان .

(٣) زيادة من التهذيب ٣ / ٧٥ واللسان .

(٤) التهذيب ٣ / ٧٥ وبعده « إِذَا اعْتَكَمُوا » .

وَرَجُلٌ وَضَاعٌ : كَذَّابٌ مُفْتَرٍ^(١) .

وَتَوَاضَعَ الْقَوْمُ عَلَى الشَّيْءِ : تَوَافَقُوا عَلَيْهِ .

وَالْأَرْضُ : انْخَفَضَتْ عَمَّا يَلِيهَا .

وَتَكَلَّمَ بِمَوْضُوعِ الْكَلَامِ ، وَمَخْفُوضِهِ ،
أَي مَا أَضْمَرَهُ وَلَمْ يَتَكَلَّمْ بِهِ .

وَبَعِيرٌ حَسَنُ الْمَوْضُوعِ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمَوْضِعُ : كَمُحْسِنٍ : الْمُسْرَعُ .

وَأَوْضَعَهُ إِضَاعًا : حَمَلَهُ عَلَى السَّيْرِ ،
رَوَاهُ الْمُنْدِيرِيُّ . عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ .

وَبِالرَّائِبِ : حَمَلَهُ عَلَى أَنْ يُوضَعَ
مَرْكُوبُهُ .

وَإِذَا طَرَأَ عَلَيْهِمْ رَاكِبٌ ، قَالُوا : مِنْ
أَيْنَ أَوْضَعَ ؟ وَأَنْكَرَهُ أَبُو الْهَيْثَمِ ، وَقَالَ :
الْكَلَامُ الْجَيِّدُ : مِنْ أَيْنَ أَوْضَحَ الرَّائِبُ ؟
أَي : مِنْ أَيْنَ أَنْشَأَ ، وَلَيْسَ مِنَ الْإِضَاعِ
فِي شَيْءٍ ، وَأَقْرَبُ الْأَزْهَرِيِّ^(٢) .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : تَقُولُ الْعَرَبُ :
أَوْضَعَ بِنَا وَأَمْلِكُ ، الْإِضَاعُ بِالْحَمْضِ ،
وَالْإِمْلَاكُ فِي الْخَلَّةِ .

قَالَ : وَبَيْنَهُمْ وَضَاعٌ ، كَكِتَابٍ : أَيْ
مُرَاهَنَةٌ .

وَوَضَعَ الْبَانِي الْحَجَرَ تَوْضِيعًا : نَضَدًا
بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .

وَكُمُحَدَّثٌ : الَّذِي تَزِلُّ رِجْلُهُ وَيُفْرُسُ
وَزَيْفُهُ ثُمَّ يَتَّبِعُ ذَلِكَ مَا فَوْقَهُ مِنْ خَلْفِهِ .
وَخَصَّ أَبُو عُبَيْدٍ بِذَلِكَ الْفَرَسَ . قَالَ :
وَهُوَ عَيْبٌ .

وَيُقَالُ : جَمَلٌ عَارِفُ الْمَوْضِعِ ، أَيْ
يَعْرِفُ التَّوَضِيعَ ؛ لِأَنَّهُ ذَلُولٌ ؛ فَيَضَعُ
عِنْدَ الرُّكُوبِ رَأْسَهُ وَعُنُقَهُ .

وَالْأَوْضَعُ مِثْلُ الْأَرْسَحِ ، عَنْ ابْنِ بَرٍّ .
ج وَضَعَ ، بِالضَّمِّ وَأَنْشَدَ :

* حَتَّى تَرَوْحُوا سَاقِطِي الْمَآزِرِ *

* وَضَعَ الْفِقَاحُ نُشْزَ الْخَوَاصِرِ^(٣) *

وَكَسْفِينَةٌ : الْوَدِيعَةُ .

وَهُوَ كَثِيرُ الْوَضَائِعِ : أَيْ الْخَسَارَاتِ

(١) فِي الْأَصْلِ ، مُفْتَرٍ « مَبْنُوعٌ » .

(٢) التَّهْذِيبُ ٣ / ٧٣ .

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَفِي الْأَصْلِ « تَرَوْجُوا » بِالْجِيمِ .

[و ع ع]

الْوَعْوَعَةُ : صَوْتُ الْأَسَدِ .

وَالْوَعَاوِعُ : أَصْوَاتُ النَّاسِ ، إِذَا حَمَلُوا ،
حَكَاهُ ابْنُ سَيِّدِهِ عَنِ الْأَضْمَعِيِّ ^(١) .

وَقِيلَ : كُلُّ صَوْتٍ مُخْتَلِطٍ وَعَوَاعٌ .

[و ف ع]

الْوَفِيعَةُ ، كَسَفِينَةٍ : خِرْقَةُ الْحَائِضِ .

وَكُتْنَابٌ : جَمْعُ الْوَفْعَةِ ، لِفُلَافٍ
الْقَارُورَةِ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

[و ق ع]

وَقَعَ بِهِ مَا كَرُّ وَقُوعًا وَوَفِيعَةً : نَزَلَ .

وِظْنُهُ عَلَى الشَّيْءِ : قَدَرَهُ ، كَمَا وَقَعَهُ .

وَبِالْأَمْرِ : أَخَذْتَهُ وَأَنْزَلَهُ .

وَمِنْهُ الْأَمْرُ مَوْقِعًا حَسَنًا أَوْ سَمِيئًا : ثَبَّتَ
لَدَيْهِ .

وَبِهِ : لَامَهُ وَعَنَفَهُ .

وَالْحَدِيدَ وَالْمُدْيَةَ وَالنَّصْلَ وَالسَّيْفَ يَقَعُهَا

وَقَعًا : أَخَذَهَا . قَالَ الْأَضْمَعِيُّ : يُقَالُ ذَلِكَ
إِذَا تَعَلَّتَهُ بَيْنَ حَجَرَيْنِ .

وَفِي الْعَمَلِ وَقُوعًا : أَخَذَ .

وَفِي قَلْبِهِ السَّفَرُ : خَطَرَ .

وَعَلَى أَمْرَاتِهِ : جَامِعَهَا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَالْأَمْرُ : حَصَلَ .

وَيُقَالُ : هَذِهِ نَعْلٌ لَا تَقَعُ عَلَى رِجْلِي .

وَفُلَانٌ يُسِفُّ وَلَا يَقَعُ ، إِذَا دَنَا مِنْ
الْأَمْرِ ثُمَّ لَا يَفْعَلُهُ .

وَالْمَوْقُوعُ : مَصْدَرٌ وَقَعَ يَقَعُ ، كَالْمَجْلُودِ ،
وَالْمَعْقُولِ ، قَالَ أَغْنَى بِاهِلَةَ :

وَأَلْجَأَ الْكَلْبَ مَوْقُوعُ الصَّقِيعِ بِهِ
وَأَلْجَأَ الْحَيَّ مِنْ تَنْفَاحِهَا الْحَجَرُ ^(٢)

وَالْمَوْقِعُ وَالْمَوْقِعَةُ ، بِكَسْرِ قَافِهِمَا :
مَوْضِعُ الْوُقُوعِ ، الْأَخِيرَةُ عَنِ اللَّحْيَانِ .

وَوِقَاعَةُ السَّيْرِ ، بِالْكَسْرِ : مَوْقِعُهُ إِذَا
أُرْسِلَ . حَكَاهُ الْهَرَوِيُّ فِي الْغَرِيبِينَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هُوَ مَوْقِعُ طَرَفِ السَّيْرِ
عَلَى الْأَرْضِ ، وَهِيَ مَوْقِعُهُ وَمَوْقِعَتُهُ [٣٧٨/ب]

(١) اللسان عن ابن سيده وليس في المحكم (وع) ٢ / ١٤٩ .

(٢) المحكم ٢ / ١٩٧ وفي الأصل كما في اللسان « تنفاحها » بالهاء المعجمة .

وَيُرَوَّى بِفَتْحِ الْوَاوِ ، وَالْمَعْنَى : سَاحَةُ
السُّتْرِ^(١) .

وَالْمِيقَعَةُ ، بِالْكَسْرِ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْفَصِيلَ
كَالْحَضْبَةِ ، فَيَقَعُ فَلَا يَكَادُ يَقُومُ .

وَفِي الْمَثَلِ : « الْحِذَارُ أَشَدُّ مِنْ
الْوَقِيعَةِ » ، يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يَعْظُمُ فِي
صَدْرِهِ الشَّيْءُ ، فِإِذَا وَقَعَ فِيهِ كَانَ أَهْوَنَ
مِمَّا ظَنَّ .

وَوَقِيعَةُ الطَّيْرِ : مِيقَعَتُهُ .

وَالْوَقِيعَةُ : الْمِطْرَقَةُ . وَهُوَ شَاذٌ ؛ لِأَنَّهَا
آلَةٌ ، وَالْآلَةُ إِنَّمَا تَأْتِي عَلَى مِفْعَلٍ ، قَالَ
الْهَذَلِيُّ :

رَأَى شَخْصَ مَسْعُودِ بْنِ سَعْدٍ بِكَفِّهِ

حَدِيدٌ حَدِيثٌ بِالْوَقِيعَةِ مُعْتَدُ^(٢)

وَكِتَابُ : الْمَوْاقِعَةُ فِي الْحَرْبِ ، قَالَ
الْقُطَامِيُّ :

وَكُلُّ قَبِيلَةٍ نَظَرُوا إِلَيْنَا

وَجَلُّوا بَيْنَنَا كَرِهُوا الْوَقَاعَا^(٣)

وَوَاقِعَ الْأُمُورِ مَوْاقِعَةً وَوَقَاعًا : دَانَاهَا .

وَأَوْقَعَهُ إِيقَاعًا : أَسْقَطَهُ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَفُلَانٌ بِفُلَانٍ بِمَا يَسُوؤُهُ : أَنْزَلَهُ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا .

وَبِهِ الدَّهْرُ : سَطَا .

وَوَقُعُ السَّيْفِ ، بِالْفَتْحِ : هَبَّتْهُ وَنَزَلَتْهُ
بِالضَّرْبَةِ ، كَوَقَعَتْهُ وَوُقُوعِهِ .

وَالْوَقْعُ : الْحَصَى الصَّغَارُ . وَاحِدَتُهَا
وَقْعَةٌ .

وَالْآثَرُ الَّذِي يَخَالِفُ اللَّوْنَ ، كَالْوَقِيعِ
كَأَمِيرٍ .

وَالْوَقْعَةُ : النَّوْمَةُ فِي آخِرِ اللَّيْلِ .

وَوُقُوعُ الطَّائِرِ عَلَى الشَّجَرِ أَوْ الْأَرْضِ .

وِغْلَافُ الْقَارُورَةِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ ،

كَالْوَقَاعِ ، ككِتَابٍ . ج : وَقْعَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ ،
أَبِي زَيْدٍ ، أَوْ هُوَ بِالْفَاءِ .

(١) النهاية ٥ / ٢١٦ .

(٢) في الأصل كالتاج غير المحقق « معتدى » وصوب في المحقق عن شرح أشعار الهذليين ١١٧٠

(٣) ديوانه ٣٩ والتاج .

وَتَوَاقَعَا : تَحَارَبَا .

وَوَقَّعَتْ الْإِبِلُ تَوَقِّيعًا : رَابَضَتْ أَوْ
اطْمَأَنَّتْ بِالْأَرْضِ ، بَعْدَ الرِّىِّ ، أَنْشَدَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* حَتَّى إِذَا وَقَعْنَ بِالْأَنْبَاثِ *

* غَيْرَ خَفِيفَاتٍ وَلَا غِرَاثٍ ^(١) *

والتَّوَقُّيعُ : الْإِصَابَةُ ، أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

وَقَدْ جَعَلَتْ بَوَائِقُ مِنْ أُمُورٍ
تُوقَّعُ دُونَهُ وَتَكُفُّ دُونِي ^(٢)

وَسَحَّجُ فِي أَطْرَافِ عِظَامِ الدَّابَّةِ مِنْ
الرُّكُوبِ ، وَبِمَا انْحَصَّ عَنْهُ الشَّعْرُ وَنَبَتَ
أَبْيَضُ .

وَكَكْتِفُ : الْمَرِيضُ يَشْتَكِي .

وَكَأْمِيرُ ، مِنَ السُّيُوفِ : مَا شُحِّدَ بِالْحَجَرِ .

وَيُقَالُ : قَعَّ حَلِيدُكَ .

وَنَضَلَّ وَقِيعٌ : مُحَدَّدٌ ، وَكَذَلِكَ الشَّمْفَرَةُ

بِغَيْرِ هَاءٍ ، قَالَ عَنَتَرَةُ :

وَأَخَرُ مِنْهُمْ أَجْرَرْتُ رُمُحِي

وَفِي الْبَجَلِ مِغْبَلَةٌ وَقِيعٌ ^(٣)

وَكَسْحَابَةٌ : صَلَابَةٌ الْأَرْضِ .

وَيُقَالُ : طَيَّرُ أَوَاقِعُ . فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

* وَطَيَّرُ الْمَنَايَا فَوْقَهُنَّ أَوَاقِعُ ^(٤) *

أَرَادَ : وَوَاقِعُ ، جَمْعُ وَاقِعَةٍ ، فَهَمَزَ الْوَاوَ
الْأُولَى .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَوَاقِعُ الطَّيْرِ : أَى سَاكِنٌ
لَيْنٌ .

وَالْوَاقِعُ : الَّذِي يَنْقُرُ الرَّحَى . ج :
وَقَعَةٌ ، مُحَرَّكَةٌ .

وَأَهْلُ الْكُوفَةِ يُسَمُّونَ الْفِعْلَ الْمُتَعَدِّيَّ
وَوَاقِعًا ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْحَسَنُ ^(٥) : بَنَ وَاقِعٌ : مُحَدَّثٌ . رَوَى

عَنْ ضَمْرَةَ بْنِ رَبِيعَةَ ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ : لَهُ فِي قَلْبِي

مَوْقِعَةٌ ، بِكَسْرِ الْقَافِ ، أَى مَحَبَّةٌ . أَوْرَدَهُ

الْمُصَنِّفُ فِي تَرْكِيبِ (وَضْعِ) اسْتِطْرَادًا .

(١) المحكم ٢ / ١٩٨ واللسان .

(٢) المحكم ٢ / ١٩٩ واللسان .

(٣) ديوانه ١٠٥ واللسان والتاج .

(٤) المحكم ٢ / ٩٨ واللسان وهو عجز بيت صدره :

* لَكَالرَّجُلُ الْحَادِي وَقَدْ تَلَعَ الضُّحَى *

(٥) فِي الْأَصْلِ « الْحَسَنُ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ وَالتَّبصِيرِ ١٤٦٦ .

[و ك ع]

أَوْكَعَ السَّقَاءُ : أَحْكَمَهُ .

وَأَمْسَوْكَعَ الرَّجُلُ : اشْتَدَّتْ مَعِدَتُهُ .

وَالْفِرَاحُ : غَلِظَتْ وَسَمِنَتْ .

وَيُقَالُ : خُتِنَ بَعْدَ مَا امْتَسَرَ كَعَتْ قُلْفَتُهُ ،
أَيَّ غَلِظَتْ وَاشْتَدَّتْ .

وَأَمَرَ وَكَيْعٌ : مُسْتَحْكِمٌ .

وَكَسْفِينَةٌ ، من الإبلِ : الشَّيْئَةُ
الْمَتَهَنَةُ .

ومن الأسْقِيَةِ : مَا قَوَّرَ مَا ضَعُفَ مِنْ أَدِيمِهِ
وَأَلْقَى ، وَخَرَزَ مَا صُلِبَ مِنْهُ وَبَقِيَ .

وَعَبْدُ أَوْكَعَ : لَيْثٌ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
قَالَ ابْنُ بَرٍّ : وَقَدْ جَمَعُوهُ فِي الشَّعْرِ عَلَى
وَكَعَةٍ . قَالَ :

أَخْصَنُوا أُمَّهُمْ مِنْ عَبْدِهِمْ

تِلْكَ أَفْعَالُ الْقِزَامِ الْوَكَعَةُ^(١)

مَعْنَى أَخْصَنُوا : زَوَّجُوا .

وَرَجُلٌ أَوْكَعَ : يَقُولُ : لَا ، إِذَا سُئِلَ ،
عَنْ أَبِي الْعَمَيْثَلِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَيُقَالُ : يُعْجِبُنِي وَكَاعَةُ حِمَارِكَ ، أَيَّ
غَلِظَتْ وَشَدَّتْ .

وَالْمَيْكَعُ ، بالكسر : الْجَوَالِقُ ؛ لِأَنَّهُ
يُحْكَمُ وَيُشَدُّ^(٢) وَبِالْفُسْرِ قَوْلُ جَرِيرٍ :

جُرْتُ فَتَسَاءُ مُجَاشِعٍ فِي يَنْقَرٍ
غَيْرِ الْمِرَاءِ كَمَا يُجَرُّ الْوَيْكَعُ^(٣)

[٣٧٩ / أ] وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : وَكَيْعٌ

ابْنُ عَدَسٍ أَوْ حَدَسٍ : مُحَدَّثٌ ، خَطَأً ،
صَوَابُهُ : صَحَابِيٌّ .

[و ل ع]

وُلِعَ بِهِ ، كَعُنِيَ : أُغْرِيَ بِهِ ، وَهُوَ
الْأَكْثَرُ فِي الِاسْتِعْمَالِ ، كَمَا فِي شُرُوحِ
الْفَصِيحِ .

وَوَلَعَ ، كَمَنَعَ : لُعَةُ ، نَقَلَهُ صَاحِبُ
الْمِضْبَاحِ .

وَالْوُلُوعُ ، بِالضَّمِّ : الْكَذِبُ .

(١) فِي الْأَصْلِ « الْقِرَامِ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « وَيَسِدُ » بِالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٣) دِيَوَانُهُ ٩١٩ وَالْمُحْكَمُ ٢ / ٢٠٢ .

وَأُولَعَهُ بِهِ : صَيَّرَهُ يُولَعُ بِهِ ، قَالَ جَرِيرٌ :
فَأُولَعُ بِالْعِنَافِيسِ بَنَى نُمَيْرٌ
كَمَا أُولَعْتُ بِالذَّبْرِ الْغُرَابَا^(١)
وَلَهُ بِهِ وَلَعٌ .

وَهُوَ وَلَعٌ ، كَكَتِفٌ .
وَتَوَلَعَ بِفُلَانٍ يَذْمُهُ وَيُسْتَمُّهُ . وَهُوَ مُتَوَلَعٌ
بِعِرْضِهِ يَقْذِفُ فِيهِ .

وَقَالَ عَرَّامٌ : بِفُلَانٍ مِنْ حُبِّ فُلَانَةٍ
الْأُولَعُ وَالْأُولُقُ ، وَهُوَ شِبْهُ الْجُنُونِ . هَذَا
مَحَلٌّ ذَكَرَهُ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الْهَمْزَةِ .

وَإِيتَلَعَتْ فُلَانَةٌ بِقَلْبِي : أَيْ انْتَزَعَتْ .

وَالْتَوَلَّيْعُ : التَّلْمِيْعُ مِنَ الْبَرَصِ وَغَيْرِهِ .
يُقَالُ : رَجُلٌ مُوَلَعٌ ، أَيْ بِهِ لُْمَعٌ مِنْ
بَرَصٍ .

وَوَلَعَ اللَّهُ جَمَدَهُ : أَيْ بَرَّصَهُ ، نَقَلَهُ
الزَّمَخْشَرِيُّ .

يُقَالُ : أَخَذَ ثَوْبِي ، وَمَا أَذْرَى مَا وَلَعَ
بِهِ ؟ أَيْ ذَهَبَ بِهِ .
وَيُقَالُ : إِنَّكَ لَا تَدْرِي بِمَنْ^(٢) يُولَعُ^(٣)
هَرْمُكَ ، حَكَاهُ يَعْقُوبُ

وَالْوَلَائِعُ : هِيَ الْقَبِيلَةُ الَّتِي ذَكَرَهَا
الْمُصَنِّفُ . وَقَسَدَ جَمَعَهُ الشَّاعِرُ عَلَى حَدِّ
الْمَهَالِبِ وَالْمَنَازِيرِ ، فَقَالَ :

تَمَنَّى وَلَمْ أَقْذِفْ لَدَيْهِ مُحَرَّتًا
لِقَائِلٍ سَمُوٍّ يَسْتَحِيرُ الْوَلَائِعَا^(٤)

فصل الهاء

مع العين

[ه ب ع]

الْهَبُوعُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي يَسْتَعْجِلُ وَيَسْتَعِينُ
بِعُنُقِهِ ، كَالْهَابِعِ ، أَنَشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَأِنِّي لَأَطْوِي الْكَشْحَ مِنْ دُونِ مَا انْطَوَى

وَأَقْطَعُ بِالْمَخْرَقِ الْهَبُوعَ الْمُرَاجِمَ^(٥)

(١) ديوانه ٨٢٣ واللسان .

(٢) فِي الْأَصْلِ « مِنْ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْحَكَمِ ٢ / ٢٦٢ وَاللسان .

(٣) يُولَعُ : كَذَا ضَبَطَ فِي الْأَصْلِ يَفْتَحُ اللَّامَ كَالْحَكَمِ ، وَفِي اللِّسَانِ : بِكَسْرِ اللَّامِ .

(٤) الْحَكَمُ ٢ / ٢٦٢ وَاللسان . هَزَوْا إِلَى الْجُمُوحِ الْهَذْلَى ، وَهُوَ لِقَابُ ابْنِ رَزِينِ الْهَذْلِيِّ يَرِثِي مُحَرَّتًا كَمَا فِي شَرْحِ أَشْعَارِ

الْمُدَلِّينَ ٨٧٣ وَفِي الْأَصْلِ كَمَا فِي الْحِكْمَةِ وَاللسانِ وَالتَّاجِ « مَجْرِبًا » بَدَلُ « مُحَرَّتًا » وَ « يَسْتَحِيرُ » بَدَلُ « يَسْتَعِينُ » .

(٥) الْحَكَمُ ١ / ٦٧ وَاللسان .

وقال اللَّيْثُ : الهَلَابِيعُ والهَبَالِيعُ ،
 كَهَلَابِيطَ : اللَّيْثُ ، وَأَنْشَدَ :
 * وَقُلْتُ لَا آتَى زُرَيْقًا طَائِعًا *
 * عَبْدَ بَنِي عَائِشَةَ الهَبَالِيعَا ^(٢) *

[ه ج ر ع]

الهَجْرُ ، كَدِرْهُمْ : الشُّجَاعُ والجَبَانُ .
 نَقَلَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ ^(٤) . قُلْتُ : فإِذْنُ هُوَ
 مِنَ الْأَضْدَادِ .

[ه ج ع]

هَجَّعَ الْقَوْمُ تَهْجِيعًا : نَاهُوا ، نَقَلَهُ
 الْجَوْهَرِيُّ .

وَنِسَاءُ هُجَّعٌ ، وَهُجُوعٌ ، وَهَوَاجِعُ
 وَهَوَاجِعَاتٌ : جَمْعُ الْجَمْعِ .

وَطَرَقَنِي بَعْدَ هَجْعٍ مِنَ اللَّيْلِ ، وَهَجْعَةٌ
 مِنْهُ ، أَيْ طَائِفَةٌ مِنْهُ .

وَأَتَيْتُ فَلَانًا بَعْدَ هَجْعَةٍ : أَيْ نَوْمَةٍ
 خَفِيفَةٍ مِنْ أَوَّلِ اللَّيْلِ .

أَرَادَ : أَقْطَعَ الْحَرْقَ بِالْهَبُوعِ .

وإِبِلٌ هُبَّعٌ ، كُسْكِرٌ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :
 * كَلَّفْتُهَا ذَا هَبَّةٍ هَجَنَّا *
 * عَوْجًا يَبْذُ الذَّاهِلَاتِ الهَبَّعَا ^(١) *

وَالْهَوَابِيعُ : الْحُمُرُ الْبَلِيدَةُ .

[ه ب ق ع]

الْهَبَنْقُعُ ، كَسَفَرَجَلٍ : الْقَصِيرُ الْمُنَزَّرُ ،
 وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .

وَالَّذِي لَا يَسْتَقِيمُ عَلَى أَمْرٍ فِي قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ
 وَلَا يُوثِقُ بِهِ .

وَهِيَ هَبَنْقَةٌ ^(٢) : حَمَقَاءُ فِي جُلُوسِهَا
 وَأُمُورِهَا .

[ه ب ل ع]

الْهَبْلُوعُ ، كَدِرْهُمْ : اللَّيْثُ .

وَعَبْدُ هَبْلُوعٍ : لَا يُعْرِفُ أَبَوَاهُ ، أَوْ أَحَدَهُمَا ،
 عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) فِي الْأَصْلِ « تَبْذُ » وَالرَّوَايَةُ الْمُنْتَبِةُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْحَكَمُ ١ / ٦٧ وَعَزَاهُ مُحَقِّقُهُ إِلَى رُوَيْبَةِ وَهُوَ فِي شَرْحِ دِيوَانَ
 رُوَيْبَةِ ٦١ وَفِيهِ « غَوْجَا » بِالْغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ وَهِيَ رُوَايَةٌ أَشَارَ إِلَيْهَا اللِّسَانُ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « هَبَنْقَاءُ » وَالْمَثْبُتُ مِنَ اللِّسَانِ وَاتِّجَاعٌ .

(٣) الْعَيْنُ ٢ / ٢٨٣ وَالثَّانِي فِي التَّهْذِيبِ (هَابِج) ٣ / ٢٧٢ وَاللِّسَانُ (هَابِج) بِرُوَايَةِ « الْهَلَابِيعَا » فِي الْمُرَاجِعِ
 الثَّلَاثَةِ . وَفِي الْأَصْلِ « عَدْنِي » .

(٤) الْحَكَمُ ٢ / ٢٧٨ .

والهَجْنَعَةُ ، بالكسْرِ : من الهَجْوَعِ :
كالجِلْسَةِ من الجلُوسِ ، نقلَه الجَوْهَرِيُّ .
ورَجُلٌ هُجَّعَةٌ ، كهُمَزَةٍ : أَحْمَقُ غَافِلٌ ،
نقلَه الجَوْهَرِيُّ أَيضًا .

ويُقال : هَجَّعْتُ إِلَيْهِ فَخَدَعَنِي .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : هُجَيْعُ بْنُ قَيْسٍ ،
كَزُبَيْرٍ : صَحَابِيُّ ، غَلَطَ مِنْ وَجْهَيْنِ :
الأَوَّلُ : أَنَّ الصَّوَابَ فِي ضَبْطِهِ : هَجَنَعَ ،
بِالنُّونِ ، كَعَمَلَسٍ . هَكَذَا ضَبَطَهُ اللَّذَهَبِيُّ ،
وَالْحَافِظُ [٣٧٩ / ب] .

والثَّانِي : أَنَّ الَّذِي صَحَّ عَنْهُمْ أَنَّ
حَدِيثَهُ مُرْسَلٌ ، وَلَا صُحْبَةَ لَهُ ، وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ :
حَدِيثُهُ عَنْ عَلِيٍّ مُرْسَلٌ .

[ه ج ن ع]

الهَجَجُعُ ، كَعَمَلَسٍ : الْأَسْوَدُ .

وَابْنُ قَيْسٍ : تَابِعِيٌّ .

وَجَمَعَ الهَجَجُعُ : هَجَانِيعُ ، وَأَنشَدَ
ابْنُ السَّكَيْتِ :

عَقَمًا وَرَقَمًا وَحَارِيًّا تُضَاعِفُهُ

عَلَى قَلَائِصَ أَمْثَالِ الهَجَانِيعِ^(١)

[ه د ل ع]

الهُنْدَلِيعُ ، بِضَمِّ فُسْكَوْنٍ وَفَتْحِ الدَّالِ
وَكَسْرِ اللَّامِ - أَهْلُهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَقَالَ السُّهَيْلِيُّ فِي الرَّوْضِ : هُوَ نَبْتُ . وَفِي
الْعُبَابِ : قَالَ الْمَازِنِيُّ : هُوَ مِنَ الْأَبْنِيَةِ
الَّتِي فَاتَتْ سَيِّبَوِيَّ وَأَغْفَلَهَا . وَفِي اللِّسَانِ :
نُونُهُ زَائِدَةٌ . وَقَالَ مَيْخُنَا : قَدْ أَثْبَتَهُ
ابْنُ السَّرَاجِ وَكُرَاعُ وَابْنُ جُنِّيٍّ فِي الْخَصَائِصِ
وَابْنُ مَالِكٍ فِي التَّسْهِيلِ ، وَبَسَطَهُ شَارِحُهُ
أَبُو حَيَّانَ^(٢) .

[ه ذ ل ع]

الهُذْلُوعُ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الْغَلِيظُ الشَّفَقَةُ ،
وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ بِالْغَيْنِ .

[ه ر ج ع]

الهِرْجَعُ ، كَجَعْفَرٍ : الطَّوِيلُ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، كَالهِجْرَعِ .

(١) اللسان .

(٢) الإضاءة وفيها « ودو بقلة » مكان « هو نبت » .

[ه ر ع]

أَهْرَعَ الرَّجُلُ ، بالضم : خَفَّ عَقْلُهُ .

وَكُمُكْرَمٍ : الْحَرِيصُ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

وَرَجُلٌ هَرَعٌ ، كَكَتِفٍ : سَرِيعُ الْمَشْيِ .

وَالهَرَعُ ، بِالتَّحْرِيكِ : شِدَّةُ السَّوْقِ ،
وَسُرْعَةُ الْعَدُوِّ .

وَانْتَهَرَعَتِ الْإِبِلُ : اسْتَرْعَتْ إِلَى الْحَوْضِ .

وَتَهَرَّعَ إِلَيْهِ : عَجَلَ .

وَالهَرَعَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْخَيْضَةُ .

وَكَامِيرٍ : الْقَمَلَةُ الصَّغِيرَةُ ، أَوْ هِيَ
الْمُهْرُوعُ ، بِالنُّونِ .

وَوَظَلَّ يَهْرَعُ فِي الْحَشِيشِ : أَيْ يَرْعَاهُ ،
أَوْ هُوَ بِالزَّيِّ .

وَرِيحٌ هَيْرَعَةٌ ، كَحَيْدَرَةٍ : قَصْفَةٌ تَأْتِي
بِالْتُّرَابِ .

[ه ر م ع]

أَهْرَمَعَتِ الْعَيْنُ بِاللَّامِ : أَذْرَنَتْ سَرِيعًا .

وَالرَّجُلُ فِي كَلَامِهِ : اسْتَرْعَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : نَشَأَتْ سَحَابَةٌ فَاهْرَمَعَ
قَطْرُهَا ، إِذَا كَانَ جَوْدًا .

[ه ز ع]

الْهَزَعُ ، مُحَرَّكَةً : الاضطراب .

وَمَرَّ يَهْتَزِعُ ، أَيْ يَتَنَفَّضُ .

وَسَيْفٌ مُهْتَزِعٌ : جَيِّدُ الْاهْتِزَازِ .

وَاهْتَزَعَ : اسْتَرْعَ ، كَتَهَزَعَ ، قَالَ رُوْبَةُ
يَصِفُ الثَّوْرَ وَالْكِلَابَ :

* وَإِنْ كَذَبْتُ مِنْ أَرْضِهِ تَهَزَّعًا ^(١) *

وَفَرَسٌ مُهْتَزِعٌ : شَدِيدُ الْعَدُوِّ .

وَالْتَهْزِيعُ : التَّفْرِيقُ .

وَجَمَعَ الْهَزِيعُ مِنَ اللَّيْلِ : هُزِعٌ ، بِضَمَّتَيْنِ .

وَمَرَّ فُلَانٌ يَهْزَعُ وَيَقْزَعُ ، أَيْ يَعْرُجُ

وَيُقَالُ : مَا بَقِيَ فِي سَنَامِ بَعِيرِكَ
أَهْزَعٌ ، أَيْ بَقِيَّةُ شَحْمٍ .

وَمَالُهُ أَهْزَعٌ ، أَيْ شَيْءٌ .

وَقَدْ سَمَوْا هَزَاءً كَشَدَاءَ

وَقَوْلُ الْعَجَّاجِ :

* كَأَنَّكَ كَالرَّامِي بَغِيرٍ أَهْزَعًا^(١) *

يَعْنِي : كَمَنْ لَيْسَ فِي كِنَانَتِهِ أَهْزَعٌ
وَلَا غَيْرُهُ ، وَهُوَ الَّذِي يَتَكَلَّفُ الرَّمْيَ وَلَا سَهْمَ
مَعَهُ .

[ه ط ع]

أَهْطَعَ : أَقْبَلَ مُسْرِعًا خَائِفًا .
وَأَقَرَّ وَذَلَّ .

رَفَى عَدُوَّهُ : أَسْرَعَ .

وَالهَاطِئُ : النَّاكِسُ ، عَنْ شَمِيرٍ .
وَنَاقَةُ هَطْعَى : سَرِيعَةٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا هَوْطَعًا ، كَجَوْهَرٍ .

[ه ق ع]

هَقَعَتِ النَّاقَةُ ، مِثْلَ تَهَقَّعَتْ .

وَهُقِعَ الْفَرَسُ ، كَعُمِّي ، فَهُوَ مَهْقُوعٌ .

وَفَرَسٌ هَقِيعٌ ، كَكَيْفٍ : مَهْقُوعٌ .

وَتَهَقَّعَتِ الضَّأْنُ : اسْتَحْرَمَتْ كُلَّهَا .

[ه ك ع]

الْهَكْعُ ، بِالْفَتْحِ : السُّعَالُ ، كَالْهَكْعِ ،
بِالتَّخْرِيكِ . وَهَذِهِ عَنْ الْفَرَاءِ .

وَعَمُّ الْوَجَعِ^(٢) ، إِذَا لَمْ يَسْتَقِرَّ .

وَهَكَعَ هَكْعًا : نَامَ قَاعِدًا .

وَالْبَعِيرُ هُكُوعًا : بَرَكَ ، عَنْ الْفَرَاءِ .

وَالرَّجُلُ هُكُوعًا : ذَهَبَ .

وَيُقَالُ : لَا أَدْرِي أَيْنَ هَكَعَ : أَى أَيْنَ
تَوَجَّهَ .

وَقَوْلُ أَبِي كَبِيرٍ الْهَذَلِيُّ :

وَتَبَوَّأَ الْأَبْطَالُ بَعْدَ حَزَاجٍ

هَكَعَ النَّوَاجِرَ فِي مُنَاخِ الْمَوْحِفِ^(٣)

[١ / ٣٨٠] قِيلَ : أَرَادَ : هُكُوعَهُمْ^(٤)

أَيَّ بُرُوكَهُمْ لِلْقِتَالِ ، كَمَا تَهَكَّعُ النَّوَاجِرُ

(١) فِي الْأَصْلِ « بِالرَّامِي » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ الْحَكْمِ ١ / ٦٢ وَهَذَا الْحَقُّقُ إِلَى رُؤْيَا وَدُو فِي شَرْحِ دِيوَانِهِ ٦٧

وَفِيهِ « لَاتَكَ » مَكَانَ « كَأَنَّكَ » .

(٢) فِي الْأَصْلِ « غَمُّ الْوَجَعِ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ .

(٣) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١٠٨٨ وَالتَّهْذِيبُ ١ / ١٢٧ وَاللَّسَانُ .

(٤) فِي الْأَصْلِ « هُكُوعَهُمْ » تَحْرِيفٌ وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّاجِ

في مَبَارِكهَا ، أَى تَسْكُنْ وَتَطْمَئِنَّ . وقيل :
أَرَادَ أَنَّهُمْ يَزْفِرُونَ كَمَا تَزْفِرُ الْإِبِلُ الَّتِي
بِهَا سُعَالٌ .

وقال أَبُو سَعِيدٍ : لَيْلٌ هَاكِعٌ ، أَى بَارِكٌ
مُنِيخٌ .

وَالْهُكَّةُ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي الْهُكَّةِ ،
كَهَمْزَةٍ : لِلْأَحْمَقِ .

وَهَكَعٌ ، كَفَرِحَ : أَطْرَقَ مِنْ حُزْنٍ ،
أَوْ غَضَبٍ .

وَالْهُكَّةُ ، كَهَمْزَةٍ : الَّذِي إِذَا جَلَسَ
لَمْ يَكِدْ يَبْرَحَ . يُقَالُ : إِنَّهُ لَهَكَّةٌ نَكَّةٌ .
رَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ الْفَرَّاءِ (١) .

وَكَفَرِحَ : النَّاقَةُ الَّتِي لَا تَسْتَقِرُّ فِي مَكَانٍ
مِنْ شِدَّةِ شَهْوَةِ الضَّرَابِ .

وَاهْتَكَعَ الرَّجُلُ : خَشَعَ .

وَالْهُكُوعُ ، بِالضَّمِّ : جَمَاعَةُ الْبَقَرِ
الْمُسْتَظَلَّاتُ تَحْتَ الشَّجَرِ ، قَالَ الطَّرِمَاحُ
يَصِفُ مَنَزَلَهُ :

تَرَى الْعَيْنَ فِيهَا مِنْ لَدُنْ مَتَعَ الضُّحَى
إِلَى اللَّيْلِ فِي الْغِيضَاتِ أَوْ هُنَّ هُكُوعٌ (٢)
أَى سَاكِنَاتُ مُطْمَئِنَاتٌ ، أَوْ مُكَبَّاتٌ
عَلَى الْأَرْضِ أَوْ نَائِمَاتٌ .

وقال أَغْرَابِيُّ : مَرَرْتُ بِإِرَاخٍ هُكَّعٍ فِي
مِثْرَانِهَا (٣) : أَى نِيَامٍ فِي مَأْوَاهَا .

وَنَاقَةٌ مِهْكَاعٌ : يَكَادُ يُغْشَى عَلَيْهَا مِنْ
شِدَّةِ الضَّبَّةِ .

[ه ل ع]

الْهَلَعُ ، مُحَرَّكَةً : الْحِرْصُ ، كَالْهَلُوعِ
بِالضَّمِّ .

وَالْحُزْنُ - تَمِيمِيَّةٌ - كَالْهَلَاعِ ، كَغُرَابٍ
وَكِتَابٍ .

وَالْجُبْنُ عِنْدَ اللَّقَاءِ : كَالْهَلَعَانِ ، مُحَرَّكَةً
وَالْهَلَاعِ ، كَغُرَابٍ .

وَرَجُلٌ هَالِعٌ وَهْلَوَاعٌ ، بِالْكَسْرِ : جَزُوعٌ
حَرِيصٌ .

وَكَكْتِفٌ : الْحَزِينُ .

(١) ليس في التهذيب (هكع) ١/١٢٧ و (نكع) ١/٣٢٠ .

(٢) ديوان الطرماح ٣٠٤ واللسان والتاج .

(٣) مِثْرَانِهَا : فِي الْأَصْلِ « مِيزَانِهَا » . وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّهْذِيبِ ١/١٢٧ وَاللِّسَانِ .

وهَلَعَ ، كَفَرِحَ : جَاعَ .

وَشَحَّ هَالِعٌ : مُحْزَنٌ ، كَقَوْلِهِمْ : يَوْمٌ عَاصِفٌ وَلَيْلٌ نَائِمٌ .

وقال الأشجعيُّ : رَجُلٌ هَوَّلَعَ ، كَعَمَلَسَ : سَرِيعٌ .

والهَلَّاعُ ، كَعَلَّابٍ : اللَّئِيمُ . وَلَيْسَ بِتَضَخُّيفِ الْهَلَّاعِ ، بِالْبَاءِ .

ويُقَالُ : مَالُهُ هِلَعٌ وَلَا هِلَعَةٌ ، كِيَامِرٍ وَإِمْرَةٍ ، أَيْ مَالُهُ شَيْءٌ قَلِيلٌ .

[ه م س ع]

أَبُو الْهَمَيْسَعِ : شَاعِرٌ مِنْ أَعْرَابِ مَدِينَةٍ ، ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا فِي (جَعَلَنَجَع)

[ه م ع]

هَمَعَ رَأْسَهُ هَمْعًا : شَجَّهَ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ . وَالغَيْنُ لُغَةٌ .

وَالْهَمُوعُ ، كَصَبُورٍ : السَّائِلُ ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَأَهْمَعَ الدَّمْعُ وَالْمَاءُ وَنَحَوُهُمَا : سَالَ ، كَتَهَمَّعَ .

وَأَهْمَعَ الطَّلُّ كَذَلِكَ . قَالَ رُوْبَةُ يَصِفُ ثَوْرًا :

* بَادَرَ مِنْ لَيْلٍ وَطَلُّ أَهْمَعًا ^(١) *

هَكَذَا أَوْرَدَهُ الصَّغَانِيُّ ، وَقَالَ : أَيْ ذِي هَمْعَانِ ^(٢) . وَرَوَاهُ الْجَوْهَرِيُّ : « وَطَلُّ هَمْعًا » ^(٣) .

وَعَيْنُ هَمِعةٌ ، كَفَرِحَةٍ : لَا تَزَالُ تَدْمَعُ ، بُنِيَتْ عَلَى صِيغَةِ الدَّاءِ ، كَرَمِدَتْ فَهِيَ رَمِدةٌ . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : وَزَعَمُوا أَنَّ هَمِعتَ لُغَةٌ فِي هَمَعَتَ

[ه م ل ع]

الْهَمْلَعُ ، كَعَمَلَسَ : السَّرِيعُ الْخَفِيفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . جَمَلٌ هَمْلَعٌ ، وَنَاقَةٌ هَمْلَعٌ ، وَرَجُلٌ هَمْلَعٌ . الثَّانِيَةُ مَفْهُومَةٌ مِنْ سِيَاقِ الْجَوْهَرِيِّ ، حَيْثُ قَالَ : هُوَ السَّرِيعُ مِنَ الْإِبِلِ . وَالْآخِرَةُ قَوْلُ الْأَشْجَعِيِّ .

(١) شرح المديوان ٦٣ .

(٢) كذا في الأصل كالتاج ، وفي الباب (نسخة أياصوفيا) « هَمَعَات » (ومادة « هَم » ساقطة من صورة النسخة التي كتبها الصغاني) .

(٣) اللسان ورواية الصحاح « وطل أمعا » دون مزو إلى روبة .

وقيل : الهملُع : السَّيرُ السَّريعُ .

[ه ن ب ع]

ماله هُبُعٌ ولا خُبُعٌ ، كقُنْفُذٍ فيهما :
أى ماله شئٌ قليلٌ ولا كثير .

[ه ن ع]

الهَنَعَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : لُغَةٌ في الهَنَعَةِ ،
بالفتح : اللَّسَمَةُ ، هكذا وَجِدَ مَضْبُوطًا في
نُسْخِ كِتَابِ الْمُصَنِّفِ لِأَبِي عُبَيْدٍ ، وَأَنكَرَهُ
أَبُو عَمَرَ الْمُطَرِّزُ .

وكذا رابٍ : دَاءٌ يُصِيبُ الْإِنْسَانَ فِي
عُنُقِهِ .

وَالْأَهْنَعُ : الْبَعِيرُ الْقَابِلُ بِعُنُقِهِ إِلَى
الْأَرْضِ ، وَهُوَ عَيْبٌ .

[ه و ع]

هَاعَتْ نَفْسُهُ هَوَعًا : أَزْدَادَتْ حِرْصًا .

وَرَجُلٌ هَاعٌ لَاعٌ : جَزُوعٌ ، قَالَ ابْنُ جِنِّي :
تَقْدِيرُهُ عِنْدَنَا : فِعْلٌ ، بِكَسْرِ الْعَيْنِ .

وَكُثْمَامَةٌ : اسْمٌ مَاخَرَجَ مِنَ الْحَلْقِ عِنْدَ
الْقَيْءِ .

وَيُقَالُ فِي الْوَعِيدِ : لَأَهْوَعَنَّهُ مَا أَكَلَهُ ،
أَي لَأَمْتَحِرَجَنَّهُ مِنْ حَلْقِهِ .

وَتَهَوَّعَ تَهَوُّعًا : قَاءَ الدَّمَ ، وَبِهِ فُسْرٌ
قَوْلُ [٣٨٠ / ب] رُؤْيَا يَصِفُ ثَوْرًا طَعَنَ
كِلَابًا :

* حَتَّى إِذَا نَازَعَهَا تَهَوُّعًا ^(١) *

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « هَاعَ : خَفَّ وَخَزَنَ »
كَذَا فِي النَّسْخِ ، وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ .
وَالصَّوَابُ : خَفَّ وَجَزَعَ . كَذَا هُوَ بِخَطِّ
أَبِي سَعِيدٍ السُّكْرِيِّ فِي شَرْحِ الدِّيَّانِ .

وَرِيحٌ هِيَاعٌ ، ككِتَابٍ : شَسِيدَةٌ ،
أَوْ حَارَّةٌ . أَصْلُهُ هَوَاعٌ . هَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهِ ،
وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الَّذِي يَلِيهِ .

[ه ي ع]

الِهَائِعُ : الْجَزُوعُ عَلَى الْجُوعِ وَغَيْرِهِ ،
كَالِهَاعِ . وَهَذَا عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَدْ هَاعَ يَهْيَعُ هَيْعًا وَهَيْعَانًا وَهَاعًا ،
وَهَيْعَةً ، وَهَذَا عَنْ اللَّحْيَانِيِّ ، وَهَيْعُوعَةً .
وَالِهَيْعَةُ : الْحَيْرَةُ .

فصل الياء

مع العين

[ي ت ع]

الْيَتُّوع ، كَصَبُورٍ ، أَوْ تَنْوِيرٍ : نَبَاتٌ .
وَالْمَشْهُورُ مِنْهُ سَبْعَةٌ . هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .
وَقَدْ تَقَدَّمَ لَهُ فِي (ت و ع) بَعِيْنِهِ . وَاقْتَصَرَ
هَنَّاكَ عَلَى الضَّبْطِ الثَّانِي ، وَذَكَرَ سِتَّةً مِنْهَا
وَذَكَرَ فِيهِ السَّقْمُونِيَا وَالْحَلْتِيَّتِ ، وَذَكَرَ
شَيْئًا مِنَ الْخَوَاصِّ ، مَعَ تَصَادُفٍ فِي الْعِبَارَتَيْنِ .
وَتَقْصِيرٍ عَمَّا ذَكَرَهُ الْحُكَمَاءُ فِي كُتُبِهِمْ .
وَلَوْ أَشَارَ هُنَا بِقَوْلِهِ : الْيَتُّوعُ لُغَةٌ فِي التِّيُّوعِ
وَقَدْ ذَكَرَ فِي (ت و ع) لِأَصَابَ .

[ي ث ع]

« يَشْعُ ، كَيْضَرِبُ : ابْنُ الْهُـونِ
ابْنِ خُزَيْمَةَ » . هَكَذَا ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ ،
وَهُوَ بَفَتْحِ التَّحْنِيَّةِ الْأُولَى وَسُكُونِ
الْمُثَلَّثَةِ وَكَسْرِ التَّحْنِيَّةِ الثَّانِيَةِ ، هَكَذَا
هُوَ فِي النَّسْخِ . وَضَبَطَهُ الْحَافِظُ فِي التَّبْصِيرِ
بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ الْيَاءِ وَبَعْدَهَا ثَاءً مُثَلَّثَةً
وَهُوَ الصَّوَابُ ؛ فَإِنَّ يَاءَهُ مُنْقَلِبَةٌ عَنِ الْهَمْزَةِ
كَمَا حَقَّقَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ ، وَهُوَ مُحْتَمَلٌ أَنْ

وَسَيَلَانُ الشَّيْءِ الْمَضْبُوبِ عَلَى وَجْهِ
الْأَرْضِ ، وَمَاءٌ هَائِعٌ .

وَأَرْضٌ هَيْعَةٌ : وَاسِعَةٌ مَبْسُوطَةٌ .

وَكِتَابٌ : الْإِنْتِشَارُ .

وَتَهْيَعُ السَّرَابُ : انْبَسَطَ عَلَى وَجْهِ
الْأَرْضِ .

وَالْمَتَهَيِّعُ : الْمُتَحَيِّرُ .

وَرَجُلٌ هَيْعٌ لَيْعٌ ، كَكَيْسٍ فِيهِمَا :
خَفِيفُ جَزْوَعٍ ، عَنِ السُّكَّرَى فِي شَرْحِ
الدِّيَّانِ .

وَمَهْيَعٌ ، كَمَقْعَدٍ : اسْمُ الْجُحْفَةِ .

وَبَلَدٌ مَهْيَعٌ : وَاسِعٌ . شَدَّ عَنِ الْقِيَاسِ
فَصَحَّ ، وَكَانَ الْحُكْمُ أَنَّ يَغْتَلَّ لِأَنَّهُ مَفْعَلٌ
مَّا اغْتَلَّتْ عَيْنُهُ .

وَالْمَهْيَعَةُ ، كَمَعِيشَةٍ : لُغَةٌ فِي مَهْيَعَةٍ ،
كَمَرْحَلَةٍ ، كَذَا ضَبَطَهُ الْعَيْنِيُّ فِي شَرْحِ
الْبُخَارِيِّ ، وَصَحَّحَهُ . وَحَكَى عِيَاضُ
الْوَجْهَيْنِ .

يكونَ كَيَضْرِبُ ، أو كَيَمْنَعُ . وفي جُماعِ
القارةِ ثلاثةُ أَقْوَالٍ :

يَيْشَعُ ، بالضَّبْطِ الثاني كَيَضْرِبُ ،
كما هو بخط الصَّغَانِي^(١) ، أو كَيَمْنَعُ ،
كما هو في الْمُنتَقَى من جامعِ الْأَصْمَوَلِ
لابنِ خَطِيبِ الدَّهْشَةِ .

والقَوْلُ الثاني : أَيَشَعُ ، كَأَحْمَدَ ،
ذكره ابنُ الْأَثِيرِ .

والقَوْلُ الثالثُ : أَشْيَعُ ، كزُبَيْرِ . وهذا
قد أَنْكَرَهُ الْأَمِيرُ .

وأما الحارِثُ بنُ يَشِيعَ ، ففَقِيلَ : كزُبَيْرِ
وقيلَ بِمُثَنَّاةٍ ثم مُوَحَّدَةٍ .

[ي د ع]

أَيَدَعُ يَمِينًا : أَوْجَبَهَا ، عن ابنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَمِيدَعَانُ بنُ مَالِكٍ : أَبُو بَطْنٍ من الْأَزْدِ .

وقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « يَدَعَانُ ، مُحَرَّكَةً :

وَادٌ » هو في الْعُبابِ والتَّكْمِلَةِ ، بِكَسْرِ
الدَّالِ .

وَيَدْبِعُ ، كَأَمِيرٍ : بَرِيَّةٌ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ ،
لُغَةٌ في يَدْعَةٍ ، مُحَرَّكَةً ، كما في الْعُبابِ .

[ي ر ع]

الْيَرَاعُ : الصَّغَارُ من الغَنَمِ وَغَيْرِهَا .
والرَّجُلُ الضَّعِيفُ .

وَمَنْ لَا رَأْيَ لَهُ وَلَا عَقْلَ .

وَالْيَرَاعَةُ : الْقَلَمُ ، قالَ بَعْضُهُمْ في
صِفَتِهِ :

فَلَا تَغْتَرَّرُ أَنْ قَدْ دَعَوُهُ يَرَاعَةً

فِي أَنْ صَرِيرًا مِنْهُ يَسْتَهْزِمُ الْجُنْدَا^(٢)

و : ع بَعِيْنِهِ ، قالَ الْمُثَقِّبُ الْعَبْدِيُّ :

[١ / ٣٨١] على طُرُقٍ عِنْدَ الْيَرَاعَةِ تَارَةً

تُوَازِي شَرِيرَ الْبَحْرِ وَهُوَ قَعِيدُهَا^(٣)

[ي س ع]

يَسْعُ ، بِالْكَسْرِ^(٤) : أَهْمَلُهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ . وقالَ شَمِرٌ : هو اسْمُ رِيحِ
الشَّالِ .

(١) الْعُبابِ .

(٢) التَّاجِ .

(٣) الْمُحْكَمُ ٢ / ١٧٥ واللسان وفي الأصل « سرير » وفي شعره ٢١ « شريم » .

(٤) في التَّاجِ « بضم الياء » .

هَكَذَا نَقَلَهُ عَنْ بَعْضِهِمْ . قَالَ : وَهِيَ
بَلْعَةٌ هُذَيْلٌ : مِسْعٌ ، بِالْمِيمِ ، وَبَلْعَةٌ غَيْرُهُمْ :
نِسْعٌ ، بِالنُّونِ . وَقَدْ ذَكَرَ كُلُّ مِنْهُمَا فِي
مَوْضِعِهِ (١)

وَرَجُلٌ مَيْسُوعٌ : أَصَابَتْهُ رِيحُ الشَّمَالِ .

وَيَسْعُ ، مُحَرَّكَةً : اسْمُ نَبِيٍّ ، وَهَذَا
مَحَلُّ ذِكْرِهِ ؛ لِأَنَّهُ أَعْجَمِيٌّ . وَقَدْ ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ فِي (وَ س ع) .

[ي ع ع]

الْيَعْيَعَةُ : أَصْوَاتُ الْقَوْمِ ، إِذَا تَدَاعَوْا ،
فَقَالُوا : يَاعُ يَاعُ .

وَعَبْدُ الْوَاحِدِ بْنِ حَمَزَةَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ
يَعْيَعِ الصَّرِيفِيِّ ، كَجَعْفَرٍ . كَتَبَ عَنْهُ
السَّلْفِيُّ .

[ي ف ع]

الْيَافِعُ مِنَ الرَّمْلِ : مَا أَشْرَفَ مِنْهُ .

وَبِلَالٍ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ .

وَجِبَالٌ يَفْعَاتٌ ، مُحَرَّكَةً ، أَيْ مُشْرِفَاتٌ .

وَكُلُّ مُرْتَفِعٍ يَافِعٌ . وَمَجْدٌ يَافِعٌ ، عَلَى
الْمَثَلِ .

وَتَيْفَعُ الرَّجُلُ : أَوْقَدَ نَارَهُ فِي الْيَفَاعِ .

وَالْعُلَامُ : رَاهِقَ الْعَشْرِينَ .

وَجَارِيَةٌ يَفْعَةٌ وَيَافِعَةٌ ، وَقَدْ أَيْفَعَتْ
وَتَيْفَعَتْ .

وَوَلَدُ الْمُيَافَعَةِ : ابْنُ الزَّنا . قَالَ
اللُّحْيَانِيُّ : يَافِعٌ وَلِيدَةٌ فُلَانٍ مُيَافَعَةٌ :
فَجَرَ بِهَا .

وَزَيْدُ الْيَفَاعِي : فَقِيهٌ يَمَنِيٌّ مَعْرُوفٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْمَيْفَعَةُ : الشَّرَفُ
مِنَ الْأَرْضِ » هُوَ بِالْفَتْحِ ، كَمَا يَقْتَضِيهِ
إِطْلَاقُهُ ، وَهُوَ الْقِيَاسُ . وَقَالَ السُّهَيْلِيُّ فِي
الرُّوضِ : قَيْدُهُ رُؤَاةُ السَّيْرَةِ بِكَسْرِ الْوَاوِ .

وَأَيْفَعُ ، كَأَحْمَدَ : تَابِعِيٌّ ، رَوَى عَنْ
ابْنِ عُمَرَ . قَالَ الْبُخَارِيُّ : مُتَذَكَّرُ الْحَدِيثِ .

[ي ن ع]

الْيُنُوعُ ، بِالضَّمِّ : الْحُمْرَةُ مِنَ الدَّمِ ،
عَنْ ابْنِ بَرِّي ، وَأَنْشَدَ لِلْمَرَارِ :

وإن رَعَمْتَ مَنَاسِمَهَا بِنَقَبٍ

تَرَكْنَ جَدَادِلًا مِنْهُ يَنْوَعًا^(١).

وَدَمٌ يَانِعٌ : مُحَمَّرٌ . وفي الأَسَاس :

شَدِيدُ الحُمَرَةِ ، وَأَشَدُّ الصَّغَانِيَّةِ ،

لِسُوَيْدِ بْنِ كُرَاعٍ :

وَأَبْلَخَ مُخْتَالٍ صَبَغْنَا ثِيَابَهُ

بِأَحْمَرٍ مِثْلِ الْأَرْجَوَانِيِّ يَانِعٍ^(٢).

وَتَمَرٌ مُوْنِعٌ ، كِيَانِعٍ . وكذلك : تَمَرٌ

أَيْنَعٌ .

وقد يُكْنَى بِالْإِيْنَاعِ عَنْ إِذْرَاكِ الْمَشْمُورِ

وَالْمَطْبُوحِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي السَّمَّالِ لِلنَّجَاشِيِّ :

« هَلْ لَكَ فِي رُمُوسٍ جُدَعَانٍ فِي كَرِشٍ قَدْ

أَيْنَعَتْ وَتَهَرَّأَتْ ؟ » حكاها ابنُ الأَعْرَابِيِّ .

وقَوْلُ الحَجَّاجِ : « إِنِّي لَأَرَى رُمُوسًا قَدْ

أَيْنَعَتْ ، وَحَانَ قِطَافُهَا »^(٣) - شَبَّهَ رُمُوسَهُمْ

- لَأَسْتَحْقِقَهُمُ الْقَتْلَ بِثَمَارٍ قَدْ أَذْرَكَتْ ،

وَحَانَ أَنْ تُقْطَفَ .

وَأَمْرَأَةٌ يَانِعَةٌ الْوَجْنَتَيْنِ ، قَالَ رَكَاضُ

الدُّبَيْرِيِّ :

وَنَحَرًا عَلَيْهِ الدُّرُّ تَزْهُو كُرُومُهُ

تَرَانِبَ لَأَشْمَقْرًا يَنْعَنَ وَلَا كَهْبًا^(٤)

* * *

وبه تم حرف العين . والحمد لله الذي

بنعمته تم الصالحات ، وصلى الله على سيدنا

محمد وسلم .

(١) اللسان .

(٢) التكملة والعياب .

(٣) الكامل ١ / ٢٢٤ .

(٤) اللسان .

بسم الله الرحمن الرحيم

صلى الله على سيدنا محمد وسلم

الله ناصر كل صابر

حرف الفين للجمرة

فصل الباء

مع الفين

[ب ب غ]

ابن الببغ ، بفتح الأولى وسكون الثانية : هو صدقة بن جرّوان المقرئ ، سمع [٣٨١/ب] أبا الوقت ، مات سنة ٦١٦ . ضبطه الحافظ .

[ب د غ]

البذغ ، بالكسر : التار السمين ، عن ابن برّي .

ومن به أبنة . قيل : وبه لقب قيس ابن عاصم المنقرئ ، كما هو مضبوط في نسخ الجمهرة المصححة المقرّوة^(١) ، وفيه يقول متمم بن نويرة :

ترى ابن دبير خلف قيس كأنه

جمار ودّى خلف است آخر قائم^(٢)

وأبدغ : أعانه على جملة لينهض به .

[ب ذ غ]

الأبدغ : أهمله صاحب القاموس . وقال

ياقوت : هو ع في حسان ابن دريد^(٣) ،

(١) الجمهرة ١ / ٢٤٦ .

(٢) اللسان وفيه « ابن وهير » والتاج وفيه « ابن زبير » .

(٣) لم أجد له في الجمهرة ، فلم يرد في (بذغ) ١ / ٢٤٦ و (بذغ) ١ / ٢٥١ .

ورَوَاهُ الصَّغَانِيُّ عَنْهُ - بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ^(١) ،
وَقَلَّدَهُ الْمُصَنِّفُ .

[ب ز غ]

بَزَغَ دَمُهُ : أَسَالَهُ .

وَبَزَغَ الْبَيْطَارُ الدَّابَّةَ تَبْزِيعًا : شَقَّ أَشْعَرَهَا
بِالْمِزْغِ ، لُغَةً فِي بَزَغَ ، بِالتَّخْفِيفِ .
عَنِ الزَّمْخَشَرِيِّ .

وَقَالَ أَبُو عَدْنَانَ التَّبْزِيعُ : الْوَحْزُ الْخَفِيُّ
الَّذِي لَا يَبْلُغُ الْعَصَبَ .

وَكَمِ كُنْسَةً : الْمِزْغُ ، لِلْمِشْرِطِ .

وَبَازُوغِي^(٢) ، بِالضَّمِّ : بَبْغَدَادَ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « بَزِيعُ بْنُ خَالِدٍ :
قَتِيلٌ فِي فِتْنَةِ الْأَشْعَثِ » كَذَا فِي النُّسخِ
وَالصَّوَابُ : فِتْنَةُ ابْنِ الْأَشْعَثِ .

[ب ط غ]

بَطَّغَ بِالْأَرْضِ ، كَفَرَحَ : تَمَسَّحَ بِهَا
كَمَا فِي الصَّحَاحِ . زَادَ غَيْرُهُ : وَتَزَحَّفَ .

وَأَبْطَغَ زَيْدٌ عَمْرًا : أَعَانَهُ عَلَى حِمْلِهِ ؛
لِيَنْهَضَ بِهِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَكَذَلِكَ :
أَبْدَغَهُ

[ب غ غ]

الْبَغْبَاغُ ، بِالْفَتْحِ : حِكَايَةُ بَعْضِ
الْهَدِيرِ . قَالَ رُوْبَةُ :

* بَرَجَسَ بَغْبَاغِ الْهَدِيرِ الْبَهْبَهُ^(٣) *

وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : الرَّوَايَةُ « بَخْبَاخِ
الْهَدِيرِ » بِالْخَاءِ لَا غَيْرُ^(٤) .

وَالْبَغْبَغَةُ : شُرْبُ الْمَاءِ .

وَمَشَرَبٌ بُغْيِغٌ ، مُصَغَّرًا : كَثِيرُ الْمَاءِ .

[ب ل غ]

الْبَلَاغُ : الْوُصُولُ إِلَى الشَّيْءِ .

وَأَبُو الْبَلَاغِ جَبْرِيلُ : مُحَدِّثٌ ،
ذَكَرَهُ ابْنُ نُقْطَةَ .

وَبَلَغَ النَّبْتُ : انْتَهَى .

(١) العباب .

(٢) في التاج « بازوغاه » بالمد والمثبت كما في معجم البلدان .

(٣) اللسان وفي شرح الديوان ١٢٦ « بخباخ » .

(٤) العباب .

وَالنَّخْلَةُ^(١)، وَغَيْرُهَا مِنَ الشَّجَرِ : حَانَ
إِدْرَاكَ ثَمَرِهَا ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَيَلْغَنِي الْكَبِيرُ : أَدْرَكَنِي الْجَهْدُ ،
وَأَدْرَكْتُ ، وَلَا يَصِحُّ : يَلْغَنِي الْمَكَانُ
وَأَدْرَكَنِي ، قَالَ الرَّاعِبُ^(٢) .

وَيَلْغَ اللَّهُ بِهِ ؛ فَهُوَ مَبْلُوغٌ بِهِ .

وَأَيْمَانُ بِالْغَةِ : مُوجِبَةٌ أَبَدًا ، عَنْ ثَعْلَبٍ
وَقَالَ مَرَّةً : أَيْ قَدْ انْتَهَتْ إِلَى غَايَتِهَا ،
أَوْ يَمِينُ بِالْغَةِ : مُؤَكَّدَةٌ .

وَالْمَبْلَغَةُ ، كَمَرْحَلَةٍ : لُغَةٌ فِي الْمَبْلَغِ
كَمَقْعَدٍ .

وَالْمَبْلَغُ أَيْضًا : النَّقْدُ مِنَ الدَّرَاهِمِ
وَالدَّنَانِيرِ ، مُؤَكَّدَةٌ .

وَيَلْغَ بِهِ الْبَلِغَيْنِ ، بِكسْرِ فَتْحٍ ، وَالْغَيْنُ
مَكْسُورَةٌ : اسْتَقْصَى [فِي]^(٣) شَتْمَهُ ، وَأَذَاهُ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْبَلْغُنُ^(٤) ، مِثْلُهُ ، لَكِنْ بِلَا يَاءٍ :
النَّمَامُ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَالْبَلَاغَةُ^(٥) ، عَنِ السَّيرَافِيِّ . وَمَثَلٌ
بِهِ سَيَبُوتُهُ .

وَالَّذِي يُبْلَغُ النَّاسُ بَعْضُهُمْ حَدِيثَ
بَعْضٍ .

وَالْمُبَالَغَةُ : أَنْ تَبْلُغَ فِي الْأَمْرِ جَهْلَكَ .

وَتَبَالُغَ الدُّبَاغُ فِي الْجِلْدِ : انْتَهَى فِيهِ ،
عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .

وَفِيهِ الْهَمُّ وَالْمَرَضُ : تَنَاهَى .

وَفِي كَلَامِهِ : كَبَّطَى الْبَلَاغَةَ ، وَلَيْسَ
مِنْ أَهْلِهَا . يَقَالُ : مَا هُوَ بِبَلِيعٍ ، وَلَكِنْ
يَتَبَالُغُ .

وَأَبْلَغْتُ إِلَيْهِ : فَعَلْتُ بِهِ مَا بَلَغَ بِهِ
الْأَذَى وَالْمَكْرُوهَ الْبَلِيعَ .

وَيُقَالُ : [بَلْغَ] فِي الْعِلْمِ الْمَبَالِغُ :
جَمَعَ مَبْلَغَ .

وَفِي ذَوَادِرِ الْأَعْرَابِ لَابْنِ الْأَعْرَابِيِّ :
بَلْغَ الشَّيْبُ فِي رَأْسِهِ تَبْلِيغًا : ظَهَرَ أَوَّلُ
مَا يَظْهَرُ . وَكَذَلِكَ : بَلْغَ ، بِالْعَيْنِ الْمُهِمَلَةِ .

(١) المفردات ٦٠ .

(٢) زيادة من اللسان والتاج .

(٣) سياق كلام المؤلف يقتضي أنه بكسر الباء وفتح اللام وكسر الغين . لكن صاحب اللسان ضبط الغين بالسكون في هذا المعنى والمعنيين التاليين له . وكذلك ضبطه ابن الدهان فيما يخص المعنيين التاليين (شرح أبيه سيبويه ٤٨) وضبطه سيبويه مكتفيا بذكر اللفظ ووزنه (الكتاب ٤ / ٢٧٠) .

[ب و غ]

أَبَاغَ عَلَى فُلَانٍ : بَغَى .
وَالْبَوُّغُ ، بِالْفَتْحِ : اسْمٌ لِمَا فِي أَجْوَافِ
الْفِقْعَةِ ^(٣) .

وَدَبَوُّغَ الشَّرِّ : اتَّسَعَ .

وَبَاغُونُ ، بِضَمِّ الْعَيْنِ : قَوْمٌ بِبُوشَنجِ
هَرَاةَ ، ذُكِرَتْ فِي الْفَتْوحِ . فَتَحَهَا الْمُسْلِمُونَ
سَنَةَ ٣١ عَنُودَ .

وَحَكَى بَعْضُ الْأَعْرَابِ : مَنْ هَذَا
الْمُبَوُّغُ عَلَيْهِ ؟ مَعْنَاهُ : لَا يُحْسَدُ .

[ب ي غ]

تَبَيَّغَ بِهِ اللَّذَمُ : تَرَدَّدَ فِيهِ ، أَوْ تَوَقَّدَ ؛
حَتَّى يَظْهَرَ فِي الْعُرُوقِ . أَوْ هُوَ مَقْلُوبٌ عَنْ
الْبَغَى ، أَيْ تَبَغَّى .

وَالنَّوْمُ : غَلَبَهُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .
وَكَذَلِكَ الْمَرَضُ .

وَالْمَاءُ : نَحِيرٌ فِي مَجْرَاهُ ، مَرَّةً كَذَا
وَمَرَّةً كَذَا .

وَزَعَمَ الْبَصْرِيُّونَ أَنَّ إِعْجَامَ الْعَيْنِ تَضْحِيفٌ
مِنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَنَقَلَ أَبُو بَكْرٍ الصُّوْلِي
عَنْ ثَعْلَبٍ : بَلَّغَ ، بِالْعَيْنِ مُعْجَمَةً ، سَمَاعًا ،
وَهُوَ حَاضِرٌ فِي مَجْلِسِهِ .

وَالْتَبَلُّغَةُ : سَيْرٌ يُدْرَجُ عَلَى السَّيَةِ حَيْثُ
انْتَهَى [٣٨٢/أ] طَرَفَ الْوَتَرِ ثَلَاثَ مَرَارٍ
أَوْ أَرْبَعًا ، لِكَيْ يَثْبُتَ الْوَتَرُ ، حَكَاهُ
أَبُو حَنِيفَةَ ، وَجَعَلَهُ اسْمًا كَالْتَّوْدِيَةِ
وَالْتَّنْهِيَةِ .

وَالْبُلُّغَةُ ، بِالضَّمِّ مَدَاسُ الرَّجُلِ ، مُوَلَّدَةٌ
ج : بَلَاغٌ ^(١) .

وَحَقْمَاءُ بِلُغَةٍ ، بِالْكَسْرِ : تَأْنِيثُ قَوْلِهِمْ
أَحْمَقُ بِلُغٍ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « كُلُّ رَافِعَةٍ رَفَعَتْ عَنَّا
مِنْ الْبَلَاغِ » ^(٢) - رُوِيَ كُرْمَانٌ بِمَعْنَى
الْمُحَدِّثِينَ .

وَسَمَّوْا بِالْغَا .

(١) فِي الْأَصْلِ « بِلَاغِي » .

(٢) النِّهَايَةُ ٢ / ٣٤٣ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « الْفِقْعَةُ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجُ . وَالْفِقْعَةُ جَمْعُ الْفَقْعِ [بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ] وَهِيَ يَضَاءُ
رَخْوَةٌ مِنَ الْكُمَا : (الْقَامُوسُ - فِقْع) .

والدَّاءُ : أَخَذَ فِي جَسَدِهِ كُلَّهُ وَاشْتَدَّ .

وَالرَّأْيُ : أَخَذَ فِي كُلِّ وَجْهٍ ، قَالَ رُوَيْدٌ .

* فَا عَلَّمَ وَلَيْسَ الرَّأْيُ بِالتَّبْيُغِ ^(١) *

وَحَكَى بَعْضُ الْأَعْرَابِ : مَنْ هَذَا الْمُبْيَغُ عَلَيْهِ ؟ مَعْنَاهُ : لَا يُحْسَدُ .

وَبِیْغُو ، بِالْكَسْرِ : عِدَّةٌ قُرَى بِالْأَنْدَلِيسِ

غَيْرِ الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُصَنِّفُ ، مِنْهَا : بِيْغُو

ابْنِ الْهَيْثَمِ ، وَبِیْغُو الْحَجَرِ ، وَبِیْغُو أَمْتِيشَةَ

وَمِنْ إِحْدَاهَا أَبُو مُحَمَّدٍ يَعْيشُ ^(٢) بَنَ مُحَمَّدٍ

ابْنِ سَعِيدِ الْأَنْصَارِيِّ الْبِیْغِيُّ . كَتَبَ عَنْهُ

السَّلْفِيُّ .

فصل التاء

مع الغين

[ت س غ]

التَّسْغُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ لَطَخُ

سَحَابٍ رَقِيقٍ ، وَلَيْسَ بِثَبِتٍ . كَذَا فِي
اللِّسَانِ ^(٥) .

[ت غ غ]

التَّغْغَةُ : إِخْفَاءُ الضَّحِكِ . عَنْ أَبِي

زَيْدٍ .

[ت و غ]

تَاغٌ يَتَوَغُّ تَوَغًّا : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ

وَفِي اللَّسَانِ : أَى هَلَكَ .

وَأَتَاغُهُ اللَّهُ : أَهْلَكَهُ . وَكَانَ مَقْدُوبٌ

مِنْ وَتَغَ .

[ت ن غ] ^(٦)

تَنْغَةٌ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ

الْقَامُوسِ . وَقَالَ يَاقُوتُ : هِيَ :

بِخَضْرَمَوْتٍ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي

(ت ن ع) . وَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهِ . وَمِنْهُمْ

مَنْ ضَبَطَهُ بِالضَّمِّ .

(١) شرح الديوان ١٢٢ والمعاب .

(٢) في التبيين ٢٠٥ « بِيغُو أَمْتِيشَةَ » .

(٣) في الأصل « أَحْدَاهَا » .

(٤) في الأصل « نَفِيسٌ » متفقا مع التاج وصححها محققه عن التبيين ٢٠٥ ومعجم البلدان (بِيغُو) .

(٥) كَذَا فِي اللَّسَانِ دُونَ عَزْوِ لَابْنِ دُرَيْدٍ وَالَّذِي فِي الْجُمُحَةِ ٢ / ١٦ « النَّفْسُ » بِتَقْدِيمِ الْغَيْنِ عَلَى السَّيْنِ .

(٦) تَرْتِيبُ هَذِهِ الْمَادَّةِ وَفْقَ مَنَهِجِ الْمَوَائِفِ قَبْلَ السَّابِقَةِ (ت و غ) .

وَأَمَّا بِالْفَاءِ فَتَصْحِيفٌ^(١) .

وَأَيْضاً : مَهْلٌ فِي بَطْنِ وَادِي حَائِلٍ لِبَنِي
عَدِيٍّ بْنِ أَخْزَمٍ ، وَقَدْ نَزَلَهُ حَاتِمٌ ،
هَكَذَا وَجَدَ بِخَطِّ أَبِي الْفَضْلِ .

فصل الشاء

مع الغين

[ث د غ]

انْثَدَغَتِ الرُّطْبَةُ : انْفَضَّخَتْ ، وَهِيَ
لُغَةٌ فِي انْفَدَغَتْ ، ، بِالْفَاءِ .

[ث ر غ]

الْتَرَّغُ ، بِالْفَتْحِ : مَصَّبُ الْمَاءِ فِي الدَّلْوِ ،
عَنِ ابْنِ السَّكِّيتِ .

[ث غ غ]

الْمُثَغِّغُ : الَّذِي يُبَلُّ بِرِيقِهِ ، وَلَا يُؤَثَّرُ
فَمَا يَعْصُ ، لِأَنَّهُ لَا أَسْتَانَ لَهُ ، قَالَ اللَّيْثُ^(٢) .

[ث ل غ]

الْتَلَّغُ ، بِالْفَتْحِ : ضَرْبُكَ الشَّيْءِ الرُّطْبَ
بِالشَّيْءِ الْيَابِسِ .

وَتَلَّغَهُ بِالْعَصَا تَلْغًا : ضَرْبَهُ ، عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

وَكَمَّعْطَمَةٍ : الرُّطْبَةُ الْمُعْرِقَةُ . وَهِيَ
الْمَعْوَةُ .

[ث م غ]

ثَمَغَ رَأْسَهُ بِالْعَصَا ثَمْغًا : شَدَخَهُ .

وَالْبَيَاضُ بَسَوَادٍ : اخْتَلَطَا . يَتَعَدَّى
وَلَا يَتَعَدَّى .

[٣٨٢/ب] وَثَمَغَ ثَوْبَهُ تَشْمِغًا :
أَشْبَعَهُ مِنَ الصَّبِغِ ، عَنْ ابْنِ بَرِّيّ .
الشَّيْءُ : كَسَمَرِهِ .

« ثَمَغَ » بِالْفَتْحِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
قِيلَ : هُوَ مَالٌ بِخَيْبَرٍ . كَذَا فِي شُرُوحِ

(١) فِي الْأَصْلِ « تَصْحِيفٌ » .

(٢) انْظُرْ . العَيْنُ ٤ / ٣٤٥ وَفِيهِ الْمَصْدَرُ (الْمُثَغِّغَةُ) .

ذكره بالنون ، وقال : في ظني أنها قرينة
من قرى جرجان .

فصل الدال

مع الفين

[د ب غ]

الدبغة ، بالفتح : المرة الواحدة .
وكتابية : اسم ما يدبغ به ، عن أبي حنيفة .
وكلام غير مدبوغ : إذا لم يرو فيه .
ويقال لمن لا ينفع فيه النضح « جلد
الخنزير لا يدبغ » .

ويقال : هذا البلد مدبغة الرجال .
وأدم مدبغة ، كمعظمة : مثل مدبوغه
شدد للكثرة .

والدباغي : لقب الشريف عيسى بن
إدريس الحسني ، المقبور ببجل « تادلا »
من ايت أعتاب . وهو جد الشرفاء
الدباغيين ، كانوا بالجزيرة ، ثم
انتقلوا إلى « سلا » في ثامن المائة .
والمدايغ : محلتان بمصر .

البخاري ، وبعضهم روى فيه التحريك ،
والصحيح أنه بالفتح .

وقول المصنف : « ثمغة الجبل :
أعلاه » مقتضى سياقه أنه بالفتح . وليس
كذلك ، بل هو بالتحريك . هكذا ضبطه
الفراء عن الكسائي .

فصل الجيم

مع الفين

[ج و غ]

« جوغان : موضع » ، منه أبو جعفر
أحمد بن الحسن الجوغاني المحدث
هكذا ذكره المصنف ، وفيه نظر من
وجهين :

الأول : إطلاقه يومه أنه بالفتح ،
وليس كذلك ، بل هو بالضم ، ضبطه
الحافظ وغيره .

الثاني : فإن الصواب في نسبته :
الجوغاني ، بالهمز من غير نون ،
كما ضبطه أئمة النسب ، وهو التبصير
هكذا^(١) . وهو محتمل لأن يكون منسوباً
إلى موضع أو جد . ثم رأيت ابن السمعاني

(١) في التبصير ٣٦٩ « الجوغاني » .

[د م ر غ]

أَبْيَضُ دُمْرُغٌ : بَضْمٌ فَتَشْدِيدٌ مِمِّ
مَفْتُوحَةٌ فَكَسْرٌ : أَيْ شَدِيدُ الْبَيَاضِ ،
قال ابنُ سَيِّدِهِ : أَرَى اللَّحْيَانِيَّ قالَ ذلكَ
وقد شكَّ فيه الطُّوبِيُّ .

[د م غ]

الدَّمْغُ : الْأَخْذُ وَالْقَهْرُ مِنْ فَوْقُ ، كما
يَدْمَغُ الْحَقُّ الْبَاطِلَ .

وقَدْ دَمَغَهُ دَمْغًا : أَخَذَهُ مِنْ فَوْقُ وَغَلَبَهُ .
ومِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَيَدْمَغُهُ ﴾ ^(١) ،
أَيْ يَغْلِبُهُ وَيَعْلُوهُ وَيُبْطِلُهُ . وقال الْأَزْهَرِيُّ :
أَيْ فَيَذْهَبُ بِهِ ذَهَابَ الصَّغَارِ وَالذَّلِّ ^(٢) .

والدَّمَاعُ : حِصْنٌ فِي جَبَلٍ بِالْيَمَنِ .
وَأَدْمَغَ الرَّجُلُ طَعَامَهُ : ابْتَلَعَهُ بَعْدَ الْمَضْغِ ،
وَقِيلَ قَبْلَهُ .

وَأَدْمَغَ الرَّجُلُ طَعَامَهُ : ابْتَلَعَهُ بَعْدَ الْمَضْغِ
وَقِيلَ قَبْلَهُ .

وَدُمِغَتِ الْأَرْضُ ، كَعُنِيَ : أَكَلَتْ ،
عن ابنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالدَّمَاعُ ، كَكِتَابٌ : سِمَةٌ لِلْإِبِلِ فِي
الدَّمْغِ ، نَقْلَهُ السَّهَيْلِيُّ فِي الرُّوْضِ . أَوْ هُوَ
بِالْعَيْنِ .

وَالدَّمَاعَانِ : بِفَتْحِ الْمِيمِ : مَدِينَةُ
قُومِسَ ، وَهِيَ أَوَّلُ خُرَّاسَانَ . افْتَتَحَهَا .

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ كُرَيْزٍ فِي خِلَافَةِ عُثْمَانَ ، رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُ . مِنْهَا قَاضِي الْقَضَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ الدَّمَاعَانِيُّ الْحَنْفِيُّ
انْتَهَتْ إِلَيْهِ رِيَاسَةُ الْعِرَاقِينَ ، مَاتَ سَنَةَ
٤٧٨ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : الشُّجَاعُ عَشْرَةٌ
مُرْتَبَةٌ : قَاشِرَةٌ حَارِصَةٌ ، بَاضِعَةٌ ، دَامِيَةٌ ،
مُتَلَحِّمَةٌ ، سِمْحَاقٌ ، مُوضِحَةٌ ، هَاشِمَةٌ
مُنْقَلَةٌ ، آمَةٌ ، دَامِغَةٌ . قد يُقَالُ :
إِنَّهُ جَعَلَ الشُّجَاعَ عَشْرَةً ، وَعَدَّهَا إِحْدَى
عَشْرَةَ ، وَيُجَابُ بِأَنَّ الْحَارِصَةَ اسْمُ
الْمَقَاشِرَةِ ، [٣٨٣ / أ] فَهِيَ عَشْرَةٌ ، وَبِزِيَادَةِ
الدَّامِغَةِ ، بِالْمُهْمَلَةِ ، تَصِيرُ إِحْدَى عَشْرَةَ .

(١) الْأَنْبِيَاءُ ١٨ .

(٢) اللِّسَانُ عَنْ الْأَزْهَرِيِّ وَلَمْ يَرِدْ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ (دَمَغَ) ٨ / ٨٠ .

وَالْأَذْلَعُ بْنُ شَدَّادٍ : مِنْ بَنِي عُبَادَةَ بْنِ
عُقَيْلٍ ، وَكَانَ نَكَاحًا . وَإِلَيْهِ نُسِبَ
الْأَذْلَعِيُّ ، عَنْ ابْنِ بَرِّى .

وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : الْأَذْلَعُ : هُوَ عَوْفُ
ابْنِ رَبِيعَةَ بْنِ عُبَادَةَ ، وَأُمُّهُ مِنْ ثُمَالَةَ ،
مِنْهُمْ : كُرْزُ بْنُ عَامِرِ بْنِ الْأَذْلَعِ ، قَاتِلُ
حُصَيْنِ بْنِ حُذَيْفَةَ يَوْمَ الْحَاجِرِ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الذَّكَرُ يُسَمَّى أَذْلَعًا ،
إِذَا اِتْمَهَلَ^(٦) ؛ فَصَارَتْ ثُومَتُهُ مِثْلَ الشَّفَةِ
الْمُنْقَلِبَةِ .

وَذَلَعَ الذَّكَرُ يَذْلَعُ : أَمَذَى . وَذَكَرُ
أَذْلَعِيٌّ : مَذَاءٌ .

قَالَ ابْنُ بَرِّى : وَيُقَالُ : تَذَلَّغَتْ
الرُّطْبَةُ : انْقَشَرَ^(٧) جِلْدُهَا .

وَوَظَّهَرُ الْجَمَلِ مِنَ الْجَمَلِ : انْقَشَرَ جِلْدُهُ .

وَعَدَّ الْمَصْنَفُ فِي (ف ر ش) الْمُفْرَشَةَ
مِنْ جُمْلَتِهِنَّ ، فَتَصِيرُ اثْنَتَى عَشْرَةَ^(١) ،
وَسَيَأْتِي لَهُ الْجَائِفَةُ ، وَالْحَالِقَةُ ، وَزَادَ
بَعْضُهُمُ الْمَنْقُوشَةَ ؛ فَتَصِيرُ خَمْسَ
عَشْرَةَ .

فصل الذال

مع الفين

[ذ ل غ]

الْأَذْلَعُ ، وَالْأَذْلَعِيُّ : الْغَلِيظُ الشَّفَةِ مِنْ
الرِّجَالِ ، كَمَا فِي الْمُحْكَمِ^(٢) .

وَقَالَ رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ : كَانَ كَثِيرٌ^(٣)
أَذْلَعًا لَا يَنَالُ خِلْفَ النَّاقَةِ لِقَصَرِهِ .

أَوْ هُوَ الْمُتَنَشِّرُ^(٤) الشَّفَةِ .

وَالْأَقْلَفُ ، قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ يَهْجُو
لَيْلَى الْأَخِيلِيَّةَ :

دَعَى عَنْكَ تَهْجَاءَ الرِّجَالِ وَأَقْبَلِي

عَلَى أَذْلَعِيٍّ يَمَلَأُ اسْمَتَكَ فَيْشَلًا^(٥)

(١) فِي الْأَصْلِ « اثْنَتَا عَشْرَةَ » .

(٢) الْمُحْكَمُ ٥ / ٢٨٣ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « كَثِيرًا » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٤) فِي اللِّسَانِ : « وَرَجُلٌ أَذْلَعٌ : مَتَقَشَّرَ الشَّفَةُ » .

(٥) الْمُحْكَمُ ٥ / ٢٨٣ .

(٦) فِي الْأَصْلِ « إِذَا اِتْمَهَلَ » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ التَّهْذِيبِ ٨ / ٨٦ وَاللِّسَانِ .

(٧) فِي الْأَصْلِ « انْتَشَرَ » وَالمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ .

فصل الراء

مع الفين

[ر ب غ]

أَرْبَعَ الشَّيْطَانُ فِي قَلْبِهِ ، وَعَشَّشَ :
أَقَامَ عَلَى فَسَادٍ اتَّسَعَ لَهُ الْمَقَامُ مَعَهُ ، قَالَه
أَبُو سَعِيدٍ .

وَنَاقَةُ مُرْبِغَةٍ ، كَمُخْسِنَةٍ : سَمِيحَةٍ
مُخْصِبَةٍ .

وَرَبَعَتِ الْإِبِلُ رَبْغًا : وَرَدَّتْ [الْمَاءَ] ^(١) مَتَى
شَاءَتْ .

وَكَاخَمَدَ : ع ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٢) .

وَأَرْبَاغُ : ع آخَرُ ، قَالَ الشَّنْفَرِيُّ :
وَأَصْبَحُ بِالْعَصْدَاءِ أَبْغَى سَمَرَاتِهِمْ
وَأَسْلِكُ خِلَاءَ بَيْنِ أَرْبَاغٍ وَالسَّرْدِ ^(٣)

وَفِي الْمَثَلِ : « الْفَسَاءُ خَيْرٌ مِنَ الرَّبْغِ »
ذُكِرَ فِي (ف س أ) .

وَرَبِغَ الشَّيْءُ ، كَكَرَّمَ : كَثُرَ ، عَنْ ابْنِ
دُرَيْدٍ .

[ر د غ]

الرَّدْغُ ، بِالْفَتْحِ : الْوَحْلُ عَنْ كَرَاعٍ ،
كَالرَّدَاغِ ، ككِتَابٍ . وَهُمَا مُفْرَدَانِ .

وَرَدَّغَتِ السَّمَاءُ ، مِثْلُ رَزَّغَتْ .
وَكَاَمِيرٍ : الضَّعِيفُ .

وَأَخَذَ فُلَانًا فَرَدَّغَ بِهِ الْأَرْضَ ، إِذَا
ضَرَبَهُ بِهَا .

وَمَرَدَّغَةُ الْعُنُقِ ، كَمَرْحَلَةٍ : لَحْمَةٌ تَلِي
مُؤَخَّرَ النَّاهِضِ مِنْ وَسَطِ الْعَضِدِ إِلَى الْمِيفَةِ ،
أَوْ هُوَ لَحْمُ الصَّنْرِ .

وَمَرَادَغُ السَّنَامِ : مَا لِحَقَّ بِالْمَأْنَةِ مِنْ
شَحْمٍ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ^(٤) .

[ر ز غ]

الرَّرْزُغُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ فِي الشَّمَادِ
وَالْحِسَاءِ وَنَحْوِهِمَا .

وَيَا التَّخْرِيكَ : الرُّطُوبَةُ .

وَأَرْزَغَتِ السَّمَاءُ : أَتَتْ بِمَا يَبُلُّ
الْأَرْضَ .

(١) زيادة من التاج .

(٢) العباب عن ابن دريد والذي في الجمهرة ١ / ٢٦٧ (يرغ) .

(٣) المحكم ٥ / ٣٠٥ واللسان .

(٤) المحيط (ردغ) .

[ر س غ]

الرُّسْغُ ، بَضَمَتَيْنِ : لُغَةٌ فِي الرُّسْغِ ،
بِالضَّمِّ . قَالَ الْعَجَّاجُ :

* فِي رُسْغٍ لَا يَتَشَكَّى الْحَوْشِبَا ^(١) *

وَرُسْغَ الْبَعِيرِ رُسْغًا : شَدَّ رُسْغَ يَدَيْهِ
بَخِيطٍ ، وَاسْمُ ذَلِكَ الْجَبَلِ : الرُّسْغُ ،
بِالضَّمِّ .

وَيُقَالُ : فِي أَيْدِيهِنَّ الْمِرَاسِغُ : وَهِيَ
الْمَسْكُ . الْوَاحِدَةُ : مِرْسَغَةٌ ، كَمِكْنَسَةٍ ،
أَوْ رُسْغٍ ، بِالضَّمِّ .

وَأَرْسَغَ الْمَطَرُ : كَثُرَ ، حَتَّى غَابَ فِيهِ
الرُّسْغُ ، لُغَةٌ فِي رُسْغٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ر غ غ]

الرَّغِغَةُ : الْعَجِينُ الرَّقِيقُ ، عَنْ الْفَرَّاءِ .

وَعُشْبٌ نَاعِمٌ ، عَنْ ابْنِ بَرِّى .

وَالْمُرْغَرُغُ : غَزَلٌ لَمْ يُبَرِّمَ .

وَرَجُلٌ مُرْغَرُغٌ : مُوسَّعٌ عَلَيْهِ فِي الْعَيْشِ ،
عَامِيَةٌ .

[ر و غ]

الرَّوْغُ : الْمَيْلُ فِي جَانِبٍ سِرًّا ، لِيَخْدَعَ
مَنْ خَلْفَهُ .

و [رَاغ] ^(٢) إِلَيْهِ : مَالَ سِرًّا .

وَعَلَيْهِ : انْحَرَفَ فِي السُّمْتِخَفَاءِ ،
[٣٨٣ ب] أَوْ أَقْبَلَ .

وَالصَّيْدُ : ذَهَبَ هَاهُنَا وَهَاهُنَا .

وَحَاجَّتَهُ إِلَى فُلَانٍ : بَغَاها بَغَاءً وَشِيكًا .

وَهُوَ يَرُوعُ عَنِ الْحَقِّ ، أَيْ يَزُورُ .

وَطَرِيقٌ رَائِغٌ : زَائِعٌ .

وَطُرُقٌ رَوَائِغٌ : مَائِلَةٌ عَنِ الطَّرِيقِ الْأَعْظَمِ .

وَأَرَاغَهُ إِرَاغَةً : خَادَعَهُ ، كَرَاوَغَهُ .

وَالْمُرَاوَعَةُ : الْمُرَاوَدَةُ . تَقُولُ : مَا زِلْتُ
أُرَاوِغُهُ عَنْ كَذَا ، فَمَا رَاغَ إِلَيْهِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَرُوغٌ مِنْ ثَعْلَبٍ » ^(٣) ،
قَالَ طَرَفَةُ :

كُلُّهُمْ أَرُوغٌ مِنْ ثَعْلَبٍ
مَا أَشْبَهَ اللَّيْلَةَ بِالْبَارِحَةِ ^(٤)

(٢) زيادة من التاج .

(١) الصحاح واللسان .

() المستقصى ١٤٥ ومجمع الأمثال ١ / ٣١٧ وفيهما « ثعالة » مكان « ثعلب » وهما بمعنى .

(٤) ديوانه ١٥ والمستقصى ١٤٥ ومجمع الأمثال ١ / ٣١٧ .

فصل الزاي

مع الفين

[ز ب غ]

«أَخَذَهُ بِزَبْعِهِ ، مُحَرَّكَةً : أَيْ بِجُمْلَتِهِ ،
وَحِدْثَانِهِ . هَكَذَا نَقَلَهُ الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ
نَصُّ الْمُحِيط ^(٣) ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ مِنْهُ ،
وَإِنْ قُلِدَهُ الصَّغَانِيُّ فِي كِتَابِيهِ ^(٤) ، وَالصَّوَابُ
بِالرَّاءِ .

[ز غ غ]

الزَّغْزَغُ ، كَجَفْجَفٍ : اللَّثِيمُ ، وَقَالَ
ابْنُ بَرِّي : هُوَ الْمَغْمُوزُ فِي حَسْبِهِ وَنَسْبِهِ .
وَتَزَغَزَغَ : خَفَّ وَنَزَقَ ، عَنْ ابْنِ ^(٥) دُرَيْدٍ .
وَيُقَالُ : زَغَزَغَ فَمَا أَخْجَمَ ، أَيْ حَمَلَ
فَلَمْ يَنْكُضْ ، عَنْ الْكِسَائِيِّ .
وَلَقِيْتُهُ فَمَا زَغَزَغَ ، أَيْ مَا أَخْجَمَ .

وَفِي مَثَلٍ آخَرَ : « رُوغِي جَعَّارِ ،
وَانْظُرِي أَيْنَ الْمَفَرِّ » ^(١) . وَلَا تَقُلْ رُوغِي
إِلَّا لِلْمَوْتِ . وَجَعَّارٍ : اسْمٌ لِلزَّبُعِ .
وَخَيْرٌ رُوَاغَاءُ : أَيْ كَثِيرٌ .

وَرَائِغَةٌ : مَنْزِلٌ لِحَاجِّ الْبَصَرَةِ بَيْنَ
إِمْرَةٍ وَطَخْفَةٍ ، أَوْ مَاءٌ لِبْنِي الْحَلِيسِ مِنْ
بَجِيلَةٍ .
وَجَبَلٌ لِيَغْنَى .

وَدَارٌ رَابِغَةٌ : بِمَكَّةَ ، وَذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي
الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ . وَهُوَ خَطَأٌ .

[ر ي غ]

تَرَيَّغَتِ اللَّقْمَةُ بِالسَّمَنِ : تَدْرَوْتُ ، قَالَه
النَّضْرُ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الرِّيْغُ ، بِالْكَسْرِ :
الْغُبَارُ » هَكَذَا فِي النَّسْخِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ،
صَوَابُهُ : الرِّيَاغُ ، كَكِتَابٍ ، كَمَا هُوَ
نَصُّ شَمِرٍ فِي الْعُبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ ، وَيَدُلُّ
لَهُ قَوْلُ رُوْبَةَ :

* وَإِنْ أَثَارَتْ مِنْ رِيَاغٍ سَمْلَقًا ^(٢) *

(١) الأمثال لأبي عبيد ٣١٨ والمستقصى ٢ / ١٠٥ ومجمع الأمثال ١ / ٢٨٩ .

(٢) شرح الديوان ٤٩ والتهذيب ٨ / ١٨٧ والتكملة (روغ) والعياب (ريغ) .

(٣) المحيط (زبغ) . (٤) التكملة والعياب .

(٥) عبارة الجمهرة ١ / ١٤٨ « الزغزغة : الخفة والنزق » .

[ز ل غ]

زَلَّغَهُ بِالْعَصَا زَلْغًا : ضَرَبَهُ ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « أَوْ الصَّوَابُ بِالْعَيْنِ
الْمُهْمَلَةِ فِي الْكُلِّ » غَلَطَ .

[ز و ع]

أَزَاغَهُ فِي السَّنْطِقِ إِزَاغَةً : أَمَلَهُ .
وَزَاوَعَهُ مُزَاوَعَةً وَزَوَاغًا ، كَذَلِكَ .

[ز ي غ]

الزَّيْغُ : الْمَيْلُ عَنِ الْاسْتِقَامَةِ إِلَى أَحَدِ
الْجَانِبَيْنِ .

وَأَزَاغَهُ : أَوْقَعَهُ فِي الزَّيْغِ .
وَالزُّيُوعُ ، بِالضَّمِّ : الْمَيْلُ .

فصل السين

مع الغين

[س ب غ]

الْمُسْبِغُ ، كَمُعْظَمٍ : الَّذِي رَمَتْ بِهِ أُمُّهُ
بَعْدَ مَا نَفِخَ فِيهِ الرُّوحُ ، عَنْ كُرَاعٍ .

وَمِنَ الرَّمْلِ : مَا زِيدَ عَلَى حَرْفِهِ جُزْءٌ^(١) ،
نَحْوُ « فَاعِلَتَانِ » مِنْ قَوْلِهِ :
يَا خَلِيلِي أَرْبَعًا فَاسْ

تَنْطِقًا رَسْمًا بِعُسْفَانَ^(٢)

فَقَوْلُهُ : « مُنْبِعِسْفَانُ » فاع - لَاتَانِ^(٣)
سُمِّيَ بِهِ لَوْفُورِ سُبُوغِهِ ؛ لِأَنَّ فَاعِلَاتُنْ ،
إِذَا جَاءَ تَامًا فَهُوَ سَابِغٌ ؛ فَإِذَا زِدْتَ عَلَى
السَّابِغِ فَهُوَ مُسْبِغٌ ، وَنَظِيرُهُ الْفَاضِلُ :
لِذِي الْفَضْلِ . فَإِذَا كَثُرَ فَضْلُهُ فَهُوَ
فَضَالٌ وَمُفَضَّلٌ .

وَكَمِخْرَابٍ : النَّاقَةُ الَّتِي مِنْ عَادَتِهَا أَنْ
تُلْقَى وَلَدَهَا ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ، وَقَالَ : لَيْسَ
بِمَعْرُوفٍ^(٤) .

وَشَيْءٌ سَابِغٌ : كَامِلٌ وَافٍ ، نَقَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَذَنْبٌ سَابِغٌ : وَافٍ .

وَرَجُلٌ سَابِغُ الْأَلْيَتَيْنِ : عَظِيمُهُمَا .

وَهَذَا أَسْبَغُ مِنْهُ ، أَيُّ : أَتَمُّ .

(١) عبارة المحكم ٥ / ٢٦٠ واللسان « ما زيد على جزئه حرف » .

(٢) المحكم ٥ / ٢٦٠ واللسان .

(٣) في الأصل « فاعليان » والمثبت من المحكم واللسان والتاج .

(٤) الجمهرة ١ / ٢٨٦ و « ليس بمعروف » ليس تعقيبا على عبارة ابن دريد هذه وإنما على عبارة أخرى

تالية لها هي : « والبفس : السواد ، لغة يمانية ذكر ذلك أبو مالك » .

وَدَلُّوا سَابِغَةً : طَوِيلَةٌ ، قَالَ :

* دَلُّوكَ دَلُّوا يَدُلُّونَ سَابِغَةً *

* فِي كُلِّ أَرْجَاءِ الْقَلْبِ وَالْغَةِ ^(١) *

وَسَبِغَتْ قُصَيْرَى الْفَرَسِ : وَفُرَتْ . قَالَ
ابْنُ أَحْمَرَ يَصِفُ فَرَسًا [١ / ٣٨٤]

سَبِغَتْ قُصَيْرَاهُ وَأُسْنِدَ ظَهْرِهِ

وَإِذَا تَدَاعَى خِلَتُهُ لَمْ يُسْنِدِ ^(٢)

وَدُوَّ السُّبُوغِ ، بِالضَّمِّ : اسْمُ دِرْعٍ
لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَأَسْبَغَ شَعْرَهُ : أَطَالَهُ .

وَوُثْبَةٌ : أَوْسَعَةٌ .

وَلَهُ فِي النَّفَقَةِ : وَسَّعَ عَلَيْهِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « رَجُلٌ سُبِغَ ، كَعُنِيَ :

عَلَيْهِ دِرْعٌ سَابِغَةٌ » . هَكَذَا قَيَّدَهُ الصَّغَانِيُّ

فِي الْعَبَابِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَهُوَ غَرِيبٌ .

وَنَصُّهُ فِي النُّوَادِرِ ، عَلَى مَا نَقَلَهُ صَاحِبُ

اللِّسَانِ : رَجُلٌ مُسْبِغٌ : عَلَيْهِ دِرْعٌ سَابِغَةٌ :

هَكَذَا قَيَّدَهُ ، كَمُحْسِنٍ . وَفِي الْأَسَاسِ :

كَمَى مُسْبِغٌ : عَلَيْهِ سَابِغَةٌ . وَلَا إِخَالَ مَا قَيَّدَهُ
الْمُصَنِّفُ تَقْلِيدًا لِلصَّغَانِيِّ إِلَّا تَضَحِيْفًا .

[س ر غ]

سَرَعٌ ، مُجَرَّكَةٌ : لُغَةٌ فِي سَمَرِغٍ ، بِالْفَتْحِ
لِلْمَوْضِعِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ .

[س غ غ]

السَّغْسَغَةُ : الاضطراب ، عَنْ ابْنِ
دُرَيْدٍ ^(٣) :

وَالسَّغْسَاغُ ، بِالْكَسْرِ : السَّغْسَغَةُ : وَهُوَ
إِرْوَاءُ الرَّأْسِ بِالذَّهْنِ .

وَمَسْغَسَغَتْ ثَنِيَّتَهُ : كَتَسْغَسَغَتْ .

التَّسْغُسُغُ : يُكْنَى بِهِ عَنِ الْمَوْتِ ، وَبِهِ
فُسِّرَ قَوْلُ رُؤْبَةٍ :

* إِنْ لَمْ يُعَقِّنِي عَائِقُ التَّسْغُسُغِ * ^(٤)

وَتَسْغُسُغَ مِنَ الْأَمْرِ : تَخَلَّصَ مِنْهُ .

(١) المحكم ٥ / ٢٥٩ واللسان

(٢) العباب

(٣) الجوهرة ١ / ١٥٠ .

(٤) شرح ديوانه ١٢٠ والعباب .

[س ق غ]

سَقَعٌ ، بَضَمَتَيْنِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
القَامُوسِ . وَهِيَ لُغَةٌ فِي سُقْعٍ ، بِالصَّادِ ،
بِمَعْنَى : السُّقْعِ . أَنشَدَ ابْنُ جَنِّي :

* قُبِخَتْ مِنْ سَالِفَةٍ وَمِنْ صُدُغٍ *
* كَانَتْهَا كُشْيَةٌ ضَبَّ فِي سُقْعٍ ^(١) *

قال : كَذَا رواه يُونُسُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو
قال أَبُو عمرو لِيُونُسَ ، وَقَدْ رَأَى مِنْهُ
مَا يَدُلُّ عَلَى التَّوَحُّشِ مِنْ هَذَا : لَوْلَا ذَلِكَ
لَمْ أَرَوْهَمَا .

[س ل غ]

الْأَسْلَغُ : الْأَحَقُّ .

وَأَحْمَرُ أَسْلَغٌ : شَدِيدُ الْحُمْرَةِ ، بِالْعَوَا بِهِ ،
كَمَا قَالُوا : أَحْمَرُ قَانِيَّةٌ .

وَسَلَّغَ الْحِمَارُ : قَرِحَ .
وَعَثَمَ سُلَّغٌ ، كَرُكْعٍ : مِثْلُ صُلَّغٍ ، بِالصَّادِ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « وَلَدُ الْبَقَرَةِ ، أَوَّلُ
سَنَةِ : عِجْلٌ ، ثُمَّ تَبِيعٌ ، ثُمَّ جَذَعٌ ... »

هَكَذَا هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ وَالْعُبَابِ . وَقَالَ
ابْنُ بَرِّي : صَوَابُهُ : أَوَّلُ سَنَةِ : عِجْلٌ
وَتَبِيعٌ ، لِأَنَّ التَّبِيعَ لِأَوَّلِ سَنَةِ ، وَالْجَذَعُ
لِلثَّانِيَةِ ، فَيَكُونُ السَّمَالِغُ هُوَ السَّادِسُ .
وَقَدْ ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ فِي (تَبَع) أَنَّ ^(٢)
التَّبِيعَ لِأَوَّلِ سَنَةِ ، فَيَكُونُ الْجَذَعُ ، عَلَى
هَذَا ، الْمُسْنَدِ الثَّانِيَةِ . انْتَهَى .

وَقَدْ مَرَّ فِي (تَبَع) شَيْءٌ مِنْ ذَلِكَ .

[س م غ]

سَمَغُهُ تَسْمِغًا : أَطْعَمَهُ ، وَجَرَعَهُ ، عَنْ
كَرَاعٍ .

وَبُوسَمَغُونَ ، يَفْتَحُ السَّيْنُ : عِبَالُ الْغَرْبِ .

[س م ل غ]

السَّمْلَغُ ، كَجَعْفَرٍ ، وَعَمَلِيسٍ : أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ
الطَّوِيلُ كَالسَّلْمِ ^(٣) .

[س و غ]

أَسَاغُ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ إِسَاغَةٌ .

(١) المحكم ٥ / ٢٢٨ واللسان .

(٢) فِي الْأَصْلِ « لِأَنَّ » وَالْمَثْبُوتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ يَتَّفَقُ وَالسِّيَاقُ ..

(٣) فِي اللِّسَانِ الْعَصِيغَةُ الْأُولَى فَهِيَ الْمُنْطَرَةُ هُنَا بِكَلِمَةِ « جَعْفَر » .

فصل الشين

مع الفين

[ش ر غ]

[٣٨٤/ب] شَارَغ ، كَهَاجَر : د
بِفَارِس ، مِنْهُ أَبُو الْفَضْلِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِي
ابْنِ أَحْمَدَ الشَّرَغِي ، حَدَّثَ بِهَرَاةَ ، عَنْ
أَبِي بَكْرٍ بْنِ مِقْسَمٍ سَمِعَ مِنْهُ نَجِيبُ
ابْنِ مَيْمُونٍ الْوَاسِطِيُّ ، قَيَّدَهُ الْحَافِظُ .
وَمِنْ شَرْغِ بُخَارَى : مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ
ابْنِ صَابِرِ الشَّرَغِي ، رَوَى عَنْ أَبِي أَحْمَدَ
الْحَنْفِيَّ وَغَيْرِهِ .

[ش ر ف غ]

الشَّرْفُوعُ ، بِالضَّمِّ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَفِي اللِّسَانِ : هُوَ الضَّفْدَعُ ،
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٢) . وَالَّذِي نَقَلَهُ الْعَصْبَانِيُّ
عَنْهُ فِي كِتَابَيْهِ بِالنُّونِ بَدَلَ الْفَاءِ .

[ش ز غ]

الشَّرْغُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ . وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ الضَّفْدَعُ

وَسَوَّغَهُ مَا أَصَابَ : هَنَأَهُ ، أَوْ تَرَكَهُ لَهُ
خَالِصًا .

وَطَعَامٌ سَبِغٌ ، كَسَيْدٍ : سَائِغٌ .

وساغ النهارُ : سَهْلٌ . قَالَ عَبْدُ اللَّهِ
ابْنُ مُسْلِمٍ الْهَلَلِيُّ :

قَدْ سَاغَ فِيهِ لَهَا وَجْهَ النَّهَارِ كَمَا
سَاغَ الشَّرَابُ لِعَطْشَانٍ إِذَا شَرِبَا ^(١)

وَأَسْوَاغُ الرَّجُلِ : الَّذِينَ وَلِدُوا مَعَهُ فِي
بَطْنٍ وَاحِدٍ ، بَعْدَهُ لَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُمْ بَطْنٌ
سِوَاهُمْ ، وَالصَّادُ لُغَةً .

وَيُقَالُ : سُبِغَ فِي الْأَرْضِ مَا وَجَدْتَ
مَسَاغًا ، أَيْ ادْخُلْ فِيهَا مَا وَجَدْتَ مَدْخَلًا .
وَيُقَالُ : هَذَا لَا أَجِدُ لَهُ مَسَاغًا : أَيْ
جَوَازًا ، أَوْ مَدْخَلًا .

وَالْتَسْوِيعُ : الْإِذْنُ فِي تَنَاوُلِ الْأَسْتِحْقَاقِ
مِنْ جِهَةٍ مُعَيَّنَةٍ ؛ تَيْسِيرًا وَتَسْهِيلًا عَلَى
الْآخِذِ .

[س ي غ]

هَذَا سَبِغٌ هَذَا ، إِذَا كَانَ عَلَى قَدَرِهِ .

(١) شرح أشعار الهذليين ٩١٠ واللسان .

(٢) الجمهرة ٣ / ٣٣٩ .

الصَّغِيرَةَ^(١) . وَيُحَرِّكُ . ج : الشُّزْغَان .
ويُقال له أَيْضًا : الشُّزْزِيزِغ ، مصوغًا ،
والشُّزِيزِغ ، كَسَكَيْتٍ ، وَأَنْشَدَ :
* يَامَعَشَرَ الصَّبِيَّانِ *
* مَنْ يَشْتَرِي الشُّزْغَانَ *
* بَنَاتِ الْغَزْلَانِ^(٢) *

والآخر :

تَرَى الشُّزْزِيزِغَ يَطْفُو فَوْقَ طَاحِرَةٍ
مُسْحَنطِرًا نَاطِرًا نَحْوَ الشَّنَاغِيبِ^(٣)
هكذا هو في كتاب العين ، وأورد
الآخرين صاحب اللسان بالراء ؛ فصَحَّفَ .

[ش غ غ]

الشَّغْشَغَةُ : صَوْتُ وَتَقَعُّعُ فِي الْحَرْبِ ،
ذَكَرَهُ السُّكَّرِيُّ فِي شَرْحِ الدِّيَّوَانِ .
وَشَغْشَغَ الثَّرِيدَةَ : رَوَّاهَا بِالْدَّسَمِ : لُغَةً
فِي السَّيْنِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الشَّغْشَغَةُ : أَنْ
تَصُبَّ فِي الْإِنَاءِ أَوْ غَيْرِهِ مَاءً ؛ فَلَمْ يَمْلَأْهُ »
هكذا في سَائِرِ النُّسخ ، وهو غَلَطٌ ، صَوَابُهُ :
فِي الْإِنَاءِ مَاءً أَوْ غَيْرَهُ ، فَلَمْ تَمْلَأْهُ ، كما
هو نص الْجَمْهَرَةِ^(٤) . وفي اللِّسَانِ :
لِيَمْلَأْهُ .

[ش ف د غ]

الشُّفْدَغُ ، كَقُنْفُذٍ ، وَزَبْرِجٍ : أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : هو
الضَّفْدَعُ الصَّغِيرُ^(٥) . واختَلَفَ فِي الضَّبْطِ .
على الصَّغَانِيَّ ؛ ففِي الْعُبابِ أَنَّهُ بِالضَّمِّ ،
وفِي التَّكْمِلَةِ بِالكَسْرِ .

[ش م غ]

« شَمْعُونُ بْنُ زَيْدٍ [بِالْفَتْحِ]^(٦) :
صَحَابِيٌّ » كَذَا نَقَلَهُ اللَّيْثُ^(٧) . صَوَابُهُ :
شَمْعُونُ بْنُ يَزِيدٍ ، وَهُوَ أَبُو رَيْحَانَةَ الْأَزْدِيُّ
حَلِيفُ الْأَنْصَارِ ، سَكَنَ بَيْتَ الْمَقْدِسِ .

(١) في العين ٣٥٨ / ٤ بالراء المهملة .

(٢) (٢) العباب (شرح) .

(٣) العين (شرح) ٣٥٨ / ٤ والتهذيب (المستدرک) (شرح) ١٦٨ والعباب واللسان (شرح) وفيها جميعها

« الشريزغ » .

(٤) الجمهرة ١ / ١٥٣ .

(٥) في الجمهرة ٣ / ٣٣٩ « الشفدغ [بالضمة ، ضبط قلم] . . . الضفدع في لغة أهل اليمن » وعرف ابن دريد

« الشفدغة » دون ضبط في ٢ / ١١٩ بأنها تسمى عندهم « الضفدعة الصغيرة »

(٦) زيادة من القاموس .

(٧) لم ترد في العين مادة « شمغ » انظر : باب الفين والشرين والميم ٤ / ٣٦٢

فصل الصاد

مع الفين

[ص ب غ]

صَبَغَ اللَّقْمَةَ يَصْبُغُهَا ، مِنْ حَدِّ نَصَرَ ،
لُغَةً فِي صَبَغٍ كَضَرْبٍ وَمَنْعٍ ، نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ
صَبِغَةً كَعَنْبَةٍ ، عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ : دَهَنُهَا
وَعَمَسَهَا .

وَالنَّاقَةُ مَشَافِرُهَا بِالماءِ : غَمَسَتْهَا فِيهِ ،
وَأَشَدُّ الْأَضْمَعِيِّ لِلرَّاجِزِ :

* فَصَبَغَتْ مَشَافِرًا كَالْأَشْبَارِ ^(١) *

وَالثَّوْبُ صُبُوغًا ؛ طَالَ وَاتَّسَعَ ؛ لُغَةً
فِي سَبَغَ .

وَالْإِبِلُ فِي الرَّغْيِ : وَضَعَتْ فِيهِ رَأْسَهَا ،
تَضْبِغُ ؛ فَهِيَ صَابِغَةٌ . وَكَذَلِكَ صَبَّاتُ
بِالْهَمْزِ ، قَالَ جَنْدَلٌ يَصِفُ إِبِلًا :

* إِذَا اغْتَمَسْنَ مَلَتْ الظُّلُمَاءُ *

* بِالتَّوَمِّ لَمْ يَصْبُغْنَ فِي عَشَاءٍ ^(٢) *

وَصَبَّغُوهُ فِي عَيْنَيْهِ : غَيَّرُوهُ عِنْدَهُ
وَأَخْبِرُوهُ أَنَّهُ قَدْ تَغَيَّرَ عَمَّا كَانَ عَلَيْهِ .

وَالصَّبْغُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَصْدَرُ . ج :
أَصْبَاغُ .

وَبِالْكَسْرِ : مَا يُصْبِغُ بِهِ مِنَ الْإِدَامِ ،
وَمِنْهُ : نِعَمَ الصَّبِغُ [١ / ٣٨٥] الْخَلُّ ،
كَالصَّبَاغِ ، ككِتَابٍ .

وَالزَّيْتُ نَفْسُهُ ، عَنِ الْفَرَّاءِ ، أَوِ الزَّيْتُونِ
عَنِ الزَّجَّاجِ .

وَجَمْعُ الصَّبَاغِ : أَصْبِغَةٌ ، يُقَالُ :
كَثُرَتْ الْأَصْبِغَةُ عَلَى مَائِدَتِهِ ، وَجَمْعُ الْجَمْعِ :
أَصَابِغُ . أَوْ أَنَّ الصَّبَاغَ جَمْعُ صَبِغٍ .
وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

* بِالْمِلْحِ أَوْ مَا خَفَّ مِنْ صَبَاغٍ ^(٣) *

وَاضْطَبِغَ : اتَّخَذَ الصَّبِغَ .

وَبِكَذَا : تَلَوَّنَ بِهِ .

وَكَكِتَابَةٍ : حِرْفَةُ الصَّبَاغِ .

وَالثَّوْبُ صَبِغٌ ، كَأَبِيرِ .

(١) العباب وفي التهذيب ٨ / ٢٩ واللسان « قد صبغت » .

(٢) التهذيب ٨ / ٢٩ والعباب واللسان .

(٣) الصحاح والعباب واللسان .

وَيْيَابُ صَبِغٌ ، فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ ،
وَمُصَبَّغَةٌ ، شُدِّدَ لِلْكَثَرَةِ ، قَالَ رُوَيْتُهُ :
* قَدْ عَجِبْتُ لِبَاسَةِ الْمُصَبِّغِ ^(١) *

وَالصَّبْغُ فِي الْفَرَسِ ، بِالتَّحْرِيكِ : أَنْ
تَبْيَضَّ الشَّنَّةُ كُلُّهَا ، وَلَا يَتَّصِلُ بَيَاضُهَا
بِبَيَاضِ التَّحْجِيلِ .

وَالْأَصْبَغُ : نَوْعٌ مِنَ الطُّيُورِ هَئِيفٌ ،
وَهُوَ الَّذِي قَدْ صَبَغَ الزَّرْقُ ذَنْبَهُ .

وَمِنَ الْحَمَامِ : الْمُبْيَضُّ الرَّأْسِ كُلَّهُ .
نَقَلَهُ صَاحِبُ غَرِيبِ الْحَمَامِ .

وَصَبْغَاءُ ، كَحَمَرَاءَ : نَاحِيَةٌ بِالْحِجَازِ .
وَنَاحِيَةٌ بِالْيَمَامَةِ .

وَبَنُو صَبْغَاءَ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .

وَكُأَمِيرٌ : خَالِدُ بْنُ يَزِيدَ ، مَوْلَى
أَبِي الصَّبِغِ ، فَقِيهٌ مِصْرِيٌّ ، حَدَّثَ عَنْهُ
مُفَضَّلُ بْنُ فَضَالَةَ ، وَابْنُهُ عَبْدُ الرَّحِيمِ مِنْ
أَصْحَابِ مَالِكٍ ، وَأَبُو الصَّبِغِ هَذَا هُوَ
مَوْلَى خَالِدٍ مِنْ فَوْقَ ، هُوَ مَوْلَى عُمَيْرِ بْنِ
وَهْبٍ الْجُمَحِيِّ مِنْ أَمْثَلٍ . وَمِنْ مَوَالِيهِ
سَعِيدُ بْنُ الْحَكَمِ بْنِ أَبِي مَرْيَمَ مَوْلَى

أَبِي فَاطِمَةَ مَوْلَى أَبِي الصَّبِغِ مَوْلَى بَنِي
جُمَحٍ ، مَشْهُورٌ

وَنَجْبَةُ بْنُ صَبِغٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ .

وَأَبُو الْأَصْبَغِ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ يَحْيَى
الْحَرَائِي .

وَأَصْبَغُ بْنُ سُفْيَانَ الْكَلْبِيُّ ، وَابْنُ
عَبْدِ الْعَزِيزِ اللَّيْثِيُّ ، وَابْنُ دَحِيَّةَ ، وَأَصْبَغُ
أَبُو بَكْرٍ الشَّيْبَانِيُّ : مُحَدِّثُونَ .

وَمِنَ الْمُنْسَوِّبِينَ إِلَى الصَّبْغِ ، بِالْكَسْرِ :
أَبُو يَعْقُوبَ ^(٢) إِسْحَاقُ بْنُ أَيُّوبَ بْنِ يَزِيدَ
الصَّبْغِيُّ ، ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ وَلَدَهُ أَحْمَدَ ،
رَوَى عَنْ الذُّهَلِيِّ وَابْنِ وَارَةَ ، مَاتَ سَنَةَ ٢٧١
وَوَلَدَهُ أَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدٌ ، وَابْنُ عَمِّهِ
عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَيُّوبَ سَمِعَ ابْنَ الضَّرِيرِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
الصَّبْغِيُّ ، عَنْ تَمِيمِ بْنِ طَمْغَاجٍ ^(٣) .

وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
ابْنُ الْحُسَيْنِ الصَّبْغِيُّ عَنْ أَبِي حَامِدٍ
ابْنِ الشَّرْقِيِّ .

(١) شرح الديوان ١١٩ والعباب .

(٢) فِي الْأَصْلِ « أَيُّوب » وَالمُثَبَّتُ مِنَ التَّبْصِيرِ ٨٦٠ مُتَّفَقًا مَعَ التَّاجِ .

(٣) فِي الْأَصْلِ « طَمْغَاج » وَالمُثَبَّتُ مِنَ التَّبْصِيرِ ٨٦٠ مُتَّفَقًا مَعَ التَّاجِ .

[ص و غ]

صَاغَ شِدْعَرًا أَوْ كَلَامًا يَصُوغُهُ صَوْغًا :
وَضَعَهُ وَرَتَّبَهُ .

وَزُورًا أَوْ كَذِبًا : اخْتَلَقَهُ .

وهذا صَوْغٌ هذا ، أَيْ قَدْرُهُ .

وَالصِّيَاغَةُ ، بِالكَسْرِ : التَّسْبِيكُ ،
كَالصِّيغَةِ ، وَالصَّيْغُوعَةُ - وَهَذَا عَنْ
اللَّحْيَانِي - وَالصُّوَاغُ ، كضَرَابٍ ، وَقَدْ
ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ اسْتِطْرَادًا ، وَقَدْ صُغَّتْهُ
أَصْوَغُهُ .

وَجَمَعَ الصَّائِغُ صَاغَةً وَصُوَاغًا وَصِيَاغًا ،
كَرُمَانَ فِيهِمَا .

وَالصُّوَاغُ أَيْضًا : الَّذِينَ يَصُوِّغُونَ
الْكَلَامَ ، أَيْ يُغَيِّرُونَهُ وَيَخْرُصُونَهُ .

وَكَشْدَادٍ : مَنْ يَصُوغُ الْكَلَامَ وَيُزَوِّدُهُ .
وَكَمْقُولٍ : مَا صِيغَ ، كَالْمُصَاغِ كَمْقَامٍ .
وَالْمَصَاغُ ، بِالْفَتْحِ : الْحُلِيُّ الْمَصْوَغَةُ .
وَيُجْمَعُ الصَّيْغُ عَلَى صَاغَةٍ : كَسَيْدٍ وَسَادَةٍ .
وَصِيغَةُ الْأَمْرِ كَذَا وَكَذَا ، بِالْكَسْرِ :
هَيْئَتُهُ الَّتِي بُنِيَ عَلَيْهَا .

وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ الصَّبْغِيُّ ،
عَنْ ابْنِ خَزِيمَةَ . مَاتَ سَنَةَ ٣٨٤ .
وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الصَّبْغِيُّ شَيْخُ
لَاِبْنِ الْمُقَرِّيِّ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ الْحَسَنِ الصَّبْغِيُّ
عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ السَّرَاجِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « صَبِغُ بْنُ عُسَيْلٍ »
هَكَذَا فِي النَّسْخِ . وَالصُّوَابُ : عِشْلٌ
بِكَسْرِ الْعَيْنِ . وَقَدْ ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ ذَلِكَ
فِي اللَّامِ . وَهُوَ جَدُّ خَامِسٍ لَصَبِغٍ .

[ص د غ]

الْصُّدْغُ ، بِضَمَّتَيْنِ : لُغَةٌ فِي الصُّدْغِ ،
بِالضَّمِّ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

* قُبِّحَتْ مِنْ سَالِفَةٍ وَمِنْ صُدْغٍ ^(١) *

أَنشَدَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ ^(٢) ، أَوْ هُوَ لُضْرُورَةُ الشَّعْرِ .

وَصَدْغَهُ صَدْغًا : ضَرَبَ صُدْغَهُ .

أَوْ أَقَامَ صَدْغَهُ ، بِالتَّخْرِيكِ ، أَيْ
عَوَجَهُ وَمَيَّلَهُ .

وَعَنْ طَرِيقِهِ : مَالٌ ، وَكَذَا إِلَيْهِ صُدْغًا .
وَكَعْنَى : اشْتَكَى صُدْغَهُ .

(١) الْحَكَمُ ٥ / ٢٥٠ وَاللَّسَانُ .

(٢) فِي الْأَصْلِ « ابْنُ جَنَى » وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْحَكَمِ ٥ / ٢٥٠ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ

وكَسَحَابَةٍ : الْأَحْمَقُ ، عَنْ ابْنِ فَارِسٍ ^(٣) .

[ض ف غ]

ضَمَغَهُ ضَمَغًا ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ ، أَيْ قَمَحَهُ بِالْيَدِ ،
لُغَةً فِي الصَّادِ ^(٤) .

[ض م غ]

أَضَمَغَ شِدْقَهُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وَقَالَ النَّيْتُ : أَيْ كَثُرَ لَعَابُهُ ^(٥) .

وَقَالَ الْخَارَزْمِيُّ : ضَمَغَ شِدْقُ الْبَعِيرِ :
انْشَقَّ ،

وَيُقَالُ : ضَمَغَ الْجِلْدَ ضَمَغًا : بَلَّه
وَكَانَ يَابِسًا .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : انْضَمَغَ : انْشَقَّ ^(٦) ،
كَذَا فِي اللِّسَانِ وَالْعُبَابِ .

وَأَبُو الْبَقَاءِ يَعِيشُ [٣٨٥/ب] بَنُ عَلِيٍّ
ابْنِ يَعِيشِ الْأَسَدِيِّ الْمَوْصِلِيِّ الْحَلَبِيِّ ،
يُعْرِفُ بِابْنِ الصَّائِغِ ، نَحْوِيٌّ مَشْهُورٌ .
مَاتَ سَنَةَ ٦٤٣ .

وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ يُوسُفَ الْقَاهِرِيُّ
الْمُكْتَبُ ، يُعْرِفُ كَذَلِكَ . كَتَبَ الْخَطَّ
الْمُسْنُوبَ عَنْ ^(١) الْوَسِيمِيِّ وَالزُّفْتَاوِيِّ .
مَاتَ سَنَةَ ٨٤٥ .

وَكَاخْمَدَ : الْمَاءُ الْعَامُّ الْكَثِيرُ ، وَبِهِ
فُسْرٌ قَوْلُ رُوبَةِ :

* آذَى دُقَاعٍ كَسِيلِ الْأَضِيعِ ^(٢) *

فصل الضاد

مع الغين

[ض غ غ]

الضَّغِيغَةُ ، كَسْفِيئَةٌ : الْعُشْبُ الْكَثِيرُ .
ج ضَغَائِغَ .

(١) فِي الْأَصْلِ «عَلَى» وَالْمَثْبُوتُ مِنَ التَّاجِ .

(٢) شَرْحُ الدِّيَوَانِ ١٢٠ وَاللِّسَانِ .

(٣) الْحَجَلُ ٥٥٩ .

(٤) انْظُرِ الْأَفْعَالُ ٢ / ٢٤٦ .

(٥) الْحَكَمُ ٢٤٩ وَنَصَّ عَلَى أَنَّهُ «لَمْ يَحْكَمْ إِلَّا بِصَاحِبِ الْعَيْنِ» وَلَمْ تَرِدْ مُدَّةُ (ضَمَغَ) فِي الْعَيْنِ (انْظُرْ : بَابُ

الْغَيْنِ وَالضَّادِ وَالْمِيمِ ٤ / ٣٧٠) كَمَا لَمْ تَرِدْ فِي التَّهْدِيدِ (انْظُرْ ٨ / ١٨) .

(٦) لَمْ يَرِدْ كَلَامُ أَبِي عَمْرٍو فِي اللِّسَانِ (ضَمَغَ) وَفِي الْعُبَابِ «ابْتَلَّ» بَدَلَ «انْشَقَّ» .

فصل الطاء

مع الغين

[ط ر غ]

طُرْغَةٌ ، بالضم ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
وهو : د بَسَاحِلِ إفْرِيقِيَّةَ ، نَقَلَهُ الشَّرِيفُ
أَبُو الْقَاسِمِ الْإِذْرِيسِيُّ فِي « نَزْهَةِ الْمُشْتَقِ » .

[ط غ غ]

« الطَّغْ والطَّغْيَا . الثَّوَر » هَكَذَا ذَكَرَهُ
الْمُصَنِّفُ ، وَهُوَ فَعْلَى الْفَتْحِ عِنْدَ ثَعْلَبٍ .
قَالَ غَيْرُهُ : هـ - وَفُعْلَى ، وَهـ - وَ قَوْلُ
الْأَضْمَعِيِّ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ اسْتِطْرَادًا
فِي تَرْكِيبِ (ح ف ف) وَأَنْشَدَ قَوْلَ
أَسَامَةَ الْهَذَلِيِّ :

وَالْأَنْعَمَ --- أَمَّ وَحَفَازَهُ

وَطَغْيَا مَعَ اللَّهَقِ النَّاشِطِ (١)

وَذَكَرَ الْقَوْلَيْنِ وَالْأَشْبَهُ أَنَّ يَكُونُ الطَّغْيَا
مَحَلُّ ذِكْرِهِ فِي الْمُعْتَلِّ .

[ط و غ]

الطَّاغُوتُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ
هَنَا ، وَذَكَرَهُ فِي الْمُعْتَلِّ . وَاخْتَلَفَ فِي
وَزْنِهِ ، فَقِيلَ فَعْلُوتٌ وَقِيلَ فَلَعُوتٌ بِالْقَافِ
هُوَ الشَّيْطَانُ أَوْ الْأَصْنَامُ أَوْ السَّاحِرُ أَوْ
الْكَهَنَةُ أَوْ مَرَدَّةُ أَهْلِ الْكِتَابِ ، أَوْ الْمَارِدُ
مِنَ الْجِنِّ ، أَوْ الصَّارِفُ عَنْ طَرِيقِ الْخَيْرِ
أَوْ مَا عُيِدَ مِنْ دُونِ اللَّهِ ، أَوْ كُلُّ رَأْسٍ فِي
الضَّلَالِ .

فصل الغين

مع نفسها

[غ و غ]

الغَوَاءُ : الصَّوْتُ وَالْجَلْبَةُ وَاللَّغَطُ ،
كَالْغَاغَةِ .

وَالسَّفِيلَةُ مِنَ النَّاسِ .

وَالْمُتَسَمَّرِعُونَ (٢) إِلَى الشَّرِّ .

وَالْغَاغَةُ : نَبَاتٌ شَبِيهُ الْهَرَنْوِيِّ ، عَنْ
اللَّيْثِ (٣)

(١) شَرُّ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١٢٩٠ وَالصَّحَاحُ وَاللَّسَانُ (حَفَفَ) .

(٢) حَقَّقَ الْأَصْلُ « وَالْمُتَسَمَّرِعِينَ » سَبَّوْهُ .

(٣) كَذَا فِي الْعَرَابِ وَيَذَكِّرُ حَقَّقَا الْعَيْنَ ٥٧/٤ ؛ أَنَّهُ فِي الْأَصُولِ الْخَطِيئَةُ « الْهَرَبُونَ » كَاللَّسَانِ وَفِي التَّهْدِيبِ ٢٢٢/٨

« الْهَرَبُونَ » . وَالْهَرَنْوِيُّ (وَيَضْبَعُ بَعْدَهُ صَوْرٌ) : نَبَاتٌ (الْقَامُوسُ - هَرَنْ) .

فصل الفاء

مع الفين

[ف ر غ]

الْفَرْغُ ، بِالْفَتْحِ : السَّيْلَانُ .

وَالْأَرْضُ الْمُجْدِبَةُ ، عَنْ ابْنِ بَرِيٍّ
وَأَنشَدَ لِمَالِكِ الْعُلَيْمِيِّ :

* أَنِجْ نَجَاءً مِنْ غَرِيمٍ مَكْبُولٍ *

* وَاتَّقِ أَجْسَادًا بِفَرْغٍ مَجْهُولٍ ^(١) *

وَمِنَ الدَّلْوِ : مَصْبُهُ . ج : مَفَارِغُ .

وَلِإِنَاءٍ فُرْغٌ بِضَمَّتَيْنِ : مُفَرَّغٌ كَذَلِكَ

مَعْنَى مُنْذَلٌّ ، وَبِهِ قَرَأَ الْخَلِيلُ ^(٢) وَأَصْبَحَ
فُوَادٌ أُمُّ مُوسَى فُرْغًا ^(٣) أَيْ مُفَرَّغًا .

وَقَوْسٌ فُرْغٌ بِغَيْرِ وَتَرٍ أَوْ بِغَيْرِ سَهَامٍ ،

[٣٨٦ / أ] كَفِرَاغٍ كَكِتَابٍ .

وَفَرَّغَ عَلَيْهِ الْمَاءُ فَرْغًا : صَبَّهُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ
وَأَنشَدَ .

فَرَّغَنَ الْهَوَى فِي الْقَلْبِ ثُمَّ سَقَيْنَهُ

صَبَابَاتٍ مَاءِ الْحُزْنِ بِالْأَعْيُنِ النَّجْلِ ^(٣)

وَيُقَالُ فِي الْوَعِيدِ : لَأَفَرِّغَنَّ لَكَ .

وَأَفَرَّغَ عِنْدَ الْجِمَاعِ : صَبَّ مَاءَهُ

وَالذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَغَيْرَهُمَا مِنَ الْجَوَاهِرِ

الذَّائِبَةِ : صَبَّهَا فِي قَالِبٍ .

وَعَلَيْهِ ذَنْوِيًّا ، إِذَا نَاطَقَهُ نَحْوُ يُخْجَلُ

مِنْهُ .

وَيُرْهِمُ مُفَرَّغٌ كَمُكْرَمٍ : مُضْطَرَبٌ فِي

قَالِبٍ لَيْسَ بِمَضْرُوبٍ .

وَالْإِفْرَاغَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ مِنْ

الْإِفْرَاقِ .

وَأَفْتَرَعَ مِنَ الْمَرَادَةِ مَاءً : اضْطَبَّهُ .

وَفِرَاغُ النَّاقَةِ ، بِالْكَسْرِ : ضَرْعُهَا .

وَنَاقَةٌ فِرَاغٌ : بِغَيْرِ سِمَةٍ .

وَرَجُلٌ فِرَاغٌ : سَرِيعُ الْمَشْيِ وَاسِعُ

الْخَطَا .

وَالْفِرَاغُ : الْأَوْدِيَّةُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

وَلَمْ يَذْكُرْ لَهَا وَاحِدًا .

وَكَاَمِيرٌ : الْعَرِيضُ .

(١) اللسان .

(٢) القصص ١٠ والقراءة المتواترة « فارغا » .

(٣) اللسان .

وَسَهْمٌ فَرِيغٌ : حديدٌ ، قال النحر بن
نَوَلَبٍ .

فَرِيغٌ الْغَرَارِ عَلَى قَدْرِهِ
فَشَكَّ نَوَاهِقَهُ وَالْفَمَا ^(١)

وَسَكَيْنٌ فَرِيغٌ كَذَلِكَ .

وَرَجُلٌ فَرِيغٌ : حديدُ اللسانِ .

وَحِمَارٌ فَرِيغٌ : واسعُ المشى ، عن
الزَّمَخْشَرِيِّ ^(٢) .

وَكَسَحَبَانٌ : الإِنَاءُ الواسِعُ ،

وَمَفْرُغٌ الدَّلْوِ ، كَمَقْعَدٍ : مَا يَلِي مُقَدِّمَ
الْحَوْضِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « الْإِفْرَاغُ : مواضعُ
حَوْلَ مَكَّةَ » كَذَا هُوَ فِي الْعُبَابِ . وَهُوَ غَلَطٌ
صَوَابُهُ : مَوْضِعُ حَوْلَ مَكَّةَ . كَمَا هُوَ نَصٌّ
يَاقُوتَ .

وَقَوْلُهُ : « إِفْرَاغَةٌ : بَلَدٌ بِالْأَنْدَلُسِ »
ظَاهِرُهُ أَنَّهُ بِالْفَتْحِ ، وَالصَّوَابُ بِالْكَسْرِ ،
كَمَا ضَبَطَهُ يَاقُوتَ وَغَيْرُهُ .

[ف ش غ]

فَشَغَهُ بِالسُّوْطِ فَشَغًا : عَلَاهُ بِهِ .

وَفَشَغَ الشَّيْءُ : اتَّسَعَ وَانْتَشَرَ ، كَانْفَشَغَ .

وَفَاشَغَهُ بِالْأَمْرِ : عَاجَلَهُ بِهِ سَاعَةً لَقِيَهُ .

وَتَفَشَغَ الْخَيْرُ فِي بَنِي فُلَانٍ : كَثُرَ وَفَشَا .

وَالْوَلَدُ : كَثُرُوا .

وَالْفُتْيَا : انْتَشَرَتْ .

وَالْغُرَّةُ ، مِثْلُ فَشَغَتْ .

وَتَفَشَغَهُ الشَّيْبُ : تَسَنَّمَهُ ، عَنِ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ .

[ق ل غ]

تَقَلَّغَ الشَّيْءُ : تَهَشَّمَ .

فصل اللام

مع الغين

[ل ث غ]

الْأَلْثَغُ : الَّذِي يَجْعَلُ الرَّأْيَ فِي طَرَفِ
لِسَانِهِ ، أَوْ يَجْعَلُ الصَّادَ فَاءً ، أَوْ الَّذِي

(١) المحكم ٥ / ٢٩٧ واللسان وهو ملفق من بيتين كما في شعره ١٠٥ هما :

فَارْسَلْ سَهْمًا لَهُ أَهْزَعَا فَشَكَّ نَوَاهِقَهُ وَالْفَمَا

فَرِيغَ الْفِرَارِ عَلَى قَدْرِهِ وَمَا كَانَ يَرْهَبُ أَنْ يُكَلِّمَا

(٢) لم يرد بنصه في الأساس واللفظ فيه : « وتحمته فرس فريغ : وساع » .

لَا يُبَيِّنُ الْكَلَامَ ، أَوِ الَّذِي قَصَرَ لِسَانَهُ
عَنْ مَوْضِعِ الْحَرْفِ وَلَحِقَ مَوْضِعَ أَقْرَبِ
الْحُرُوفِ مِنَ الْحَرْفِ الَّذِي يَعْثُرُ لِسَانَهُ
عَنْهُ .
وهي لَشْغَاءٌ بَيْنَهُ اللَّشْغَةُ .

[ل د غ]

الْدَغَةُ : أَرْسَلْتُ إِلَيْهِ حَيَّةً تَلْدَغُهُ ،
عَنِ الزَّمْخَشَرِيِّ .

وَكُسْكُرٌ ، جَمَعَ لَادِغٌ : حَيَّةٌ لَادِغَةٌ
وَحَيَّاتٌ لَدَّغٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ رُؤْبَةَ :

* وَذَاقَ حَيَّاتُ الدَّوَاهِي اللَّدَّغَ * (١)

وَيُقَالُ : أَصَابَهُ مِنْهُ ذُبَابٌ لَادِغٌ ، أَيْ
شَرٌّ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَاللَّدَغَةُ فِي اللِّسَانِ : شِبْهُ اللَّشْغَةِ ،
عَامِيَةٌ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : اللَّدَاغَةُ « بِهَاءٍ :

الْقَارِصَةُ مِنَ الرِّجَالِ » . مَقْتَضَى سِيَاقِهِ

أَنْ يَكُونَ بِالضَّمِّ ، وَالصَّوَابُ بِالْفَتْحِ ،
كَمَا فِي الْأَسَاسِ وَغَيْرِهِ .

[ل ض غ]

لَضِغَتِ الْأَسْنَانُ ، كَفَرَحَ ، أَهْمَلَهُ
صَاحِبُ الْقَامُوسِ . وَقَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ :
أَكَلْتُ مِنَ الْكِبَرِ (٢) .

[ل غ ل غ]

لَغَلِغَ الطَّعَامُ : أَدَمَهُ بِالسَّمَنِ وَالْوَدَكِ ،
عَنْ كُرَاعٍ .

[ل م غ]

[٣٨٦/ب] لَمَغَانُ ، بِالْفَتْحِ ، أَهْمَلَهُ

صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَهِيَ مَوَاضِعُ بَعْجَالٍ
غَزَنَةٌ ، مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ
عَبْدِ السَّلَامِ بْنِ الْحُسَيْنِ اللَّمَغَانِيُّ الْحَنْفِيُّ
نَزِيلُ نَيْسَابُورَ ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ عَسَاكِرَ .
مَاتَ بِبَغْدَادَ سَنَةَ ٥٢٧ .

وَالْتُمِغَ لَوْنُهُ ، كَالْتُمِغَ مَا نَقَلَهُ
الْهَرَوِيُّ .

(١) شرح الديوان ١٢٢ والعباب .

(٢) في الأفعال ٣ / ١٢٧ « ولصغت [بفتح الصاد المهملة] الأسنان لصفا [بسكون الصاد] ... » وسبقت

مادة « لصغ » أيضا في الأفعال ٣ / ١٢٢ ولم ترد فيها هذه العبارة .

[ل و غ]

اللَّوْغُ : السَّوَادُ الَّذِي حَوْلَ الْحَلَمَةِ ،
عن ابن بَرِّيٍّ عن ثَعْلَبٍ ، وذكره الْمُصَنِّفُ
بِالْعَيْنِ .

[ل ي غ]

الليَاغَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَحْمَقُ ، عن ثَعْلَبٍ .
وَالليَغَاءُ : الْمَرْأَةُ الْحَمَقَاءُ .

فصل الميم

مع الفين

[م ر غ]

الْمَرْغُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِشْبَاعُ بِالذُّهْنِ ،
عن الليث^(١) .

وَالْأَمْرُغُ : الرَّجُلُ ذُو شَعَرٍ مَرِغٍ .

وبلا لامٍ : ع عن ابنِ دُرَيْدٍ^(٢) .

وَأَمْرُغَ عَرَضَهُ : دَنَسَهُ ، كَمَرَّغَهُ تَمْرِغًا
نقله الصَّغَانِيُّ^(٣) .

وَالْمُمَارَغَةُ : الْمُخَاتَلَةُ .

وَمَارَغَهُ بِالتُّرَابِ مِرَاغًا : أَلْزَقَهُ بِهِ .

وَهُوَ يَتَمَرَّغُ فِي النَّعِيمِ : يَتَقَلَّبُ فِيهِ .

وَيَبْنُو الْمَرَاغَ ، كَسَحَابٍ : بَطْنٌ مِنَ
الْأَزْدِ .

وَكَسَحَابَةٍ : مَاءٌ خَبِيثٌ لِبْنَى كُلَيْبٍ .

وَقَوْلُ الْفَرَزْدَقِ لَجَرِيرٍ يَهْجُوهُ :

يَا ابْنَ الْمَرَاغَةِ أَيْنَ خَالَكَ إِنْنِي

خَالِي حُبَيْشُ ذُو الْفَعَالِ الْأَفْضَلِ^(٤)

فَإِنَّمَا يُعَيِّرُهُ بِبَنِي كُلَيْبٍ ؛ لِأَنَّهُمْ

أَصْحَابُ حَمِيرٍ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ^(٥) . أَوْ هِيَ

مَشْرَبُ النَّاقَةِ الَّتِي أَرْسَلَهَا جَرِيرٌ فَجَعَلَ لَهَا

قِسْمًا مِنَ الْمَاءِ وَلِأَهْلِ الْمَاءِ قِسْمًا ، قَالَ ابْنُ

عِيَادٍ^(٦) .

(١) العين ٤ / ٤١٥ .

(٢) الجمهرة ٢ / ٣٩٧ وفيها « الأمرغ » أى بلام وكذلك فى التاج .

(٣) فى التاج « نقله الصغاني فى التكملة وصاحب اللسان » وهو فى اللسان وليس فى التكملة ، والذي ورد فيها « ورجل

أمرغ وقد مرغ عرضه ، بالكسر » أى أن الفعل من باب فرح .

(٤) شرح ديوانه ٧١٩ والعباب .

(٥) الجمهرة ٢ / ٣٩٧ .

(٦) المحيط (مرغ) .

وفي المثل « أَحْمَقُ مَا يَجْأَى مَرْغُهُ ^(١) »
أى ما يَحْبِسُ لُعَابَهُ .

ومَرْغُهُ ، بِالْفَتْحِ : ع .

والمَرَاعَاتُ : هى المَرَائِغُ التى ذكرها
المُصَنِّفُ ، سُمِّيتْ بِمَا حَوْلَهَا مِنَ الْقُرَى .

[م ز غ]

الْتَمَزُغُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ،
وقال ابنُ بَرِّى : هُوَ التَّوْتُبُ ، وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةٍ :
* بِالْوُتْبِ فِي السَّوَاتِ وَالتَّمَزْغِ ^(٢) *

كذا فى اللسان .

[م س غ]

« أَمْسَغَ وَأَمْتَسَغَ : تَنْحَى » هكذا هو فى
النَّسَخِ ، واقتصر الصَّغَانِيُّ فى الْعُبَابِ
على الأولى ، وفى التَّكْمِلَةِ على الثانيةِ
وفسَّرهما بما ذَكَرَ . وهو تَضْعِيفٌ ، فالذى
فى نُسَخِ النُّوَادِرِ لابنِ الْأَعْرَابِيِّ : انْتَسَغَ
الرَّجُلُ ، إِذَا تَحَرَّى ، ذَكَرَهُ فى (نَسَغ)

بِالسَّيْنِ ، وَانْتَسَغَ ، إِذَا تَنْحَى ، ذَكَرَهُ
فى (نَشَغ) بِالسَّيْنِ ، فَتَأَمَّلْ ذَلِكَ .

[م ض غ]

أَمْضَغَهُ الشَّيْءُ : أَلَاكَهُ إِيَّاهُ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

* أَمْضَغُ مَنْ شَاخَنَ عُوْدًا مُرًّا ^(٣) *

كَمْضَغَهُ تَمْضِغًا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

هَاعٍ يَمْضَغُنِي وَيُضْبِحُ سَادِرًا

سَلِكًا بِلَحْيِي ذُبَّةً لَا يَشْبِعُ ^(٤)

وَمَضَغَهُ الْقِتَالَ وَالْخُصُومَةَ : طَاوَلَهُ إِيَّاهُمَا .

وَكَلَّا مَضِغٌ ، كَكَتِفٍ : بَلَغَ أَنْ

تَمْضُغُهُ الرَّاعِيَّةُ .

وَالْمَوَاضِغُ : الْأَضْرَاسُ لِمَضِغِهَا ،

صِفَةُ غَالِبَةٍ .

وَالْمَاضِغَانِ ، وَالْمَاضِغَتَانِ :

الْحَتَكُ الْأَعْلَى وَالْأَسْفَلُ ، لِمَضِغِهِمَا

(١) المثل فى المحكم ٥ / ٣٠٩ واللسان .

(٢) اللسان وفى شرح الديوان ١٢٣ « والتمزغ » وشرح البيت بقوله « . . هو يتمرغ فى السَّوَاتِ كتمرغ الدابة » .

(٣) المحكم ٥ / ٢٤٨ واللسان .

(٤) اللسان وعلق عليه مصححه بقوله « قوله : سلكا : كذا بالأصل » ورجح بحقق التاج أن الصواب « سلكا »

« لأنه نص فى المعنى المراد هنا ، فى مادة (سلك) : « السلك [بفتح السين وكسر الدال] : المولع بالشيء » .

الْمَأْكُولَ ، وَقِيلَ : هُمَا رُؤْدَا^(١) الْحَنَكَيْنِ
لِذَلِكَ .

وَكَسَفَيْنِي : كُلُّ عَصَبَةٍ ذَاتِ لَحْمٍ ،
فَإِمَّا أَنْ تَكُونَ مِمَّا يُمَضَّغُ ، وَإِمَّا أَنْ تُشَبَّهَ
بِذَلِكَ إِنْ كَانَ مِمَّا لَا يُؤْكَلُ .

وَالْمَصَائِغُ مِنْ وَطِيفَى الْفَرَسِ : رُغُوسُ
الشَّظَائِثَيْنِ ، لِأَنَّ آكِلَهَا مِنَ الْوَحْشِ
يُمَضِّغُهَا ، وَقَدْ يَكُونُ عَلَى التَّشْبِيهِ - كَمَا
لَتَقْدَمَ - لِمَكَانِ الْمَضْغِ فِيهِ .

وَالْمَضْغُ مِنَ الْجِرَاحِ : مَا لَيْسَ لَهُ
أَرْضٌ مُقَدَّرٌ مَعْلُومٌ .

وقول المصنف : « مُضْغُ الْأُمُورِ ،
كُسْكُرٍ ، صِغَارُهَا » خطأ ، وَالصَّوَابُ
كَصُرْدٍ ، كَمَا ضَبَطَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ
وَالصَّغَانِيُّ .

وَأَمَضَّغَ التَّمْرُ : حَانَ أَنْ يُمَضَّغَ .

وَتَمْرٌ ذُو مُضْغَةٍ ، بِالْفَتْحِ : صُلْبٌ
مَتِينٌ يُمَضَّغُ كَثِيرًا .

وَأَنَّهُ لَذُو مُضْغَةٍ ، بِالضَّمِّ ، إِذَا كَانَ مِنْ
سُوسِنَةِ اللَّحْمِ .

وَهَجَا [٣٨٧ / أ] هِجَاءٌ ذَا مَمَضْغَةٍ :
يَصِفُهُ بِالْجُودَةِ وَالصَّلَابَةِ ، كَالْتَّمْرِ ذِي
الْمَمَضْغَةِ .

وَهُوَ يَمَضَّغُ لَحْمَ أَخِيهِ : يَغْتَابُهُ .

وَيَمَضَّغُ الشَّيْخَ وَالْقَيْصُومَ ، إِذَا كَانَ
كَانَ بَدَوِيًّا .

وَالْمَضْغُ ، كُسْكُرٍ : الْمُغْتَابُونَ ،
كَالْمُضَاغَةِ ، كَرُمَانَةٍ .

[م غ غ]

مَغَاغَةٌ ، كَسَحَابَةٍ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ
الْقَامُوسِ ، وَهُوَ أَبُو بَطْنٍ مِنَ الْعَرَبِ ،
وَبِهِ سُمِّيَتِ الْقَرْيَةُ بِالصَّعِيدِ .

[م غ م غ]

الْمَغْمَغَةُ : أَنْ تَرْدَ الْإِبِلُ الْمَاءَ مَتَى شَاءَتْ ،
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَمَغْنَعٌ طَعَامُهُ : أَكْثَرُ أَذْمِهِ .

[م ل غ]

الْمِلْغُ ، بِالْكَسْرِ الْمُتَمَلِّقُ أَوْ الشَّاطِرُ ،
أَوِ الَّذِي لَا يُبَالِي مَا قَالَ وَمَا قِيلَ لَهُ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ غَيْرُ الْحَقِّقِ « رُودَا » وَالمثبت عن مصحح اللسان ومحقق التاج .

وَمُلِغَ فِي كَلَامِهِ ، كُنِيَ : تَحَقَّقَ .
وكَلَامٌ مِلْغٌ وَأَمْلَغٌ : لَا خَيْرَ فِيهِ ،
قَالَ رُوَيْتُ :

* وَالْمِلْغُ يَلْكَى بِالْكَلَامِ الْأَمْلَغِ ^(١) *

[م ن غ]

« مَنَغٌ ، كَجَبَلٍ : نَاحِيَةٌ بِحَلَبَ »
هَكَذَا فِي النَّسَخِ وَمِثْلُهُ فِي الْعُبَابِ . وَضَبَطَهُ
الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ بِالتَّشْدِيدِ ، كَبَقَمٍ .
وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ « مَنُوعَانُ بَلَدٌ بِكِرْمَانِ »
هُوَ مَنُوجَانُ بَعَيْنِهِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ
فِي (م ن ج) ، وَمَنُوقَانُ ، بِالْقَافِ كَمَا
ذَكَرَهُ يَاقُوتُ .

فصل النون

مع الغين

[ن ب غ]

نَبِغٌ ، كَكِرْمٍ ، نَبَاغَةٌ لُغَةٌ فِي نَبِغٍ
كَمَنَعَ وَنَصَرَ وَضَرَبَ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٢) .

وَالنَّوَابِغُ : إِنَاثُ الثَّعَالِبِ ^(٣) .

وَنَبَغَتِ الْمَزَادَةُ : كَانَتْ كَتُومًا فَصَارَتْ
سَرِيَّةً .

وَفُلَانٌ بِتُوسِهِ : أَظْهَرَ ^(٤) خُلُقَهُ وَتَرَكَ
التَّخَلُّقَ .

وَفِيهِمُ النِّفَاقُ : فَشَا بَعْدَ مَا كَانُوا
يُخْفُونَهُ .

وَتَنَبَّغَتْ بَنَاتُ الْأَوْبَرِ : يَبَسَتْ فَخَرَجَ
مِنْهَا مِثْلُ الدَّقِيقِ .

وَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : « نَبِغَ الْوِعَاءُ بِالْذَّقِيقِ :
تَطَايَرَ مِنْ خَصَاصِهِ مَا ذَقَّ » . كَذَا فِي سَائِرِ
النُّسخِ ، وَالصَّوَابُ « تَطَايَرَ مِنْ خَصَاصِ
مَارِقٍ » [مِنْهُ] ^(٥) ، كَمَا هُوَ نَصُّ الْعُبَابِ
وَاللِّسَانِ وَالتَّكْمِلَةِ .

وَقَوْلُهُ : « وَكَشْدَادُ : الْهَوِيرِيَّةُ » ضَبَطَهُ
الصَّغَانِيُّ كِرْمَانٍ .

(١) شرح الديوان ١٢٣ والمحكم ٥ / ٣١٨ واللسان .

(٢) الأفعال ٣ / ٢٣٦ .

(٣) في الأصل « الثعلب » والمثبت من اللسان والتاج .

(٤) في الأصل « ظهر » والمثبت من اللسان والتاج .

(٥) زيادة من العباب والتكملة واللسان والتاج .

[ن ت غ]

النَّتَغُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّدْحُ ، عَنْ ابْنِ
دُرَيْدٍ^(١) .

وَنَتَغَ نَتَغًا : ضَحِكَ ضَحْكُ الْمُسْتَهْزِئِ ،
عَنِ ابْنِ بَرٍّ^(٢) .

[ن د غ]

النَّدَغُ ، بِالْفَتْحِ : دَغْدَغَةٌ شَبِهُ الْمَغَازِلَةَ ،
وَقَدْ نَدَغَهُ نَدْغًا .

وَنَدَغَ النِّسَاءُ نَدْغًا : غَاظَلَهُنَّ ، عَنْ
ابْنِ الْقَطَّاعِ^(٣) . وَهُوَ مِنْدَغٌ ، كَمِنْبَرٍ :
فَعَالٌ لِّلذِّكِّ .

وَالنَّدَغُ ، بِالتَّخْرِيكِ : السَّعْتَرُ الْبَرِّيُّ .
لُغَةٌ فِي الْمَفْتُوحِ وَالْمَكْسُورِ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ :
أَرَاهُ عَنْ ثَعْلَبٍ وَلَا أَحَقُّهُ^(٤) .

« وَالنَّدَغِيُّ » الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ هُوَ
ابْنُ مَهْرَةَ بْنِ حَيْدَانَ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ .

وَبَادِيَةٌ نَدِغَةٌ ، كَفَرِحَةٍ : بِهَا النَّدَغُ .

[ن ز غ]

النَّرْغُ ، بِالْفَتْحِ : الْكَلَامُ الَّذِي يُغْرَى
بَيْنَ النَّاسِ .
وَشَبَّهَ الْوَاخِزِ .

وَنَزَغَ بَيْنَهُمْ يَنْزَغُ مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ : لُغَةٌ
فِي نَزَغَ كَمَنَعَ .

وَنَزَعَهُ نَزْعًا : حَرَّكَهُ أَذْنَى حَرَكَةٍ ،
أَوْ طَعَنَهُ بِيَدٍ أَوْ رُمَحٍ ، أَوْ اسْتَخَفَّهُ ، وَهَذِهِ
عَنِ الْيَزِيدِيِّ .

وَالنَّرْغَةُ : النَّخْصَةُ وَالطُّعْنَةُ .

وَالنَّوَارِغُ جَمْعُ نَارِغَةٍ ، وَهِيَ شَبَّهُ الْوَاخِزِ .
وَكَسَفِيْنَةٌ : الْكَلِمَةُ السَّيِّئَةُ .

وَيُقَالُ : أَذْرَكَ الْأَمْرَ بِنَزْعِهِ ، مُحَرَّكَةً ،
أَيَّ بِحِدْثَانِهِ ، عَنْ ثَعْلَبٍ .

(١) اللسان عن ابن دريد . وفي التهذيب ٨ / ٨٢ « الفتغ » وهو كذلك بألفاء في الجمهرة ٢ / ٢٢ . ومنشأ هذا التحريف أن الأزهري نقل عن ابن دريد ، ثم نقل ابن منظور عن التهذيب فحرف ، ثم نقل الزبيدي عن ابن منظور اللفظ بعد تحريفه .

(٢) في الأصل « عن ابن دريد ولم يرد النص في الجمهرة (فتغ) ٢ / ٢٣ وهو في اللسان والتاج عن ابن برى .

(٣) الأفعال ٣ / ٢٤٣ .

(٤) المحكم ٥ / ٢٧٧ .

وَكُسْكِرَ : الْمُغْتَابُونَ ، وَمِنْهُ قَوْلُ رُوْبَةَ :
* وَاحْتَرَّ أَقَاوِيلَ الْعُدَاةِ النَّزَغِ ^(١) *

[ن س غ]

نَسَغَ الْخُبْزَةَ نَسْغًا : غَرَزَهَا ^(٢) .

وَنَسَغَهُ الْكَلَامَ : لَقَّنَهُ ، وَالشَّيْنَ لُغَةً
وَنَسَغَهُ [٣٨٧ / ب] تَنَسِغًا : طَعَنَهُ ،
كَانَسَغَهُ .

وَرَجُلٌ نَاسِغٌ مِنْ قَوْمٍ نُسْغٍ ، كُسْكِرَ :
حَاقِظٌ بِالطَّعَنِ ، قَالَ رُوْبَةُ :

* إِنِّي عَلَى نَسْغِ الرِّجَالِ النَّسْغِ ^(٣) *

وَنَسَغَتْ ثَنِيَّتَاهُ : خَرَجَتَا مِنَ الْفَمِ ،
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ^(٤) .

وَانْتَسَغَ الرَّجُلُ : تَحَرَّى ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

[ن ش غ]

النَّشَغُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَصُّ بِالْفَمِ .

وَجُعِلَ الْكَاهِنُ .

وَالنَّشَغَةُ : تَنَفُّسٌ مِنْ تَنَفُّسِ الصُّعْدَاءِ .

وَالنَّشَغَاتُ : فَوَاقَاتٌ خَفِيَّةٌ جَدًّا عِنْدَ
الْمَوْتِ .

وَنَشَغَ بِالشَّيْءِ ، كَفَرِحَ وَنَصَرَ ، لَغْتَانِ
فِي نَشَغَ بِهِ كَعُنِيَ ، عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ^(٥) .

وَانْتَشَغَ الصَّبِيُّ الْوَجُورَ : أَخَذَهُ جُرْعَةً
بَعْدَ جُرْعَةٍ .

وَالْمُنَشَغَةُ ، بِالضَّمِّ ^(٦) : الْمُسْعَطُ ،
أَوِ الصَّدَقَةُ يُسْعَطُ بِهَا ، وَقَدْ أَنْشَغَهُ بِهَا .

وَكُسْكِرَ : جَمْعُ نَاشِغٍ لِلشَّاهِقِ .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَنَشُوغٌ إِلَى اللَّحْمِ ، أَيْ
مَشْغُوفٌ بِهِ ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو .

وَالنَّاشِغَانِ : الْوَاهِتَانِ ، وَهُمَا ضِلَعَانِ
مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ضِلَعٌ .

وَالنَّشَغَةُ ، بِالضَّمِّ : الرَّمَقُ ، عَنْ
ابْنِ عَبَّادٍ ^(٧) .

(١) شرح ديوانه ١٢١ .

(٢) الضبط من اللسان وضبطها المؤلف بتشديد الراء .

(٣) في الجمهرة ٣ / ٣٤ « نسعت » بالعين المهملة .

(٤) الأفعال ٣ / ٢٠٩ وفيه « نشغ » بفتح النون وضم الشين ، ضبط قلم ، بدل « نشغ » بضم النون وكسر الشين .

(٥) في اللسان بكسر الميم وفتح الشين ، ضبط قلم .

(٦) المحيط (نشغ) .

وقال ابن فارس: الزوائد التي في باطن
الأذنين: نَغَائِغُ^(٣).

وقال ابن برّي: النُّغْمُ، كَهْذِهِ:
الحركة، قال رؤبة:

* فَهِيَ تَرَى الْأَعْلَاقَ ذَاتَ النُّغْمِ^(٤) *

والأعلاق: الحلي.

وعبد الحميد بن عبد الكريم بن علي
البليسي، يعرف بابن نغغ، كجعفر،
عن الفضل بن راحة، سمع منه الوافي.
مات سنة ٧٣٥ ببلييس.

[ن م غ]

نَمَغَةُ الْجَبَل: أغلاه، لغة في النَمَغَةِ،
مُحَرَّكَةً.

وَالنَّمَاغَةُ، بِالْفَتْحِ مُشَدَّدَةٌ: أَعْلَى
الرَّأْسِ.

وَمَا تَحَرَّكَ مِنْ يَأْفُوخِ الصَّبِيِّ قَبْلَ أَنْ
يَشْتَدَّ، كَمَا فِي اللِّسَانِ.

وَالنَّاشِغُ: الَّذِي يَخْبِأُ بَعْدَ الْجَهْدِ.

وَالنَّشْوَعَةُ: الْإِسْتِيجُ، كَمَا فِي الْعُبَابِ.

وَأَسْتَنْشَغَ الرَّجُلُ: اسْتَقَى بِذُلُوٍ وَاهِيَةٍ،
عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ.

وَأَنْشَغَهُ الْكَلَامُ: لَقْنَهُ فَنَشَغَ، وَتَنَشَغَ

وَأَنْتَشَغَ وَنَاشَغَ، قَالَ الشَّاعِرُ:

* أَهْوَى وَقَدْ نَاشَغَ شَرِبًا وَاغِلًا^(١) *

وَالنَّاشِغَةُ: أَعْلَى الْوَادِي. ج: نَوَاشِغٌ،

عَنْ ابْنِ فَارِسٍ^(٢).

وَنَشَغَ- ثُمَّ بَنَاجٍ، بِالتَّخْرِيزِ فِي

بَنَى عُذْرَةَ: فَارِسٌ.

[ن غ غ]

النَّغْنَعَةُ، بِالْفَتْحِ: غُدَّةٌ تَكُونُ فِي الْحَلْقِ.

وَبِالضَّمِّ: لَحْمٌ مُتَدَلٍّ فِي بُطُونِ الْأَذْنَيْنِ.

أَوْ لَحْمٌ أَصُولِ الْأَذَانِ مِنْ تَاخُلِ الْحَلْقِ،

تُصِيبُهَا الْعُذْرَةُ، عَنْ ابْنِ بَرِّى.

وَكُلَّ وَرَمٍ فِيهِ اسْتِرْخَاءٌ نَغْنَعَةٌ.

(١) المحكم ٥ / ٢٣٦ واللسان وهو لروبة كما في شرح ديوانه ٢١٩ وفيه «ناشغن» بدل «ناشغ».

(٢) المجمل ٨٦٧.

(٣) المجمل ٨٤٤.

(٤) شرح الديوان ١٢١ وخلق الإنسان لثابت ١٩١.

فصل الواو

مع الغين

[و ب غ]

الْوَيْغَةُ ، مُحَرَّكَةٌ : مُجْتَمَعُ كُلِّ شَيْءٍ .
وَرَجُلٌ وَيَغُ ، كَكَتِفٍ : وَقَعَ فِي وَسْطِ
القَوْمِ .

[و ت غ]

وَتِغَ الرَّجُلُ ، كَوَجَلٍ : فَسَدَ .
وَفِي حُجَّتِهِ : أَخْطَأَ .

وَالْأَمُّ الْوَتِيفَةُ ، كَسَمْفِينَةٍ .

وَالْمَوْتَعَةُ : الْمَهْلَكَةُ ، زِنَةٌ وَمَعْنَى .
وَأَوْتَعَهُ عِنْدَ السُّلْطَانِ : لَقَنَهُ مَا يَكُونُ
عَلَيْهِ لَالَةٌ .

وَرَجُلٌ وَتِغُ ، كَكَتِفٍ : يُضَيِّعُ نَفْسَهُ
فِي فَرْجِهِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

[و ز غ]

أَوْزَعَتِ الْفَرَسُ بِبَوْلِهَا : رَمَتْهُ دَفْعَةً
وَاحِدَةً .

وكذلك إيزاغ الدلو بالماء ، والطعنة
بالدم .

وقول المصنف : « الْوَزْغُ أَيْضًا :
الرَّغْشَةُ » مُقْتَضَاهُ أَنَّهُ بِالتَّخْرِيكِ ، وَمِثْلُهُ
لِلصَّغَانِي فِي كِتَابِيهِ . وَضَبَطَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ
وغيره من أصحاب الغريب بفتح فسكون^(١)

[و ش غ]

الْوَشْغُ ، بِالْفَتْحِ : الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ،
عَنْ كِرَاعٍ . ج : وَشَوْغٌ .

وَكَاْمِيرٌ : الشَّيْءُ الْقَلِيلُ .

[و ل غ]

الْمَيْالِغُ جَمْعُ الْمَيْلِغِ ، بِالْكَسْرِ :

وَيُقَالُ : هُوَ مَا يَأْكُلُ لَحْمَ النَّاسِ ،
وَيَلْغُ فِي دِمَائِهِمْ .

وَفِي الْمَثَلِ : « غَزَوْ كَوْلُغِ الذَّنْبِ^(٢) »
أَيُّ مُتَدَارِكٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* بَغَزَوْ كَوْلُغِ الذَّنْبِ غَادٍ وَرَائِحِ^(٣) *

(١) النهاية ٥ / ١٨١ .

(٢) مجمع الأمثال ٥٦ / ٢ .

(٣) صدر بيت عجزه :

* وَسَمِيرٌ كَنْضَلِ السَّيْفِ لَا يَتَعَوَّجُ *

وَالْبَيْتُ بِأَكَلِهِ فِي اللِّسَانِ مَعْرُوفٌ إِلَى حَاجِزِ الْأَزْدِيِّ .

فصل الهاء

مع الغين

[ه ب غ]

[٣٨٨/أ] الهَبْغَةُ ، بالفتح : الرقعة
في النَّهَارِ ، أَيْ قَدَرُ كَانَ ، وَمِنْهُ الْهَبِغُ
كَحَنِيمٍ .

وامرأة هَبِغَةٌ وَهَبِغٌ كَعَمَلَسَةٍ وَعَمَلَسٍ :
فاجدة لا تَرُدُّ يَدَ لَامِسٍ ، الْأَخِيرَةَ عَنْ
اللَّحْيَانِي .

ونَهْرٌ هَبِغٌ ، ووَادٍ هَبِغٌ : عَظِيمَانِ ،
حَكَاهُمَا السَّيْرَانِي عَنْ الْفَرَاءِ :
وَهَبِغٌ أَيْضًا : اسْمُ وَادٍ بَعَيْنِهِ .

[ه ذ ل غ]

الهُنْلُوغَةُ ، بِالضَّمِّ : الْقَبِيحُ الْخَلْقُ
الْأَحْمَقُ^(١) ، لُغَةٌ فِي الدَّالِّ ، مُهْمَلَةٌ ، عَنْ
اللَّيْثِ .

[ه ر ن غ]

الهُرْنُوغُ ، كَعُصْفُورٍ : الْقَمَلَةُ ، لُغَةٌ
فِي الْعَيْنِ مُهْمَلَةٌ .

[ه غ غ]

الهُغَّةُ ، أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَاهُوسِ . وَفِي
اللِّسَانِ : هُوَ حِكَايَةُ التَّغَرُّعِ ، وَلَا يُصَرَّفُ
مِنْهُ فِعْلٌ لِثِقَلِهِ عَلَى اللِّسَانِ وَقُبْحِهِ فِي الْمَنْطِقِ
إِلَّا أَنْ يُضْطَرَّ شَاعِرٌ .

[ه ف غ]

الْهَفْغُ ، بِالْفَتْحِ^(٢) : ضَعْفٌ مِنْ جُوعٍ
أَوْ مَرَضٍ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ . وَقَوْلُ
الْمُصَنِّفِ : « هَقَعَ بِالْقَافِ » خَطَأٌ صَوَابُهُ
بِالْفَاءِ ، كَمَا فِي الْجَمْهَرَةِ ، وَنَقَلَهُ كَذَلِكَ
فِي اللِّسَانِ وَالْعُبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ .

[ه ل غ]

الْهَلْيَاغُ ، كَجَرِيَاغٍ : الْمَرَأَةُ الْمُمَانِعَةُ
الْمُضَاحِكَةَ الْمَلَاعِبَةَ ، قَالَ اللَّيْثُ^(٣) .

(١) العين ٤ / ١٠٩ .

(٢) اللسان دون عزو لابن دريد ولم يرد هذا المصدر بالجمهرة ٣ / ١٤٨ ونص عبارتها « وهفغ يهفغ هفوغا إذا ضعف من جوع أو مرض »، وعبارة الجمهرة في العباب معزوة لابن دريد ، وفي التكملة مع تصرف دون نسبتها إليه .

(٣) كذا في اللسان عن الليث والذي في العين ٣ / ٣٦٠ « الهيفة : المرأة المهانفة المضاحكة الملاعبة » ثم ورد بين معقوفتين « والهليناغ : شيء من صفار السباع . . . » وذكر المحققان أنها أثبتتاه عن التهذيب ٥ / ٣٨٧ في نقله عن العين .

[ه ن ب غ]

الهنيغ ، كقنفذ : اللزق .

والمرأة الفاجرة ، كالهنيغ ، كزيرج .
وهذه عن كراع .والقملة الصغيرة ، كالهنيغ ، بالضم
كلاهما عن ابن الأعرابي .والهنيغ أيضا : شبه الطرثوث ،
يؤكل .

وطائر .

وجوع هنيغ : شديد .

والهنيغ ، كسميدع : الأحق ، نقله
صاحب اللسان .

[ه ن غ]

الهنيغ ، بالفتح : إخفاء الصوت من
الرجل والمرأة عند الغزل .وهانغها : أخفى كل واحد منهما صوته .
وهنغت المرأة : فجرت ، عن أبي مالك .

[ه ي غ]

هنيغ العام ، كفرح : أخصب .

وأهنيغ القوم : أخصبوا .

ووقعوا في الأهنيغين : الشرب والنكاح .

فصل الباء

مع الغين

[ي ر غ]

يرغ ، بالفتح ، أهمله صاحب القاموس
وقال ياقوت : هو جبل بأجأ أو مجنة .

* * *

وبه تم حرف الغين ، والحمد لله
وصلواته وسلامه على محمد وآله وأتباعه .

مراجع التحقيق

(١)

- الإبدال ، لابن السكيت ، تحقيق الدكتور حسين شرف - مطبوعات مجمع اللغة العربية بالقاهرة .
 - أسامس البلاغة ، لأبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري - القاهرة ١٩٦٠ م .
 - الاستيعاب في معرفة الأصحاب ، لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد الله - القاهرة - تحقيق على محمد البجاوى .
 - أسد الغابة في معرفة الصحابة ، لأبي الحسن علي بن محمد الجزرى ، المعروف بابن الأثير ، تحقيق محمد إبراهيم البنا ، ومحمد أحمد عاشور - القاهرة ١٩٧٠ وما بعدها .
 - أسماء خيل العرب وفرسانها ، لابن الأعرابي ، تحقيق الدكتور نوري حمودى القيسى ، والدكتور حاتم الضامن - مطبوعات المجمع العلمى العراقى - بغداد سنة ١٩٨٥ م .
 - الاشتقاق ، لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة ١٩٥٨ م .
 - إصلاح المنطق ، ليعقوب بن إسحاق بن السكيت ، تحقيق أحمد محمد شاكر ، وعبد السلام هارون - القاهرة ١٩٤٩ م .
 - الأصمعيات ، اختيار أبي سعيد عبد الملك بن قريب الأصمعى ، تحقيق أحمد محمد شاكر ، وعبد السلام محمد هارون - القاهرة ١٩٧٩ م .
 - إضاءة الراموس وإفاضة الناموس على إضاءة القاموس ، لأبي عبد الله محمد بن الطيب الفاسى - ج ٤ (المواد من « خبر » إلى « شبط ») ، تحقيق الدكتور مصطفى عبد الحفيظ ، رسالة دكتوراه مقدمة إلى كلية اللغة العربية بالقاهرة .
- والنسخة المخطوطة بدار الكتب المصرية تحت رقم ٥٠٠ لغة .

- الأعلام ، لخير الدين الزركلى - الطبعة الرابعة .
- الأغاني ، لأبي الفرج الأصفهاني - بيروت ١٩٥٥ - ١٩٦٤ م .
- الأفعال ، لأبي القاسم على بن جعفر السعدي - حيدر آباد الدكن ١٣٦٠ - ١٣٦٤ هـ .
- الإكمال في رفع الارتياح عن المختلف والمؤتلف من الأسماء والكنى والأنساب ،
للأمير على بن هبة الله بن مأكولا - حيدر آباد الدكن ١٩٦٢ م .
- الأمثال ، لأبي عبيد القاسم بن سلام ، تحقيق الدكتور عبد المجيد قطامش -
مطبوعات مركز البحث العلمي وإحياء التراث بمكة المكرمة ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م .
- أنيس الجلساء في شرح ديوان الخنساء ، تحقيق الأب لويس شيخو - بيروت
١٨٩٦ م .

(ب)

- بصائر ذوى التمييز في لطائف الكتاب العزيز ، لمجد الدين محمد بن يعقوب
الفيروز ابادى ، تحقيق محمد على النجار ، وعبد العليم الطحاوى - مطبوعات
المجلس الأعلى للشئون الإسلامية بالقاهرة ١٣٨٣ هـ (وما بعدها) .

(ت)

- تاج العروس من جواهر القاموس ، لمحمد مرتضى الزبيدى - القاهرة ١٣٠٦ هـ ،
وطبعة الكويت .
- تاج اللغة وصحاح العربية ، لإسماعيل بن حماد الجوهري ، تحقيق أحمد عبد الغفور
عطار - القاهرة ١٩٥٦ م .

- تبصير المنتبه بتحرير المشتبه ، لأحمد بن علي ، المعروف بابن حجر العسقلاني ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - القاهرة ١٩٦٧ م .
- التحفة السنية بأسماء البلاد المصرية ، لشرف الدين يحيى بن المقر بن الجيعان - القاهرة ١٩٧٤ م .
- التعليقات والنوادر ، لأبي علي الهجري تحقيق الدكتور حمود عبد الأمير القيسي - بغداد (الطبعة الأولى) .
- التكملة والذيل والصلة لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية : للحسن بن محمد بن الحسن الصغاني ، تحقيق عبد العليم الطحاوي ، وإبراهيم الإبياري ، وأبو الفضل إبراهيم - مطبوعات مجمع اللغة العربية بالقاهرة ١٩٧٥ - ١٩٧٩ م .
- تهذيب الألفاظ ، لأبي يوسف يعقوب بن إسحاق السكيت = كنز الحفاظ .
- تهذيب التهذيب ، لأحمد بن علي : المعروف بابن حجر العسقلاني - حيدرآباد الدكن ١٣٢٥ هـ .
- تهذيب اللغة ، لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى ، تحقيق عبد السلام هارون وآخرين - القاهرة ١٩٦٤ - ١٩٦٧ م .

(ج)

- جمهرة الأمثال ، لأبي هلال العسكري - تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، والدكتور عبد المجيد قطامش - القاهرة ١٩٦٤ م .
- جمهرة أنساب العرب ، لأبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة ١٩٧١ م .

- جمهرة اللغة ، لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي - حيدر آباد الدكن ١٣٤٤ - ١٣٥١ هـ .

(ح)

- الحيوان للجاحظ ، تحقيق عبد السلام هارون .

(خ)

- خزائن الأدب ولب لباب لسان العرب ، لعبد القادر بن عمر البغدادي ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة .

- خلق الإنسان ، لثابت بن أبي ثابت ، تحقيق عبد الستار فراج - الكويت وزارة الإعلام .

(د)

- الدرة الفاخرة في الأمثال السائرة ، لحمزة الأصفهاني ، تحقيق الدكتور عبد المجيد قطامش - القاهرة ١٩٧١ م .

- ديوان ابن مقبل ، تحقيق الدكتور عزة حسن - دمشق ١٩٦٢ م .

- ديوان أبي فراس الحمداني ، تحقيق الدكتور سامي الدهان - بيروت ١٩٤٤ م .

- ديوان الأعشى الكبير ، تحقيق الدكتور محمد حسين - القاهرة ١٩٥٠ م .

- ديوان الأفوه الأودي (ضمن الطرائف الأدبية) .

- ديوان امرئ القيس ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - القاهرة ١٩٥٨ م .

- ديوان أوس بن حجر ، تحقيق وشرح الدكتور محمد يوسف نجم - بيروت ١٩٦٠ م .

- ديوان البحري ، تحقيق حسن كامل الصيرفي - القاهرة ١٩٧٧ م .

- ديوان بشر بن أبي خازم ، تحقيق الدكتور عزة حسن - دمشق ١٣٧٩ هـ - ١٩٦٠ م .

- ديوان جرير بشرح محمد بن حبيب ، تحقيق نعمان أمين طه - القاهرة ١٩٦٩ ، ١٩٧١ م .
- ديوان جميل ، جمع وتحقيق الدكتور حسين نصار - القاهرة ١٩٦٧ م .
- ديوان الحادرة ، تحقيق الدكتور فاضل الدين الأسد - بيروت ١٩٨٠ م .
- ديوان حسان بن ثابت ، تحقيق وليد عرفات - بيروت ١٩٧٤ م .
- ديوان حميد بن ثور الهلالي ، صنعة عبد العزيز الميمني - القاهرة ١٩٦٥ م .
- ديوان الخرنق .
- ديوان ي الرمة ، تصحيح كارليل هنري هيسر - كمبريج ١٩١٩ م .
- ديوان الراعي النميري ، جمعه وحققه راينهت فايبيرت - بيروت ١٩٨٠ م .
- ديوان الشماخ بن ضرار الندياني - تحقيق وشرح الدكتور صلاح الدين الهادي - القاهرة ١٩٦٨ م .
- ديوان طرفة بن العبد - بيروت ١٩٦١ م .
- ديوان الطرماح بن حكيم ، تحقيق الدكتور عزة حسن - دمشق ١٩٦٦ م .
- ديوان الطفيل الغنوي ، تحقيق محمد عبد القادر أحمد - بيروت ١٩٦٨ م .
- ديوان عامر بن الطفيل - بيروت ١٩٥٩ م .
- ديوان عبيد بن الأبرص - تحقيق لايل - لندن ١٩١٣ م .
- ديوان العجاج برواية الأصمعي وشرحه ، تحقيق الدكتور عزة حسن - بيروت ١٩٧١ م .
- ديوان عدى بن زيد العبادي ، تحقيق محمد جبار المعيب - بغداد ١٩٦٥ م .

- ديوان عروة بن الورد - بيروت ١٩٦٤ م .
 - ديوان عمرو بن قميئة ، تحقيق حسن كامل الصيرفي - القاهرة ١٩٦٥ م .
 - ديوان عنتر بن شداد ، تحقيق عبد المنعم عبد الرؤوف شلبي - القاهرة .
 - ديوان القتال الكلابي ، تحقيق إحسان عباس - بيروت ١٩٦١ م .
 - ديوان القطامي .
 - ديوان كثير عزة ، جمع وشرح إحسان عباس - بيروت ١٩٧١ م .
 - ديوان لبيد بن زبيعة العامري ، تحقيق إحسان عباس - الكويت سنة ١٩٦٢ م .
 - ديوان النابغة الذبياني ، تحقيق وشرح كرم البستاني - بيروت ١٩٦٢ م .
- (س)
- سنن ابن ماجه ، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي - القاهرة ١٩٧٢ م .
- (ش)
- شرح أبنية سيبويه ، لابن الدهان ، تحقيق الدكتور حسن شاذلي فرهود - الرياض .
 - شرح أشعار الهذليين ، لأبي سعيد الحسن بن الحسين السكري ، تحقيق عبد الستار فراج ، القاهرة ١٩٦٥ م .
 - شرح ديوان الحماسة ، لأبي علي أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقي ، تحقيق أحمد أمين ، وعبد السلام هارون - القاهرة ١٩٥٣ م .
 - شرح ديوان الخنساء = أنيس الجلساء .

- شرح ديوان ذى الرمة ، تحقيق عبد القدوس أبو صالح - دمشق ١٩٧٢ م .
- شرح ديوان رؤبة ، نسخة مصورة بمكتبة مجمع اللغة العربية .
- شرح ديوان زهير بن أبي سلمى ، لشعلب - القاهرة ١٩٤٤ م .
- شرح ديوان الفرزدق ، جمع وتعليق عبد الله إسماعيل الصاوي - القاهرة ١٩٣٦ م .
- شرح ديوان كعب بن زهير - القاهرة ١٩٥٠ م .
- شرح ديوان المتنبي ، وضع عبد الرحمن البرقوقي - بيروت (طبع أوفست) .
- شرح القصائد السبع الطوال ، لأبي بكر محمد بن القاسم الأنباري ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة ١٩٦٣ م .
- شرح قصيدة كعب بن زهير ، لجمال الدين محمد بن هشام ، تحقيق محمود حسين أبو ناجي - بيروت ودمشق ١٩٨٢ م .
- شعر إبراهيم بن هرمة القرشي ، تحقيق محمد نفاع ، وحسين عطوان - مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق .
- شعر الأحوص الأنصاري ، جمعه وحققه عادل سليمان جمال - القاهرة ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م .
- شعر الأخطل ، غني بطبعه وعلق حواشيه الأب أنطون صالح الحاني اليسوعي - بيروت ١٨٩١ م .
- شعر زيد الخيل ، صنعة أحمد مختار البرزة - دمشق ١٩٨٨ م .
- شعر النابغة الجعدي - دمشق ١٩٦٤ م .
- شعر النمر بن تولب ، صنعة الدكتور نوري حمودي القيسي - بغداد ١٩٦٩ م .

- شعراء النصرانية قبل الإسلام ، جمعه ونسقه الأب لويس شيخو اليسوعى -
بيروت ١٩٦٧ م .

(ص)

- الصبح المنير فى شعر أبى بصير والأعشىين الآخرين - بيانه ١٩٢٧ م .
- الصحاح للجوهري = تاج اللغة وصحاح العربية .

(ض)

- الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ، لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوى -
منشورات دار مكتبة الحياة ببيروت .

(ط)

- الطرائف الأدبية ، تحقيق عبد العزيز الميمنى - القاهرة ١٩٣٧ م .

(ع)

- العباب الزاخر واللباب الفاخر ، للحسن بن محمد الصغانى - مصورة عن نسخة
مكتبة أيا صوفيا ورقمها فيها ٤٧٠٣ .

وحرفا الطاء والغين بتحقيق الشيخ محمد حسن آل ياسين .

- وحرف الضاد (من فصل الغين إلى فصل الياء) عن مصورة نسخة الخزانة الملكية
بالرباط رقم ٢٨٣٥ ، وهى بخط المؤلف .

- العبر فى خبر من غير ، للحافظ الذهبى - الكويت سلسلة التراث العربى بوزارة
الإعلام .

- العين ، للخليل بن أحمد الفراهيدى ، تحقيق الدكتور مهدى المخزومى ، والدكتور
إبراهيم السامرائى - الطبعة الأولى .

(غ)

- غريب الحديث للخطابي = المجموع المغيث .
- الغيث المسجّم في شرح لامية العجم ، لصالح الدين خليل بن أبيك الصفدى - بيروت ١٩٧٥ م .

(ف)

- الفائق في غريب الحديث ، للزمخشري ، تحقيق على محمد البجاوى ، ومحمد أبو الفضل إبراهيم - القاهرة ط ٢ ، ١٩٧١ م .
- الفرق بين الأحرف الخمسة ، لابن السيد البطليوسى ، تحقيق عبد الله الناصر - دمشق ١٩٨٤ م .

(ق)

- القاموس المحيط ، لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزابادى - القاهرة ١٣٧١ هـ = ١٩٥٢ م .
- قصيدتان لمزاحم - ليدن ١٩٢٠ م .
- قوانين الدواوين ، لأسعد بن ممان ، جمعه وحققه عزيز سوريال عطية - القاهرة ١٩٤٣ م .

(ك)

- الكامل في اللغة والأدب ، لأبي العباس محمد بن يزيد المبرد ، مكتبة المعارف - بيروت (بدون تاريخ) .
- الكتاب ، لأبي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر المشهور بسيبويه ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة ١٩٦٦ وما بعدها .

- الكشف عن غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل ، لجار الله محمود ابن عمر الزمخشري - القاهرة ١٩٧٢ م .

(ل)

- اللباب في تهذيب الأنساب ، لعز الدين ابن الأثير الجزري - دار صادر بيروت - (بدون تاريخ) .
- لسان العرب ، لابن منظور جمال الدين محمد بن مكرم الأنصاري - القاهرة ، ١٣٠٠ - ١٣٠٧ هـ .

(م)

- مجالس ثعلب ، لأبي العباس أحمد بن يحيى ثعلب ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة ١٩٤٩ م .
- مجمع الأمثال ، لأحمد بن محمد الميداني ، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد - بيروت ١٩٧٢ م .
- مجمل اللغة ، لابن فارس ، تحقيق هادي حسن حمودي - الكويت ١٩٨٥ م .
- المجموع المغيث في غريب القرآن والحديث ، لأبي سليمان الخطابي ، تحقيق عبد الكريم العزباوي - نشر مركز البحث العلمي وإحياء التراث بمكة المكرمة .
- المحتسب في تعيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها ، لأبي الفتح عثمان بن جني ، تحقيق علي النجدي ناصف وآخرين - مطبوعات المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ، بالقاهرة ١٩٦٦ - ١٩٦٩ م .
- المحكم والمحيط الأعظم في اللغة ، لأبي الحسن علي بن إسماعيل ، المعروف بابن سيده ، تحقيق مصطفى السقا وآخرين - القاهرة ١٩٥٨ م وما بعدها .

- المحيط في اللغة ، للصاحب إسماعيل بن عباد : الأول والثاني والثالث ، تحقيق محمد حسن آل ياسين - بغداد ١٩٧٦ - ١٩٨١ م ، وجزء مصور عن أحمد الثالث برقم ٢٧١٤ ويشتمل على الأحرف : الحاء والغين والقاف .
- مختلف القبائل ومؤلفها ، لأبي جعفر بن حبيب ، تحقيق حمد الجاسر - القاهرة ١٩٨٠ م .
- المستقصى في أمثال العرب ، لأبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري - اعتنى . بنشره محمد عبد الرحمن خان - حيدرآباد الدكن ١٩٦٢ م .
- المشتبه في الرجال : أسماؤهم وأنسابهم ، لأبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي ، تحقيق علي محمد البجاوي - القاهرة ١٩٦٢ م .
- معجم البلدان ، لأبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي - بيروت ١٩٥٧ م .
- معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع ، لأبي عبد الله بن عبد العزيز البكري ، تحقيق مصطفى السقا - القاهرة ١٩٤٥ - ١٩٤٩ م .
- المغرب في ترتيب العرب ، لأبي الفتح ناصر المطرزي - بيروت (بدون تاريخ) .
- المفردات ، لأبي القاسم الحسين بن محمد الراغب الأصفهاني - القاهرة ١٣٢٤ هـ .
- المفضليات ، للمفضل بن محمد الضبي ، تحقيق أحمد محمد شاكر ، وعبد السلام هارون - القاهرة ١٩٧٩ م .
- مقاييس اللغة ، لأبي الحسين أحمد بن فارس ، تحقيق عبد السلام هارون - القاهرة سنة ١٣٦٦ - ١٣٧١ هـ .
- المنجد في اللغة ، لأبي الحسن علي بن الحسن الهنائي ، المشهور بكرام النمل ، تحقيق الدكتور أحمد مختار عمر ، والدكتور ضاحي عبد الباقي - القاهرة ١٩٨٨ م .

(ن)

- النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة ، لجمال الدين أبى المحاسن يوسف بن تغرى بردى - طبعة دار الكتب المصرية .
- النحو الوافى ، لعباس حسن - القاهرة - الطبعة السابعة .
- نظرات فى كتاب تاج العروس من جواهر القاموس - تأليف حمد الجاسر - الرياض ١٩٨٧ م .
- نهاية الأرب فى فنون الأدب ، للنويرى - القاهرة .
- النهاية فى غريب الحديث والأثر ، لمجد الدين ابن الأثير ، تحقيق طاهر أحمد الزاوى ، والدكتور محمود الطناحى - الطبعة الثانية ١٩٧٩ م .

(هـ)

- هاشميات الكميت - ليدن ١٩٠٤ م .

(و)

- الوافى بالوفيات ، لصلاح الدين خليل بن أيبك الصفدى ، باعتناء س . ديدرينغ وآخرين - فيسبادن .